

Конспект образовательной деятельности детей в подготовительной группе «Непоседы»

Тема: Наши помощники – органы чувств.

Цель: Закрепление знаний детей об органах чувств, их роли при восприятии человеком окружающего мира.

Обучающие задачи:

1. Уточнить и закрепить знания детей об органах чувств.

Развивающие задачи:

1. Развивать интерес к опытно – исследовательской деятельности,
2. Развивать способность проводить рефлексию собственной деятельности.

Воспитывающие задачи:

1. Воспитывать бережное отношение к органам чувств, культуру их охраны.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Оборудование:

- а) картины с изображением героев книги Н. Носова «Приключения Незнайки», на каждом портрете отсутствует один из органов чувств;
- б) для работы в группах: – мешочки с предметами; – стаканы с водой(сладкая, солёная, кислая, чистая) – пробирки с запахом чеснока, лимона, духов, лука; – альбомные листы, кисточки, красная, жёлтая и синяя краски; – компьютер с интерактивной игрой «Угадай звук»; – листочки с заданиями.

Ход образовательной деятельности:

1. Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

Ребята, я рада вас всех видеть здоровыми и красивыми. Давайте вспомним наш девиз:

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся.

Воспитатель: Какие у вас красивые улыбки, надеюсь и настроение такое – же прекрасное- Не так давно я побывала на одной интересной выставке.

Проходя по залам, я вдруг услышала чей-то плач. Подойдя поближе, я увидела необычные картины. Сейчас я хочу показать их вам.

(На доске портреты, на которых отсутствуют разные органы чувств)

Рассматривание картин с дальнейшим обсуждением.

-Что-то не так? (На них нет глаз, носа, рта, ушей, рук).

-А зачем нужны глаза, нос, уши, рот, кожа? (Ответы детей)

-Ребята, послушайте стихотворение:-

Есть пять помощников на **службе у тебя**,

Не замечая, их используешь шутя!

Глаза тебе даны, чтоб видеть,

А уши слышат, чтобы слышать,
Язык во рту, чтоб вкус понять,
А носик- запах различать.

Руки, чтоб ласкать, трудиться-

Воды из кружечки напиться.

И ни к чему твоя тревога,

Они всегда тебе помогут.

- Как называются эти органы? (Органы чувств)

- Как вы считаете, почему они так называются? (Эти органы помогают нам чувствовать, ощущать окружающий мир).

2. Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

- Как мы можем помочь нашим героям? (нарисовать недостающие органы...)

- Ребята, мы сможем восстановить портреты только в том случае, если сможем ответить на вопрос: Какую «работу» выполняют органы чувств?

Почему эти органы названы нашими помощниками?

- Что нам нужно сделать? (Провести опыты)

- Но времени у нас не так много, вдруг мы не успеем? Как быть?

(Поделиться на группы)

Я предлагаю вам разбиться на группы, выбрать капитана.

- У вас на столах карточки с заданиями.

I группа – на первом альбомном листе смешать красную и желтую краски.

Что получится? На втором альбомном листе смешать желтую и синюю краски. Что получится?

II группе – в пробирках – ватные шарики, пропитанные ароматом духов, чеснока, лимона, лука. Ребята должны по запаху определить, в какой пробирке какое вещество.

III группа – по вкусу определить, что растворили в воде.

IV группа – в мешочке находятся предметы, каждый ребенок по очереди определяет, что за предмет он нащупал и передает следующему.

V группа – при помощи интерактивной игры определить звук музыкального инструмента

Анализ работы в группах Капитаны каждой группы дают ответ на вопрос.

Остальные ребята восстанавливают недостающий орган на портрете, анализируют работу в группах.

I группа. «Мы смешали красную и желтую краски – получилась оранжевая. Когда мы смешали желтую и синюю, у нас получилась зеленая. Определять цвет нам помогают глаза».

- Какой можно сделать вывод? (Глазами мы различаем цвета.) - **Глаза – это орган зрения.**

Вопрос группе: -Какие еще признаки помогают различать глаза? (Глазами мы видим предметы и можем определять их признаки: форму, цвет, величину.

Также мы видим красоту окружающего мира, можем читать, смотреть кино и телевизор.) -Восстановите портрет, добавив недостающую часть.

- Нужно ли беречь глаза? (Рассказ детей о том, как нужно беречь глаза)

-А еще, чтобы глазки не болели, нужно делать для них гимнастику. Давайте и мы с вами выполним несколько упражнений. (Гимнастика для глаз)

Гимнастика для глаз "Белка"

Белка дятла поджидала, (*Резко перемещать взгляд вправо - влево*)

Гостя вкусно угощала:

- Ну-ка, дятел, посмотри (*Перемещать взгляд вверх - вниз*)

Вот орехи: раз, два, три!

Пообедал дятел с белкой (*Помигать глазами*)

И пошел играть в горелки. (*Закрывать глаза и поглаживать веки указательными пальцами*)

II группа. «Мы определили, где находятся лук, чеснок, духи, лимон с помощью носа».

-Вывод? Нос – орган обоняния.

Вопрос группе: -Может ли запах предупредить человека об опасности? (Может. Испорченные продукты плохо пахнут, их нельзя есть, запах дыма при пожаре, утечка газа, подгорелая еда на плите).

- Восстановите портрет.

-Как нужно беречь нос?(Рассказ детей)

Дыхательная гимнастика.

III группа. «Мы определили, где растворили соль, сахар, лимон с помощью языка».

- Вывод: Что помогает нам определить язык? (Вкус)

Вопрос группе: -Скажите, что нельзя пробовать на вкус? (Лекарство, незнакомые ягоды, грибы, немытые овощи и фрукты, испорченные продукты).

-Восстановите портрет.

-А нуждается ли в тренировке наш язык?(гимнастика, чистоговорки, скороговорки)

-Вспомните любую скороговорку.

IV группа. – при помощи интерактивной игры определить звук музыкального инструмента.

Проблемная ситуация: Решение логической задачи.

«Однажды со мной был такой случай. Я ехала в маршрутном такси.

Шофер включил очень громкую музыку. Мне стало очень страшно».

Почему? (*Ответы*)

Что необходимо делать, чтобы не болели уши?(Ответы детей)

Массаж ушей

Чтобы уши не болели

Разомнём мы их сначала Пальцами мягко разминаем ушную раковину

Все сгибаем, отпускаем

И опять все повторяем Пальцами сгибают ухо и отпускают его

По уху пальчиком ведем Проводят указательным пальцем по краю ушной раковины

И ладошкой прижимаем,

Сильно-сильно растираем. Ладонями энергично растирают уши

V группа «Мы определили, что в мешке находятся игрушки с помощью кожи рук».

-Вывод (Кожа – орган осязания)

Вопрос группе: – Как помогает нам кожа?

-Ребята, а в вашей жизни были такие случаи, когда вам другие помощники не могли помочь, а руки помогали? (В темноте найти выключатель, застегнуть верхнюю пуговицу, когда рядом нет зеркала, определить: что находится в кармане и т.д.) -Как вы думаете, что вредно для кожи? (Царапины, ушибы, ожоги, обморожение.) Что полезно? (Вода, мыло, мочалка, крем). -Молодцы, ребята! Вы отлично поработали.

3.Заключительная часть (рефлексивный этап)

-Наше исследование закончилось. Посмотрите, какие замечательные картины у нас получились. Вы хорошо справились с заданиями. Давайте в заключение поиграем в игру «Вопрос-ответ».

Какой **орган определяет**, что трава зеленая, а шар круглый? (*глаза - орган зрения*)

Какой **орган узнает**, что лед холодный? (*кожа-орган осязания*)

Какой **орган определяет**, что конфета была вкусная? (*язык-орган вкуса*)

Какой **орган определяет**, что на кухне испекли вкусные пирожки? (*нос-орган обоняния*)

Какой **орган определяет**, где звучит музыка? (*ухо-орган слуха*)

-Так верно ли утверждение, что органы чувств - наши помощники? (Верно)
-Что помогло нам в этом убедиться сегодня на занятии? (Проведение опытов)

- Ребята, вспомните, пожалуйста, какие вопросы мы поставили в начале нашего занятия? (Какую «работу» выполняют органы чувств? Почему эти органы названы нашими помощниками?) -Ответили ли мы на вопросы? Смогли ли мы помочь нашим героям?

-Посмотрите на ваши рабочие листы... Как их можно использовать в нашей дальнейшей работе? (Сделать книжку, рассказать малышам по этой книжке об органах чувств...)

-Как можно назвать эту книжку? («Наши помощники», «Наши органы чувств»...)

- Что у вас получилось лучше всего? Что не получилось?

-Кому вы хотите рассказать, о наших опытах?

-Если считаете, что всё у вас получилось, возьмите большую звезду, если считаете, что что – то не получилось – среднего размера звездочку, а если считаете, что ничего не получилось – маленькую звёздочку.

- Спасибо вам за плодотворную работу. Теперь каждый из вас может считать себя настоящим исследователем.

Самоанализ образовательной деятельности
в подготовительной группе «Непоседы»
Тема: Наши помощники – органы чувств.

Образовательная деятельность на тему: «Наши помощники – органы чувств» была разработана мною в соответствии с ФГОС ДО. В ходе деятельности была произведена интеграция следующих образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Цель НОД: Закрепление знаний детей об органах чувств, их роли при восприятии человеком окружающего мира.

Запланированные задачи соответствуют ООП ДО, возрастным особенностям детей, что отражает современные требования. Образовательные: Уточнить и закрепить знания детей об органах чувств. Развивающие: Развивать интерес к опытно – исследовательской деятельности. Развивать способность проводить рефлексию собственной деятельности.

Воспитательные: Воспитывать бережное отношение к органам чувств, культуру их охраны.

Чтобы в полной мере реализовать задачи, была проведена предварительная работа: рассматривание энциклопедий по данной теме, беседы на темы: «Роль зрения в жизни человека», «Наши помощники», дидактическая игра «Что вредно, что полезно для глаз», отгадывание загадок, заучивание пословиц и поговорок, просмотр презентаций и мультфильмов, ежедневное выполнение гимнастики для глаз, дыхательные упражнения.

Были продуманы условия: 1. В зале проветрено, чисто. 2. Продумано размещение детей, расставлено оборудование. 3. Подготовлен соответствующий материал.

Я считаю, что структура и содержание занятия соответствуют возрастным возможностям детей, образовательная деятельность состоит из 3-х взаимосвязанных частей: вводной, основной и заключительной. Характеристика частей занятия: 1 часть – направлена на создание положительного эмоционального настроя и мотивацию детей на предстоящую деятельность – девиз, художественное слово; 2 часть – направлена на самостоятельную умственную и практическую деятельность, выполнение поставленных задач – работа в подгруппах. В основную часть НОД были включены задания на систематизацию имеющихся знаний детей, на развитие умения исследовать данный объект, искать ответы на поставленные вопросы. Образовательная деятельность строилась, в основном, на использовании следующих методов:

игровой («Угадай звук», «Чудесный мешочек», «Вопрос – ответ»);

наглядный (картины с изображением героев книги Н. Носова «Приключения Незнайки»);

словесный (вопросы, помощь),

практический (опыты с различными материалами),

методы повышения познавательной и эмоциональной отзывчивости (оказание помощи героям). На протяжении всей деятельности использовались в работе вопросы поискового характера, создавались проблемные ситуации, вопросы на сообразительность и логическое мышление – всё это способствовало эффективности занятия, повышению познавательной и мыслительной деятельности.

В ходе практических действий дети следовали предложенному плану. Самостоятельно, глядя на схему, могли объяснить поставленную задачу и выполнить её, используя накопленный опыт.

Предложенная гимнастика для глаз, направленная на развитие двигательных функций глаз, (коррекционная работа) способствовала укреплению здоровья детей. НОД прошло по плану, в доброжелательной обстановке.

Анализируя деятельность детей, хочется отметить, что они проявляли познавательную активность, эмоционально реагировали на приёмы активизации, использовали имеющиеся знания и умения. Они были заинтересованы, внимательны, организованы. Я уделяла внимание каждому ребёнку. Каждый ребёнок был задействован в деятельности.

Использованный комплекс методов позволил повысить результативность – освоение детьми выбранной темы. Старалась, чтобы речь была четкой, эмоциональной, грамотной, а деятельность была направлена на эффективность запланированных методов и приемов. 3 часть – заключительная (рефлексия). Была дана положительная оценка деятельности детей. Для того, чтобы выяснить, как дети оценивают свою работу на занятии, было предложено выбрать соответствующую звезду. Считаю, что использование современных образовательных технологий (игровых, здоровьесберегающих, информационно-коммуникационных личностно-ориентированной), смена видов деятельности, разнообразие оборудования и материалов, позволили мне удерживать внимание и познавательный интерес детей на протяжении всей НОД. Считаю, что мне удалось достичь цели занятия через реализацию всех поставленных задач.

МБОУ «СОШ №10»

**Конспект образовательной деятельности детей
в подготовительной группе «Непоседы»
Тема: «Наши помощники – органы чувств»**

**Подготовила и провела:
А.Д.Багапова,
воспитатель группы**

г.Нефтеюганск

2018 г.