

Дата: 25.09.2018.

Школа: №104

Класс: 4 Б

Кабинет: 201

ФИО учителя: Пашнина Т.С.

ФИ студента: Шарафутдинова В

ФИО методиста: Сачкова Т.А.

КОНСПЕКТ УРОКА ИСТОРИИ

Тема: «Путешествуем с археологами».

Цели деятельности учителя: формирование у школьников исторического сознания, четкого представления об историческом прошлом своего народа, понимания настоящего и прошлого.

Планируемые результаты:

Предметные:

познакомить с особенностями работы археологов; показать значение труда археологов для познания прошлого; научить описывать внешний вид археологических находок, соотносить археологические находки с историческим временем; познакомить с понятиями «археология», «скифы».

Личностные:

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками; вызвать интерес к теме урока; освоение социальной роли обучения.

Метапредметные:

- развивать умения работать с текстом учебника и иллюстрациями;
- использовать ранее полученные знания при изучении нового материала;
- давать определение понятиям: культурный слой, археология.

Тип урока: «открытия» новых знаний.

Оборудование: учебник: Окружающий мир. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 2/ А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая, 2012. – 143 с.; рабочая тетрадь; презентация.

Этап урока Методы и приемы	Хронометраж	Содержание урока		Формируемые УУД
		Деятельность учителя	Деятельность ученика	
I.Этап самоопределения к деятельности	14.00-14.01.	-Здравствуйте, ребята! Меня зовут Венера Тагировна, и сегодня я проведу у вас урок истории. Присаживайтесь.	Приветствуют.	Р.: самоорганизация.
II.Актуализация знаний и мотивация Практ.:диктант.	14.01-14.04.	<p><u>Самостоятельная работа:</u></p> <p>-Сейчас, ребята мы с вами проведём диктант. Для этого возьмите ручки и карточки, которые лежат у вас на парте. Ваша задача определить и записать век в котором произошло это историческое событие.</p> <p>1.1812г. 2.1961г. 3.1380г. 4.1242г. 5.1945. Конец Великой Отечественной Войны. 6.Век, в котором вы родились.</p> <p>-Обменяйтесь карточками с соседом по парте. Посмотрите на экран и проверьте работу вашего соседа. Оцените работу вашего товарища.</p> <p>«5»-1 ошибка. «4»-2 ошибки. «3»-3-4 ошибки. «2»- более 4 ошибок.</p> <p>-Поднимите руку у кого 5,4. -Вы все молодцы ребята!</p>	<p>Ответ:</p> <p>1.19 век. Отечественная война с французской армией во главе с Наполеоном. 2.20век. Полёт Ю.Гагарина в космос. 3.14 век. Победа в Куликовской битве во главе с Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками. 4.13 век. Победа русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере. 5.20 век. Конец Великой Отечественной Войны. 6.21 век. Век, в котором вы родились.</p> <p>Взаимопроверка.</p>	<p>П.: поиск и выделение необходимой информации, умение структурировать знания.</p> <p>П.: контроль и оценка результатов деятельности.</p>
III.Постановка учебной задачи Словесн.:рассказ учителя.	14.04-14.07.	<p>- Вы когда-нибудь делали секретики?</p> <p>Это такая игра, когда в земле делается углубление, составляют узоры из фантиков, старых маминых бус и т.п., а потом это закрывают стеклышком. Секретик засыпают сверху землёй. Его показывают близким друзьям. А можно никому не показывать и просто приходить и любоваться. Иногда</p>	<p>Ответ:да/нет.</p> <p>Слушают учителя.</p>	<p>К.: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.</p> <p>П.: узнавание новой темы при взаимодействии с детьми.</p>

<p>Практич.:загадка.</p> <p>Словесн.:подведе ние к теме, целям.</p>		<p>секретик находят другие ребята, и это становится для них сюрпризом.А есть такие люди, которые которые всю жизнь ищут старинные клады.</p> <p>-А как называют таких людей по профессии мы узнаем отгадав загадку.</p> <p>Под землей хранятся тайны, Всех эпох и всех веков. Но, конечно, кто-то смелый, Их раскрыть всегда готов. Чей этот меч, а чей этот клык? Кто ответить сможет вмиг? Ни биолог, ни зоолог, А, конечно, ... (АРХЕОЛОГ)</p> <p>-Сформулируйте тему нашего урока? -Какие цели вы поставите перед собой на уроке?</p>	<p>Отгадывают загадку.</p> <p>Ответ:археолог. Тема: «Путешествуем с археологами». Цели:познакомиться с особенно стями работы археологов; научиться описывать внешний вид археологических находок.</p>	
<p>IV.Открытие нового знания</p> <p>Практич.:работа с учебником.</p>	<p>14.07- 14.15.</p>	<p><u>Фронтальная работа:</u></p> <p>-Ребята, давайте обратимся к рубрике «Вспомним». На странице учебника 8. -Кто хочет ответить на три данные вопроса на оценку.К. отвечай. 1.Что изучает наука история? 2.Какие памятники древности в Египте вы знаете? 3.Кто открыл древний город Трою? -Оцените работу вашего одноклассника.</p> <p><u>Работа с текстом учебника:</u></p>	<p>1.Наука, занимающаяся изучением деятельности человека. 2. Великие пирамиды Гизы.Великий Сфинкс.Долина царей. 3. Город вновь был открыт в 70-х годах XIX века Генрихом Шлиманом.</p>	<p>К.: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Р.: контроль в</p>

<p>Словесн.:ответы на вопросы.</p>		<p>-Ребята, прочитайте первые два абзаца на странице 8.После прочтения вы ответите мне на вопросы.</p> <p>- Что находят в земле при раскопках?</p> <p>- Какое это наследие?</p> <p>-Как вы понимаете, что такое вещественное наследие?</p> <p>- Какие исторические вещественные источники находят археологи?</p> <p>- В чём преимущество этих источников?</p> <p>-Ребята, расскажите мне что же такое археология из прочитанного вами текста?</p> <p>- В каком музее мы сейчас побываем?</p> <p>-Где находится этот музей?</p> <p>- Кто бывал в этом музее?</p> <p>-Скифы – древний народ, о котором более двух тысяч лет назад написал Геродот. По его словам, скифы пришли с востока, из Азии,кочевали в степях Причерноморья и достигли даже границы Египта. Причерноморья и достигли даже границы Египта. Мировую известность получили огромные скифские курганы на российской земле – в современных Краснодарском и Ставропольском краях, в Воронежской и Белгородской областях, в степях между Волгой и рекой Урал близ нынешнего города Оренбурга, на Алтае.</p>	<p>Выполняют установку учителя.</p> <p>Ответ:орудия производства, постройки, оружие, украшения,посуду, украшения искусства.</p> <p>Ответ:вещественное наследие.</p> <p>Ответ:это те предметы эпох, которые могут рассказать нам о прошлом.</p> <p>Ответ:орудия производства, постройки, оружие, украшения,посуду, украшения искусства.</p> <p>Ответ:дополняют сведения, полученные из письменных источников.</p> <p>Ответ:это историческая наука, которая позволяет заглянуть в то время, когда письменности ещё не было.</p> <p>Ответ: в Государственном Эрмитаже.</p> <p>Ответ: в Санкт-Петербурге.</p> <p>Ответ:да/нет.</p> <p>Слушают учителя.</p>	<p>форме сличения способа действий и его результата;</p> <p>П.: осознание и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;</p> <p>П.: контроль и оценка результатов деятельности.</p>
<p>Словесн.:рассказ учителя.</p>				

		<p>Скифские сокровища отличает так называемый звериный стиль – выразительные, яркие изображения животных на предметах. Особенно великолепен образ золотого оленя. Находки археологов дают возможность также увидеть внешний облик древних степных кочевников, рассмотреть их лица, одежду, вооружение.</p> <p>- Ребята, сейчас вы внимательно меня слушали и теперь ответьте мне на несколько вопросов.</p> <p>-Кто такие скифы?</p> <p>-Кто писал о скифах?</p> <p>-Что такое курганы?</p>	<p>Ответ: древний народ населявший Азию.</p> <p>Ответ:Геродот.</p> <p>Ответ:разновидность погребальных памятников.</p>	
<p>V.Первичное закрепление во внешней речи</p> <p>Практич.:работа в парах.</p>	<p>14.15.-14.18.</p>	<p><u>Работа в парах:</u></p> <p>-Ребята,я предлагаю вам поработать в парах. Ваша задача рассмотреть музейную коллекцию и подумать о чём говорят вам фигуры оленей, сосуда, и также рассказать о портрете скифа.</p> <p>-Эти изящные произведения искусства говорят о высоком уровне развития этой цивилизации, о любви скифов к прекрасному, к науке, о наличии своих богов, верований, традиций. По находкам можно узнать, какой образ жизни вели люди, как был организован их быт.</p>	<p>Анализируют, отвечают на вопросы.</p>	<p>К.: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;</p> <p>К.: управление поведением партнёра – контроль.</p>
<p>VI.Самостоятельная работа с самопроверкой</p> <p>Практич.:работа по учебнику; работа с кроссвордом.</p>	<p>14.18-14.25.</p>	<p><u>Фронтальная работа:</u></p> <p>-Ребята, сейчас мы с вами будем работать на страницах 10 и 11. Вы должны внимательно слушать и после этого для вас у меня будет ещё одно интересное задание.</p> <p>-Ребята, кто хочет прочитать первый абзац на странице 10. Н. читай.</p> <p>-Молодец.</p> <p>-С юности А.П.Окладников обладал редкостным талантом – умением находить древние памятники. Первая его самостоятельная экспедиция была в Забайкалье, в низовья реки</p>	<p>Слушают установку учителя.</p>	<p>П.: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;</p> <p>П.: осознавать познавательную задачу, читать, извлекая</p>

		<p>Селенги, которая течёт в Россию с гор Монголии. Затем в Ангаре, на трёх Каменных островах, он откроет наскальные рисунки. Десятки поколений древних людей сменялись у этих скал и оставляли изображения Солнечного оленя, змей и других животных. Так люди пытались понять устройство окружающего мира и своё место в нём.</p> <p><u>Групповая работа:</u></p> <p>Приложение 1.</p> <p>По горизонтали:</p> <p>1.Выдающийся российский археолог?(Окладников)</p> <p>5.Где была первая самостоятельная экспедиция?(Забайкалье)</p> <p>9. Кем по профессии был А. П. Окладников?(археолог)</p> <p>По вертикали:</p> <p>2.Как назывались рисунки, которые изображали скифы?(наскальные)</p> <p>3.На какой реке А.П. Окладников откроет наскальные рисунки?(Ангара)</p> <p>4.Древнегреческий историк, который описал скифов более двух тысяч лет назад?(Геродот)</p> <p>6.Историческая наука, которая позволяет заглянуть в то время, когда письменности ещё не было?(археология)</p> <p>7.Как назывался древний кочевой народ, который пришел с востока из Азии в Европу?(Скифы)</p> <p>8.Фамилия скульптора, который восстановил скульптурный портрет скифа?(Герасимов)</p> <p>10.Страна, в которой А.П.Окладников встретил скифского Солнечного оленя на Оленных камнях?(Монголия)</p>	Решают кроссворд.	<p>необходимую информацию.</p> <p>Л.: нравственно-этическая ориентация(нормы поведения, исходя из социальных личностных ценностей, обеспечивающие личностный моральный выбор).</p>
Динамическая пауза	14.25-14.26.	<p>Раз-подняться,подтянутся,</p> <p>Два-согнуться,разогнуться,</p>	Повторяют за учителем.	

		<p>Три в ладоши три хлопка, Головою три кивка. На четыре – руки шире. Пять-руками помахать, Шесть- за парты сесть опять.</p>				
<p>Словесн.:ответы на вопросы. Наглядн.:видеофрагмент.</p>	<p>14.26-14.32.</p>	<p><u>Фронтальная работа:</u> Просмотр видеофрагмента.</p> <p>1.В каком году А.П.Окладникову поручили чуть ли не в одиночку начать поиски древнейших культур Приамурья?</p> <p>2.Сколько памятников открыл Окладников?</p> <p>3.Что предлагал американский археолог Лауфер?</p> <p>4.Сколько лет было амурским петроглифам, которые описал А.П. Окладников?</p> <p>5.С чем сравнивал Хабаровск Окладников?</p> <p>6.Что обнаружил Окладников в центре города Хабаровска?</p>	<p>Принимают установку учителя. Ответ:1935 год.</p> <p>Ответ: более 200 памятников. Ответ:он предлагал выпилить наскальные рисунки и отправить их в американский музей. Ответ: более 12 тыс.лет.</p> <p>Ответ: с Римом. Ответ: следы поселения разных эпох.</p>	<p>П.: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; П.: осознавать познавательную задачу, читать, извлекая необходимую информацию.</p>		
<p>VII.Включение в систему знаний</p> <p>Словесн.: ответы на вопросы.</p> <p>Практич.:работа в парах.</p>	<p>14.32-14.36.</p>	<p><u>Фронтальная работа:</u></p> <p>-Что такое археология?</p> <p>-О чём можно узнать по археологическим находкам в местном краеведческом музее?</p> <p>-Каким для вас представился Алексей Павлович Окладников?</p> <p><u>Работа в парах:</u></p> <p>-Ребята, сейчас я раздам вам карточки, ваша задача соединить имя ученого и его открытие, соединить определение и понятие.</p> <p>-Чья пара выполнит задание раньше всех получит отметку.</p> <table> <tr> <td>1. Скифы</td> <td>1.Наука,</td> </tr> </table>	1. Скифы	1.Наука,	<p>Ответ:историческая наука, которая позволяет заглянуть в то время, когда письменности ещё не было. Ответ: о истории родного края.</p> <p>Ответ:выражают свою точку зрения.</p> <p>Ответы: 1.3 2.1. 3.2. 4.5. 5.6.</p>	<p>П.: осознание и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; П.: контроль и оценка результатов деятельности.</p>
1. Скифы	1.Наука,					

			занимающаяся изучением человека и его деятельности в прошлом	6.4. Выполняют установку учителя.	
		2.История	2.Промежуток времени в сто лет		
		3.Век	3.Древний народ		
		4. Генрих Шлиман	4.Наскальные рисунки на Ангаре		
		5. Геродот	5. Древний город Троя		
		6. А.П.Окладников	6. Курганы скифов.		
VIII.Рефлексия деятельности(по продукту) Словесн.:ответы по рефлексии.	14.36-14.40.	<u>Домашнее задание:</u> Р.Т.:с.6.№1;с.7.№2,3. <u>Фронтальная работа:</u> Ребята, сейчас вы по цепочке будете продолжать предложения, которые показаны на доске. - сегодня я узнал... - было трудно ... - я понял, что... - я смог ... - было интересно узнать, что ... - меня удивило ... - мне захотелось ...		Анализируют.	П.: контроль и оценка процесса и результатов деятельности.