

Дата: 19.04.2019

Школа: «ОЦ № 1»

Класс: 2-4

Кабинет: 107

Учитель: Кобелева Наталья Николаевна

Студентка: Станкевич Алена

Методист: Кондратьева И.И

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Тема: «Литературное слушание. Произведения фольклора. Заклички-веснянки. Загадки»

Цели деятельности учителя: формирование знаний о произведениях фольклора; формирование знаний о закличках, загадках.

Планируемые результаты

Предметные:

Знать: произведения фольклора, заклички, загадки.

Уметь: осознанно слушать, выразительно читать, различать произведения фольклора.

Личностные: учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи, развитие самооценки и самоанализа.

Тип урока: урок открытия нового знания.

Оборудование: учебник Литературное чтение 2 класс, 2 часть, Школа 21 века, презентация.

Этап урока Методы и приемы	Хроно- метраж	Содержание урока		Формируемые УУД
		Деятельность учителя	Деятельность учащихся	
I. Этап самоопределения к деятельности	10:35 – 10:36	Отдых наш кончается Работа начинается, Усердно будем мы трудиться, Чтобы чему то научиться.	Приветствуют учителя.	Р.: самоорганизация.
II. Актуализация знаний и мотивация Практич.: рассказывание стихотворения	10:35 – 10: 40	Сейчас проверим ваше домашнее задание. Что вам было задано? (спросить 4-5 человек) 1. Тема произведений «Жаворонок»? А) О природе Б) О животных В) О Родине 2. Главный персонаж в произведениях Г. Скребицкого и В. Жуковского «Жаворонок»? А) Жаворонок Б) Скворец В) Синица 3. Какой жанр у произведения Г. Скребицкого «Жаворонок»? А) Сказка Б) Рассказ В) Стихотворение 4. В какое время года происходят события в произведении Г. Скребицкого «Жаворонок»? А) Зимой Б) Осенью В) Весной 5. Жаворонок – это... А) Перелетная птица Б) зимующая птица	Выучить первый абзац рассказа Г.Скребицкого Жаворонок	К.: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, строение речевых высказываний. Р: действие с учетом выделенных учителем ориентиров.
III. Постановка учебной задачи Словесн.: учебный диалог	10:40 - 10: 43	- Что за ромашка на слайде? Какое слово мы поместим в центр цветка? - С каким жанром фольклора мы еще не знакомы? - Как вы думаете, что такое закличка? От какого слова произошло? - Так что же такое закличка? Для чего она использовалась? - Что же вы можете узнать сегодня на уроке? Для чего это вам нужно?	. Закликать, зазывать.	Р.: действие с учетом выделенных учителем ориентиров К.: построение речевого высказывания, учет различных точек зрения П.: целеполагание,

		<p>- Итак, сегодня мы узнаем, что такое песенка-закличка;</p> <p>Тема: Заклички-веснянки. Загадки</p>		осознанное и произвольное построение речевого высказывания.
<p>IV. Открытие нового знания</p> <p>Словесн.: языковой анализ</p>	10:43 – 10:50	<p>– Веснянки – это песенки-заклички о весне. Веснянкой закликали весну. Что значит <i>закликали</i>? Прочитаем вслух заличку.</p> <p>– Почему весну называют <i>весна-красна</i>?</p> <p>– Вспомните сочетания слов <i>красна девица, красный угол, красная строка</i>. В русской речи они имели символическое значение. Что означают эти словосочетания?</p> <p>– На Руси весну всегда ждали, встречали, закликали, чтобы пришла она с теплом, хорошей погодой, хлебом, богатым урожаем. Весну закликали несколько раз. Закличку Весны в первый раз начинали тогда, когда это показывала сама природа: снега тают, с крыш капает, птицы прилетают и начинают петь по-весеннему. Люди отмечают «Масленицу» – проводы зимы.</p> <p>Как люди обращаются к жаворонку? Найдите слова в тексте.</p> <p>О чем люди просят жаворонка?</p> <p>Сейчас я вам включу песню «Весна, весна красная!», вы внимательно слушаете, а затем мы с вами сравним песню и заличку, которая дана нам в учебнике.</p>	<p>«весна-красна» следует понимать, как приближение чего-то радостного, долгожданного, особо почитаемого в народе</p> <p>Жаворончек</p> <p>Принести весну-красну, унести сухой мороз.</p>	<p>К.: участие в учебном диалоге.</p> <p>К: высказывание свое мнения при обсуждении задания.</p>
Физминутка	10:50 – 10:52	<p>Все ребята дружно встали И на месте зашагали. На носочках потянулись И друг к другу повернулись. Как пружинки мы присели, А потом тихонько сели.</p>		

<p>V. Первичное закрепление во внешней речи</p> <p>Словесн.: учебный диалог</p> <p>Практич.: чтение хором</p>	<p>10:52 – 11:02</p>	<p>– Как вы думаете, в каком темпе надо читать песенку-закличку: бодро, быстро или плавно, напевно?</p> <p>– Что вы знаете о жаворонках?</p> <p>– В каких произведениях вы с ними встречались?</p> <p>– Как относятся люди к жаворонкам? Прочитайте.</p> <p>– Рассмотрите иллюстрацию к песне. Прочитайте строчки, которые относятся к ней</p> <p>– Прочитаем заличку еще раз хором. Помните, что читать нужно нараспев, медленно, протяжно.</p> <p>Познакомимся с вами с еще одним видом фольклора – загадки.</p> <p>Отгадайте загадку, какие слова помогли вам ее отгадать?</p> <p>Давайте прочитаем в рамочке.</p>		<p>П.: поиск и выделение необходимой информации, решение рабочих задач</p> <p>К.: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, определение способов взаимодействия.</p> <p>П.: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных задач</p>
<p>VI. Самостоятельная работа с самопроверкой</p> <p>Практич.: чтение по ролям</p>	<p>11:02 – 11:10</p>	<p>Сейчас самостоятельно попробуйте придумать загадку о птицах, я раздам вам листочки, на них вы будете писать.</p>		<p>Р: действие с учетом выделенных учителем ориентиров</p> <p>П.: поиск и выделение необходимой информации, решение рабочих задач</p>
<p>VII. Включение в систему знаний</p> <p>Словесн.: учебный диалог</p>	<p>11:10 – 11:15</p>	<p>– С каким произведениями познакомились на уроке?</p> <p>– Когда заывают жаворонков?</p> <p>– Какие жанры фольклора разобрали на уроке?</p>	<p>Закличка</p> <p>Закличками-веснянками</p> <p>Закличка, загадка.</p>	<p>К.: участие в учебном диалог</p> <p>П.: поиск и выделение необходимой информации, решение рабочих задач</p>

VIII. Рефлексия деятельности	11:15 - 11:20	<p>Какая тема была? Какие цели?</p> <p>- Ребята, как вы оцениваете наш урок и почему?</p> <p>(Каждый ученик показывает карточку солнышко или тучку и обосновывает свой выбор.)</p> <p>Д\з с.119 выучить загадку наизусть</p>		<p>Р.: – анализировать собственную работу.</p> <p>Л: способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности</p>
-------------------------------------	------------------	--	--	--

Министерство образования и науки Челябинской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Челябинский педагогический колледж № 1»

Технологическая карта урока

Литературное чтение

Выполнил(а) студент(ка) 45 гр.

Ф.И. Станкевич Алена

Проверил: Кобелева Н.Н.

Отметка: _____

Дата: 19.04. 2019 г.

Челябинск, 2019