

Дата: 24 апреля
Школа: МОУ Байгазинская СОШ
Класс: 2
Урок: 3

Учитель: Фаткуллина Э.А.
Студент: Абдуллина А., 42 гр
Методист: Батуева Л.И.

КОНСПЕКТ УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Тема: «Стихи В. Берестова»

Цели деятельности учителя:

- знакомство учащихся с творчеством В. Берестова;
- развитие навыков выразительного беглого чтения, умения анализировать поступки героев, память, внимание, воображение.

Планируемые результаты

Предметные:

- знать произведения В. Берестова;
- уметь читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя;
- уметь анализировать заголовок произведения; сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки;

Личностные:

- принимать и осваивать социальную роль обучающегося;
- проявлять мотивы к учебной деятельности, навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- осознавать личностный смысл учения.

Тип урока: урок «открытия нового знания»

Оборудование: программа: Учебник «Литературное чтение» 2 класс, 2 часть («Школа России»); презентация.

№ п/ п	ЭТАПЫ УРОКА Методы и приемы	Хронометра ж	СОДЕРЖАНИЕ УРОКА		ФОРМИРУЕМЫЕ УУД
			ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ	
1.	Этап самоопределения к деятельности Словесный: слово учителя	1 мин	- Здравствуйте, ребята! - Ребята, какое у вас настроение? - У меня и у вас хорошее настроение, значит, все у нас получится.	- Здравствуйте! Готовить рабочее место, настраиваться на работу.	
2.	Актуализация знаний и мотивация Словесный: учебный диалог Наглядный: учебная презентация	3 мин	— Прочитайте считалку, которую сочинили дети. Раз — картошка, два — картошка Под моим растет окошком. Я водички вскипачу И картошечку сварю. Я и сам поем немножко, Остальное кину кошке, А потом пойду гулять — Раз, два, три, четыре, пять. - Давайте прочитаем ее хором. - Кто попробует прочитать, как скороговорку? - Кто прочитает выразительно?		П: Осознание и произвольное построение речевого высказывания в устной форме
3.	Постановка учебной задачи Словесный: учебный диалог Наглядный: учебная презентация	3 мин	- Сегодня мы с вами познакомимся с творчеством Валентина Берестова. Вам знаком этот писатель? - Какую цель тогда можем поставить на урок?	- не знаком - Узнать о Валентине Берестове, познакомиться с его произведениями.	П: анализ объектов с целью выделения признаков К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли Р: целеполагание

4.	<p>Открытие нового знания</p> <p>Словесный: учебный диалог Наглядный: учебная презентация</p>	7 мин	<p>Валентин Дмитриевич Берестов (1928—1998) - русский писатель, переводчик. Родился в городе Мещовске Калужской области в семье учителя истории — человека доброго и талантливого.</p> <p>Прелесть самостоятельного чтения Валентин Дмитриевич понял довольно рано: «Когда мне было четыре года, в моей жизни произошло чрезвычайно важное событие: я научился читать. Это было очень кстати... С тех самых пор я навсегда полюбил детскую литературу и детских писателей...»</p> <p>Во время войны в эвакуации (в Ташкенте) юный В. Берестов познакомился с поэтами К.И. Чуковским, С.Я. Маршаком и А.А. Ахматовой. Отец привил Валентину любовь к истории, и юноша поступил на исторический факультет Московского университета, стал археологом.</p> <p>Археолог Берестов принимал участие в раскопках древнего Хорезма, писал очерки, повести. А потом родилась дочка - и появились стихи для детей. Как и Чуковский, детским писателем В. Берестов стал случайно, когда решил пересказать историю из дочкиной жизни знакомому детскому писателю. Валентин Дмитриевич Берестов написал для детей замечательные стихи и сказки.</p> <p>- Что узнали об авторе?</p> <p>- Хорошо, молодцы!</p> <p><i>Физминутка</i></p>	<p>- Узнали, что В. Берестов был знаком с К.И. Чуковским, С.Я. Маршаком, А.А. Ахматовой. Он был археологом, принимал участие в раскопках древнего Хорезма.</p>	<p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</p> <p>П: свободное восприятие текста художественного стиля</p>
----	--	-------	---	--	---

5.	<p>Первичное закрепление во внешней речи</p> <p>Словесный: учебный диалог Практический: выполнение физ. упражнений, чтение учащихся</p> <p>Наглядный: учебная презентация</p>	8 мин	<p><i>Стихотворение «Знакомый»</i> — Сейчас мы познакомимся со стихотворением В. Берестова «Знакомый» (с. 148). Учебник пока не открывайте. Как вы думаете, о каком знакомом может идти речь? — Давайте проверим. (<i>Учитель читает первое четверостишие</i>) — Хотите ли вы о чем-нибудь спросить автора? (<i>Учитель читает второе четверостишие</i>) — Узнали вы уже что-то о друзьях? Открылся ли вам секрет? (<i>Учитель читает третье четверостишие</i>) — Какие вопросы возникают сейчас? (<i>Учитель читает четвертое четверостишие</i>) — Кем оказался знакомый мальчика? — Ожидаемым ли был такой конец стихотворения? — Прочитайте стихотворение самостоятельно <i>Стихотворение «Путешественники»</i> - Следующее стихотворение «Путешественники». Послушайте его. — Можем ли мы назвать его юмористическим? Почему? - Автор сочувствует героям или посмеивается над ними? Почему? — Прочитайте стихотворение самостоятельно. <i>Стихотворение «Кисточка»</i> - Послушайте стихотворение - Знаете ли вы загадки об учебных принадлежностях? Какие? - Прочитайте стихотворение самостоятельно.</p>	<p>- Кто может бежать зимой босиком?</p> <p>- Почему они обращали внимание на кошку? Почему кошка кралась вдоль забора, а не шла открыто?</p> <p>- щенком</p> <p>- Можно, потому что мальчики отправляются в «далекий путь» и берут с собой сушеных груш.</p> <p>- Посмеивается.</p>	<p>П: смысловое чтение как осмысление цели чтения</p>
----	--	-------	---	--	--

6.	Самостоятельная работа с самопроверкой Практический: чтение учащихся Словесный: учебный диалог	5 мин	- Итак, прочитайте данные стихотворения в пол-голоса два раза. - Кто желает прочитать стихотворение «Знакомый» выразительно на отметку? «Путешественники»? «Кисточка»?		П: смысловое чтение как осмысление цели чтения
7.	Включение в систему знаний, повторение Словесный: учебный диалог	10 мин	- С творчеством какого писателя мы познакомились сегодня на уроке? - Что узнали о нем?	- Мы познакомились с творчеством В. Берестова - детским писателем В. Берестов стал случайно, когда решил пересказать историю из дочкиной жизни знакомому детскому писателю	П: Осознание и произвольное построение речевого высказывания в устной форме
8.	Рефлексия деятельности Словесный: учебный диалог Наглядный: учебная презентация	3 мин	— Какое стихотворение больше всего вам понравилось? Почему? — Выберите и продолжите любое предложение. <ul style="list-style-type: none"> • На сегодняшнем уроке я узнал... • На этом уроке я похвалил бы себя за... • После урока мне захотелось... • Сегодня я: сумел... - Спасибо за урок. Мне было приятно с вами работать.		П: Осознание и произвольное построение речевого высказывания в устной форме рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности

