

**«Бременские музыканты»**

музыкальная сказка для детей старшего дошкольного возраста

Составила:  
музыкальный руководитель  
Колобова Светлана Викторовна  
высшая квалификационная категория

г. Железногорск – Илимский, 2019г.

### **музыкальный репертуар:**

- Начальная песня «Песня друзей» (сл. Ю. Энтина, муз.Г. Гладкова)
- Сценка «Цирковое представление»
- Танец Атаманши и разбойниц
- Танец стражи «Песня Охраны»
- Притворная песня Трубадура
- Менуэт + современный танец + сценка Побег
- Танец Сыщиков (танцевальный микс)
- Сценка «У костра»
- Дуэт «Короля и Принцессы»
- Финальная песня «Мы к вам заехали на час»
- Финальная «Песня друзей» (сл. Ю. Энтина, муз.Г. Гладкова)

### Действующие лица:

Подготовит. группа : 15 – Д., 6 – М.

старшая группа: 3 М. + 5 Д.

### Взрослые:

Ведущий –

Король –

### Дети:

Трубадур –

Принцесса-

Кот-

Пёс-

Петух-

Осёл-

Атаманша -

Разбойницы – 4 чел.

Охрана - 3 чел.

Сыщик – мальчики (3)

Фрейлины – девочки - (6 )

### Декорации:

- фотошторы «Замок»
- Дом разбойников
- Костер, пушка, пенек

### Оформление зала:

 Выставка детских рисунков (боковая стена).

 Надпись «Бременские музыканты».

*Фотошторы с изображением королевского замка, перед ним лесная дорога.  
У боковой стены стоит 2 трона для короля и принцессы.*

Ведущая.

Вам – прекрасные новеллы,  
Для ребят и малышей,  
Мы расскажем о принцессе  
В царстве глупых королей.  
О весёлых музыкантах,  
О разбойниках лесных  
И о множестве талантов  
Гениальных и смешных.  
Быстро сказка сказывается,  
Не быстро дело делается.  
Вот утром по дороге,  
Что вдоль реки вилась,  
Без грусти и тревоги  
Мелодия лилась.  
В повозке Трубадур был,  
Петух, и Пёс, и Кот,  
С ослом соревновались,  
Кто громче пропоёт.

Выходят Трубадур, Кот, Пес, Осёл, Петух  
с гитарами, маракасами

**♪ Исполняется «Песня друзей» (1 куплет)**

*(сл. Ю. Энтина, муз. Г. Гладкова)*

*Ничего на свете лучше нету, идут по кругу, строятся в линию  
Чем бродить друзьям по белу свету.  
Тем, кто дружен, не страшны тревоги,  
Нам любые дороги дороги,  
Нам любые дороги дороги.  
Ла-ла-ла-ла-ла-ла ла-ла-ла-ла-ла  
Ла-ла-ла-е-е-е-е-е...*

Трубадур (показывая на королевский замок).

В королевский замок

Мы спешим с друзьями,  
Чтоб народу весело  
Было вместе с нами.

♪ Звучит музыка (продолжение песни).

Друзья направляются к замку:  
(уходят за кулисы)

Ведущая.

На площади у замка собрался народ,  
А вот и король принцессу ведет.

♪ Звучит музыка,

выходит король, принцесса – садятся,

2 стражника – встают по сторонам

Фрейлины строятся на противоположной стороне.

Ведущий.

Гири поднимал Осёл,  
Пёс крутился колесом,  
Гопака Петух плясал,  
Лихо крыльями махал.  
Ну, а фокус у Кота –  
Это просто красота!

♪ Цирковое представление.

Король.

Эй, охрана!  
Гоните их! Гоните их всех вон!

Артисты отползают,

король, принцесса, охрана – за кулисы

фрейлины - садятся.

Ведущий.

Грустно музыканты по лесу бредут.  
Ищут для ночлега временный приют.

✚ Выставить дом разбойников.

Грустные звери

(идут змейкой по залу, подходят к дому, заглядывают)

Ведущий (на фоне музыки)

Всё в лесу темным-темно,  
Но горит одно окно  
Что же может там гореть?  
Вам бы, братцы, посмотреть!

Светит полная луна,  
Встали звери у окна.  
Кот. Ой, разбойнички лесные!

Петух. Страшные они и злые.

Трубадур. Постоим, узнаем, о чём они гадают! (*салятся сбоку*)

### **♪ Танец Атаманши и разбойников.**

*А как известно, мы народ горячий  
Ах, и не выносим нежностей телячьих  
Но любим мы зато телячьи души  
Мы любим бить людей  
Мы любим, бить людей  
Мы любим, бить людей  
Мы любим, бить людей,  
И бить баклуши*

*Мы раз-бо-бо-бобойники,  
Разбойники, разбойники  
Пиф-паф и вы покойники,  
Покойники, покойники  
Пиф-паф и вы покойники,  
Покойники, покойники*

*А кто увидит нас, тот сразу ахнет  
И для кого-то жареным запахнет  
А кое- что за пазухой мы держим  
К нам не подходи,  
К нам не подходи,  
К нам не подходи,  
А то зарежем*

**В конце танца салятся в кружок, атаманша в центре.**

Атаманша (*зло и грубо*).

Топоры все наточили?

Про ножи вы не забыли?

Разбойники (*заискивающе*).

Всё мы сделали тотчас,

Атаманша ты у нас!

Атаманша.

Атаманша – право слово,

Я на гадости готова!

О-ля-ля, о-ля-ля, завтра грабим короля!

Разбойники.

О-ля-ля, о-ля-ля, завтра грабим короля!

Ведущий.

Звери что есть силы закричали,

Лиходеев очень напугали.

♪ Осел - кукарекает, пес – мяукает,  
петух – кричит как осел, кот – лает, шумят. (+ Трубач ! )  
Охрана, Разбойники – дрожат (сажаются).

Ведущий.

И разбойники бежали,

Всё в избушке побросали.

Трубач.

Остановимся вот тут,

Здесь нашли мы все приют.

Осёл.

Надо спать, уже темно,

Солнце спит уже давно.

Ведущий.

А наутро – по дороге

Застучали чьи-то ноги.

Это наш король гуляет,

Охрана песни распевает.

Выходит король с зонтиком.

За ним охрана, с пушкой!!!

♪ Исполняется танец стражников «Песня Охраны».

ПР-----

Почётна и завидна наша роль,

Да наша роль,

Да наша роль,

Да наша роль.

Не может без охранников король.

Когда идём - дрожит кругом земля.

Всегда мы подле, подле короля.

**Ох, рано встаёт охрана!**

Если близко воробей -

Мы готовим пушку.

выходят за Королем, меч на плече.

идут по кругу, Король садится на пенек.

**поют**

**кружатся**

Если муха - муху бей!

↑↓

Взять её на мушку.

ПР-----

♪ Раздаётся свист: (из дома разбойников)

Выбегают Петух (свистит)

и Осел с оружием и веревкой.

Король (выглядывая из-за зонтика).

Где охрана? Где подмога?

Уношу скорее ноги!

Охрана дрожит и убегает.

Разбойники связывают Короля.

Пес.

Поздно, братец, не сбежишь.

Здесь немного посидишь.

уходят (в дом разбойников).

Вдали раздаётся музыка, Король прислушивается.

Ведущий.

По тропинке, мимо дома,

Трубадур гулял знакомый.

Песню громко распевал,

По принцессе тосковал.

♪ Звучит «Песня Трубадура».

Выходит Трубадур с гитарой, поет:

Куда ты, тропинка, меня привела?

Идет по кругу, поет

Без милой принцессы мне жизнь не мила.

Ах, если бы, ах, если бы славный король

Открыл бы мне к сердцу принцессы пароль!

Ведь я не боюсь никого, ничего.

Подходит к Королю, развязывает его

Уж я бы тогда совершил для него!

Ведь я не боюсь никого, ничего.

Пожимают руки

Я подвиг готов совершить для него,

Для него-о-о!

Король остается сидеть на пеньке.

Трубадур заходит в дом разбойников.

♪ музыка «Схватка разбойников с Трубадуром»

Трубадур выходит из дома (марширует).

Трубадур.

За вашу честь я принял бой,

И этот бой был не простой!

Король. Я вас вмиг озолочу.

Трубадур. Я богатства не хочу!

Король. Тогда о чем мечта твоя?

Трубадур. Мечтаю о принцессе я...!

Король.

Прошу меня до замка проводить,

Там руки ваши я готов соединить!

Принцессе замуж я идти не запрещаю

И выдать за тебя сегодня обещаю!

Трубадур.

Тогда в дорогу, верные друзья,

Сегодня день великий у меня!

*♪ Звучит музыка, король и трубадур идут к замку,  
за ними друзья Трубадура.*

***Встроиться охране!!!***

*Друзей не пускают в замок, они огорченные уходят.*

**ЗАКРЫТЬ ЗАНАВЕС!!!**

Ведущий.

Веселый праздник был в разгаре

И музыканты королевские в ударе.

*♪ **Исполняется старинный танец «Менуэт» + современный танец**  
(фрейлины, охрана строятся с места. Король выводит Трубадура и принцессу.  
В конце танца Трубадур с Принцессой убегают.  
Перестроение полукруг!*

***♪ сценка «Такая-сякая»***

*ПР----- плачут*

Что за дети нынче право, *слезки*

Никакой на них управы.

Мы свое здоровье тратим,

Но на это наплевать им!

Такая-сякая	<i>Друг другу</i>
сбежала из дворца,	<i>Покачать головой</i>
Такая-сякая	<i>Друг другу</i>
расстроила отца...!	<i>Покачать головой</i>
Ба-да-ба-да.....	<i>Покружиться</i>
Отца.....	<i>Показать на короля</i>
Ба-да-ба-да.....	<i>Покружиться</i>
Отца	<i>Показать на короля</i>
Ца-ца-ца!	<i>Поднять руки ↑</i>



Ведущий.

Что стряслось? Переполох!  
Наш Король вдруг занемог!  
Во дворце большой скандал –  
Король за сыщиком послал.

*Король садится на трон, охрана рядом с Королем.*

**Фрейлины вдоль дорожки!**

♪ *Вбегает Сыщик с лупой и смотрит через неё на стены, пол и всех слуг.*

*Звучит музыка Интерпола.*

Сыщик. Давным-давно на белом свете жили не только глупые короли и прекрасные принцессы, не только злые разбойники и веселые бродячие артисты, но и гениальные сыщики.

Король.

Я прошу вас, помогите,  
Дочку глупую сыщите!

Сыщик. Мне приметы надо знать!

Король. Я могу вам рассказать:

Косы – русые такие (*показывает на себе*),  
Ноги стройные – прямые,  
А глаза-то, а глаза,  
Будто в море жемчуга.

Сыщик.

Я всё понял – приступаю,  
Я найду всех – заверяю.

Король.

Отправляйтесь в сей-же час,  
Мы надеемся на вас! **(Ф. –салятся!)**

**♪ Танец Сыщиков**

*Сыщики уходят*

*Выставить **декорацию костра.***

Ведущий.

А в то время на поляне веселились все друзья,  
Песни пели, и кружились без охраны короля.  
Появляются Трубадур с Принцессой и друзьями.

**♪ Сценка «У костра»**

Появляется сыщик, ворует Принцессу.

Ведущий.

Герои наши все в печали,  
Ведь принцессу не догнали,  
Её сыщик утащил,  
И в замке под замком закрыл.

Грустные животные.

Появляются Король и Принцесса.

♪ дуэт Короля и Принцессы.

( «Ах, ты бедная моя, трубадурочка..» )

Король. Быть тебе женой заморского принца! И завтра он будет здесь!

Принцесса.

Лягу лучше раньше спать,  
Утро вечера мудренее....

 Все артисты строятся врассыпную.

♪ Звучит финальная песня «Мы к вам заехали на час»

Трубадур.

Если рядом друг надежный,  
Если песенку поешь,  
Если смел ты и бесстрашен,  
Если весело живешь,

Принцесса.

Не страшны тебе невзгоды,  
Не страшна тебе беда,  
И мечты, поверьте люди,

Хором: Сбудутся твои всегда!

Ведущий.

Вот и сказке конец  
А кто слушал – молодец!  
Мы вас, гости, поздравляем,  
Всего доброго желаем.  
Вы дружите, веселитесь,  
Со всеми радостью делитесь!

♪ Затем исполняется песня «Ничего на свете лучше нету»

*На 3 куплет – перестроение полукруг.*

*На 5 куплет дети выходят из зала цепочкой,  
машут руками зрителям.*