

Уважаемые родители!

В настоящее время, в фокусе пристального внимания у специалистов, родителей оказываются следующие компоненты в развитии ребенка:

1. **Эмоциональная сфера**, куда входят собственно эмоции (не путать с так или иначе присутствующим эмоциональным фоном или состояниями аффекта – ни то, ни другое мы к собственно эмоциям не причисляем); взаимодействие со взрослыми, особенно с родителями; взаимодействие с другими детьми.

2. **Двигательная сфера.**

3. **Регуляторная сфера.** Мы выделяем:

- произвольную саморегуляцию или умение управлять собой: произвольно, то есть сознательно контролировать и регулировать собственные движения, эмоции, уровень работоспособности, темп деятельности в зависимости от меняющихся требований внешнего мира;
- удержание программы, то есть умение удерживать предложенную извне программу, содержащую два, три и более шага, требующих последовательного (или параллельного) выполнения;
- отдельно говорим об умении работать с наглядным материалом – имеются в виду в первую очередь предметные и сюжетные картинки, - хотя этот последний пункт напрямую связан с двумя предыдущими.

4. **Когнитивная сфера.** Мы ставим перед собой следующие задачи:

- понимание обращённой речи;
- вызывание отдельных неречевых и речевых звуков и слогов;
- проговаривание отдельных слов и простых предложений;
- уточнение или формирование пространственных представлений;
- обучение чтению и письму;
- работа с сериями сюжетных картинок, понимание скрытого смысла. Этот последний пункт представляет значительную трудность для детей с расстройствами аутистического спектра. Ребёнок может быть готов полноценно общаться, грамматически правильно оформляет фразы, выполняет те неречевые задания, которые соответствуют его возрасту. Тем не менее, понимание скрытого смысла в любом виде остаётся для него практически недоступным и требует особой кропотливой работы.

Эмоциональная сфера

Прежде чем начать разговор о том, что может считаться работой с эмоциями, правильным будет уточнить, что мы понимаем под эмоциями и в чём их отличие от эмоционального фона и аффективных состояний.

Эмоциональный фон может быть разным – от депрессивного до эйфоричного. Он не провоцируется внешними обстоятельствами жизни ребёнка и доминирует вне зависимости от них. Не имеет выраженного начала и конца, стабилен и трудно поддаётся коррекции. На фоне подобных состояний (как, впрочем, и в самые, казалось бы, благоприятные моменты) возможны аффективные вспышки, которые мы также не относим собственно к эмоциям. Несмотря на то, что подобные вспышки имеют выраженные границы, вызываются они совершенно другими причинами. Ребёнок с расстройством аутистического спектра имеет выраженные трудности формирования новых связей, чем собственно и объясняются множественные стереотипии и стереотипное поведение. Любое отступление от привычного не вплетается гармонично в ткань жизни, не считывается, не принимается и не анализируется, что в свою очередь порождает тревогу, нарастающую по мере продолжения воздействия. Новое помещение, новые люди, детали, кажущиеся не значимыми для обычного ребёнка, для особого ребёнка становятся травмирующими факторами, спусковой механизм срабатывает – возникает аффективная вспышка. Часто причины агрессии или самоагрессии не ясны, внутреннее возбуждение и торможение существуют в замкнутом цикле, поведение ребёнка внешне выглядит как череда ничем не мотивированных аффективных перепадов.

Несмотря на то, что задачи логопеда и дефектолога традиционно рассматриваются как образовательные, роль этих специалистов в формировании конструктивного взаимодействия очень велика.

На индивидуальных занятиях помимо всех прочих задач мы пытаемся решить ещё одну, самую важную: ребёнку должно быть хорошо. Иногда приходится уговаривать, иногда заставлять, давить и требовать. Почти всегда приходится контролировать и настаивать на своём. И, несмотря на всё это, самое главное – сделать так, чтобы ребёнок получал удовольствие от занятия. От нахождения в одном помещении с вами. Быть с кем-то – это лучше, чем быть одному. Это непросто, иногда тревожно и непонятно, иногда мучительно трудно. Но правильно и здорово.

Что бы вы ни делали на первом этапе работы, когда ребёнок кричит, вырывается, не позволяет дотронуться до себя, когда не идёт речь об обучении или о совместном комфортном существовании в помещении – просто будьте рядом. Сейчас ваша задача – приучить ребёнка к мысли, что вы будете пребывать в одном с ним поле какое-то время, сократить количество аффективных вспышек и снизить их накал. Если это возможно – обозначьте временные рамки: «Ты решишь примеры на сложение – и сможешь выйти из кабинета.», «Мы разложим предметы по группам, и ты сможешь отдохнуть.», «Мы сделаем десять наклонов,

и я тебя отпущу.» Нет точного ответа на вопрос, какое упражнение следует предложить в первую очередь. С каждым ребёнком это будет что-то своё.

Постепенно увеличивайте время пребывания в помещении, предлагайте новые задания. Доведите общее количество выполняемых упражнений до семи-восьми в том случае, продолжительность вашего занятия составляет 40 минут. Это может занять несколько месяцев. Год. Несколько лет.

Мы добиваемся гармоничного взаимодействия с ребёнком. Мы пытаемся вызвать живые эмоции на фоне преобладающего эмоционального фона и аффективных всплесков. Мы говорим о пластичности в поведении.

Мы стараемся добиться того, чтобы всё занятие в целом воспринималось и переживалось ребёнком как единый пластичный процесс. Прежде, чем нам удастся запустить образовательные блоки и речь пойдёт о том, чтобы учить ребёнка чему-либо, придётся преодолеть объективные трудности. Ресурс особых детей крайне низок, стремительно нарастает тревога, вызывающая аффективное поведение, проявляются множественные стереотипии, нарастает двигательная и речевая расторможенность. Всё это приводит к быстрому истощению и неуправляемому поведению. Но! Даже и в этом случае следует вводить опорные задания, сколь бы просты они ни были. Занятие должно представлять собой целостный отрезок времени, на протяжении которого ребёнок не заходит в отдельные никуда не ведущие коридоры, а плавно следует задуманному маршруту.

Мы говорим о том отрезке времени, который проводим вместе с ребёнком в замкнутом помещении два раза в неделю, где ребёнок вынужден принять наше присутствие и смириться с нашими требованиями. О том куске из жизни, который мы должны сделать единым для восприятия, на протяжении которого постараемся создать целостный образ из отдельно взятых частей.

Путь от простого к сложному на каждом этапе работы очень важен. Часто недоумение родителей вызывает тот факт, что картинки слишком просты, а текст стихотворений знакомы наизусть с двух лет. Но! Особое значение мы придаём произвольности, то есть способности ребёнка выполнять предложенное задание столько, сколько потребуется и именно тогда, когда преподаватель сочтёт нужным его предложить. Вы решаете, когда упражнение будет считаться выполненным, какой объём работы предстоит охватить на занятии, в какой последовательности упражнения будут следовать друг за другом.

Нам важно, чтобы ребёнок не просто обладал какими-либо знаниями, умениями или навыками, но и мог реализовать свои знания и умения в нужный момент.

Успехов Вам в развитии Ваших детей!
Ваш учитель-дефектолог,
Наталья Егоровна Гайдусенко