

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДЕТСКИЙ САД №23 «ГУСИ-ЛЕБЕДИ»

12 - 01



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАДОУ города  
Нижневартовска ДС №23 «Гуси-лебеди»

Т.А.Возмилова

Приказ №205 от 03.09.2015г.

Педсовет №1 от 03.09.2015г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ГРУППЫ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 5-6 ЛЕТ «Б»**  
**на 2015-2016 учебный год**

ВОСПИТАТЕЛИ: ДМИТРИЕВА Э. В.  
КОЛЬДЯЕВА М. Ю.

## Содержание

### 1 Раздел. Целевой

1.1 Пояснительная записка.....	4
1.2 Цели и задачи ДОУ на 2015 - 2016 учебный год .....	6
1.3 Принципы и подходы к формированию проекта учебной рабочей программы дошкольного образования .....	7
1.4 Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.....	8
1.5 Приоритетные направления.....	13
1.6. Планируемые результаты освоения Программы.....	14
1.7. Система оценки результатов освоения Программы (педагогическая диагностика).....	15

### 2 Раздел. Содержательный

2.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" .....	21
2.1.1. Содержание направления "Безопасность" образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" .....	24
2.1.2. Содержание направления "Игра" образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" .....	26
2.1.3. Содержание направления "Труд" образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" .....	28
2.1.4. Содержание направления "Патриотическое воспитание" образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" .....	36
2.2. Образовательная область "Познавательное развитие".....	38
2.2.1. Содержание направления "Познавательное" образовательной области "Познавательное развитие".....	38
2.2.2. Содержание направления "Экология" образовательной области "Познавательное развитие".....	41
2.2.3. Содержание направления "Математика" образовательной области "Познавательное развитие" .....	43
2.3. Образовательная область "Речевое развитие" .....	44
2.3.1. Содержание направления "Развитие речи" образовательной области "Речевое развитие" .....	45
2.3.2. Содержание направления "Чтение художественной литературы" образовательной области "Речевое развитие".....	48
2.4. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" .....	49
2.4.1. Содержание направления "Художественное творчество" образовательной области "Художественно-эстетическое развитие ".....	50
2.4.2. Содержание направления "Музыка" образовательной области "Художественно-эстетическое развитие ".....	54
2.5. Образовательная область "Физическое развитие" .....	58
2.5.1. Содержание направления "Физическая культура" образовательной области "Физическое развитие ".....	58
2.5.2. Содержание направления "Здоровье" образовательной области "Физическое развитие " .....	61

### 3 Раздел. Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	79
3.1.1. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды .....	79
3.1.2. Перечень программ и технологий, используемых в образовательном процессе .....	96
3.2. Распорядок и режим дня.....	97

3.2.1. Расписание непосредственно образовательной деятельности .....	98
3.2.2. Циклограмма совместной деятельности .....	99
3.2.3. Режим дня.....	106
3.2.4. График прогулок .....	108
3.2.5. График проветривания.....	109
3.2.6. Закаливающие процедуры.....	110
3.3. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников.....	111
3.3.1. Циклограмма игровой деятельности .....	111
3.3.2. Циклограмма двигательной активности .....	112
3.3.3. Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня .....	113
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	115
<b>4 Раздел. Презентация Программы .....</b>	<b>116</b>
Список литературы .....	119

## Раздел 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

<b>Полное наименование учреждения:</b>	муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение г. Нижневартовска детский сад № «23» «Гуси-лебеди»
<b>Тип</b>	дошкольное образовательное учреждение
<b>Вид</b>	детский сад
<b>Статус учреждения</b>	муниципальное
<b>Юридический адрес</b>	628609, Тюменская область, Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра, г. Нижневартовск, ул. Маршала Жукова, дом 4 в
<b>Полный почтовый адрес</b>	628609, Тюменская область, Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра, г. Нижневартовск, ул. Маршала Жукова, дом 4 в
<b>Тип и название населенного пункта</b>	город Нижневартовск
<b>Фамилия, имя, отчество руководителя</b>	Возмилова Татьяна Александровна
<b>Контактные телефоны</b>	(3466) 67-25-05, 24-27-79
<b>Факс:</b>	(3466) 61-55-73
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:mbdou_23@mail.ru">mbdou_23@mail.ru</a>
<b>Сайт:</b>	<a href="http://www.23mbdou.ru">www.23mbdou.ru</a>
<b>Учредитель ОУ</b>	администрация города в лице департамента муниципальной собственности и земельных ресурсов администрации города Нижневартовска, адрес: 628602, г. Нижневартовск, ул. Таежная 24, телефон/факс 8(3466)24-15-11, e-mail: umi@n-vartovsk.ru.
<b>Лицензия:</b>	Серия 86 ЛО1№ 0000902, регистрационный № 1696 от 07 октября 2014 года, срок действия - бессрочна вид образовательной деятельности: образовательная деятельность по указанным в приложении (приложениях) образовательным программам.
<b>Аккредитация:</b>	ДД 006205, срок действия 29 декабря 2015г., тип образовательного учреждения: дошкольное образовательное учреждение.

Рабочая программа группы старшего дошкольного возраста «Б» (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательной деятельности муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детский сад № 23 «Гуси-лебеди». Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 лет до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основе основной образовательной программы МАДОУ города Нижневартовска ДС №23 «Гуси – лебеди» и с учетом парциальной программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования, (разработка Абрамовой О.С., Кудряшовой Н.С., Перьковой С.В.), обеспечивающей духовно-нравственное развитие и воспитание детей в возрасте от 3 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

При разработке образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908);
6. Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 23 «Гуси-лебеди».

## 1.2. Цели и задачи ДООУ на 2015-2016 учебный год

**Цель:** Обеспечить устойчивое развитие дошкольного образовательного учреждения, путем повышения доступности, эффективности и качества образовательных услуг, создание условий для полноценного гармоничного развития и воспитания каждого ребенка в зависимости от его индивидуальных возможностей.

### Задачи:

1. Повышение качества образования.
2. Создание условий для внедрения парциальной программы «Социокультурные истоки» по духовно-нравственному воспитанию дошкольников Абрамовой О.С., Кудряшовой Н.С, Перьковой С.В.
3. Создание условий для дополнительных образовательных услуг, в том числе на платной основе по направлениям: художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и физкультурно-оздоровительное.
4. Создание условий для профессионального роста педагогических работников в соответствии с требованиями ФГОС.
5. Обновление учебной и материально-технической базы.
6. Вовлечение родителей в образовательный процесс, повышение интереса к образовательному процессу через разнообразие форм работы (в том числе дистанционных и с использованием информационно-коммуникационных технологий).

### Показатели выполнения задач:

- 1- улучшение качества подготовки в образовательной области «познавательное развитие»: повышение количества детей с высоким уровнем усвоения программы **на 5%** - до 70%, средним уровнем до 30%; освоение программы 100%;  
улучшение качества подготовки в образовательной области «речевое развитие»: повышение количества детей с высоким уровнем усвоения программы **на 4%** - до 64%, средним уровнем до 36%; освоение программы 100%;  
улучшение качества подготовки в образовательной области «художественно-эстетическое развитие»: повышение количества детей с высоким уровнем усвоения программы **на 5%** - до 70%, средним уровнем до 30%; освоение программы 100%;  
повышение индекса здоровья **до 28,6%**;  
сохранение количества детей, участвующих в конкурсах различного уровня **на уровне 62%**.  
повышение коэффициента посещаемости **до 0,65**;
2. - реализация парциальной программы «Социокультурные истоки» в группах **от 3 до 6 лет**;
3. -функционирование дополнительных образовательных услуг, в том числе на платной основе с охватом **не менее 80%** от общего количества воспитанников;  
охват дополнительными образовательными услугами спортивно-оздоровительной направленности **до 41%** воспитанников.
4. - увеличение доли педагогических работников, имеющих высшую и первую квалификационную категории **до 80%**.  
увеличение доли педагогов, повысивших уровень профессиональной компетентности **не менее чем 15% за год**, в т.ч. по ФГОС.  
участие **4 педагогов** в конкурсах профессионального мастерства и ПНПО;

участие **10% педагогов** в заочных конкурсах всероссийского и международного уровня;  
наличие рабочих учебных программ в соответствии с требованиями ФГОС у **100% педагогов**;  
5. - приобретение учебных материалов в соответствии с ФГОС дошкольного образования и анализа предметно-развивающей среды;  
6. - наличие консультационных материалов для родителей и размещение на сайте и рассылка по электронной почте;  
оказание консультационных услуг родителям, чьи дети не посещают ДООУ, посредством электронной почты, сайта;  
работа на сайте разделов «Написать письмо» и «Отзывы»;  
распространение информации из жизни ДООУ посредством телевизора в холле организации;  
проведение **50%** родительских собраний в нетрадиционной форме с охватом **не менее 60%**;  
распространение печатной продукции среди родителей (памятки, буклеты, календарики) **не менее 1 раза в месяц**.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1. Образовательная программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетать и взаимосвязывать принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного учреждения).
3. Отвечать принципу внутренней непротиворечивости выдвигаемых теоретических положений, формулируемых целей и задач, форм и методов работы.
4. Соответствовать критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»).
5. Обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.
6. Формировать такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
7. Обеспечивать в инвариантной части разностороннее развитие детей по основным направлениям в рамках образовательных областей.
8. Отвечать принципу целостности образовательного процесса (в программе должны быть отражены все образовательные области).
9. В соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей. Цели и задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области должны решаться и в ходе реализации других образовательных областей.
10. Основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Программные темы должны быть доступны детям и вызывать положительное эмоциональное отношение, необходимое для возникновения у них соответствующей мотивации в образовательном процессе.

11. В соответствии со спецификой дошкольного образования предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.
12. Строиться на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым.

#### 1.4. Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Содержание Проекта рабочей учебной программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в группе.

*Ключ возраста.* В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

*Эмоции.* Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с



проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

*Восприятие.* Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

*Внимание.* В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

*Память.* Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

*Речь* ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

*Мышление.* К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом

возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения. Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

*Сознание.* Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока неререфлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст — период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

*Личность.* Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе,

его образе Я.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

*Отношение к взрослому.* До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

*Отношение к сверстникам.* На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно интересными их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девочками не вожусь»).

## 1.5. Приоритетные направления

### 1. *Физкультурно-оздоровительное.*

Направленно на создание положительной здоровьесберегающей среды, на охрану и укрепление здоровья детей.

В образовательном процессе дошкольной организации реализуются здоровьесберегающие принципы, направленные на формирование осознанного отношения к своему здоровью у детей дошкольного возраста.

Особое внимание уделяется целостному представлению воспитывающих взрослых о психологическом и соматическом здоровье ребенка. В основную образовательную программу включены такие формы взаимодействия с детьми и семьей: занятия по циклу "Мое здоровье", кружки по профилактике здоровья, интегрированные оздоровительные мероприятия: "Папа, мама, я – спортивная семья", "День семьи", разнообразные виды закаливания. Помимо традиционных видов и форм (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, динамические паузы, подвижные игры) включаются и нетрадиционные, такие как ритмическая гимнастика, оздоровительный бег, спартакиады, лыжи. Включает в себя разработку и внедрение мероприятий оздоровительного характера, направленных на улучшение состояния здоровья детей, снижение их заболеваемости. Данное направление предполагает формирование потребности в здоровом образе жизни, рациональную организацию режима, стимулирование оптимальной физической активности, создание научно обоснованной системы закаливания.

Комплекс физкультурно-оздоровительных мероприятий составляется в соответствии с результатами педагогической диагностики состояния здоровья и предполагает индивидуально ориентированный подход к каждому ребенку. Комплексное решение задач осуществляется в тесном контакте с медицинским работником, педагогом-психологом. В ДОУ разработаны и используются в работе авторские программы «Здоровейка» Е.В. Сивухиной (воспитатель) и «Радужное настроение» О.Н. Романцовой (педагог-психолог), которые удостоены Грантов Губернатора ХМАО-Югры.

### 2. *Гражданско-патриотическое.*

Заключается в обеспечении необходимых условий для развития воспитательной системы в образовательном учреждении; формировании личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с нравственными качествами; повышении профессиональной компетентности педагогов и психолого-педагогической грамотности родителей в вопросах гражданско-патриотического воспитания детей, изучение истории своего края, своего города.. Вся работа осуществляется по авторской программе и методическим рекомендациям «Моя Родина – Россия», которая получила диплом 2 степени в региональном этапе Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя», 2 серебряные медали во Всероссийских конкурсах «Росточек: мир спасут дети» и «Патриот России», учреждение стало Дипломантом 3 степени в V Всероссийском конкурсе воспитательных систем

### 3. *Духовно- нравственное.*

ДОУ вводит новое приоритетное направление в образовательную деятельность с воспитанниками.

Общение специалистов дошкольной организации с родителями дошкольников показывает, что большинство из них считают, что главное – подготовить ребенка к обучению в школе, а для этого нужно по возможности раньше начать его учить чтению, письму, счету. Такое узкое понимание школьной зрелости уже давно отвергнуто в психологии и педагогике. Даже если иметь в виду цель – добиться школьной готовности, то прийти к ее реализации можно, лишь создав условия для полноценного проживания дошкольного детства, развития его

уникального потенциала. Родителям важно понять в этот период, что необходима не акселерация, а расширение детского развития – обогащение содержания специфических детских форм игровой, художественно-продуктивной деятельности, опыта общения со взрослыми и сверстниками. Важно воспитание на социокультурном опыте.

В семейном воспитании важно учитывать психологические особенности данного возраста, его уникальные возможности для развития социальных чувств, связывающих ребенка с др. людьми для совершенствования свойственных дошкольнику образных форм познания. Это – тот вклад, который вносит возраст в общую «лестницу» психического развития.

Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, следствие негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое.

## 1.6. Планируемые результаты освоения Программы

### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями,

пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.7. Система оценки результатов освоения программы (педагогическая диагностика)**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.



В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### ***Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке***

Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих принципа:

- не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику;
- не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников между собой.

При проведении педагогической диагностики привычным инструментом в работе воспитателя являются диагностические таблицы. Данные таблицы представляют собой перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников.

Меняются способы фиксации показателей, а также подход к трактовке и аналитике полученных результатов.

При заполнении такого рода таблиц не используются оценки в цифровом эквиваленте (баллы, проценты), а также оценки в уровневом диапазоне со значениями «высокий, средний, низкий» или «достаточный/недостаточный».

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования. Констатируется факт, не придавая данному факту субъективную интерпретацию в плане достаточности или недостаточности.

При аналитике полученных результатов не сравниваются результаты детей между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.

Таким образом, при трактовке результатов педагогической диагностики не должно быть выводов такого типа: «75% воспитанников имеют средний (близкий к достаточному) уровень развития по образовательной области «Физическое развитие». Важен только тот факт, что, например, конкретный ребенок обладает большинством навыков или имеет представления по определенному направлению развития или образовательной области, характерных для его возрастной группы. Если ребенок не обладает большинством сформированных критериев, то это может быть ввиду особенностей его развития. Однако если значительная часть контингента воспитанников показывает такую картину индивидуального развития, то причиной могут быть уже неправильно подобранные методы взаимодействия, хаотичная организация образовательного процесса или недостаточный спектр необходимых условий.



*Параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей в возрасте от пяти до шести лет*

Образовательная область	Показатели развития для детей от 5 до 6 лет
<b>Физическое развитие</b>	Владеет основными движениями в соответствии с возрастом
	Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях
	Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах
	Ходит и бегает легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп
	Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа
	Запрыгивает на предмет (высота 20 см)
	Прыгает в обозначенное место с высоты 30 см
	Прыгает в длину с места (не менее 80 см)
	Прыгает в длину с разбега (не менее 100 см)
	Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см)
	Прыгает через короткую и длинную скакалку
	Бег 30 м, (мин. и сек.)
	Бег 90 м (мин. и сек.)
	Подъем в сед за 30 сек
	Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском
	Бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой
	Отбивает мяч на месте не менее 10 раз
	Ведет мяч на расстояние не менее 6 м
	Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие
	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге
	Выполняет повороты направо, налево, кругом
	Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др.
	Следит за правильной осанкой
	Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
	Владеет элементарными навыками личной гигиены
	Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)

	Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье
	Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой
	Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок
	Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол
	Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада
	Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает материалы по окончании работы
	Соблюдает элементарные правила поведения в быту
	Соблюдает элементарные правила поведения на улице
	Соблюдает элементарные правила поведения на дороге
	Соблюдает элементарные правила поведения в общественных местах
	Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения
	Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам
	Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры
	Исполняет роль не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских) или, играя в одиночку, может играть все роли
	Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли
	В играх оценивает свои возможности и старается без обиды воспринимать проигрыш
	Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры
	Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями
	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, соглашается или не соглашается с мнением товарищей
	Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей
	Сам (или с помощью взрослого) оценивает свои поступки и поступки сверстников
	Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения
	В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы, использует речь в совместных играх, сюжетно-ролевых, режиссерских, речевых
	Использует речь для решения конфликтных ситуаций

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Более точно определяет настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец)
	Понимает содержание музыкального произведения и может рассказать о нем
	Узнает звучание отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
	Поет без напряжения, звонко, выразительно
	Правильно воспроизводит мелодию песни в целом
	Передает основной характер и настроение музыки в различных видах основных движений (шага, бега, прыжков)
	Импровизирует в движении под музыку разного характера
	Выполняет танцевальные движения под музыку: поочередное выбрасывание ног, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении и пр.
	Играет на детских музыкальных инструментах ударной группы; исполняет мелодии, состоящие из 2-3 звуков на металлофоне (ксилофоне)
	Участвует в инструментальных импровизациях
	Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнении и инсценировании песен, хороводов и др.
	Активно участвует и творчески проявляет себя в музыкальных играх- драматизациях
	Знает наизусть 1-2 стихотворения, 1-2 считалки, 1-2 загадки
	Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)
	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях
	Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения
	Называет жанр произведения
	Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы
	Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание , использование разных материалов)
	Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке
	Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской, филимоновской и т.д. игрушки)
	Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки
	Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги
	Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)
	Знает и использует особенности изобразительных материалов

<b>Познавательное развитие</b>	Анализирует проект постройки
	Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме
	Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам)
	Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы
	Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом
	Считает (отсчитывает в пределах 10)
	Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
	Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)
	Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность путем наложения и приложения
	Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины
	Называет текущий день недели. Называет: утро, день, ночь, имеет представление о смене частей суток
	Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам
	Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур 9количество сторон, углов, равенство/неравенство
	Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей
	Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны
	Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет
	Знает и называет свою страну, ее столицу
	Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники
	Называет времена года, отмечает их особенности
	Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений
	Бережно относится к природе

<b>Речевое развитие</b>	Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера
	Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок
	Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения
	Определяет место звука в слове
	Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи** области в соответствии с ФГОС:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Социально-коммуникативное развитие направлено

*на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:*

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

*развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:*

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

*развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания:*

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

*формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками:*

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

*формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации:*

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

*становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:*

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

*формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;*

*формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:*

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

*Содержание психолого-педагогической работы реализуется в различных видах совместной и самостоятельной деятельности:*

- **игровая деятельность** – дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат;
- **исследовательская деятельность** – дает возможность ребенку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений;
- **изобразительная** - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;
- **предметная** – удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире;
- **наблюдение** – обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.
- **коммуникативная (общение)** – объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.
- **проектная** – активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности.
- **конструктивная** – дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.



### 2.1.1. Содержание направления «Безопасность» образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

#### **Цели:**

- формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### **Задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищенности) выступает необходимым условием полноценного развития человека. «Безопасность» окружающего мира природы – необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка. Решение задач образовательной области решается в процессе интеграции областей: «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания). «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы), «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания), «Здоровье» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни). С целью обеспечения более полной реализации образовательной области «Безопасность» содержание области реализуется на основе дополнительной образовательной программы «Безопасность», авторы Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б..

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

#### **Принципы** работы по воспитанию детей навыков безопасного поведения:

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;



- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д., эти качества нужны и для безопасного поведения.

#### **Задачи:**

1. Закреплять знания личной безопасности в быту и жизненных ситуациях, учить осознанно применять первую помощь.
2. Закреплять привычки здорового образа жизни, личной гигиене.
3. Закреплять представления о режиме дня, рациональном питании, значении закаливания и физкультуры.
4. Познакомить детей с правилами поведения в транспорте, езды на велосипеде, самокате, с дорожными знаками (3-5).

Обогащать знания о видах транспорта.

5. Учить детей понимать значимость правил дорожного движения.
6. Формировать умение детей находить выход в сложных жизненных ситуациях (контакты с незнакомыми людьми, со старшими детьми и т.п.).
7. Знакомить с правилами телефонного этикета. Дать первые навыки культуры общения.
8. Познакомить детей с телефонами экстренных служб.

### **Календарно-тематическое планирование**

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие". Направление «Безопасность»

(программа Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста») (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

#### **Формы совместной деятельности педагога и воспитанников (продолжительность) и формы работы с родителями.**

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Продолжительность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей
Беседы	2	Развивающие игры	Беседы
Тематические пятиминутки	5	Рисование	Просмотр тематических видеороликов
Анализ проблемных ситуаций	5	Игры с использованием ролевых полей	Презентации
Экскурсии	30	Изготовление макетов, поделок	Родительские собрания
Чтение литературы	10	Игры со знаками	Памятки
Рисование	15		Листовки
Развивающие игры	13		Анкеты
Подвижные игры	13		Родительская библиотечка
Досуги	25		Участие в конкурсах месячников
Развлечения	25		
Праздники	30		

Участие в конкурсах	25		
Викторины	25		
Разучивание стихов	10		

### 2.1.2. Содержание направления "Игра" образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

В своем взаимодействии и общении старшие дошкольники 5-6 лет в большей мере, чем младшие, ориентированы на сверстников: они значительную часть свободного времени проводят в совместных играх и беседах, для них становятся существенными оценки и мнения товарищей, все больше требований они предъявляют друг другу и в своем поведении стараются учитывать их.

У детей этого возраста повышается избирательность и устойчивость их взаимоотношений: постоянные партнеры могут сохраняться на протяжении всего года. Объясняя свои предпочтения, они уже не ссылаются на ситуативные, случайные причины («рядом сидим», «он мне сегодня машинку дал поиграть» и т.п.), как это наблюдается у младших детей, а отмечают успешность того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть», «нравится играть с ней» и т.п.), его положительные качества («он добрый», «она хорошая», «он не дерется» и т.п.).

Существенные изменения начинает претерпевать и игровое взаимодействие детей: если раньше в нем преобладало ролевое взаимодействие (т.е. собственно игра), то в этом возрасте — общение по поводу игры, в котором существенное место занимает совместное обсуждение ее правил. Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей этого возраста чаще всего возникает еще по ходу самой игры.

При распределении ролей дети, как и ранее, придерживаются индивидуальных решений («Я буду продавцом», «Я буду учительницей» и т.п.) или решений за другого («Ты будешь моей дочкой» и т.п.). Однако у них можно наблюдать и попытки решить эту проблему совместно («Кто будет...?»).

В ролевом взаимодействии старших дошкольников увеличиваются попытки контролировать действия друг друга — они часто критикуют, указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

При возникновении конфликтов в игре (а они в основном происходят, как и у младших детей, из-за ролей, а также из-за неправильности действий персонажей) дети стремятся объяснить, почему они так поступили, или обосновать неправомерность действий другого. При этом они чаще всего аргументируют свое поведение или критику другого различными правилами («Надо делиться», «Продавец должен быть вежливым» и т.д.). Однако детям не всегда еще удается согласовать свои точки зрения, и их игра может быть разрушена.

Общение вне игры у детей этого возраста становится менее ситуативным, дети охотно делятся своими ранее полученными впечатлениями (например, о просмотренном фильме, спектакле и т.п.). Они внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Внимание воспитателя должно быть обращено не только на детей, отказывающихся участвовать в играх сверстников, отвергаемых ими, но и на детей, которые во взаимодействии и общении придерживаются исключительно.

В старшем дошкольном возрасте ролевая игра достигает кульминации в своем развитии:

- в игре ярко прослеживается событийная сторона сюжета; дети отражают события, находящиеся и вне поля непосредственного видения;
- ролевые взаимоотношения приобретают более сложную форму;
- совместная игра детей подчинена общей игровой цели;

- длительность игр заметно возрастает, игровые группировки расширяются, заметно различие игровых интересов у мальчиков и у девочек;
- вновь появляется потребность в атрибутах, которые, однако, приобретают новое назначение;
- дети любят развернутую, хорошо обустроенную игровую обстановку;
- дети видят во взрослом компетентного советчика, организующего и подпитывающего игру, но не принимающего в ней непосредственного участия.

#### **План руководства сюжетно-ролевыми играми**

Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Организация предметно – игровой среды	Активизирующее общение воспитателя с детьми
<p>Экскурсии. Целевые прогулки. Беседы о профессиях. Рассказы воспитателя. Наблюдения за трудом взрослого. Рассматривание иллюстраций, альбомов, книг, открыток и т.д.. Просмотр диафильмов. Чтение книг. Обсуждение ситуаций. Составление рассказов детьми. Рисование. Беседы с людьми разных профессий Опыты.</p>	<p>Дидактические игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Игровые упражнения для приобретения навыка действия с атрибутами игры. Строительные игры. Подвижные игры. Словесные игры.</p>	<p>Оказание помощи в организации игровой обстановки. Изготовление и внесение атрибутов. Привлечение детей к изготовлению атрибутов. Составление альбомов по тематике. Подбор предметов-заместителей. Изготовление панно.</p>	<p>Использование сюрпризных моментов. Создание проблемных ситуаций. Обсуждение с детьми плана сюжетно-ролевой игры. Распределение ролей. Уточнение обязанностей по ходу игры. Активизирующие вопросы.</p>

### Содержание игровой деятельности в старшей группе

Сюжетно-ролевые, творческие	Игры с правилами	
	Дидактические	Подвижные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- На бытовые темы</li> <li>- На производственные темы</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Строительные игры</li> <li>- Забавы и развлечения</li> </ul>	Игры с предметами - Настольно-печатные - Словесные игры	Сюжетные игры - Бессюжетные - С элементами спортивных игр

### 2.1.3. Содержание направления "Труд" образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; воспитание личности ребенка в аспекте труда и творчества;
- развитие творческой инициативы, способности самостоятельно себя реализовать в различных видах труда и творчества.

Образовательный процесс, направленный на воспитание позитивных установок у детей дошкольного возраста к различным видам труда и творчества будет успешен при создании организационных и психолого-педагогических условий и должен строиться с учетом следующих **принципов:**

- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником образовательных отношений
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка....
- полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
- развивающего образования (системности и последовательности);
- новизны (использование новейших информационных технологий);
- интеграции (взаимопроникновение разделов программы и видов деятельности друг в друга, взаимное совмещение различных задач и образовательных технологий).

## Содержание образовательно - воспитательной работы с детьми 5-6 лет - труд

Содержание деятельности	Учебные задачи	Воспитательные задачи
<b>Самообслуживание</b>		
<i>Одевание и раздевание</i>	Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Учить чистить одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, помогать устранять их. Самостоятельно поддерживать порядок и чистоту в своем шкафу для одежды	Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Проявлять заботу о товарищах, оказывать помощь, вежливо при необходимости просить помощи. Воспитывать бережное отношение к своим вещам (не пачкать, не мять). Проявлять гуманные чувства по отношению друг к другу
<i>Умывание</i>	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться индивидуальным полотенцем (снятым и развернутым). Формировать привычку мыть руки после туалета Воспитывать привычку следить за чистотой своего тела	Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения (в помещении не шуметь, не сорить, не мешать другим, вежливо обращаться друг к другу). Сформировать привычку пользоваться своими предметами личной гигиены
<p>• <i>Прочие навыки самообслуживания</i></p> <p>Подготавливать к работе свое рабочее место и убирать его. После индивидуальных игр убирать на место то, чем пользовался.</p> <p>Убирать свою постель.</p>	Учить подготавливать к работе материалы, пособия, аккуратно, удобно раскладывать, убирать их на определённое место (в шкаф) приводить в порядок свой рабочий стол (убирать пособия и материалы в ящик стола,	Формировать привычку к порядку и чистоте. Воспитывать аккуратность, опрятность, Учить бережно относиться к своим личным вещам, проявлять самостоятельность
<p>Постоянно следить за своим внешним видом (опрятностью одежды, причёски, вовремя просить взрослых подстригать ногти).</p> <p>Уметь стирать и гладить (подг. гр.) свои мелкие вещи (ленты, носки, носовые платки, мешочки для сменной обуви, физкультурной формы).</p>	<p>выбрасывать обрезки от бумаги и ткани и пр., протирать при необходимости стол). Знать и соблюдать порядок хранения игрушек, пособий, настольных игр и пр.</p> <p>Учить аккуратно заправлять постель, менять постельное белье на своей кровати.</p> <p>Своевременно пользоваться расческой, носовым платком.</p>	
	Своевременно стирать свои запачканные вещи (носовой платок, носки, ленты).	

Хозяйственно-бытовой труд		
<p><i>В помещении</i></p> <p>Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и предметы для труда.</p> <p>Проверять, все ли остается в порядке перед уходом на прогулку, правильно ли сложена одежда в шкафу, на стульях, какое состояние кроватей после их уборки.</p> <p>Приводить в порядок кукол.</p> <p>Стирать и гладить (подг. гр.) кукольное постельное белье, одежду</p> <p>Пришивать оторвавшиеся пуговицы.</p> <p>Отбирать игрушки, коробки, книги, атрибуты, подлежащие ремонту.</p> <p>Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей.</p> <p>Мыть и протирать игрушки, строительный материал.</p> <p>Менять полотенца.</p> <p>Подбирать чистое постельное белье по комплектам, раскладывать на кроватях.</p> <p>Расставлять стулья в определённом порядке.</p>	<p>Учить поддерживать порядок в шкафах с игрушками, оборудованием, инвентарем.</p> <p>Работать сообща, договариваться о распределении обязанностей.</p> <p>Замечать беспорядок, предлагать устранять его, оказывать друг другу помощь при необходимости.</p> <p>Закреплять навыки ухода за куклами (учить заплетать косички, завязывать красивые банты).</p> <p>Учить пришивать пуговицы и петли.</p> <p>Развивать внимательность, действовать учить по предложению взрослых, замечать беспорядок.</p> <p>Совершенствовать навыки ручного труда, использовать для улучшения прочности коробок, атрибутов и пр. кусочки ткани (на место разрыва наклеивать кусочек ткани, затем бумаги).</p> <p>Аккуратно работать с водой.</p> <p>Совершенствовать навыки коллективного труда: самостоятельно, совместно</p>	<p>Воспитывать ответственность, привычку к чистоте и порядку, аккуратность.</p> <p>Воспитывать нетерпимое отношение к небрежности.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам, оборудованию, вещам, желание их ремонтировать.</p> <p>Развивать трудолюбие, старательность, активность, ответственное отношение к порученному делу, умение трудиться сообща.</p> <p>Воспитывать стремление трудиться на общую пользу, старательность, развивать самоконтроль и взаимопомощь.</p> <p>Воспитывать стремление к совместной деятельности, эмоциональные чувства общении</p> <p>Воспитывать трудолюбие, формировать стремление к труду на общее благо.</p> <p>Проявлять в работе добросовестность, самостоятельность, желание сделать взрослым приятное.</p>

<p>Наводить порядок в шкафах с оборудованием, материалами и инвентарем, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку.</p> <p>Выполнять поручения и сообщать об этом воспитателю.</p> <p>Оказывать помощь дежурным.</p> <p>Подготавливать оборудование в зале для занятия и убирать его.</p> <p>Нарезать бумагу для аппликаций, рисования и ручного труда.</p> <p>Тонировать бумагу для изобразительной деятельности для своей группы и для малышей.</p>	<p>планировать, обсуждать, распределять этапы, обязанности, анализировать работу.</p> <p>Совершенствовать навыки работы ножницами. Формировать умение вступать в контакт со взрослыми, с малознакомыми людьми, развивать общительность, преодолевать застенчивость. Убирать материалы, приводить в порядок помещение, мыть банки, клеенки, убирать в шкафы. Закреплять умение самостоятельно пользоваться оборудованием и инвентарем. Знать, куда следует относить мусор. Выполнять поручение аккуратно. Учить детей сотрудничать друг с другом. Учить трудиться аккуратно, быстро, старательно.</p>	<p>Развивать у детей чувство ответственности, долга, желание выполнять поручения взрослого быстро, качественно, охотно.</p> <p>Воспитывать желание помогать товарищам, проявлять дружеские чувства.</p> <p>Развивать товарищеские связи, тесные дружеские контакты, взаимоотношения, взаимопомощь, взаимообучение.</p> <p>Воспитывать уважение к работе взрослых.</p> <p>Прививать любовь к малышам, желание их опекать.</p>
<p>Оказывать помощь няне, работающей в младшей группе (в уборке групповой комнаты, раздевалки, умывальной комнаты: протирать пыль, подтирать пол, мыть дверь, чистить ковер пылесосом и т.д.).</p> <p>Учить малышей одеваться на прогулку.</p> <p>Помогать малышам ухаживать за одеждой и обувью. Отбирать по просьбе воспитателя, музыкального руководителя необходимые игрушки для игр, инструменты, пособия, раскладывать, расставлять на определенные места, убирать после окончания занятия.</p>	<p>Совершенствовать навыки работы.</p> <p>Учить общаться с маленькими детьми.</p> <p>Формировать умение правильно развешивать одежду для просушки, чистить одежду, мыть, просушивать обувь.</p> <p>Старательно выполнять поручения</p>	
<p><i>На участке</i></p> <p>Отбирать игрушки и материал по поручению воспитателя и выносить на участок, раскладывать на установленные места.</p> <p>Собирать игрушки, приводить их в порядок перед внесением в помещение (протирать, мыть, складывать).</p>	<p>Действовать в соответствии с предложением взрослого. Совершенствовать навыки ухода за игрушками.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с водой и умение работать лопатами. Проявлять в работе самостоятельность, совершенствовать трудовые навыки. Под руководством взрослого участвовать в наведении порядка в игровом бассейне:</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p>Воспитывать исполнительность, ответственное отношение к делу, желание трудиться на общую пользу.</p> <p>Бережно относиться к своим вещам, работать аккуратно, не обливать обувь, одежду, не пачкать.</p> <p>Воспитывать инициативность, самостоятельность.</p>



<p>Очищать песок от мусора. Поливать песок, поднимать его в кучу.          Менять воду в бассейне для игр с водой.          Убирать снег. Освобождают от снега постройки.          Убирать участок, веранду, постройки.          Скалывать подтаявшую корку льда.          Сгребать снег в кучи для слеживания (изготавливать затем снежные постройки).          Делать цветные льдинки, украшать ими веранду, снежные сооружения.          Делать снежные постройки (хоккейную площадку, фигуры животных, людей и т.п.).          Участвовать в строительстве горки для своей группы и для малышей.</p>	<p>открывать отверстие для стока, спускать грязную воду, убирать со дна песок, мусор, смывать стенки и дно водой с помощью шланга, наполнять бассейн чистой водой из шланга. Совершенствовать навыки работы со снегом, умение действовать снегоуборочными лопатами, скребками.          Уметь договариваться друг с другом о распределении работы, панировать ее этапы.          Понимать значимость своего труда для других. Формировать умение самостоятельно организовывать коллективную деятельность</p>	<p>Учить проявлять старание, добросовестность, терпение, целеустремленность в работе.          Развивать дружеские взаимоотношения в процессе труда, стремление к совместной деятельности, чувство взаимопомощи, воспитывать трудолюбие. Способствовать проявлению радостных чувств в связи с коллективным трудом, желания украшать участок.</p>
<p><b>Труд в природе</b></p>		
<p><i>В помещении</i> (под руководством воспитателя)          Ухаживать за растениями (полив, опрыскивание, подготовка воды к поливу), рыбками (мытьё кормушек, ракушек, камушков, оказание помощи воспитателю в замене воды в аквариуме). Ухаживать за птицами (канарейка, волнистый попугай, амадин), за животными (морская свинка, хомячок, кролик).          Готовить корм (крошить, нарезать, раскладывать, насыпать корм в банки для хранения; мыть кормушки, поилки, наполнять их кормом водой).          Высевать зерно на зеленый корм животным.          Высаживать пук в ящики (декабрь, январь, февраль, март). Высаживать в ящики корнеплоды, петрушку, укроп (февраль). Посадка бобовых для наблюдений (март). Черенковать растения. Высевать семена огурцов, помидоров, перца на рассаду.</p>	<p>Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов. Знать способы полива, определять степень влажности земли по звуку горшка и пальцем.          Закреплять представления о дифференцированном уходе за влаголюбивым, теплолюбивыми, светолюбивыми, засухоустойчивыми растениями. Знать названия комнатных растений: сансевиера, камнеломка, аспарагус, амариллис, фиалка.          Знать разновидности одних и тех же растений: и разницу в способах ухода (например несколько видов бегонии, герани).          Знать об условиях, необходимых для жизни рыбок, названия некоторых (вудалехвост, веерохвост, сомик, мотропод, гурами, скалярия, барбус).</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к растениям, любознательность, стремление ухаживать за растениями. Воспитывать любовь к живому, желание наблюдать за жизнью живых существ, стремление проявлять о них заботу.          Развивать познавательный интерес, стремление трудиться самостоятельно, желание помогать взрослым, друг другу.          Формировать привычку к волевому усилию, развивать трудолюбие.          Формировать умение работать аккуратно, старательно.</p>

<p>Высевать семена цветов на рассаду</p>	<p>Знать об условиях содержания животных в жилом помещении. Насыпать свежий песок и подстилку в чистые поддоны, раскладывать в кормушки свежую траву, сено, наполнять поилки, кормушки зерном.</p> <p>Подготавливать корм. Пользоваться теркой (натирать морковь, свеклу, сухари), нарезать капусту, листья одуванчиков, разрезать корнеплоды, размельчать хлеб (использовать ножи от столовых приборов), знать названия птиц и животных. Учить детей подготавливать бороздки, ямки для посева и посадки. Упражнять в умении сажать и сеять самостоятельно. Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу, рационализировать, добиваться цели. Формировать умение трудиться коллективно (соотносить свои желания и действия с другими, осознавать свою деятельность как часть общей деятельности). Знать названия растений, размножающихся способом листового и стеблевого черенкования (традесканция, бальзамин, колеус, бегония, герань и т.д.). Различать семена по внешнему виду (3-4 вида овощей и 3-4 вида цветов).</p>	
<p><i>На участке</i> (под руководством воспитателя) Собирать урожай на огороде (в саду). Убирать огород (очищать от стеблей, перекапывать грядки). Сгребать опавшие листья, укрывать ими кусты или растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Высаживать под зиму чеснок.</p>	<p>Бережно срывать, вырывать из земли, аккуратно складывать плоды в подготовленную тару. Учить работать коллективно, выделять этапы работы, распределять работу, добиваться результатов.</p> <p>Формировать навыки работы, умение пользоваться инвентарем, оборудованием,</p>	<p>Способствовать проявлению у детей радостного переживания в связи со сбором урожая, стремление трудиться на общую пользу, дружно работать.</p> <p>Формировать волевое усилие, чувство удовлетворения от чистоты и порядка. Проявлять заботу о сохранении природы. Развивать наблюдательность и эстетическую отзывчивость. Воспитывать желание</p>

<p>Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Везти снег на грядки и цветники. Перекапывать землю на огороде и цветнике.</p> <p>Ухаживать за птицами и животными, живущими на участке (куры, утки, кролики). Наполнять кормушки и поилки. Сеять редис, морковь, петрушку и прочие овощи, высаживать лук в грунт (май). Высаживать рассаду огурцов, помидоров, перца. Накрывать рассаду на ночь бумажными кулечками, предохраняющими от заморозков (май, июнь). Заготавливать сено для животных, ворошить граблями скошенную траву, сгребать, копновать (июль)</p>	<p>рационализировать труд.</p> <p>Учить осторожно выкапывать растение вместе с комком земли. Учить работать самостоятельно, применяя полученные навыки. Знать несколько видов зимующих птиц, каким кормом они питаются. Знать, для чего необходимо укрывать кусты. Формировать навыки работы лопатой.</p> <p>Знать способы ухода за птицами, животными.</p> <p>Формировать трудовые навыки.</p> <p>Формировать культуру труда: умение сотрудничать, трудиться в среднем темпе, не отвлекаться от работы (научить пользоваться маркером).</p>	<p>трудиться на общую пользу, стремление оправдать доверие взрослого. Дать детям возможность ощутить «мышечную радость», получить чувство удовлетворения от физического труда. Формировать умение трудиться сообща, старательно выполнять порученное дело.</p> <p>Проявлять в труде доброжелательность, уважение к работе других. Формировать активность, инициативность, организованность, добросовестность. Воспитывать интерес к растениям, животным, желание наблюдать за их развитием, стремление проявлять о них заботу.</p>
<b>Совместный труд детей и взрослых</b>		
<p>Вместе с няней производить уборку в раздевальной комнате; протирать шкафы внутри, мыть дверцы (доля участия: каждому привести в порядок одну секцию). С няней мыть двери (доля участия: каждый моет одну дверь или сторону).</p>	<p>Формировать умение трудиться сообща со взрослыми. Совместно планировать общую работу, распределять обязанности, осознавать значимость своего труда в общем деле.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно пользоваться</p>	<p>Воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, желание трудиться на общую пользу, получать моральное удовлетворение от трудовой деятельности. Вызывать стремление принимать участие в труде со взрослыми.</p>
<b>Ознакомление с трудом взрослых</b>		
<p>Наблюдение за трудом кастелянши (завхоза). Рассказ завхоза о своей работе, показ хранения инвентаря (продуктов и материалов). Наблюдение (по возможности) за работой сантехника, электрика, маляра, стекольщика, столяра, рабочего по ремонту мебели и пр. (в детском саду), разговор с ними о работе. Наблюдение за движением транспорта и работой постового милиционера. Наблюдение за трудом взрослых на почте. Разговор с работником связи. Экскурсия в парикмахерскую. Наблюдение за работой мастеров. Экскурсия в магазин.</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей. Повышать знания детей о механизмах, оборудовании, инструментах, облегчающих труд. Уточнять представления о работе различных видов транспорта, их назначении, о специфике работы водителей на разных видах транспорта, о труде милиционеров. Уточнять представления о труде работников связи, о профессиях (почтальон, кассир, приемщик посылок, бандеролей).</p>	

(продавца, кассира). Экскурсия в школу. Встреча с учителем. Разговор с учителем, школьниками о труде педагогов в школе. Экскурсия в ателье. Наблюдение за работой приемщицы, закройщика, швеи. Разговор с работниками об их работе. Посещение кинотеатра. Наблюдение за трудом кассира, контролера, буфетчицы. Разговор с киномехаником, администратором. Экскурсия на какие-либо предприятия и в учреждения (по возможности). Знакомство с трудом на животноводческих фермах, полях, огородах, в садах, на виноградниках, чайных плантациях. Дать представление о профессиях: хлебороб, садовод, пчеловод, животновод, виноградарь, кроликовод, комбайнер, тракторист, механизатор (по возможности проведение экскурсий, наблюдений). Рассматривание иллюстраций, книг, картин с изображением работающих людей. Сбор детьми иллюстраций с изображением людей разных профессий. Чтение художественной литературы, в которой отображена тема труда: С. Маршак «Почта», М. Пожаров «Маляры», «Мы военные», М. Ильин и Е. Сегал «Машины с нашей улицы», И. Виноградова «Сквозь буран», С. Сахаров «Два радиста», В. Маяковский «Кем быть», С. Баруздин «Кто построил этот дом», О. Донченко «Голубой винтик», Л. Дегутите «Руками человека», В. Крупин «Отцовское поле», Я. Купала «Поле» (перевод с белорус. Л. Гинсбурга), Э. Мошковская «В порту». Показ диафильмов, слайдов на тему «Труд людей». Дидактические игры: «Угадай профессию», «Кто огромный труд вложил, чтоб костюм тебе служил», «Найди предмет» и др. Заучивание пословиц и поговорок о труде. Беседы о труде взрослых. Встречи с тружениками села и города. Составление творческих рассказов на темы: «Золотое поле», «Мой папа — шофер» и др. Рисование (аппликация) на темы: «Кем буду», «Труженики села», «Строители», «На фабрике».

Закреплять представления о труде парикмахеров, о специфике их работы, оборудовании и материалах, необходимых для работы. Уточнять представления о работниках торговли в разных продовольственных и промтоварных торговых точках. Закреплять знания о работе учителей. Уточнять представления о труде работников ателье. Закреплять представления о труде работников кинотеатра. Повышать знания детей о труде людей, живущих в сельской местности. Знакомить с сезонными работами людей, живущих в селах (весной пахут землю, сеют хлеб, сажают овощи, кустарники, деревья; летом трудятся на полях, в садах, на сенокосе; зимой выращивают рассаду в парниках. Подводить детей к пониманию взаимосвязи сельскохозяйственных работ в разное время года и их влияния на результат труда (правильно и вовремя проведены зимние и весенние работы — будет хороший урожай). Дать представление о том, что на результат сельского труда также оказывают влияние погодные условия. Учить понимать взаимосвязь труда людей сельских и городских профессий (рабочие в городах на заводах изготавливают сельскохозяйственную технику, перерабатывают продукцию, которую поставляют жители села, и т.д.). Развивать у детей стремление отражать свои знания и впечатления о труде взрослых в изобразительной деятельности.

Уточнять представления детей о профессиях, учить отражать знания о профессиях, впечатления об отношениях взрослых в процессе игрового и трудового общения.

## Формы работы с детьми

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых. Беседы. Чтение художественной литературы. Дидактическая игра. Просмотр видеофильмов. Целевые прогулки. Упражнение, объяснение, поручение. Рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых. Игровые ситуации. Досуг.</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминание. Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Уборка постели после сна. Сервировка стола. Участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями. Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике. Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг. Изготовление пособий для занятий. Самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью.</p>	<p>Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевые игры. Творческие задания. Дежурство. Задания. Поручения. Совместный труд детей.</p>

### 2.1.4. Содержание направления "Патриотическое воспитание" образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

**Цель:** Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**Задачи:**

- заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
- получение и расширение доступных знаний о стране и родном селе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- воспитание чувства гордости за мастеров;
- формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш нижевартовский край честным трудом. «Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам. Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения.

## **Календарно-тематическое планирование**

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" Направление «Патриотическое воспитание»

(ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

## 2.2. Образовательная область "Познавательное развитие"

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### 2.2.1. Содержание направления "Познавательное" образовательной области "Познавательное развитие"

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Возрастной период пять-шесть лет — значимый этап в развитии познавательной сферы дошкольника. Чтобы эффективно руководить познавательным развитием ребенка, необходимо знать следующее:

1. Особенности развития познавательной сферы детей, показывающие:
  - на что направлена их познавательная активность;
  - как они познают наш мир.
2. Основное содержание познавательной сферы детей.
3. Наиболее приемлемые и эффективные формы и методы руководства познавательной активностью детей.

У детей 5-6 лет наблюдаются:

- стремление расширить познаваемые горизонты действительности, т. е. свой кругозор.

- желание выявить и вникнуть в существующие в нашем мире связи и отношения.
- потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру.

В познавательном арсенале пятилетнего ребенка имеются различные средства и способы познания мира:

- через действия, через собственный практический опыт (этим он владеет достаточно хорошо);
- посредством слова, т. е. через рассказы взрослых (этот способ ребенку уже знаком, продолжается процесс его совершенствования);
- благодаря книгам и телепередачам с познавательным содержанием как новым источникам знаний.

Повышение уровня развития интеллектуальных умений (анализ, сравнение, обобщение, классификация, установление закономерностей) у ребенка 5-6 лет способствует тому, что он более осознанно и глубоко воспринимает, постигает и разбирается в имеющихся и поступающих сведениях о нашем мире.

**Задачи** познавательного развития воспитанников 5-6 лет:

1. Обогащать сознание детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка большом мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий (время, знак, символ, знаковые истины).
2. Систематизировать накопленную и получаемую информацию посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация).
3. Продолжать формирование у детей бережного, сознательного отношения к миру.

Для успешной реализации этих задач необходимо обратить внимание на: содержание познавательной активности детей; формы и методы руководства; создание предметно-развивающей среды.

### **Отбор содержания для познавательного развития воспитанников 5-6 лет.**

Ребенка пяти-шести лет интересует практически все. Что-бы предупредить перегрузку его сознания сложной, «преждевременной» информацией, педагоги должны придерживаться четких требований при отборе познавательного содержания:

- учет познавательных интересов и потребностей детей;
- учет их познавательных возможностей.

## **Календарно-тематическое планирование**

Образовательная область "Познавательное развитие" Направление «Познавательное»  
(программа Дороновой Т.Н. «Радуга») (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

### **Формы совместной деятельности педагога и воспитанников (продолжительность) и формы работы с родителями.**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Продолжительность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей
Беседы	2	Дидактические игры	Беседы
Познавательные рассказы	5	Настольно- печатные игры	Консультации
Чтение литературы:	10	Создание коллекций	Памятки
разбор, обсуждение	5	Рисование	Участие в конкурсах,
проблемных ситуаций		Изготовление поделок,	досугах,
загадки.	5	макетов,	КВНах
Просмотр, обсуждение картинок,	10	Создание альбомов	Листовки
диапозитивов, кинофильмов,		Конкурсы	Памятки



диафильмов и телепередач.	10	Изготовление коллажей, панно.	Передвижные папки-раскладушки
Своевременные, грамотные и научно достоверные ответы взрослых на детские вопросы.	5	Наблюдения	Работа библиотечки для родителей
Опыты.	5		Посещение открытых занятий, мероприятий
Эксперименты.	5		
Конкурсы.	25		
КВНы.	25		
Наблюдения.	5		

Педагог содействует своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствует становлению его сознания:

расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);

развивать самостоятельную познавательную активность;

обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;

подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.):

знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);

закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);

формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;

формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;

показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;

начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);

закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):

расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов); развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны; знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);

закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы;  
продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях; расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;  
на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;  
подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;  
показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:  
формировать и укреплять познавательное отношение к миру:

знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.),  
показывать их роль и значение в жизни человека;

формировать интерес к книге как к источнику информации;

формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему;

формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;

формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);

формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;

формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.

### **2.2.2. Содержание направления "Экология" образовательной области "Познавательное развитие"**

#### **Задачи:**

- учить детей оперировать понятиями: область, округ;
- учить замечать разнообразие явлений неживой природы: облака бывают разной формы, над землей они располагаются то высоко, то низко; ветер бывает холодный и теплый, порывами и т. д.;
- расширять знания об известных детям растениях и знакомить с новыми; раскрыть роль растений в природе и жизни человека, показать приспособленность их к постоянной среде обитания и к сезонным изменениям этой среды;
- формировать представлений о лесе в двух направлениях:
  - а) расширять представления о лесе как типичной экосистеме;
  - б) пополнять знания о растениях и животных северных лесов: познакомить с такими животными, как лось, рысь, бурундук и др.
- формировать знания о разнообразном использовании человеком домашних животных, показывать картины, открытки, слайды и рассказывать о выведении новых пород собак, коров, лошадей, кроликов и т. п.;
- формировать понятия, как «хищные» и «травоядные» животные;

- показать роль птиц в природе и жизни человека можно многогранно: уничтожают вредных насекомых и их личинок, грызунов; помогают распространять семена растений, имеют промысловое значение (мясо, пух, перо), украшают сады и леса своим бодрым видом, веселым пением; создают у людей хорошее настроение;
- учить давать характеристику сезона, могут выделить признаки неживой природы, растительного и животного мира, труда и быта людей;
- знакомить с дифференцированными потребностями растений в свете, тепле, влаге, почвенном питании, вводить новые правила ухода, рассказывать о родине некоторых комнатных растений;
- необходимо познакомить детей с новыми правилами поведения и предосторожностями при общении с растениями и животными;
- углублять представления о детском организме, уходе за ним;
- показать роль питания в сохранении здоровья;
- учить соблюдать правильный режим дня, показать в чем заключается его польза для здоровья.

## Календарно-тематическое планирование

Образовательная область "Познавательное развитие" Направление «Экология»

(программа Гончаровой Е. В. «Технология экологического образования в детском саду») (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

### Формы совместной деятельности педагога и воспитанников (продолжительность) и формы работы с родителями.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Продолжительность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей
Беседы	2		Беседы
Познавательные рассказы	5		Консультации
Чтение литературы:	10		Памятки
разбор, обсуждение проблемных ситуаций	5	Дидактические игры	Участие в конкурсах, досугах,
загадки.	5	Настольно- печатные игры	КВНах
Просмотр, обсуждение картинок, диапозитивов, кинофильмов, диафильмов и телепередач.	10	Создание коллекций	Листовки
Своевременные, грамотные и научно достоверные ответы взрослых на детские вопросы.	10	Рисование	Памятки
Опыты.	5	Изготовление поделок, макетов,	Передвижные папки-раскладушки
Эксперименты.	5	Создание альбомов	Работа библиотечки для родителей
Конкурсы.	25	Конкурсы	Посещение открытых занятий, мероприятий
КВНы.	25	Изготовление коллажей, панно.	
Наблюдения.	5	Наблюдения	

### 2.2.3. Содержание направления "Математика" образовательной области "Познавательное развитие"

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Задачи:**

- формировать представление о числе: знакомить с образованием чисел в пределах десяти, с цифрами от нуля до девяти, записью числа «десять»;
- формировать представления об отношениях между последовательными числами; способствовать пониманию закономерности построения числового ряда;
- закреплять применение способов сравнения групп предметов (множеств) по количеству, установления равенства — неравенства на числах до десяти; обогащать использование словесных характеристик мощности множества;
- формировать представления о независимости числа от пространственного расположения элементов множества и величины объектов; расширять представления о числе на основе измерения;
- способствовать овладению способами сравнения предметов по величине путем непосредственного соизмерения, опосредованного измерения с помощью условной меры, вычленения признаков величины, определения результатов измерения, выделения части предмета, равной условной мере;
- проводить классификацию по выделенному признаку;
- познакомить с отношениями: часть — целое, равенство — неравенство;
- расширять представления о форме и о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), их особенностях и общих свойствах; определять форму в предметах окружающего или их элементах;
- развивать элементарные пространственные ориентировки (вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево), способствовать пониманию относительности пространственных характеристик; побуждать использовать словесные определения пространственного расположения объектов относительно себя и других предметов; развивать ориентировку в пространстве и на плоскости;
- расширять временные представления: о днях недели, об относительности отдельных характеристик (вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно), о течении времени;
- обогащать математические понятия через доступные образы;
- развивать познавательную активность в играх, в совместных с партнером действиях и в самостоятельной деятельности; формировать элементарные действия контроля и самооценки;
- развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин;
- развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

#### Календарно-тематическое планирование

Образовательная область "Познавательное развитие" Направление «Математика»  
(программа Новиковой В. П. «Математика в детском саду») (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

### Формы совместной деятельности воспитателя и детей (продолжительность) и формы работы с родителями.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Продолжительность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей
Беседы.	2	Дидактические игры.	Родительские собрания.
Загадки.	5	Настольно- печатные игры.	Круглый стол.
Просмотр диафильмов и телепередач.	10	Рисование.	Мастер- класс.
Конкурсы.	25	Конкурсы.	Беседы.
КВНы.	25	Изготовление коллажей, панно.	Консультации.
Создание коллекций.	10	Наблюдения.	Памятки.
		Коллекции.	Участие в конкурсах, досугах.
			КВНах.
			Листовки.
			Памятки.
			Передвижные папки- раскладушки.
			Работа библиотечки для родителей.
			Посещение открытых занятий, мероприятий.

### 2.3. Образовательная область "Речевое развитие"

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:** в соответствии с ФГОС ДО:

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Принципы** развития речи:

- взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи;
- развития языкового чутья;
- формирования элементарного осознания явлений языка;
- взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- обогащения мотивации речевой деятельности;
- обеспечения активной языковой практики.

### **Методы** развития речи:

*наглядные:* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

*словесные:* чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал;

*практические:* дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства** развития речи:

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи на занятиях;
- художественная литература;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам программы.

## **2.3.1. Содержание направления "Развитие речи" образовательной области "Речевое развитие"**

**Цель:** Овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

### **Задачи:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- развитие лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм предусмотрены специально-организованные занятия по речевому развитию, звуковой культуре речи, ознакомлению с буквами;

- пополнение и активизирование словаря дошкольников на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Компоненты раздела	Задачи
<p>Развивать речь детей: целенаправленно обогащать словарь.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях.</li> <li>- Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и пр.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и пр.) с их последующей дифференциацией (обувь - летняя, зимняя, демисезонная; транспорт - наземный, воздушный, водный, подземный).</li> <li>- Развивать смысловую сторону речи через ознакомление детей: со значением слова (например, через его определение: <i>ельник - еловый лес; стол - предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках</i> и пр.); с антонимами (выраженными разными частями речи: <i>добро - зло, день - ночь, старый - молодой, подниматься - спускаться, весело - грустно, далеко - близко, холодно - жарко</i> и пр.); с синонимами (выраженными всеми частями речи: <i>смелость - отвага, храбрость; вежливая - любезная, предупредительная; веселиться - радоваться, смеяться</i>); с многозначностью слов (выраженной существительными и глаголами: <i>гребень</i> (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); <i>кисть</i> (руки, художника, рябины, украшение для штор); <i>ножка</i> (гриба, стула, жеребенка, малыша); <i>хвост</i> (лисы, самолета, поезда, редиски); <i>гореть</i> (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят на морозе); <i>бить</i> (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьет в стекло); <i>идти</i> (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); <i>играть</i> (ребенок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).</li> <li>- Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (<i>мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, все в руках горит</i> и пр.).</li> <li>- Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике.</li> </ul>
<p>Способствовать развитию грамматического строя речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один - много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (<i>улей - ульев, пень - пней, лоб - лбов, карась - карасей</i> и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами.</li> <li>- Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего).</li> <li>- Практически освоить некоторые способы словообразования.</li> <li>- Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных).</li> <li>- Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (<i>в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под</i> и пр.).</li> </ul>
<p>Развивать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выбатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция).</li> <li>- Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным).</li> <li>- Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада).</li> <li>- Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие,</li> </ul>



произносительную сторону речи.	<p>обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми.</li> <li>- Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.).</li> </ul>
Монологическая форма речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).</li> <li>- Формировать умения: выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях); составлять простые описания разными средствами (искусство, изобразительная и театрализованная деятельность, художественная литература, дидактические игры и задания и пр.)</li> </ul>

## Календарно-тематическое планирование

Образовательная область "Речевое развитие" Направление «Развитие речи»

(программа Дорониной Т.Н. «Радуга») (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

### Формы совместной деятельности воспитателя и детей (продолжительность) и формы работы с родителями.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Продолжительность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей
Утро радостных встреч.		Дидактические игры.	Родительские собрания.
Традиционные досуги.	10	Настольно- печатные игры.	Круглый стол.
Праздники.	25	Рисование.	Мастер- класс.
Организация выставок.	30	Конкурсы.	Беседы.
Встреча с интересными людьми.	5	Изготовление коллажей, панно.	Дружеские встречи.
Беседы.	13		Консультации.
Словесные игры.	2		Памятки.
Работа по индивидуальным.	13		Участие в конкурсах, досугах.
маршрутам детей группы.	5		КВНах.
Игровые упражнения.	5		Листовки.
Составление рассказов.	5		Памятки.
Загадки.	10		Передвижные папки - раскладушки.
Разучивание стихов.	10		Работа библиотечки для родителей.
Просмотр диафильмов и телепередач.	25		Посещение открытых занятий, мероприятий.
Конкурсы	25		
КВНы.			



### 2.3.2. Содержание направления "Чтение художественной литературы" образовательной области "Речевое развитие"

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

**Задачи:**

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- обращать внимание детей на изобразительные средства (образные слова и выражения, сравнения), помогая ребенку почувствовать красоту языка произведения;
- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное с словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте; развитие литературной речи;
- помогать детям видеть основные различия между сказкой, рассказом, стихотворением.

**Принципы** организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;
- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

1 неделя	- чтение народных и авторских сказок, - драматизация небольших произведений или отрывков из сказок; - рассматривание иллюстрированных изданий сказок
2 неделя	- чтение детям стихотворений (лирических, игровых, юмористических), - рассматривание сборников стихов, - чтение стихов в лицах
3 неделя	- чтение рассказов и повестей, - рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов
4 неделя	- путешествие по страницам «толстой» книги

## Формы совместной деятельности воспитателя и детей (продолжительность) и формы работы с родителями.

	Образовательная область «Чтение художественной литературы»		Продолжительность
1.	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Беседы	10
		Тематические выставки	15
		Чтение литературы	10
		Рисование	20
		Досуги, развлечения	20
		Разучивание стихов	10
2.	Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание иллюстраций	
		Чтение ранее заученных стихов	
3.	Взаимодействие с семьями воспитанников	Беседы, презентации, родительские собрания, памятки, листовки, анкеты, родительская библиотечка	

## 2.4. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### Цели:

- формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности,
- удовлетворения потребностей детей в самовыражении.

### Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Направления* художественно-эстетического развития:

рисование, лепка, художественный труд, творческое конструирование, дизайн, музыкальное развитие.

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста включает:

1) *опыт эмоционально-нравственного отношения* ребенка к окружающей действительности, воплощенный в музыке, изобразительном искусстве и художественных произведениях;

2) *опыт художественно-творческой деятельности*.

Формирование общей культуры личности происходит в процессе художественно-эстетической деятельности. Художественно-эстетическая деятельность – деятельность, возникающая у ребенка под влиянием литературного, музыкального произведения или произведения изобразительного искусства.

В связи с этим, особое внимание следует обратить на такое понятие, как «восприятие». Это психический процесс осознанного, личностного, эмоционального постижения и осмысления произведения искусства. Ребенок по-своему воспринимает художественные образы, обогащает их собственным воображением, соотносит со своим личным опытом. Одна из главных задач педагога в этом направлении — развитие эмоциональной отзывчивости. Через сопереживание, соучастие, «вхождение в образ» происходит формирование основ художественно-эстетической культуры личности дошкольника.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» включает, в том числе, знания и умения в изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной деятельности. Ребенок, в соответствии со своими возрастными возможностями и особенностями, должен знать сказки, песни, стихотворения; уметь танцевать, конструировать, рисовать.

### **2.4.1. Содержание направления "Художественное творчество" образовательной области " Художественно-эстетическое развитие "**

#### **РИСОВАНИЕ/ЛЕПКА**

##### **Задачи:**

- развивать способность наслаждаться многообразием и изяществом красок, запахов и звуков природы;
- показать детям красоту всех периодов суток раннего утра, светлого дня, вечерних сумерек и ночи, отдельных состояний природы; ее стихий: ветра, дождя, шума деревьев;
- воспитывать у детей уважение к искусству, как очень ценному общественно признанному делу;
- продолжать учить детей пониманию содержания произведений народного искусства и выделять средства выразительности, характерные признаки, присущие разным видам (пластика формы, связь назначения предмета и его украшения, элементы узора, колорит, композицию);
- обращать внимание детей на средства выразительности, с помощью которых художники передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
- формировать эмоциональные и эстетические ориентации;

- стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях;
- способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность;
- способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей;
- совершенствовать изобразительную деятельность детей;
- совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.

### **Методы:**

*практические:* деловые игровые проекты, творческое экспериментирование, экскурсии, развивающие игры, упражнения;

*наглядные:* рассматривание, показ способа действия;

*словесные:* чтение, обсуждение, пояснение, вопросы к воспитанникам, инструкция для выполнения самостоятельных упражнений.

### **Календарно-тематическое планирование**

Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие" Направление «Художественное творчество» **Рисование.**

(программа Дороновой Т.Н. «Радуга») (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

### **Календарно-тематическое планирование**

Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие" Направление «Художественное творчество» **Лепка.**

(программа Дороновой Т.Н. «Радуга») (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

## **КОНСТРУИРОВАНИЕ/ АППЛИКАЦИЯ**

В старшем дошкольном возрасте у детей сохраняется устойчивый интерес к продуктивным видам деятельности (конструктивная и различные виды рукоделия). Этому способствует целый ряд причин, а именно:

- у детей появляются любимые «ручные» занятия и в связи с ними широкий набор разнообразных мотивов и взаимосвязанных целей данной деятельности, которые они стремятся реализовать;
- дети приобщаются к разнообразным умениям и навыкам, активно овладевают способами практических действий;
- в данном возрасте у детей действительно начинает получаться достаточно качественный продукт и ребенок может
- довольно долго работать над ним, доделывать, усовершенствовать, улучшать, а затем использовать по своему желанию;
- ощущение успешности в продуктивных видах деятельности не только позволяет ребенку испытывать чувство удовлетворения и гордости результатом своего труда, но и в значительной степени определяет его эмоциональное благополучие и душевный комфорт в коллективе сверстников.

Изменения, происходящие в общем психическом развитии, возросшие возможности детей шестого года жизни, а также интерес к продуктивным видам деятельности и желание заниматься ими позволяют в этом году решать следующие педагогические **задачи:**

- формировать предпосылки трудовой деятельности: закреплять у ребенка позицию созидателя и чувство гордости и удовлетворения результатами своего труда;
- приобщать ребенка к различным умениям, навыкам;
- привлекать детей к выполнению общего дела, к участию в решении коллективных задач;
- совершенствовать у детей обобщенные способы работы (воспроизведение образцов);
- готовить руку ребенка к письму и развивать мелкую моторику.

## Календарно-тематическое планирование

Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие" Направление «Художественное творчество»

Аппликация. Конструирование.

(программа Дороновой Т.Н. «Радуга») (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

### Формы совместной деятельности воспитателя и детей (продолжительность) и формы работы с родителями.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Продолжительность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей
Беседы.	2	Дидактические игры.	Беседы.
Познавательные рассказы	5	Рисование.	Консультации.
чтение литературы;	10	Конкурсы.	Памятки.
разбор,обсуждение проблемных ситуаций.	5	Изготовление коллажей, панно.	Участие в конкурсах, досугах.
Загадки.	5	Наблюдения.	Листовки.
Просмотр,обсуждение картинок,диапозитивов,	10		Памятки.
кинофильмов, диафильмов и телепередач .	17		Передвижные папки-раскладушки.
Конкурсы.	10		Работа библиотечки для родителей.
Наблюдения.	17		Посещение открытых выставок.
Выставки.			

## ПЛАН РАБОТЫ «Полочки красоты»

### Ознакомление детей с работами народных мастеров,

### произведениями декоративно-прикладного искусства и жанрами изобразительного искусства.

#### Сентябрь

"Полочка красоты" "Филимоновская игрушка"

- Познакомить детей с филимоновской игрушкой, элементами её росписи, цветовой гаммой.
- Показать разные филимоновские цветы и объяснить последовательность рисования каждого цветка.

*Итоговое занятие. "Роспись филимоновской барышни "*

#### Октябрь

"Полочка красоты" «Павлово-посадские платки»

- Познакомить детей с изделиями Павлово-посадских мастеров.
- Продолжать знакомить детей с видами растительных узоров.
- Развивать чувство композиции.

*Итоговое занятие: "Украсть салфеточки цветами ".*

#### Ноябрь

"Полочка красоты" "Дымка"

- Познакомить детей с произведениями дымковских мастеров, особенностями дымковской росписи, её цветовой гаммой.

*Итоговое занятие: "Роспись хвоста дымковского индюка ".*

#### Декабрь

"Полочка красоты" «Голубая гжель»

- Познакомить детей с бело-голубой гаммой изделий гжельских мастеров с характерными особенностями гжельской росписи (элемент, композиция, цветосочетаниями)

*Итоговое занятие: "Снежинка" (бело-голубая гамма). "Роспись головного убора снегурочки "*

#### Январь

"Полочка красоты" Выставка книг с иллюстрациями Ю.Васнецова.

- Рассказать, что картинки в книгах рисуют художники иллюстраторы, предложить сравнить 2 книги с картинками и без них, подвести к пониманию значимости иллюстрации.

*Итоговое занятие: "Беседа о творчестве Ю.Васнецова ".*

#### Февраль

"Полочка красоты" "Городецкий узор"

- Знакомить детей с изделиями городецких мастеров, их цветовой гаммой, названиями элементов, приёмами росписи.
- Объяснить последовательность росписи.
- Воспитывать интерес, уважение к народным промыслам. *Итоговое занятие: "Роспись кухонной дощечки "*

#### Март

"Полочка красоты" Выставка книг с иллюстрациями В. Лебедена.

- Продолжать знакомить детей с художниками-иллюстраторами.
- Рассматривание иллюстраций.

*Итоговое занятие: «Беседа о художнике»*

#### **Апрель, май**

"Полочка красоты" Выставка изделий народных мастеров. Филимоновская игрушка, дымка, Городецкие изделия.

- Ознакомление детей с работами разных мастеров, произведениями декоративно-прикладного изобразительного искусства.

*Итоговое занятие. "Роспись филимоновского петуха".*

### **2.4.2. Содержание направления "Музыка" образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"**

Содержание направления "Музыка" направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих **задач**:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Чтобы приобщение ребенка к музыке состоялось, взрослым (педагогам и родителям) необходимо знать:

- что такое музыкальность и как она проявляется в дошкольном детстве;
- как сформировать слушательские способности;
- как полюбить пение, движение под музыку, музицирование на инструментах.

#### **Характеристика музыкальности дошкольника**

Музыкальность человека — сложное структурное образование, включающее два ведущих компонента: эмоциональный и слуховой. Интерес проявляется в эстетических оценках и суждениях, возросшей познавательной и слушательской активности, глубине эмоциональных переживаний.

Слуховой компонент для удобства обозначим как три ведущие музыкальные способности: мелодический слух, чувство ритма и ладовое чувство.

#### **Задачи музыкального развития детей**

##### ***Слушание-восприятие***

Формировать целостное и дифференцированное восприятие музыкальных произведений на основе интонационно-образного анализа. Добиваться взаимосвязи эмоционального и интеллектуального компонентов восприятия, опираясь как на чувственную деятельность, так и на мышление.

Учить детей давать осознанную оценку сочинениям различных композиторских школ, а также народным произведениям. Ориентировать детей на знакомство только с высокохудожественными образцами, что формирует подлинные ценностные отношения.

Совершенствовать восприятие детей в различении звуков по высоте, в узнавании известных сочинений. Учить высказывать предпочтения и давать эстетическую оценку, различать жанровые признаки произведения (вальс, танец, песня, марш, народная пляска), части произведения (вступление, заключение, запев, припев, проигрыш).

Расширять ознакомление детей с музыкой русских композиторов-классиков, зарубежных и современных авторов.

Углублять знания детей при восприятии: вокальной музыки (русские народные песни, современные отечественные песни и песни разных народов, романсы, песенки из мультфильмов, арии из опер);

- инструментальной музыки (программная музыка, пьесы-настроения, лирические сочинения);
- оркестровой музыки (для народных инструментов, симфоническая камерная, музыка для большого симфонического оркестра).
- В речь детей вводить больше прилагательных, обозначающих эмоциональное состояние (веселая, шутливая, сердитая, тревожная), этические качества (добрый, храбрый, смелый, честный), эстетические характеристики. Побуждать детей к вопросам о музыкальном искусстве.

### *Певческая деятельность*

Распевание. Совершенствовать голосовой аппарат детей, опираясь на примарный диапазон звучания. При этом стремиться сохранять индивидуальность природного типа детского голоса (высокий, средний, низкий).

Разучивание и исполнение песен. Прививать детям культуру исполнения: выразительное исполнение в зависимости от содержания песни, умение слушать друг друга, удовольствие от пения в коллективе.

Формировать навыки самостоятельного пения (соло) и пения без сопровождения.

Песенное творчество. Формировать язык песенного творчества, учитывая индивидуальные способности детей

### *Музыкально ритмическая деятельность*

Упражнения. Формировать у детей умение чувствовать музыкальные основы и выразительно передавать их в движении: отражать в движениях умеренный, быстрый и медленный темп, ритмический рисунок, паузы, динамику звучания (громко, тихо), менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой произведения, различать и отмечать в движении жанровые признаки (песня, танец, марш).

Танцы, пляски, хороводы. Обучать лексике танцевальных движений: прямой галоп, пружинка, поскоки, выставление ноги на носок, на пятку, кружение по одному и в парах, движение парами по кругу, перестроения из круга врассыпную и обратно.

Учить овладевать движениями с предметами (цветами, лентами, платочками и т. д.).

Танцевально-игровое творчество. Поддерживать стремление детей к творчеству, используя положительную оценку их деятельности. Обращать внимание детей на возможности посредством мимики, жеста и движения передавать различные образы и ситуации. Учить инсценировать песни, сказки, создавать выразительные сценки. При этом широко использовать жанры детского фольклора, игры-драматизации, психологические этюды.

### *Приобщение к игре на детских музыкальных инструментах*

Научить детей правилам пользования инструментами, приемам и способам игры на каждом инструменте: ударных (бубен, треугольник, барабан, коробочки, ложки), звуковысотных (колокольчики, металлофон, ксилофон), духовых (триола).



Показать тембровую выразительность и образные возможности разных групп инструментов (треугольник — мягкий, нежный звук; бубен — активный, четкий звук; триола — протяжный звук и т. д.).

Стимулировать разнообразные приемы игры (глиссандо, отрывисто, связано, постепенно усиливая или смягчая звук).

Учить исполнению песен и попевок, творческим импровизациям (индивидуально и в ансамбле) на инструментах, доступных детям дошкольного возраста.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем.

### Театрализованная деятельность

Основные навыки театрализованного мастерства	Методы формирования театрализованного мастерства	Средства формирования театрализованного мастерства	Репертуар
1.Игровое творчество <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Прослушивание произведения в грамзаписи или рассказывание;</li> <li>✓ Настольный театр;</li> <li>✓ Кукольный театр;</li> <li>✓ Театр на фланелеграфе;</li> <li>✓ Пальчиковый театр;</li> <li>✓ Теневой театр;</li> <li>✓ Игры с предметами-заместителями</li> </ul> 2.Основы актерского мастерства <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Движение кукол;</li> <li>✓ Разыгрывание эпизодов</li> </ul> 3.Танцевальное творчество <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Импровизированный концерт;</li> <li>✓ Релаксация;</li> <li>✓ медитация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ чтение произведений художественной литературы;</li> <li>✓ беседа по результатам прочитанного произведения;</li> <li>✓ составление плана рассказа;</li> <li>✓ имитация движений;</li> <li>✓ подбор музыкальных произведений;</li> <li>✓ произношение фразы с разной интонацией;</li> <li>✓ мимические упражнения;</li> <li>✓ сочинение движений под музыку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения;</li> <li>✓ Упражнения на развитие дыхания;</li> <li>✓ Артикуляционная гимнастика;</li> <li>✓ Игры со словом;</li> <li>✓ Развивающие игры;</li> <li>✓ Сочинение сказок, рассказов;</li> <li>✓ Подбор рифмы;</li> <li>✓ Игры с воображаемыми предметами;</li> <li>✓ Игры на превращения;</li> <li>✓ Наличие произведений художественной литературы;</li> <li>✓ Декорации;</li> <li>✓ Костюмы;</li> <li>✓ Маски;</li> <li>✓ Музыкальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Отрывки стихов, стихи;</li> <li>✓ Скороговорки;</li> <li>✓ Рассказы;</li> <li>✓ Сказки;</li> <li>✓ Песенки.</li> </ul>

		инструменты; ✓ Предметы заместители.	
--	--	---	--

**Формы совместной деятельности воспитателя и детей (продолжительность) и формы работы с родителями.**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Продолжительность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей
Беседы.	2	Игры на детских музыкальных инструментах.	Беседы.
Познавательные рассказы.	5	Дидактические музыкальные игры.	Консультации.
Чтение литературы.	10	Прослушивание грамзаписи.	Памятки.
прослушивание грамзаписи.	5	Творческие мини – концерты.	Участие в конкурсах.
Конкурсы.	5	Конкурсы.	Листовки.
Досуги.	25		Передвижные папки- раскладушки.
Развлечения.	25		Досуги.
Ритмические упражнения.	10		Развлечения.
Игра на детских музыкальных инструментах.	5		Концерты.
Разучивание попевок, песен.	5		
Разучивание танцевальных упражнений, движений.	10		
Дидактические музыкальные игры.	5		
Пальчиковая гимнастика.	5		

## 2.5. Образовательная область "Физическое развитие"

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Цель:**

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

### **Задачи:**

*Оздоровительные:* охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание;

*Образовательные:* формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья;

*Воспитательные:* формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

### **Принципы** физического развития:

*дидактические:* систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность).

### 2.5.1. Содержание направления "Физическая культура" образовательной области " Физическое развитие "

#### **Цели:**

- формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой,
- гармоничное физическое развитие.

#### **Задачи:**

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Система формирования физической культуры основывается на организации двигательной активности детей в течении дня, развитии и совершенствовании уже имеющихся локомоторных навыков (именно это является физиологической прерогативой дошкольного возраста).

**Принципы** формирования физической культуры являются:

- естественность и посильность движений,
- добровольность и желание ребенка их выполнять.

**Организация** воспитания физической культуры базируется на принципе непрерывности и чередовании организованных форм (гимнастика утром, после сна, на прогулке, на физкультурных занятиях).

**Задачи:**

*оздоровительные:*

- формировать правильную осанку и развивать все группы мышц;
- повышать степень устойчивости организма к воздействию неблагоприятных факторов окружающей среды;
- побуждать детей к самостоятельному использованию хорошо знакомых видов и способов закаливания дома и в детском саду;
- совершенствовать системы и функции организма;

*образовательные:*

- формировать представления о своем теле, о необходимости сохранения своего здоровья;
- увеличить запасы двигательных навыков за счет разучивания спортивных упражнений и игр с элементами спорта;
- овладевать элементами техники основных видов движений;
- расширять знания детей о многообразии физических и спортивных упражнений;

*воспитательные:*

- развивать у детей интерес к разным видам двигательной деятельности;
- развивать у детей настойчивость и выдержку при достижении цели, стремлении к качественному выполнению движения;
- развивать доброжелательные отношения со сверстниками в процессе совместной двигательной деятельности.

Занятия по физическому развитию проводятся инструктором по физической культуре.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН** подвижных игр.

Сентябрь	Подвижная игра «Найди своё дерево». Подвижная игра «Шишки, жёлуди, каштаны». Подвижная игра «У медведя во бору».
Октябрь	Подвижная игра «Вершки и корешки». Подвижная игра «Овощи и фрукты станьте в ряд».

	Подвижная игра «Весёлые пчёлы». Подвижная игра «Птицелов».
Ноябрь	Подвижная игра «Садовник». Подвижная игра «Весёлые собачки». Подвижная игра «Медведь» Подвижная игра «Два мороза».
Декабрь	Подвижная игра «Голуби и кот», Подвижная игра «Два мороза». Подвижная игра «Птицелов». Подвижная игра «Кто быстрее помое посуду».
Январь	Подвижная игра «У оленя дом большой». Подвижная игра «Зебры, львы, слоны». Подвижная игра «Ловишки с ленточкой». Подвижная игра «Мороз-красный нос».
Февраль	Подвижная игра «Найди себе пару». Подвижная игра «Кто быстрее». Подвижная игра «Выше - ниже». Подвижная игра «У солдат порядок строгий».
Март	Подвижная игра «Помощники». Подвижная игра «Кто скорее возьмет игрушку». Подвижная игра «Кто быстрее посадит цветы».
Апрель	Подвижная игра «Земляне и инопланетяне». Подвижная игра «Берегись, щука!». Подвижная игра «Караси и щука». Подвижная игра «Зайчиха и зайчата»,
Май	Подвижная игра «Построй крепость». Подвижная игра «Скворцы и кошки», Подвижная игра «Займи скворечник».

### Формы совместной деятельности воспитателя и детей (продолжительность) и формы работы с родителями.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Продолжительность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей
Утренняя гимнастика.	10	Подвижные игры.	Родительские собрания.
Подвижные игры.	13	Игры со спортивным оборудованием.	Консультации.
Физ. упр. на прогулке.	13		Памятки.
Спортивные игры.	13		Листовки.
Физ. минутки.	2		Презентации.
Пальчиковая гимнастика.	5		Беседы.
Досуги.	25		Мастер-классы.
Развлечения.	25		Участие в досугах праздниках, развлечениях.
Праздники.	25		

### 2.5.2. Содержание направления "Здоровье" образовательной области " Физическое развитие "

#### Цели:

- охраны здоровья детей;
- формирования основы культуры здоровья.

#### Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- учить самостоятельно следить за своим здоровьем, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.
- познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины.
- учить заботиться о своем здоровье; познакомить детей с характерными признаками болезни и ее профилактикой.
- дать знания об органах слуха, учить при помощи опытов различать силу, высоту звуков; закрепить знания о правилах ухода за ушами.
- дать представление о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека; привести к пониманию, что глаза надо беречь.
- дать понятие о важности человеческой руки, о тесной связи рук и мозга; учить сознательно относиться к развитию своей руки.
- продолжать знакомить с правилами личной гигиены; дать представление о детской зубной щетке, зубной пасте; познакомить детей с

методами ухода за зубами.

- учить следить за своим здоровьем, побуждать к выполнению физических упражнений, радоваться достигнутому результату.
- закреплять знания о различных видах спорта; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом.

Осуществлять все меры по укреплению здоровья и всестороннему физическому развитию, не допуская травматизма, физических и эмоциональных перегрузок.

Совершенствовать функциональные возможности детского организма

Систематически проводить работу по профилактике и коррекции нарушений зрения, слуха, речи, опорно- двигательного аппарата

Укреплять психическое здоровье детей, не допускать перенапряжение нервной системы и переутомления.

Внедрять комплексную физкультурно- оздоровительную систему.

Выявить динамику состояния здоровья и физического развития каждого ребенка.

**Обязательные условия режима:**

- длительность бодрствования — 6,5 ч;
- дневной сон в пределах — 1,5 ч;
- оптимальное четырехразовое питание (интервал между приемами пищи-4 часа;
- две прогулки и пребывание на свежем воздухе в течение дня не менее 4 ч, равномерная двигательная активность во время бодрствования;
- сокращение по сравнению с предыдущими возрастными этапами времени на подготовку и завершение ряда режимных процессов (прогулка, сон, прием пищи).

К шести годам дети усваивают основные навыки самообслуживания (особую сложность представляет для ребенка уход за зубами) и правила, соблюдение которых способствует формированию привычки к здоровому образу жизни.

В старшей группе решаются следующие **задачи**:

- Совершенствовать технику уже имеющихся навыков;
- Закреплять у детей осознанное отношение к выполняемым процедурам и, что особенно существенно, формировать постоянство навыков, чтобы, независимо от того, где возникла необходимость в том или ином действии (дома, в детском саду, в гостях), ребенок поступал так, как нужно.
- Четко соблюдать режим дня
- Закреплять у детей осознанное отношение к режиму дня и культурно- гигиеническим нормам и правилам
- Повышать требования к качеству самостоятельно выполненных детьми культурно- гигиенических действий
- Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены.
- Использовать комплекс средств закаливания в разных их сочетаниях.
- Вырабатывать устойчивую привычку к ежедневным формам закаливания и двигательной активности.
- Углублять и систематизировать представления о факторах, влияющих на состояние своего здоровья и окружающих.
- Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни

- Обеспечивать преемственность семьи, детского сада и школы по закреплению у детей привычки к здоровому образу жизни.

## Календарно-тематическое планирование

Образовательная область "Физическое развитие" Направление «Здоровье»

(по программе Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста») (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

### Формы совместной деятельности воспитателя и детей (продолжительность) и формы работы с родителями по образовательной области «Здоровье».

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Продолжительность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей
Мытье рук: пред едой, после прогулки, после посещения туалета и т.д. Полоскание полости рта после приема пищи.	5	Рассматривание дидактического материала по теме. Самостоятельное и своевременное мытье рук. Употреблять в пищу только мытые и пригодные для пищи продукты. Следить за своим внешним видом. Устранение недостатков в одежде. Сушить и складывать личные вещи. Соблюдать порядок в шкафчике. Развертывание с/р игры, Рассматривание иллюстраций о профессии врач. Применять игрушки- заместители необходимые при игре «доктор» и Практические упражнения по набору номера скорой помощи-03...д. Игры с пазлами о строении человека. Рассматривание энциклопедии. Книги «Мойдодыр» К. Чуковского. Рисование человека и др.	Родительские собрания. Круглый стол. Заседание клуба. Консультации. Памятки. Беседы о здоровье детей. Анкеты. Встречи с медицинскими работниками.
Наличие и правильное использование предметов личного пользования: расческа, постельное белье, одноразовые носовые платочки, и др.	2		
Учить детей своевременно сообщать о своем нездоровье, называть, где и что болит, называть причины заболевания. Закрепление умения вызывать по телефону доктора и сопровождать вызов словами (называя домашний адрес, имя, болезнь).	2		
Использование таблиц и плакатов о строении человека.	5		
Закаливание после сна (контрастное обливание стоп ног)	10		
Прогулки на свежем воздухе. Проветривание помещения.	1,5 ч		



Труд в уголке природы. На прогулке (подорожник, ромашка, березовые почки, мать и мачеха и др.)	5		
Соблюдение техники личной безопасности при игре, на прогулке, при дежурстве, на занятиях и др.	3		

## 2.6. Способы направления и поддержки детской инициативы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;  
поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;  
обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу, обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; – постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; – тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; – ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; – «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае. – поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **2.7. План интеграции образовательной деятельности педагогов, воспитанников и их родителей по реализации и освоению программы духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» для дошкольного образования.**

*Программа «Социокультурные истоки»* строится на культурологической основе, соответствует светскому характеру образования, способствует приобщению в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности России, содержание программы основано на лучших отечественных культурных традициях. позволяет комплексно, системно, интегративно, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников,

Интеграция пяти образовательных областей Стандарта:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

в программе «Социокультурные истоки» осуществляется на основе единой системы социокультурных и духовно-нравственных категорий и ценностей, образующих стержневую основу содержания воспитательно-образовательного процесса дошкольной организации.

Интеграция программы «Социокультурные истоки» в различные образовательные области позволяет познавать окружающий мир в многообразии и единстве, содействует становлению духовно – нравственной культуры в процессе формирования Интегративные принципы планирования, используемые в реализации «Истоков», опираются на:

- систему активных форм обучения и воспитания;
- включение содержательных задач по разным образовательным областям с целью дополнения и взаимного обогащения друг друга;
- использование разных форм взаимодействия педагога с детьми, детей между собой, педагога с родителями, родителей с детьми;
- адекватно поставленные воспитательные,
- развивающие и обучающие задачи, ориентированные на целостный образовательный процесс;
- взаимосвязанные виды детской деятельности, формирующие разнообразные сущностные связи в представлениях ребенка о мире и взаимоотношениях в нём. целостного миропонимания.

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- создание культурного поля в самой личности ребенка, в этом поле больше возможностей для самопознания и самоопределения ребенка; больше возможностей для личностного роста и раскрытия индивидуальности;
- создавать в семье и ДООУ условия для самостоятельного и адекватного решения ребенком индивидуальных жизненных задач, на основе представления о своих способностях, знаниях и умениях, а также для коллективного поиска средств и способов решения проблем; создавать условия для развития творческого воображения и мышления развитие взаимно терпимых и ответственных детско-взрослых отношений, используя традиционные и новые личностно развивающие технологии; поддерживать взаимный интерес друг к другу;
- поддерживать семью в решении современных

социокультурных проблем, сохранении и развитии семейной культуры активно деятельностного досуга и совместного труда в естественно-природных условиях города, региона и др.

Развивающий характер программы реализуется на основе деятельностного подхода в зоне ближайшего развития детей 3-8 лет (семья, дом, родные и близкие люди, любимая книга, родная природа и деятельность в ней человека, «братья наши меньшие» и отношение к ним, единение и радость в празднике - становятся предметом изучения детей младшего дошкольного возраста; ценности внутреннего мира человека, родные традиции осваиваются старшими дошкольниками).

**Формируемая часть Программы ПО ПРОГРАММЕ «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ»**

**Разработка Абрамовой О.С., Кудряшевой Н.С., Перьковой С.В.**

		<b>Книги для развития</b>	<b>«Доброе слово»</b>				<b>«Добрый мир»</b>			<b>«Добрая книга»</b>	
		<b>Тема занятия</b> * занятие проводится совместно с родителями <b>Активные формы развития и воспитания</b>	<b>«Любимое имя» *</b> Ресурсный круг <b>«Ласковое имя»</b>	<b>«Доброе слово» *</b> Ресурсный круг <b>«Доброе слово»</b>	<b>«Ласковая песня» *</b> Ресурсный круг <b>«Колыбельная песня»</b>	<b>«Праздничная песня» *</b> Ресурсный круг <b>«Рождественская елочка»</b>	<b>«Любимый образ» *</b> Ресурсный круг <b>«Мамочка моя»</b>	<b>«Образ света» *</b> Ресурсный круг <b>«Позови солнышко»</b>	<b>«Добрый мир»</b> Ресурсный круг <b>«Добрый мир»</b>	<b>«Добрая книга»</b> Ресурсный круг <b>«Добрая книга»</b>	<b>«Любимая книга» *</b> Ресурсный круг <b>«Моя любимая книга»</b>
		<b>Страница Альбома</b>	<b>Любимое имя</b>	<b>Доброе слово</b>	<b>Ласковая песня</b>	<b>Праздничная песня</b>	<b>Солнышко для мамы</b>	<b>Образ света</b>	<b>Добрый мир</b>	<b>Добрая книга</b>	<b>Любимая книга моего ребенка</b>
		<b>Участие родителей в подготовке и проведении занятий</b>	Книга «Доброе слово». Семейное чтение 1 главы книги <b>«Любимое имя»</b> и оформление одноименной страницы Альбома	Семейное чтение 2 главы книги <b>«Доброе слово»</b> и оформление одноименной страницы Альбома	Семейное чтение 3 главы книги <b>«Ласковая песня»</b> и оформление одноименной страницы Альбома	Семейное чтение 4 главы книги <b>«Праздничная песня»</b> и оформление одноименной страницы Альбома	Семейное чтение 1 главы книги <b>«Любимый образ»</b> и оформление одноименной страницы Альбома	Семейное чтение 2 главы книги <b>«Образ света»</b> и оформление одноименной страницы Альбома	Семейное чтение 3 главы книги <b>«Добрый мир»</b> и оформление одноименной страницы Альбома	Семейное чтение 1 главы книги <b>«Добрая книга»</b> и оформление одноименной страницы Альбома	Семейное чтение 2 главы книги <b>«Любимая книга»</b> и оформление одноименной страницы Альбома
		<b>Программа «Моя семья»</b> (темы занятий с родителями)	<b>«Имя моего ребенка»</b>	<b>«Доброе слово в семье»</b>			<b>«Любимый образ»</b>	<b>«Добрый мир»</b>		<b>«Добрая книга»</b>	
<b>II</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>Основные социокультурные категории</b>	<b>Родной очаг</b>		<b>Родные просторы</b>		<b>Труд земной</b>		<b>Труд души</b>		
		<b>Книги для развития</b>	<b>«Дружная семья»</b>		<b>«В добрый путь»</b>		<b>«Добрая забота»</b>		<b>«Благодарное слово»</b>		

		<i>Тема занятия</i> *занятие проводится совместно с родителями <b>Активная форма развития и воспитания</b>	«Дружная семья» *	«Домашнее тепло»	«Дороги добра»	«Сказочный лес» *	«Добрая забота»	«Праведный труд»*	«Любимая сказка»	«Благодарное слово»*	«Светлый праздник» *
			Работа в паре «Дружная семья»	Ресурсный круг «Домашнее тепло»	Работа в паре «Дороги добра»	Работа в паре «Сказочный лес»	Работа в паре «Добрая забота»	Ресурсный круг «Чему доброму вас научили взрослые?»	Ресурсный круг «Моя любимая сказка»	Ресурсный круг «Благодарное слово»	Ресурсный круг «Доброе слово березке»
		<b>Страница Альбома</b>	«Дружная семья»	«Домашнее тепло»	«Дороги добра»	«Сказочный лес»	«Добрая забота»	«Праведный труд»	«Любимая сказка»	«Благодарное слово»	«Светлый праздник»
		<b>Участие родителей в подготовке и проведении совместных занятий</b>	Семейное чтение 1 главы книги «Дружная семья» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Домашнее тепло» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Дороги добра» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Сказочный лес» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Добрая забота» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Праведный труд» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Любимая сказка» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Благодарное слово» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 3 главы книги «Светлый праздник» и оформление страницы Альбома
		<b>Программа «Моя семья»</b> (темы занятий с родителями)	«Дружная семья»		«В добрый путь»		«Добрая забота»		«Благодарное слово в семье»		«Светлый праздник»
<b>III</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>Основные духовно – нравственные категории</b>	<b>Вера</b>			<b>Надежда</b>		<b>Любовь</b>		<b>Мудрость</b>	
		<b>Книги для развития</b>	«Верность родной земле»		«Радость послушания»	«Светлая надежда»		«Добрые друзья»		«Мудрое слово»	

		<b>Тема занятия</b> * занятия проводятся совместно с родителями  <b>Активные формы развития и воспитания</b>	<b>«Верность родной земле» *</b>  Ресурсный круг «За что люди благодарны защитникам Земли Русской?»	<b>«Верность родной земле»</b>  Работа в паре «Защитник Отечества»	<b>«Радость послушания» *</b>  Работа в микрогруппах «Радость послушания»	<b>«Светлая надежда»</b>  Ресурсный круг «Рождественское чудо»	<b>«Доброе согласие»</b>  Работа в паре «Построим дом»	<b>«Добрые друзья»</b>  Работа в паре «Кого можно назвать настоящим другом?»	<b>«Добрые дела»</b>  Работа в паре «Добрые дела»	<b>«Мудрое слово»</b>  Ресурсный круг «Кого можно назвать мудрым?»	<b>«Мудрые люди»*</b>  Ресурсный круг «Мудрость рядом с нами»
		<b>Страница Альбома</b>	<b>«Славный могучий богатырь»</b>		<b>«Радость послушания»</b>	<b>«Рождественское чудо»</b>	<b>«Доброе согласие»</b>	<b>Выполнение творческого задания (стр. 11)</b>	<b>«Добрые дела»</b>	<b>Выполнение творческого задания (стр. 9)</b>	<b>«Мудрые люди»</b>
		<b>Участие родителей в подготовке и проведении совместных занятий</b>	Семейное чтение 1 главы книги «Верность родной земле» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение глав из книги «Верность родной земле» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение книги «Радость послушания» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Светлая Надежда» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Доброе согласие» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Добрые друзья» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Добрые дела» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Мудрое слово» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Мудрые люди» и оформление страницы Альбома
		<b>Программа «Моя семья»</b> (темы занятий с родителями)	<b>«Верность родной земле»</b>		<b>«Радость послушания»</b>	<b>«Светлая Надежда»</b>		<b>«Добрые друзья»</b>		<b>«Мудрое слово в семье»</b>	
<b>IV</b>	<b>6-8 ЛЕТ</b>	<b>Основные социокультурные категории</b>	<b>ТРАДИЦИИ СЛОВА</b>			<b>ТРАДИЦИИ ОБРАЗА</b>		<b>ТРАДИЦИИ ДЕЛА</b>		<b>ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА</b>	
		<b>Книги для развития</b>	<b>«Сказочное слово»</b>	<b>«Напутственное слово»</b>		<b>«Светлый образ»</b>		<b>«Мастера и рукодельницы»</b>		<b>«Семейные традиции»</b>	

		<b>Тема занятия</b> * занятия проводится совместно с учителями школы и родителями  <b>Активные формы развития и воспитания</b>	<b>«Сказочное слово» *</b>  Работа в паре «Сказка правда, в ней намек добрым молодцам урок»	<b>«Напутственное слово»</b>  Работа в паре « <b>Напутственное слово</b> »	<b>«Жизненный путь» *</b>  Ресурсный круг « <b>Жизненный путь</b> »	<b>«Светлый образ»</b>  Ресурсный круг « <b>О Преподобном Сергии Радонежском</b> »	<b>«Чудотворный образ»</b>  Работа в паре « <b>Светлый образ</b> »	<b>«Мастера и рукодельницы»</b>  Работа в паре « <b>Мастера и рукодельницы</b> »	<b>«Старание и терпение» *</b>  Работа в паре « <b>Старание и терпение</b> »	<b>«Семейные традиции» *</b>  Работа в паре « <b>Традиции нашей семьи</b> »	<b>«Книга – праздник души»*</b> Ресурсный круг с делигированием « <b>Слово благодарности тем, кто помог детям вырасти умными и добрыми</b> »
		<b>Страница Альбома</b>	<b>«Моя любимая сказка»</b>	<b>Иллюстрация к р.н.с. сказке «Василиса Прекрасная»</b>	<b>«Кем я хочу стать?»</b>	<b>«О преподобном Сергии Радонежском»</b>	<b>«Выполнение задания (стр. 27)</b>	<b>«Русские узоры»</b>	<b>Нарисуй иллюстрацию к р.н.с. сказке «Иван - крестьянский сын и Чудо-юдо»</b>	<b>«Традиции нашей семьи»</b>	<b>«Мои Истоки»</b>
		<b>Участие родителей в подготовке и проведении совместных занятий</b>	Семейное чтение книги «Сказочное слово» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Напутственное слово» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Жизненный путь» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Светлый образ» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Чудотворный образ» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Мастера и рукодельницы» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Старание и терпение» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 1 главы книги «Семейные традиции» и оформление страницы Альбома	Семейное чтение 2 главы книги «Книга – праздник души» и оформление страницы Альбома
		<b>Программа «Моя семья» (темы занятий с родителями)</b>	<b>«Сказочное слово в семье»</b>	<b>«Напутственное слово в семье»</b>		<b>«Светлый образ»</b>		<b>«Мастера и рукодельницы»</b>		<b>«Семейные традиции»</b>	
ЗАВЕРШАЕТ ПРОГРАММУ ПРАЗДНИК «ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ САД! ШКОЛА, ЗДРАВСТВУЙ!»*											

## 2.8. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

### 2.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.

#### **Характерные особенности:**

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

#### *Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.



- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность

между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

## 2.2. Технологии проектной деятельности

### **Этапы в развитии проектной деятельности:**

1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка.

2) Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;

- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

## 2.3. Технологии исследовательской деятельности

### Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

### Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому;

прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения:**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично- значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; Уизложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

### Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

### 2.4. Технологии «Портфолио дошкольника».

#### Разделы портфолио:

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

## 2.5. Информационно - коммуникативные технологии

В ДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

## Раздел 3. Организационный раздел

### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### 3.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы старшего дошкольного возраста (5-6 лет) (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в группы *обеспечивает реализацию основной образовательной программы МАДОУ.*

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС группы учитывались особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

В соответствии со Стандартом РППС группы обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей.
- создать условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также оказать содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществлять им поддержку по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастных и индивидуальных особенностей (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. На протяжении процесса взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно - пространственной среды меняются, обновляются и пополняются.

Развивающая предметно-пространственная среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в группе, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

В групповых создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На территории участка группы также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Предметно-пространственная среда группы *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

В группе в наличии оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.



Предметно-пространственная среда в группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в группе пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В группе находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, исследовательский центр).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещение группы и территории участка на котором гуляют воспитанники, оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса: имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Обеспечено подключение группы к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

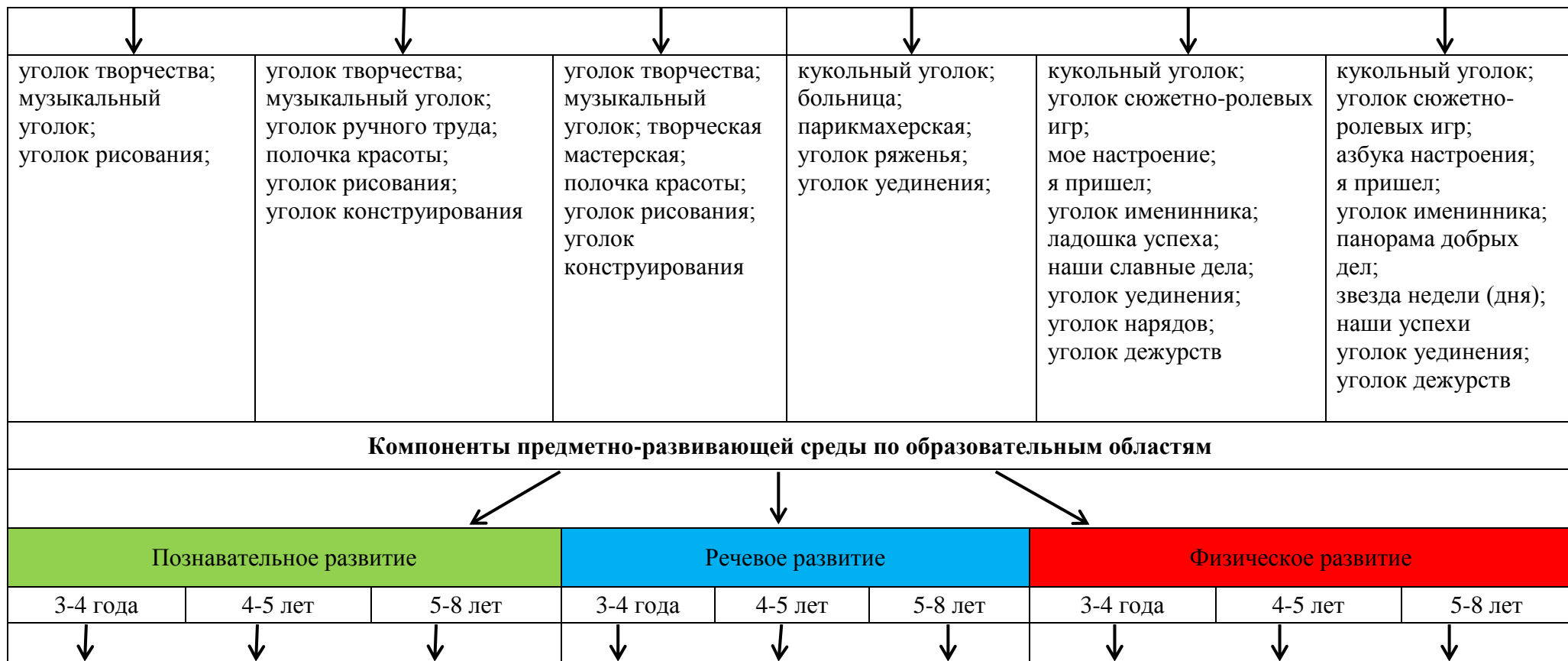
Компьютерно-техническое оснащение группы используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Итак, развивающая предметно-пространственная среда группы – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Компоненты предметно-развивающей среды					
Художественно-эстетическое развитие			Социально-коммуникативное развитие		
3-4 года	4-5 лет	5-8 лет	3-4 года	4-5 лет	5-8 лет



сенсорный уголок; книжный уголок; уголок дидактических игр; уголок природы; уголок «песок-вода»	уголок природы; книжный уголок; уголок дидактических игр; уголок безопасности; уголок коллекционера; мини-музей; огород на окне	буквенный фриз; цифровой фриз; уголок занимательной математики; уголок природы; уголок дидактических игр; книжный уголок, полочка умных книг; мини- лаборатория; патриотический уголок; уголок безопасности; островок сокровищ; мини-музей; фоторепортаж макеты; огород на окне; уголок космоса; уголок «права ребенка»; уголок первоклассника	учите с нами; уголок речевых игр; театральный уголок; уголок общения	учите с нами; уголок речевой уголок; театральный уголок; уголок общения	учите с нами; уголок речи и грамотности; театральный уголок; уголок общения	физкультурный уголок;	физкультурный уголок; мы спортсмены;	Уголок двигательной активности; книга рекордов;
---	---	--	--	---	---	--------------------------	---	---

Требования к зонам:				
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие календарей природы, коллекций</li> <li>- Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности</li> <li>- Наличие материалов для сенсорного образования</li> <li>- Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром</li> <li>- Наличие художественной и энциклопедической литературы</li> <li>- Наличие материалов по правилам безопасности</li> <li>- Наличие дидактических и развивающих игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам</li> <li>- Наличие картотеки речевых игр</li> <li>- Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.)</li> <li>- Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие атрибутов для подвижных игр</li> <li>- Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.)</li> <li>- Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия</li> <li>- Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями</li> <li>- Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие</li> <li>- Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания</li> <li>- Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания</li> <li>- Наличие природного и бросового материала</li> <li>- Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства</li> <li>- Наличие дидактических игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции</li> <li>- Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Наличие уголка дежурств</li> <li>- Наглядная информация для родителей</li> <li>- Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями</li> </ul>

Подобная организация пространства позволяет ребенку выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка построена в группе как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

### Предметно-развивающая среда для детей старшего дошкольного возраста

Общие задачи	Обоснование используемых элементов развивающей среды	Элементы развивающей среды
<b>Для своевременного и полноценного психического развития детей</b>		
<b>1. Деятельность</b> а) для формирования способности к адекватной оценке результатов своей деятельности		-альбом-панно «Наши славные дела»
б) для формирования основ психологической устойчивости к неудаче и выработки установки на конструктивное преодоление его	Для умения находить несколько вариантов исправления работы: от повторного исполнения спустя некоторое время до доделывания и совершенствования отдельных ее деталей.	- уголок продуктивной деятельности с набором материалов - Т.Н. Доронова «Сделаю сам» дидактический альбом для занятий по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста
в) для формирования мотивации учения и предпосылок готовности к обучению в школе	Для постепенного освоения правил поведения на занятии.  Для формирования умения готовить все необходимое к занятию и убирать все материалы после использования.	-модели поведения на занятиях интеллектуально-познавательного цикла -уголок дежурств (по занятиям) -наличие образцов различных поделок и конструкций -для конструирования: строительные наборы, конструкторы, плоскостные мозаики, бочонки лото, палочки, коробки разных размеров, наборы для моделирования, и т.п.  - для рукоделия: бумага разных видов, текстильные материалы, поролон, вата, разные нитки, природный материал, бросовый материал -инструменты: ножницы, нож, крючок, игла, кисть, линейка, циркуль, клеенка.
г) для формирования предпосылок трудовой деятельности	Для знакомства с профессиональным трудом взрослых.	- место и материалы для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей -альбом «Все работы хороши»
<b>2. Для становления</b>	Для развития связной диалогической	- В.В. Гербова «Учусь говорить» пособие для детей старшего дошкольного

<p><b>сознания</b></p> <p>а) для развития речи детей, подготовки к обучению грамоте</p>	<p>и монологической речи.</p>	<p>возраста</p> <p>- Е.В.Соловьева «Буквы в раскрасках» пособие для детей 4 – 6 лет</p> <p>-наглядный материал для дидактических игр на группировку и классификацию предметов</p> <p>- иллюстрированные каталоги, атласы, книги по искусству, журналы мод, любые журналы с картинками</p> <p>-крупные и мелкие «веселые картинки»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>картинки, на которых художники изображают несколько предметов, хитроумно расположив их относительно другого («Догадайся какие предметы на картинке и сколько их»);</li> <li>картинки, на которых вперемешку изображены животные и птицы, их жилье («Покажи, где чей дом»);</li> <li>картинки, на которых изображены одинаковые по названию, но разные по оформлению предметы и два предмета абсолютно одинаковых («Найди два одинаковых предмета»);</li> <li>картинки, на которых изображены два очень похожих сюжета или предмета («Найди отличия»);</li> <li>картинки с нарисованным на них человеком (людьми), части тела которого изображены цифрами («Какие цифры тебе знакомы?»)</li> <li>картинки с изображениями вещей, оказавшихся не у своих хозяев («Что у кого обезьянка отняла?»)</li> <li>картинки, на которых надо найти людей (зверей, птиц), спрятанных художником («Кто где спрятался?»)</li> </ul> <p>- картинки с последовательно развивающимся действием</p> <p>-альбом с мелкими картинками для составления веселых рассказов</p> <p>-картинки для составления небылиц</p> <p>-листы с начальными буквами имен детей и «окружением» буквы (начало года)</p> <p>-буквенные маркеры, сменяемые в течение года на словесные (не более 5-7 одновременно)</p> <p>-буквенный фриз (в течение года)</p> <p>-задания, связанные с буквами и чтением, книги сказок и другие книги для первого чтения, азбуки и буквари в разных изданиях</p> <p>- буквенный конструктор, буквенное лото, буквы на кубиках, настенная магнитная азбука, лото для детей, начинающих читать</p>
---	-------------------------------	--

		<p>-художественно оформленные буквы и буквицы в книгах и на отдельных листах</p> <p>- «Шершавые» буквы (сделанные из бархатной бумаги и др.материалов) для игры в «чудесный мешочек»</p>
б) для познавательного развития детей	Для обогащение сознания детей новыми знаниями, способствующими накоплению представлений о мире	<p>- Т.И.Гризик «Познаю мир» развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста</p> <p><b>Сентябрь</b> - Глобус. Физическая карта мира. Карта России, края, города. Альбом с фотографиями и рисунками детей, посвященными событиям лета. Полочка умных книг (место для познавательной литературы). Портрет месяца (ежемесячно, в течение года).</p> <p><b>Октябрь</b> - наглядные пособия к темам: «Знак» - картинки с изображениями отдельных букв из алфавитов разных стран (включая иероглифы), денежных знаков, монет разных стран, дорожных знаков (пешеходный переход, подземный и наземный пешеходный переход), математических знаков (+, -, цифры), знаков воинских различий, нот. «Символы»-картинки с изображениями флагов разных стран, гербов разных городов, флаг и герб России, герб Москвы, герб родного города. «Знаковая система»- картинки с изображениями алфавитов (родного языка и одного - двух иностранных), азбуки Морзе, нотной азбуки, семафорной азбуки. Картинки-задания «Прочти, что написано» - азбука Морзе, семафорная азбука. Символ группы и символ каждого ребенка. Политическая карта мир. Альбом «Все работы хороши» - профессия водителя, транспорт. Коробочка «Мы их знаем» (картинки животных и растений).</p> <p><b>Ноябрь.</b> Часы: настенные, наручные, будильник, песочные. Демонстрационная модель часов. Разные виды календарей. Календарь жизни группы. Осенние панно (« Портрет Сентября», «Портрет Октября», «Портрет Ноября». Телевизор.</p> <p><b>Декабрь</b>-модель солнечных часов, макет «Уголок древнего мира», модель «Удивительное место на Земле», кормушки для птиц.</p> <p><b>Январь</b>-схема Солнечной системы. Телескоп. Альбом «Все работы хороши» - актер, музыкант.</p> <p><b>Февраль</b>-коллекция минералов, образцы горных пород. Зимние панно («Портрет Декабря» «Портрет Января» «Портрет Февраля»). Альбом «Все работы хороши» -профессия военного.</p> <p><b>Март</b> - наглядные пособия к темам «Царство животных», «Домашние животные», «Дикие животные», альбомы (панно) с изображением диких и</p>

		<p>домашних животных. Альбом «Наши любимцы».</p> <p><b>Апрель</b> - наглядные пособия по темам «Царство растений», «Культурные растения», «Дикие растения», цветочная и овощная рассада..</p> <p><b>Май</b> - весенние панно «Портрет Марта», «Портрет Апреля» «Портрет Мая»).</p>
<p>в) для своевременного интеллектуального развития</p>	<p>Для становления внутреннего плана действий.</p> <p>Для развития различных форм воображения (репродуктивного, продуктивного, абстрактного, пространственного)</p>	<p>* Е.В.Соловьева «Моя математика» Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста</p> <p>* «Учимся считать. В мире чисел» Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>*Картинки и схемы для конструирования из конструкторов и строительных материалов.</p> <p>*Плоскостные мозаики из геометрических фигур и игры типа «Танграм».</p> <p>*Наборы счетного материала на каждого ребенка (камешки и т.д.)-10 предметов.</p> <p>*Набор цифр на каждого ребенка (20 карточек из белого картона с цифрами от 0 до 9, по 2 шт., размером 5*7)</p> <p>*Набор счетных палочек фабричного производства.</p> <p>*Абстрактные схемы по составу числа, схемы с конкретными предметными изображениями по составу числа.</p> <p>*Тетради на печатной основе и книги для самостоятельных занятий (математика и логика).</p> <p>*Числовые лото.</p> <p>*Деревянный метр, цветные веревочки на каждого ребенка длиной 1 м., сантиметр, полосы бумаги длиной 1 м. (ноябрь). Банки объемом 1,2,3 литра, 0,5 и 0,25 литра, мерная кружка, мерный стакан. Термометры (электронные и ртутные) для измерения температуры тела, воды, воздуха на улице и в помещении. Часы со стрелками, электронные, настенные, наручные, с секундомером, песочные, открытки с изображением старинных и современных часов (декабрь). Весы: с чашей, медицинские, напольные, с гирями, электронные, аптечные, безмен (январь). Репродукции картин В.Кандинского, К. Малевича, П.Пикассо ( апрель).</p>
<p><b>3. Для формирования основ будущей личности</b></p> <p>а) для развития уверенности в себе и</p>		<p>-представление результатов детской деятельности - выставки детских работ, фотовыставки</p>



своих возможностях; развития активности, инициативности, самостоятельности		
б) для формирования доверия ребенка к взрослому как к партнеру		- подарки детям
в) для формирования предпосылок морального развития ребенка	Для создания эмоционально- положительного опыта участия в морально одобряемых действиях в ситуациях, не требующих морального выбора: выполнение интересных и полезных дел.	-альбом-панно «Наши славные дела»
г) для формирования групповых норм и положительных взаимоотношений	Для поддержания соблюдения всех введенных ранее норм жизни группы.	-модели поведения в групповых уголках (сентябрь)
д) для формирования гуманистической направленности поведения у детей	Для воспитания уважения и интереса к различным культурам	-произведения народного декоративно-прикладного искусства
е) для укрепления познавательного отношения к миру; для формирования бережного и созидательного отношения к миру через развитие основ экологической культуры	Для создания условий для самостоятельной познавательной деятельности детей. Для поощрения желания сделать что- либо по собственному замыслу.	- доска с липким слоем для создания познавательных коллажей - коллекции минералов, ракушек, шишек, значков, марок ит.п. - тематические журналы: мода, автомобили, флора, животные, дизайн интерьеров и т.п. - познавательные книги на эти же темы (сменная экспозиция в соответствии с проходимой на занятиях темой) - фотоаппарат с цветными пленками, фотоальбом - детский микроскоп -наборы «Юный химик», «Юный физик»
ж) для укрепления детей в позиции создателя и творца		- глина, пластилин, шариковые ручки, фломастеры, простые графитные карандаши, уголь, сангина, штампики, тычки, палитры, стеки, клей - бумага разнообразных фактур (в клетку, в линейку, упаковочная, писчая, глянцевая, бархатистая, гофрированная и т.д.), кусочки ткани, коробочки, мелкий бросовый материал. - краска гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, ангоб и т.д.

<p>з) для развития эмоциональной отзывчивости к эстетической стороне окружающей действительности</p>	<p>Для создания условий для созерцания красивых видов и объектов природы. Для воспитания у детей уважения к искусству как очень ценному общественно признанному делу. Для обучения детей пониманию содержания произведений народного искусства. Для знакомства детей с произведениями изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Т.Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста.</li> <li>- «Полочка красоты» со сменяемой экспозицией произведений искусства</li> <li>- букеты осенних листьев, цветущие осенние цветы (георгины, астры, хризантемы и др.); произведения народного, декоративно-прикладного искусства, в которых использован растительный орнамент (сентябрь)</li> <li>- гербарий из осенних листьев; букеты из веток с ягодами, плодами и семенами деревьев и кустарников; работы народных мастеров и произведения декоративно-прикладного искусства (хохломская и городецкая росписи по дереву, жостовская роспись по металлу) (октябрь)</li> <li>- произведения искусства разных народов (ноябрь)</li> <li>- подлинные произведения народного декоративно-прикладного искусства (декабрь- январь)</li> <li>- репродукции картин иллюстрации, фотоматериалы с изображением деревьев (февраль).</li> <li>- ветки тополя, дизайнерские предметы (март)</li> <li>- ветки вербы, соцветия ольхи, первоцветы, дизайнерские предметы (апрель)</li> <li>- весенние цветы (май.)</li> </ul>
<p><b>Для обеспечения каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства</b></p>		
	<p>Для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Для расслабления и отдыха детей в течение дня.</p> <p>Для организации «Сладкого вечера».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уголок продуктивной деятельности с набором материалов</li> <li>- мягкий мебельный уголок</li> <li>- книги для самостоятельного чтения и рассматривания, альбомы по искусству</li> <li>- музыкальный центр с набором записей классической, детской популярной музыки, сказок</li> <li>- местный свет, аквариум, лампа для релаксации</li> <li>-картины художников-импрессионистов</li> <li>- зона костюмирования: длинные юбки на резинках, платки, шали, короны, кокошники, диадемы, шлейфы, шляпы, уборы типа фаты</li> <li>-игровая зона: для мальчиков - станция технического обслуживания, бензоколонка, крупный и средний строительный материал, конструкторы, машины маленькие(5-7), крупные(3-5);</li> <li>для девочек: куклы размера Барби (3-5) и среднего размера (3) с наборами посуды, одежды, мебели к ним;</li> <li>- «Библиотечка для игры» - тематические книжки из специально подобранных комплектов иллюстраций, отображающих разнообразные приключения и события.</li> <li>-праздничная посуда, скатерть</li> </ul>

	Для планирования жизни группы.	-настенный календарь
--	--------------------------------	----------------------

### Средства обучения

*Физкультурно-оздоровительная зона:*

- Мешочки, мишени для метания
- Дуги для подлезания
- Платочки, ленточки
- Обручи разного диаметра
- Мишени для метания
- Мячи различного размера
- Ленты, платочки
- Флажки, султанчики
- Кегли, городки
- Кубики
- Бросовый материал
- Канат, шнуры
- Оборудование для профилактики плоскостопия
- Подвижные игры
- Каталки
- Палки
- Кольцеброс

*Наличие условий для игровой деятельности*

- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (по тематикам в коробках)
- Модули, предметы-заместители
- Машины разных размеров
- Куклы разных размеров
- Панно для сюжетно-ролевых игр
- Ролевые поля, различные ширмы
- Наборы мебели, посуды, одежды
- Мелкие игрушки (овощи, фрукты, животные, их детеныши)
- Мягкие игрушки
- Костюмированная зона: 5-7 длинных юбок на резинке, накидки и плащи для мальчиков, платки, кокошники, короны, диадемы, шлейфы, шляпы и другие атрибуты на голову, парики, различные украшения, маски

*Познавательная сфера:*

- Настольно-печатные развивающие игры
- Различные наборы для экспериментирования
- Различный сенсорный материал
- Различные измерительные приборы (линейки, метры, сантиметры, весы)

- Часы
- Цифры на кубиках
- Книжки по математике о числах первого десятка
- Числовой фриз на стене
- Буквы на кубиках, магнитные
- Различные азбуки, буквари
- Буквенный фриз на стене

*Зона речевого развития:*

- Сюжетные и предметные картинки
- Альбомы намотренности
- Дидактические речевые игры
- Полочка умных книжек
- Прописи, гелевые ручки
- Художественная литература, иллюстрации по сказкам
- Простые карандаши
- Книжки с рассказами о животных
- Журналы, комиксы
- Различные календари

*Трудовая зона:*

- Палочки и стенки для рыхления
- Кисти, губки, салфетки для ухода за цветами
- Фартуки
- Клеенки
- Лейки
- Поролон
- Опрыскиватель
- Оборудование по уходу за обитателями живого уголка

*Зона изодетельности:*

- Пластидин
- Различные тряпочки
- Стеки
- Листы разного формата
- Клеенки для лепки
- Баночки для воды

- Кисти разных размеров и ворса, подставки под кисти
- Бумага формата и фактуры
- Гуашь, акварель
- Цветные фломастеры разной толщины
- Точилки, ластик
- Раскраски
- Шаблоны, трафареты
- Шариковые ручки, цветная тушь
- Различные салфетки
- Большие клеенки на столы
- Ножницы
- Различный клей
- Поролон
- Доска, мел
- Ткань для рисования тушью
- Цветная бумага разной фактуры и размера
- Цветной и простой картон
- Полочка красоты
- Мелки цветные, восковые
- Образцы народно-прикладного искусства: наборы альбомов, открыток по живописи
- Пастель

*Конструирование:*

- Строительный материал разных размеров
- Различные конструкторы с разными способами крепления :
- Схемы, образцы, рисунки
- Различный бросовый материал
- Различные коробочки и веревочки

*Ручной труд:*

- Бумага разной фактуры, размера и цвета, фантики, лоскутки
- Нитки, веревки, шнуры
- Ножницы
- Картон разного размера
- Цветная проволока
- Бусинки

- Пуговицы, бусинки
- Палочки
- Пробки
- Поролон, пенопласт
- Фантики, пробки, вата
- Различные коробочки, пластмассовые стаканчики
- Рисунки, образцы
- Клей, кисти
- Ткань
- Различный природный материал

*Создание условий для психологической разгрузки:*

- Уголок уединения
- Экран настроения
- Календарь группы
- Чудесная шкатулка
- Различные коллекции
- Альбомы
- Сокровищницы

*Театральная зона:*

- Театр бибабо
- Пальчиковой
- Варежковый
- Напольный
- Кукольный
- Театр топотушек
- Театр коробковый
- Театр на фланелеграф
- Театр петрушек
- Другие театры
- Декорации, костюмы, маски
- Фланелеграф с набором персонажей
- Панно, маски
- Художественная литература, иллюстрации для обогащения театрализованной деятельности
- Диафильмы, фильмоскоп, диафильмы, кассеты

### 3.1.2. Перечень программ и технологий, используемых в образовательном процессе

Образовательная область	Наименование ООД	Наименование программ и технологий
КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА «РАДУГА» программа и методическое руководство (под редакцией Т.Н.Дороновой)		
«Физическое развитие»	Физкультурное	«Как воспитать здорового ребенка» В.Г.Алямовская «Из детства – в отрочество», Т.Н. Дороновой Методические рекомендации «Физическая культура - дошкольникам» Л.Д. Глазыриной
	Познавательное	«Радуга» (под редакцией Т. Н. Дороновой)
«Социально-коммуникативное развитие»	Познавательное	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина
	Познавательное	«Радуга» (под редакцией Т. Н. Дороновой)
	Познавательное	«Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника» Л.В. Куцакова (программно-методическое пособие)
«Познавательное развитие»	Математика	«Математика в детском саду» В.П. Новикова
	Экология	Е. В. Гончаровой «Технология экологического образования в детском саду»
Речевое развитие	Развитие речи	«Радуга» (под редакцией Т. Н. Дороновой)
	Приобщение детей к книжной культуре	«Радуга» (под редакцией Т. Н. Дороновой)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование Лепка Аппликация Конструирование	«Радуга» (под редакцией Т. Н. Дороновой)
	Музыкальное	«Музыкальные шедевры» О.П.Радынова «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике А.И. Буренина.



### 3.2. Распорядок и режим дня

Режим группы многовариантен, комфортен и направлен, в первую очередь, на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

Основные варианты режима имеют условные названия:

1. *«Подвижное в неподвижном»* - свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала. Этот вариант составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией время питания, сна, длительность прогулки в течение дня, графики музыкальных, физкультурных занятий в зале и занятий детей с логопедом, психологом. При составлении режима учитываются задачи недельного и месячного планов. Педагог обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности.

2. *«Внимание, опасность!»* - организация жизни детей в дни карантин, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение он имеет не только в дни карантин, но и в период эпидемии гриппа.

При плохих длительных погодных условиях жизнь детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность как можно чаще выходить за пределы своей группы; «ходить в гости», меняться группами и т.п. в полную силу начинает работать «развлекательная программа».

Режим дня во время карантина разрабатывается медсестрами образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по ВМР и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Во время эпидемии гриппа соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе.

В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

3. *«Каникулы»* - организация жизни детей в определенные временные периоды, способствующая снятию накопившейся усталости и предупреждению «энергетических кризисов». Проводятся в последнюю неделю декабря, в первую неделю января (в связи со школьными каникулами и проведением елок), В период с июня по сентябрь образовательное учреждение переходит на режим летне-оздоровительной работы.

«Каникулы» - это неделя радости. Нет занятий в обычном понимании, каждый день приносит какой-то сюрприз.

Дети много гуляют, в ДОУ проводят досуги и развлечения. К организации «каникул» привлекаются и родители.

### 3.2.1. Расписание организованной образовательной деятельности

#### ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

#### ГРУППЫ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «Б» МАДОУ ДС №23

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	организованная - образовательная деятельность	ВРЕМЯ
ПОНЕДЕЛЬНИК	УТРО РАДОСТНЫХ ВСТРЕЧ РИСОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНОЕ (улица)	9.00 – 9.25 10.30 - 10.55
ВТОРНИК	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ЛЕПКА «РИТМИЧЕСКАЯ МОЗАИКА»	9.00 - 9.25 10.00 - 10.25 15.30 – 15.55 16.30 – 16.55
СРЕДА	РАЗВИТИЕ РЕЧИ РИСОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНОЕ	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.20 – 10.45
ЧЕТВЕРГ	МАТЕМАТИКА МУЗЫКАЛЬНОЕ «ЗДОРОВЬЕ НА ЛАДОШКЕ»	9.00 – 9.25 9.55 – 10.20 15.30 – 16.55
ПЯТНИЦА	ЭКОЛОГИЯ - ОБЖ АППЛИКАЦИЯ/КОНСТРУИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРА	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.30 - 10.55

### 3.2.2. Циклограмма совместной деятельности

#### Расписание образовательной деятельности, занятий детей шестого года жизни группы общеразвивающей направленности

ПОНЕДЕЛЬНИК									
Образов. обл.	физическая культура	здоровье	социализация	коммуникация	познавание	чтение худ. литер.	художественное творчество	труд	безопасность
Индивидуальная работа. 7.00-7.15									
1 половина дня	Прием детей на улице, 40 мин. (07.15-07.55)			«Утро радостных встреч» (08.05-08.20)	Д/и 10 мин.		ИЗО-деятельность 25 мин. (08.55-09.20)		
	Утренняя гимнастика (07.55-08.05)								
		Привитие КГН 30 мин.							
	Физкультурное 25 мин. (09.25-09.50)	Пальчиковая гимнастика 5 мин.		Артикуляционная гимнастика 10 мин.					
Прогулка 10.30-11.50	П/и, 10 мин		Наблюдение 6-8 мин.		Д/и 10 мин.	Использ. худ. слова 5 мин.		10 мин.	
		Привитие КГН 30 мин.				10 мин.			
2 половина дня		Закаливание 10 мин.							
		Привитие КГН 30 мин.	Беседа 25 мин. (3 нед)					10 мин.	Беседа 25 мин. 1,2,4
		Пальчиковая гимнастика 5 мин.	Сюжетно-ролевая игра 25 мин.				Изо-стол-лепка 25 мин		
		Привитие КГН 30 мин							
Прогулка / индивидуальная работа 17.20-19.00									

ВТОРНИК									
Образов. обл.	Физическая культура	здоровье	социализация	коммуникация	познание	музыка	Чтение худ. литер.	Художественное творчество	труд
Индивидуальная работа. 7.00-.7-15									
1 половина дня	Прием детей на улице, 40 мин. (07.15-07.55)					09.00-09.25			
	Утренняя гимнастика (07.55-08.05)				09.30-09.55				
		Привитие КГН 30 мин							
Прогулка 10.30-11.50	П/и 10 мин.		Наблюдение 6-8 мин.		Д/и 10 мин.		Использ. худ. слова 5 мин.		10 мин.
		Пальчиковая гимнастика 5 мин			Д/и 10 мин.				В уголке природы 10 мин.
		Привитие КГН 30 мин							
2 половина дня		Закаливание 10 мин.							
		Привитие КГН 30 мин					10 мин.	Аппликация/конструир-ие 16.00-16.25	
		Пальчиковая гимнастика 5 мин		Артикуляционная гимн. 10 мин.				Изо-стол-рисование 25 мин	
		Привитие КГН 30 мин							
Прогулка / индивидуальная работа 17.20-19.00									

СРЕДА								
Образов. обл.	Физическая культура	здоровье	социализация	коммуникация	познание	Чтение худ. литер.	Художественное творчество	труд
Индивидуальная работа. 7.00-.7-15								
1 половина дня	Прием детей на улице, 40 мин. (07.15-07.55)				Математика 08.55-09.20		Лепка 09.25-09.50	
	Утренняя гимнастика (07.55-08.05)							
		Привитие КГН 30 мин						
	09.55-10.20	Пальчиковая гимнастика 5 мин						
Прогулка 10.30-11.50	П/и, 10 мин		Наблюдение 6-8 мин.		Д/и 10 мин.	Использ. худ. слова 5 мин.		10 мин.
		Привитие КГН 30 мин				10 мин.		
2 половина дня		Закаливание 10 мин.						
		Привитие КГН 30 мин					Полочка красоты 25 мин.	
		Пальчиковая гимнастика 5 мин	Сюжетно-ролевая игра 25 мин.	Артикуляционная гимн. 10 мин.				
		Привитие КГН 30 мин			Д/и 10 мин		Изо-стол-рисование 25 мин	
Прогулка / индивидуальная работа 17.20-19.00								

ЧЕТВЕРГ								
Образов. обл.	Физическая культура	здоровье	социализация	коммуникация	познание	Чтение худ. литер.	Художественное творчество	труд
Индивидуальная работа.7.00-.7-15								
1 половина дня	Прием детей на улице, 40 мин. (07.15-07.55)			Развитие речи 25 мин. 09.00-09.25				
	Утренняя гимнастика (07.55-08.05)		Строительные игры 25 мин.	Беседа 10 мин.				
	10.25-10.50	Привитие КГН 30 мин						
Прогулка 11.00-11.50	П/и, 10 мин		Наблюдение 6-8 мин.		Д/и 10 мин.	Использ. худ. слова 5 мин.		В уголке природы 10 мин.
		Пальчиковая гимнастика 5 мин						
		Привитие КГН 30 мин						
2 половина дня		Закаливание 10 мин.						
		Привитие КГН 30 мин			Создание (пополнение) коллекций 25 мин.	10 мин.	ИЗО –стол – аппликация 25 мин.	
		Пальчиковая гимнастика 5 мин		Артикуляционная гимн. 10 мин.				
		Привитие КГН 30 мин						
Прогулка / индивидуальная работа 17.20-19.00								



ПЯТНИЦА

Образов. обл.	Физическая культура	здоровье	социализация	коммуникация	познание	Чтение худ. литер.	безопасность	музыка	Художественное творчество	труд
Индивидуальная работа 07.00-.7-15										
	Прием детей на улице, 40 мин. (07.15-07.55)				Экология (1-3) 25 мин. 09.00-09.25		ОБЖ (2-4) 25 мин. 09.00-09.25	09.30-09.55		
	Утренняя гимнастика (07.55-08.05)									
		Привитие КГН 30 мин		Беседа 10 мин.						
Прогулка 10.30-11.50	П/и, 10 мин		Наблюдение 6-8 мин.		Д/и 10 мин.	Использ. худ. слова 5 мин.				В уголке природы 10 мин
		Пальчиковая гимнастика 5 мин			Д/и 15 мин.	10 мин.				
		Привитие КГН 30 мин								
		Закаливание 10 мин.								
		Привитие КГН 30 мин						Слушание музыки 10 мин.		
		Пальчиковая гимнастика 5 мин.		Артикуляционная гимна. 10 мин.				Театрализованная деятельность 25 мин.	Изо-стол-лепка 25 мин	



		Привитие КГН 30 мин			Д/и 15 мин					
Прогулка / индивидуальная работа 17.20-19.00										

Непосредственно образовательная деятельность – 80 %;

Образовательная деятельность – 20 %.

**3.2.3. Режим дня**  
**Режим дня на летний период**  
**при 12 часовом пребывании детей дошкольного возраста (с 7.00-19.00)**

№ п/ п	Режимные моменты	Группы старшего дошкольного возраста
1.	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми, прогулка	7.00-8.10
2.	Гимнастика Длительность	8.10 10-12 мин
3.	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20 - 9.00
4.	Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку.	9.00-9.15
5.	Занятие на участке	9.15-9.40
6.	Игры на воздухе	9.40-10.00
7.	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак (фрукты, сок)	10.00-10.10
8.	Игры на воздухе, воздушные и солнечные процедуры Возвращение с прогулки и водные процедуры.	10.10-12.30
9.	Подготовка к обеду. Обед	12.20-13.00
10.	Подготовка ко сну. Сон	13.00-15.00
11.	Подъем. Закаливание.	15.00-15.25
12.	Полдник	15.10-15.25
13.	Подготовка к прогулке, игры, наблюдения с детьми на прогулке.	15.45-17.10
14.	Ужин	17.15-17.35
15.	Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам на прогулке. Уход детей домой.	17.35-19.00

***Режим дня на осенне-зимний период  
при 12 часовом пребывании детей дошкольного возраста (с 7.00-19.00)***

№ п/ п	Режимные моменты	Группы старшего дошкольного возраста
1.	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми	7.00-8.00
2.	Гимнастика Длительность (мин)	8.05 10-12 мин
3.	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15 - 8.45
4.	Подгрупповые фронтальные занятия и игры	Согласно сетке, начало в 9.00
5.	Прогулка. Возвращение с прогулки.	11.15-12.25
6.	Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.40
7.	Подготовка ко сну. Сон	12.50- 15.00
8.	Подъем. Закаливание.	15.00-15.15
9.	Полдник	15.15-15.25
10.	Кружки, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми или прогулка	15.40-17.10
11.	Ужин.	17.00-17.15
12.	Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам или прогулка. Уход детей домой.	17.35-19.00

### 3.2.4. График прогулок

#### ГРАФИК ПРОГУЛОК

<b>ДЕНЬ НЕДЕЛИ</b>	<b>ВРЕМЯ</b>
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>11.10 - 12.00</b> <b>18.10 - 18.45</b>
<b>ВТОРНИК</b>	<b>10.10 - 11.25</b> <b>18.10 - 18.45</b>
<b>СРЕДА</b>	<b>ФИЗКУЛЬТУРА</b> <b>10.10 - 11.25</b> <b>11.35 - 12.05</b> <b>18.10 - 18.45</b>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>10.10 - 11.25</b> <b>18.10 - 18.45</b>
<b>ПЯТНИЦА</b>	<b>10.40 - 12.00</b> <b>17.45 - 18.45</b>

### 3.2.5. График проветривания

Дни недели	Время
Понедельник	6.45 -7.00 10.20 -12.00 13.30 -14.30 15.50-16.00 18.10-19.00 (по расписанию занятий)
Вторник	6.45 -7.00 10.20 -12.00 13.30 -14.30 15.50-16.00 18.10-19.00 (по расписанию занятий)
Среда	6.45 -7.00 10.20 -12.00 13.30 -14.30 15.50-16.00 18.10-19.00 (по расписанию занятий)
Четверг	6.45 -7.00 10.20 -12.00 13.30 -14.30 15.50-16.00 18.10-19.00 (по расписанию занятий)
Пятница	6.45 -7.00 10.20 -12.00 13.30 -14.30 15.50-16.00 18.10-19.00 (по расписанию занятий)

### 3.2.6. Закаливающие процедуры

#### Закаливающие процедуры в режиме дня в дошкольном образовательном учреждении на 2015-2016 учебный год

Процедура	Время проведения	Продолжительность		Условия выполнения
		До 3 лет	3-7 лет	
<u>Воздушные.</u> Гимнастика: - на свежем воздухе, - в помещении, - в постели.  Контрастные воздушные ванны.	Утром до завтрака  После дневного сна После дневного сна	4-6 мин.  2-3 мин. 6 перебежек по 1 мин.	6-12 мин.  3-4 мин. 6 перебежек по 1-1,5 мин.	При температуре в помещении 20-22 <sup>0</sup> С – для детей раннего возраста, 18-20 <sup>0</sup> С – для детей среднего и старшего д/в.  Контраст температур увеличивается от 3-4 <sup>0</sup> С в начале проведения до 15 <sup>0</sup> С у детей 4 лет и до 20 <sup>0</sup> С у детей 6 лет (13 <sup>0</sup> – 21-24 <sup>0</sup> С).
<u>Солнечно-воздушные.</u> Прогулка и игры на воздухе. Солнечные ванны.	Утром, днем, вечером с 9 до 11 часов.	Осень-зима 2 раза по 2ч., летом-6ч. 1-2 мин.	Осень-зима по 2-2,5ч., летом-8ч., 4-40 мин.	Зимой дети до 3 лет гуляют до -15 <sup>0</sup> С, дети старше 3 лет – до -20 <sup>0</sup> С.  На прогулке в весенне-летнее время
<u>Водные.</u> Контрастное обливание ног. Полоскание рта и горла: - охлажденной водой, - настоями трав, - 1,5% раствором соли Умывание прохладной водой	После дневного сна После приема пищи.  В весенне-зимний период В течение дня	-----  1-2 мин.	30-90 сек.  2-3 мин.	Температура +36-18-36 <sup>0</sup> С – снижается каждые 3-4 дня на 1-2 <sup>0</sup> С до 24-10-24 <sup>0</sup> С – I группа; +38-20-38 <sup>0</sup> С – II группа. Температура воды 36-38 <sup>0</sup> С и постепенно снижается до 8-10 <sup>0</sup> С. Растворы комнатной температуры даются в период эпидемий 2 раза в год. Мытье рук до локтей водой комнатной температуры.
<u>Солевые дорожки.</u>	После дневного сна	10-15 мин.	-----	Три дорожки: I – опускается в солевой раствор (на 2л воды 200г. соли), II – смачивается в пресной воде комнатной температуры, III – сухая, по каждой дорожке ходить в теч. 4-5 мин. Предварительно стопа разогревается на массажных дорожках.
<u>Массаж.</u> Точечный самомассаж; Ходение босиком.	2 раза в год по 2 недели; во время	-----  5 мин.	7-10 мин.  7 мин.	По А.А. Уманской (самомассаж активных точек на голове, лице, ушах, пальцев рук). Начинают при температуре пола не ниже 18 <sup>0</sup> С. Вначале в

- по полу, - по массажным дорожкам, - летом – на прогулке.	гимнастики, физзанятий, во время закаливающих процедур			носах (в теч. 4-5 дней), затем босиком – по 3-4 минуты. Ежедневно время процедуры увеличивается на 1 минуту и доводится постепенно до 15-20 мин.
<u>Дыхательная гимнастика.</u>	После гимнастики, ЛФК, физзанятий.	-----	5 мин.	Дыхательные и звуковые упражнения. Дыхание через нос.

### 3.3. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников

#### 3.3.1. Циклограмма игровой деятельности

Режимные моменты	5-6 лет	
	Время в режиме дня	Длительность (мин)
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа	7.00-8.00	30
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	-
Самостоятельная деятельность, игры	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	-
Игры, подготовка к ООД	8.40-9.00	20
ООД	9.00-9.50	25
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.50	40
Самостоятельная деятельность, игры	11.50-12.10	20
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	-
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00	-
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10	-
Полдник	15.10-15.20	-
ООД, развлечения, кружки по интересам	15.20-15.40	-
Самостоятельная	15.40-16.20	30

деятельность, игры		
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40	-
Самостоятельная деятельность, игры	16.40-17.00	10
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-19.00	30
Уход детей домой	19.00	-
<b>Всего:</b>	<b>3ч</b>	

### 3.3.2. Циклограмма двигательной активности

Режимные моменты	5-6 лет	
	Время в режиме дня	Длительность (мин)
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа	7.00-8.00	20
Утренняя гимнастика	8.05-8.15	10
Самостоятельная деятельность, игры	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	-
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00	-
ООД	9.00-9.50	25
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 -11.50	40
Самостоятельная деятельность, игры	11.50-12.10	-
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	-
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00	-
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10	5
Полдник	15.15-15.20	-
Занятия, развлечения, кружки по интересам	15.20-15.40	-
Самостоятельная деятельность, игры	15.40-16.20	10
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40	-
Самостоятельная деятельность, игры	16.40-17.00	10
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-19.00	20
Уход детей домой	19.00	-



<b>Всего:</b>	<b>1ч 55 мин</b>
---------------	------------------

### 3.3.3. Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня

Вид деятельности	Старший возраст	
	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка. Утренняя гимнастика	7.00 – 8.10	1ч 10 мин (70 мин)
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10 – 8.40	30 мин
Самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00	20 мин
ООД	9.00-9.20 9.20-9.40	25мин
Самостоятельная игровая деятельность детей	9.40 – 10.15	35 мин
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность детей на прогулке	10.15 – 12.15	2ч (120 мин)
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.45	30 мин
Подготовка ко сну	12.45 – 13.00	15 мин
Сон	13.00 – 15.00	2ч (120мин)
Закаливающие мероприятия	15.00 – 15.20	20 мин
Подготовка к полднику. Полдник	15.20 – 15.40	20 мин
Самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.00	20 мин
ООД (совместная деятельность)	16.00 – 16.20	20 мин

взрослого и ребенка)		
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.20 – 17.10	50 мин
Подготовка к ужину. Ужин	17.10 – 17.35	25 мин
Самостоятельная деятельность детей	17.35 – 17.50	15 мин
Дополнительное образование, досуги кружки	16.00 – 16.20	20 мин
Прогулка Уход детей домой	17.50 – 19.00	1ч 10 мин (70 мин)
<b>Общий подсчет времени</b>	<b>НОД</b>	<b>1ч</b>
	<b>Прогулка</b>	<b>4ч</b>
	<b>Образовательная деятельность в режиме дня</b>	<b>8ч 30 мин</b>

**При подсчете общего времени учитываются:**

1. Длительность непосредственно образовательной деятельности.
2. Баланс: 50/50 занятий, требующий от детей умственного напряжения, 50% составляют занятия эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.
3. Перерывы между занятиями 10 минут.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В работе по программе «Радуга» придается большое значение созданию традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребенка в детском саду, помогают избавиться от накопившегося напряжения, успокоиться, дают ребенку возможность чувствовать себя нужным и любимым сверстниками и воспитателем, получать необходимую для его эмоционального благополучия дозу положительных эмоций.

Проведение традиций способствует решению следующих задач:

1. формирование эмоциональной децентрации, под которой понимается способность к восприятию и учету состояний, желаний и интересов других.
2. снятие тревоги в адаптационный период.
3. развитие осознанного, ответственного отношения к режимным моментам.
4. развитие самостоятельности детей, навыков сотрудничества.
5. развитие эмоциональной отзывчивости к эстетической стороне мира, природы.
6. создание благоприятного психологического микроклимата в группе.

Ежедневные (третий-седьмой год жизни)	Еженедельные (пятый-седьмой год жизни)	Ежемесячные	Ежегодные
<ul style="list-style-type: none"> <li>традиция регулярных подарков всем детям в виде привлекательных для них предметов (ленточки, картинки, открытки);</li> </ul>	«Утро радостных встреч» - встреча после выходных дней с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было;	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дни рождения детей</li> </ul>	Новоселье
<ul style="list-style-type: none"> <li>традиция, при которой дети в конце дня мысленно возвращаются к прожитому дню и вместе с воспитателем подводят итог, отмечая то, как положительно отличился каждый из них;</li> </ul>	«Сладкий вечер» за празднично сервированным столом, непринужденной беседой, соблюдение застольного этикета.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Встречи с интересными людьми</li> </ul>	День рождения детского сада
<ul style="list-style-type: none"> <li>уважение к личной собственности каждого ребенка: все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться или запрещаться воспитателем.</li> </ul>	Вечер «Сейчас узнаем...» путешествие по интересным событиям, познавательным историям (в группе седьмого года жизни)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Праздники и развлечения, досуги</li> </ul>	Осенины
<ul style="list-style-type: none"> <li>«Дружный кружочек» - совместное обсуждение предстоящего дня.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«В этот вечер у нас...» путешествие по прочитанным художественным произведениям (в группе седьмого года жизни)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выставки детских работ по итогам самостоятельной изобразительной деятельности</li> </ul>	Встреча Нового года
<ul style="list-style-type: none"> <li>«Изостол» - самостоятельная изобразительная деятельность детей по интересам</li> </ul>	Театральная пятница		Выпускной бал

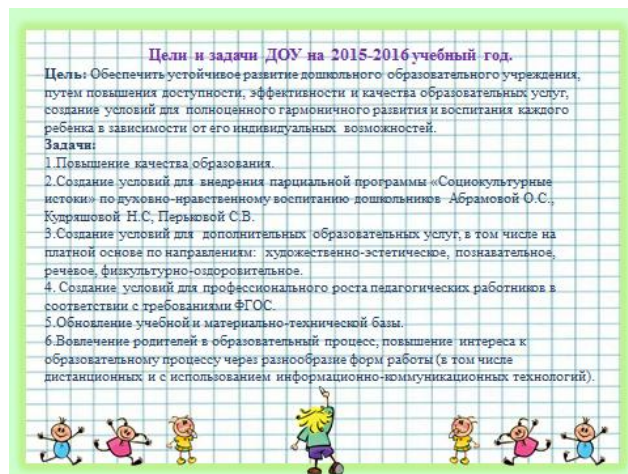
## Раздел 4. Презентация Программы

Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления.

1 слайд «Титульный лист программы»




2 слайд «Цели и задачи»



### 3 слайд «Возрастные категории детей»

**Возрастные особенности детей 5-6 лет жизни:**

- возникают первичные этические инстанции (моральные сознание, оценки, регуляция поведения, социальные и нравственные чувства). В сюжетно-ролевой игре происходит присвоение различных нормативов. Соблюдение норм, правил становится одним из важнейших критериев, которыми ребенок оценивает всех людей;
- формируется «внутренняя позиция», желание помочь сочетается со сравнением себя с литературными героями, сверстниками. Внутренняя общность делает возможными как активно-действенное сопереживание, так и взаимопомощи, содействие другому;
- самосознание сочетается с самопознанием собственной индивидуальности, самооценки. Охотно помогая сверстникам, дети не воспринимают чужие успехи как свое поражение;
- преобладает оценочное, объективное отношение к себе и другим. Это порождает постоянное самоутверждение, демонстрацию своих достоинств, их аргументирование. Все это может вызывать проблемные формы межличностных отношений (повышенная конфликтность, неуверенность в себе, застенчивость, агрессивность);
- все базисные характеристики ставшего дошкольника находятся в стадии содержательного развития;
- ребенок этого возраста отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью;
- ребенок резко меняется - ребенок быстро вытягивается в длину, появляются первые постоянные зубы. Развивается кризис 7-ми лет.



### 4 слайд «Виды деятельности».

**Виды деятельности. Виды деятельности.**



игровая

конструирование

продуктивная

НОД

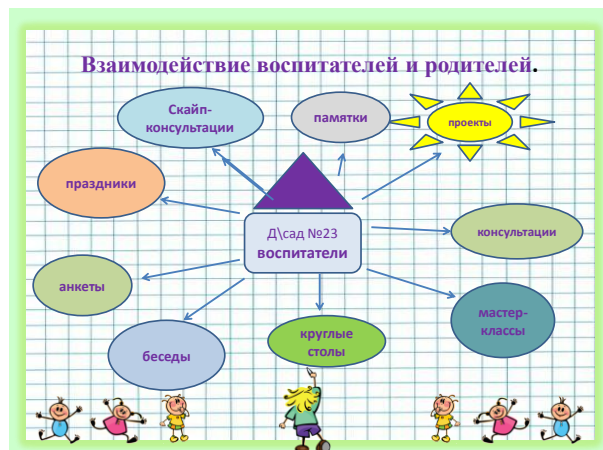
экспериментирование



#### 4 слайд «Используемые программы и технологии»



#### 5 слайд «Характеристика взаимодействия воспитателей с семьями детей»



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Доронова Т.Н. Радуга: Программа и руководство для воспитателей средней группы детского сада. Москва, Просвещение, 1992.
2. Гончарова Е.В., Моисеева Л.В. «Технология экологического образования детей средней группы ДОУ», учебное пособие. Екатеринбург, 2002.
3. Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Л.Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Санкт-Петербург Детство – Пресс, 2002.
4. Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста Москва, Просвещение, 2000.
5. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка» ч.1 ч.2. Иллюстрированное пособие по развитию элементарных математических представлений у детей 3-5 лет. Баласс, 2001.
6. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка» Практический курс математики для дошкольников (3-5 лет). Программно – методические материалы.
7. Новикова В.П. «Математика в детском саду». Средний дошкольный возраст. Мозаика- Синтез 2002.
8. Гербова В.В. «Развитие речи 4-6 лет». ВЛАДОС, 2003.
9. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». «Просвещение». 1983.
10. Доронова Т.Н. «Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности». Методические рекомендации. Детство-Пресс, 2002.
11. Доронова Т.Н. «Природа и искусство, изобразительная деятельность». Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга», 2000.
12. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве (средний возраст) Просвещение, 1999.
13. Доронова Т.Н. «С утра до вечера» Рабочая тетрадь для самостоятельной деятельности детей 3-5 лет. Детство-Пресс, 2002.
14. Куцакова Л.В. Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду. Методическое пособие. Совершенство, 1999.
15. Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание ребенка дошкольника»
16. Лункевич Л.В. Конструирование. Рабочая тетрадь. 4-5 лет. М., АСТ, 1997.
17. Лункевич Л.В. Ручной труд. Рабочая тетрадь. 4-5 лет. М., АСТ, 1997.
18. Лункевич Л.В. Аппликация. Рабочая тетрадь. 4-5 лет. М., АСТ, 1999.
19. Кошелев В.М. «Художественный и ручной труд в детском саду» М., Просвещение, 2001
20. Лункевич Л.В. Аппликация. Рабочая тетрадь. 4-5 лет. М., АСТ, 1999.
21. Доронова Т.Н., Доронова Е.Г. «Развитие детей в театрализованной деятельности» М., 1997.
22. Сорокина Н.Ф. «Играем в кукольный театр» М., Аркти, 2000.