

Дата: 18.04.19

Школа:

Класс: 3

Кабинет:

ФИО учителя:

ФИ студента: Семочкина Елена

ФИО методиста:

КОНСПЕКТ УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Тема: «А. П. Платонов «Еще мама». Выборочный пересказ»

Цели деятельности учителя: продолжение ознакомления учащихся с произведением А. П. Платонова «Еще мама».

Планируемые результаты:

Предметные:

- продолжить знакомиться с произведением А. П. Платонова «Еще мама»;
- продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи;
- получить возможность применить полученные теоретические знания на практике, в течение урока.

Личностные:

- принимать и осваивать социальную роль обучающегося;
- проявлять мотивы к учебной деятельности, навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- осознавать личностный смысл учения.

Тип урока: систематизации знаний

Оборудование: Учебник «Литературное чтение» 3 класс, 2 часть Л.Ф. Климанова («Школа России»); презентация.

Этап урока Методы и приемы	Хронометраж	Содержание урока		Формируемые УУД
		Деятельность учителя	Деятельность ученика	
I. Этап самоопределения к деятельности Словесный метод: объяснение. Наглядный метод: демонстрация, показ презентации.	1 мин.	- Здравствуйте, Ребята! Проверьте свою готовность к уроку и готовность соседа по парте.	Приветствовать учителя.	Р: саморегуляция.
II. Актуализация знаний и мотивация Словесный метод: беседа, объяснение. Практический метод: устное упражнение. Наглядный метод: показ презентации.	10 мин.	Проверка домашнего задания. – Вы перечитали дома рассказ Андрея Платонова «Ещё мама». – Какие эпизоды рассказа вас тронули, взволновали сильнее всего? Прочитайте их. – Почему вы остановили свой выбор именно на этом отрывке? – Чем Аполлинария Николаевна была похожа на маму Артёма?	-Слушают учителя -Перечитывают отрывки из текста -... -она была такой же доброй и понимающей как его мама	Р: контроль в форме сличения способа действия и его результата. П: структурирование знаний, осознание и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.
III. Постановка учебной задачи Словесный: объяснение.	1 мин.	- Сегодня мы с вами продолжим работу над произведением «Еще мама».		Л: смыслообразование.
IV. Первичное закрепление во внешней речи Словесный метод: беседа.	5 мин.	- В чём заключается смысл названия рассказа?	- Смысл названия рассказа заключается в том, что первая учительница к своим ученикам относится как родная мама	П: структурирование знаний, осознание и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

		- Случалось ли вам переживать то же самое, что и герою? - За кого в рассказе вы больше всего переживали и радовались? - Какие чувства вы испытываете, когда вас понимают? - А когда нет? - У кого появилось желание представить продолжение рассказа?	- ... - Предположения детей -Радость, удовольствие и др. -грусть, печаль - ...															
Динамическая пауза	2 мин.	- Встаем, повторяем движения	Выполняют физминутку.															
V.Самостоятельная работа с самопроверкой Словесный метод: беседа. Практический метод: письменное упражнение.	7 мин.	- Самостоятельное составление плана рассказа. 1. Пронумеруйте в правильной последовательности план рассказа. 2. Задание выполняется в паре. Третий пункт требует уточнения: составляем сложный план. Учёба в школе делится на следующие эпизоды: (Записаны на доске) <table> <tr> <td>1. Разговор Артёма с матерью.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. Путь в школу</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3. Учёба в школе.</td> <td>1. разговор умных детей во дворе школы;</td> </tr> <tr> <td>4. Разговор с матерью</td> <td>2. знакомство с учительницей;</td> </tr> <tr> <td></td> <td>3. первый урок;</td> </tr> <tr> <td></td> <td>4. материнская забота Аполлинарии Николаевны об Артёме;</td> </tr> <tr> <td></td> <td>5. урок чистописания;</td> </tr> </table>	1. Разговор Артёма с матерью.		2. Путь в школу		3. Учёба в школе.	1. разговор умных детей во дворе школы;	4. Разговор с матерью	2. знакомство с учительницей;		3. первый урок;		4. материнская забота Аполлинарии Николаевны об Артёме;		5. урок чистописания;	-Составляют план	Р: контроль в форме сличения способа действия и его результата. П: структурирование знаний, осознание и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. ЛОГ: анализ объектов с целью выделения признаков, синтез.
1. Разговор Артёма с матерью.																		
2. Путь в школу																		
3. Учёба в школе.	1. разговор умных детей во дворе школы;																	
4. Разговор с матерью	2. знакомство с учительницей;																	
	3. первый урок;																	
	4. материнская забота Аполлинарии Николаевны об Артёме;																	
	5. урок чистописания;																	
VI.Включение в систему знаний Словесный метод: объяснение. Практический метод: творческое упражнение.	6 мин.	– Есть хорошие слова о замечательном человеческом качестве: доброте. Послушайте стихотворение: Доброта с годами не стареет Доброта от холода согреет Если доброта, как солнце светит Радуются взрослые и дети... - А что значит быть добрым? - Поработайте в группах. Вспомните пословицы о добре и запишите их на листочке.	-Слушают стихотворение - Уметь прийти на помощь, заботиться о других, быть	П: извлечение необходимой информации из прослушанного текста.														

		(Проверка: группы по очереди называют пословицы и объясняют их смысл.)	внимательным к людям, уметь сопереживать.	
VII.Рефлексия деятельности (по продукту) Словесный метод: беседа.	4 мин.	<ul style="list-style-type: none"> - Ребята, вот и подошел к концу наш урок. - С каким рассказом мы сегодня продолжали знакомиться? - Чем вам понравился данный рассказ? - Какие чувства вы испытываете, когда вас понимают? - А когда нет? - За что бы вы похвалили себя на уроке? - Ребята, всем спасибо за урок, мне было очень приятно с вами работать. До свидания. 	<ul style="list-style-type: none"> - «Еще мама». - ... -Радость, удовлетворение -Грусть, печаль 	<p>П: структурирование знаний; осознание и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.</p> <p>Л: нравственно-этическая ориентация.</p> <p>Р: оценка качества и уровня усвоения материала.</p>