

Как проводить артикуляционную

Гимнастику

- ✚ Ребенок выполняет упражнения совместно и под контролем взрослого.
- ✚ Выполнять комплекс упражнений ежедневно по 5-7 минут.
- ✚ Упражнения выполняются сидя перед зеркалом. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо.

«Заборчик» Улыбнуться без напряжения, так чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Верхние зубы стоят на нижних. Удерживать в таком положении губы под счёт от одного до пяти.



«Трубочка» Вытянуть сомкнутые губы вперёд трубочкой. Удерживать в таком положении под счёт от одного до пяти. Следить за тем, чтобы при вытягивании губ вперёд не открывался рот, зубы должны быть сомкнуты.



«Качели» Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счёт от одного до трёх. За



тем поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счёт от одного до трёх. Так поочерёдно менять положение языка 4-6 раз. Следить за тем, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

«Наказать непослушный язычок»

Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя». Затем удерживать язык широким в спокойном положении при открытом рте под счёт от одного до десяти («Лопаточка»). Следить за тем, чтобы не подворачивалась нижняя губа. Не высовывать язык далеко он должен только накрывать нижнюю губу.



«Горка» Губы в улыбке, рот приоткрыт, язык широкий, широкий кончик языка упирается в нижние зубы, спинку языка выгнуть «горочкой». Удерживать язык в таком положении на счёт до 5.



«Часики» Губы в улыбке, рот приоткрыт, выполнять движения языком от одного угла рта к другому, язык тонкий, узкий.



«Индюк» Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы как бы поглаживая её. Сначала производить медленные движения, затем убыстрить темп и добавить голос, пока не послышится «бл-бл».



«Вкусное варенье» Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала, не «подсаживала» язык наверх - она должна быть неподвижной (можно придерживать её пальцем).



«Лошадка» Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощёлкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами.) Упражнение сначала выполняется в медленном темпе, потом быстрее, нижняя челюсть не должна двигаться, работает только язык.



Голосовые упражнения для малышей

Мама укачивает малыша и поёт: **А-А-А-А-А**

Произносит взрослый и ребёнок. Звук А звучит певуче, рот широко открыт.



Волк воет на луну: **У-У-У-У-У**



Произносит взрослый и ребёнок, вытягивая вперёд губы.

У мальчика болят зубы: **О-О-О-О**

Произносит взрослый и ребёнок, губы округлены, слегка вытянуты вперёд.



Ослик везёт тележку и кричит: **И-И-И-И**

Произносит взрослый и ребёнок, губы в улыбке.

Самолёт летит по небу и гудит: **Ы-Ы-Ы-Ы**

Произносит взрослый и ребёнок, рот приоткрыт, широкий язык внизу.

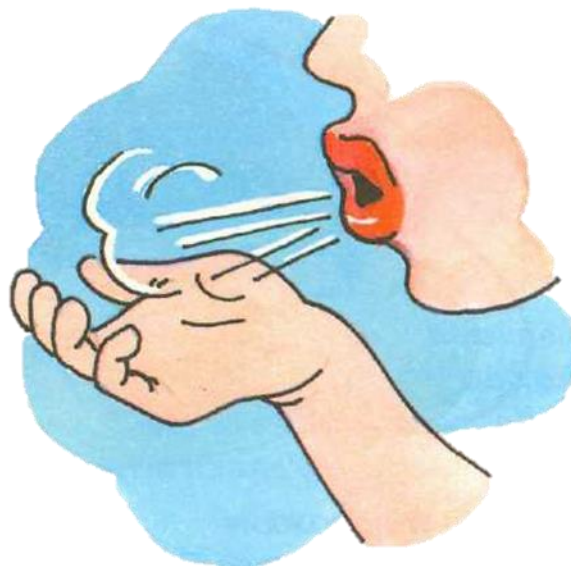


Девочка возмущается на кота: **Э-Э-Э-Э**

Произносит взрослый и ребёнок, рот открыт, язык внизу.

Упражнения для выработки воздушной струи

- ♦ Глубокий вдох через нос – продолжительный выдох через рот (щеки не надуваем, плечи не поднимаем, голову не запрокидываем).
- ♦ «Погреем ладошки» – руки согнуты в локтях, ладони впереди на расстоянии 15 – 20 см от рта, дуть тёплым воздухом на ладони и произносим на выдохе слог «ХА».
- ♦ «Дуем на вертушку» - длительный выдох через рот на вертушку (щеки не надуваем, плечи не поднимаем, голову не запрокидываем).



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 22 СТ.
ЯРОСЛАВСКОЙ

Артикуляционная гимнастика для малышей



Дорогие мамы и папы! Как здорово, когда малыш начинает говорить! Особенно, если речь его ясна и чиста. К сожалению, не все родители могут этим похвастаться. Ребёнок может нечётко произносить некоторые звуки, исказить слова. Конечно, с возрастом артикуляционный аппарат развивается, приобретает гибкость и подвижность. Не исключено, что проблемы речи уйдут сами собой, но вероятность появления недостатков в произношении остаётся. Для правильного формирования артикуляционного аппарата необходимо его тренировать, проводить с ним «зарядку» - артикуляционную гимнастику.