

**Дата: 20.03.18**

**Школа: 104**

**Класс: 2**

**Кабинет: 209**

**ФИО учителя Нестерова Л.А**

**ФИ студента Березина Н**

**ФИО методиста Мотовилова Н.В**

## **КОНСПЕКТ УРОКА ИЗОИСКУССТВО**

**Тема: « Чудо палехской сказки».**

**Цель деятельности учителя:** развитие композиционных навыков учащихся, способствовать совершенствованию их умения выделять в композиции главное, подчиняя ему все второстепенные элементы.

### **Планируемые результаты**

*Предметные:*

-воспринимают и характеризуют художественные образы , представленные в произведениях искусства, их специфику;

*Личностные:*

-проявляют художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства;

-овладеют навыками самостоятельной работы в процессе выполнения художественной-творческих заданий;

**Тип урока:** открытие нового знания

**Оборудование:** программа по изоискусству, учебник «Изобразительное искусство. 2 класс» авт. авт.Шпикалова Т.Я,Л.В. Ершова., презентация, гуашь, кисть.

[illegible]

		<p>загадки. Внимательно послушайте !</p> <p>1. В море остров есть далёкий, Там под ёлкою высокой Звонко песенку пою, Золотой орех грызу, Изумрудец вынимаю И в мешочек опускаю. И засея двор большой Золотою скорлупой! Это право не безделка! Догадались, кто я? ...</p> <p>2. То - красавица, то - птица! Красоте весь мир дивится! (Царевна – Лебедь)</p> <p>3. Удивить весь мир хотела - приготовить пир горой. Рассердила комара - правый глаз теперь кривой!</p> <p>4. По морю плывёт, не тонет. В ней "царица горько стонет". И растёт ребёнок там "не по дням, а по часам".</p> <p>Итак, ребята отгадав загадки и глядя на картинки, кто скажет , какая тема нашего урока?</p>	<p>Отвечают</p> <p>Белка</p> <p>Лебедь</p> <p>Повариха</p> <p>Бочка</p>	
<p><b>IV. Открытие нового знания</b> <i>Наглядный</i> <i>Словесный</i> <i>Эвристическая беседа</i> <i>Практический-упражнение</i></p>	15 мин.	<p>Обратите внимание на слайд, посмотрите на композицию, которую выполнил А.Котухин. Посмотрите как красочно изображены все герои произведения в лаковой миниатюре</p> <p>Что необычного вы заметили?</p> <p>Ребята, как главные герои выделены цветом и какое значение имеет место расположения их фигур?</p> <p>Ребята, мастера из Палеха сумели изобразить фрагмент сказки поэта в мельчайших подробностях. Давайте познакомимся с этим промыслом поближе. Отправимся ненадолго в путешествие в город художников-Палех!</p>	<p>Слушают</p> <p>Многосюжетность, объединение действий, происходящих в разное время, декоративность, красочность и</p>	<p>П: поиск и выделение признаков предметов в общей работе;</p> <p>П: структурирование знания;</p> <p>П: анализ и доказательство признаков, нахождение взаимосвязей в предметах;</p>

	<p>Старинное русское село Палех расположено в центре России. Название его прошло еще с тех времен, когда постигло нашу матушку Русь великое горе, татаро-монгольское иго. Враги были безжалостны и к людям, и к их творению. Существует поверье, что иконописцы семьями уходили в леса, что бы сохранить свою жизнь и своё ремесло иконописи. Долго они ходили или нет в поисках пригодного места для заселения, этого никто не знает, только набрали они на высокий холм ,в который попала молния и выжгла все деревья, так что место это стало пригодно для жилья. Отсюда и название Палех, то есть выжженное ,палёное место. Теперь Палех является одним из центров древнерусского искусства. И сегодня фантастически красивая живопись палешан украшает шкатулки, баульчики, пластины, броши и другие изделия. Художники Палеха постоянно обращаются к сюжетам сказок Пушкина, но и понимают музыкальность его стихов ,стремясь воплотить их в красках и линиях миниатюры, сделать зримыми знаменитые образы.</p> <p>Ребята, сегодня мы будем изображать композицию данной сказки.</p> <p>Внимательно слушайте, представляйте картину и смотрите.</p> <p style="text-align: center;"><b>Педпоказ</b></p> <p>1)Тонкой кистью делю небо от суши.</p> <p>2)Начинаем рисовать небо. Беру белую краску. Рисую сначала белой краской пятно. Беру синюю и рисую мазками.</p> <p>Ветер по морю гуляет И кораблик подгоняет; Он бежит себе в волнах</p>	<p>орнаментальность</p> <p>Внимательно слушают и наблюдают</p>	<p>К: инициативность в общем поиске нового знания; К: умение высказывать и аргументировать свои мысли; Р: саморегуляция собственной практической работы, контроль её результатов</p>
--	--	--	--

		<p>На поднятых парусах Мимо острова крутого, Мимо города большого: Пушки с пристани палят, Кораблю пристать велят. Итак, начинаю с моря 3)Рисую море. Беру синюю краску и рисую волнами. 4)Рисую сушу. Беру желтую и зеленую краску. Наш фон готов. Теперь на этом фоне мы можем нарисовать любого персонажа из сказки. Я вам покажу некоторые из них, внимательно посмотрите. Пишу белочку. 1)начинаю с туловища, пишу волшебный завиток 2)пишу голову в виде яйца 3)пишу лапы и хвост 5)затем соединяю голову с туловищем, рисую уши, глаза, нос Теперь пишу лебедя 1)Начинаю писать с шеи, делаю завиток, таким образом получилось туловище. 2)Затем пишу голову в виде яйца 3)Пишу крылья и прорисовываю клюв ,глаза и перья Ребята, теперь ваша задача составить композицию, в ней вы можете изобразить Царевну, князя Гвидона, белочку, лебедя, замок.</p>		
<b>V.Первичное закрепление во внешней речи словесный</b>	30 сек.	<p>- Итак, сформулируйте задачу для Вашей творческой работы. - Кто может уточнить задание? -Повторим этапы работы.</p>	Отвечают на вопросы	<p>Л: понимание и выражение в речи цели задания Р: принятие учебной задачи к исполнению</p>

<b>VI. Самостоятельная работа с самопроверкой</b>  <i>практический Индивидуальная практическая работа</i>	20-мин.	- Выполнение задания	Выполняют задание	Л: проявление понимания цели задания и выбор способов творческого выполнения задания; Р: саморегуляция и планирование времени, соблюдение общего темпа выполнения задания
<b>VII. Включение в систему знаний</b>  <i>Словесный Обобщающий диалог</i>	1 мин.	- Итак, наша работа подошла к концу. Отложите кисти. Что нового узнали на уроке?	Отвечают на вопросы	П: обобщение и структурирование знаний в речи
<b>VIII. Рефлексия деятельности (по продукту)</b>  <i>Словесный Анализ продуктов работы</i>	2-3 мин.	- Ребята, несите свои эскизы на выставку. - Предлагаю эту работу выделить как самую ветреную, Ребята, чья работа нравится вам? - Молодцы! Спасибо всем за активную работу на уроке. Вы все хорошо справились с заданием.	Анализируют	П: доказательство качества выполнения задания; К: умение полно и точно выражать своё мнение