

Министерство образования и науки Челябинской области  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Челябинский педагогический колледж № 1»

**Технологическая карта урока**

Литературное чтение

Выполнил студентка 45 гр.  
Шундеева Анастасия  
Проверил: уч. нач. школы  
Баландина С. А

Отметка: \_\_\_\_\_  
Дата: \_\_\_\_\_

Челябинск, 2019

**Дата:**  
**Школа:** № 87  
**Класс:** 4 «Е»

**ФИО студента:** Шундеева Анастасия Анатольевна  
**ФИО учителя:** Баландина Светлана Анатольевна  
**ФИО руководителя практики:** Кондратьева И.И.

## **КОНСПЕКТ УРОКА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

**Тема:** Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.

Д.Свифт «Путешествие Гулливера».

**Цели деятельности учителя:** создание условий для знакомства произведениями зарубежных писателей о путешествиях и приключениях.

**Предметные:**

знать: Дать первичное представление о произведении Д.Свифта «Путешествие Гулливера»

уметь: Продолжать знакомить учащихся с зарубежными писателями и зарубежной литературой.,

- **Личностные:** проводить самооценку своих действий; уметь работать самостоятельно; проявлять положительное отношение к учению.

**Тип урока:** «открытие» нового знания

**Оборудование:** учебник: Литературное чтение 4 класс. Учеб. для общеобразоват. Организаций. В 2 ч. Ч.2 / В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. – М. : Просвещение, 2013..; презентация.

Этап урока. Методы и приемы	Хронометра ж	Содержание урока		Планируемые результаты (УУД)
		Деятельность учителя	Деятельность ученика	
<b>I. Этап самоопределения к деятельности</b> Словес.: слово учителя	1 мин.	Здравствуйте, ребята! .-Поздоровайтесь с гостями. -Каким бы вы хотели видеть сегодняшний урок? (интересным, познавательным, успешным). -Что для этого вы можете сделать? (Дружно работать, внимательно слушать учителя и товарищей, не бояться трудностей). -Улыбнитесь, пожелайте друг другу удачи. -Путешествие в увлекательную страну литературы мы начнем с викторины. Вам нужно узнать название и автора произведения.	Приветствуют учителя, настраиваются на урок.	Р.: самоорганизация
<b>II. Актуализация знаний и мотивация</b> Словес.: чтение разными интонациями Нагл.: презентация Словес.: учебный диалог	мин.	Вам нужно будет угадать название и автора. 1. Музыка, потом слайд Из какого произведения прозвучала музыка? (Бр.Гримм «Бременские музыканты») 2. Главная героиня следующего произведения почувствовала этот предмет через 20 тюфяков и 20 перин из гагачьего пуха. (Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине») 3. Иллюстрация к какой сказке перед вами? (Андерсен, «Гадкий утенок») 4. «Братья могут честно заработать себе на хлеб, - говорил младший. –А что станется со мной после того, как я съем своего кота и сделаю из его шкурки муфту?» (Ш.Перро «Кот в сапогах») 5. Сходи-ка ты к бабушке, снеси ей этот пирожок и горшочек масла, да узнай, здорова ли она? (Ш.Перро «Красная шапочка») 6. Узнайте сказку по предметам :	Познакомиться с биографией автора, произведением зарубежной литературы, развивать творческие способности, продолжать учиться работать в группах	П.: применение базовых знаний для решения конкретной проблемы.  К.: участие в учебном диалоге; формулирование ответов и выводов; построение речевых высказываний.  Р.: действие с учетом выделенных учителем ориентиров.

		<p>Вечером, окончив работу она забиралась в уголок возле камина и сидела там на ящике с золой (Ш.Перро «Золушка»)</p> <p>7.-Пип! Пип! – пропищал птенец и вывалился из скорлупы.</p> <p>«Ужасный урод! – сказала утка. –И совсем не похож на других! Уж не индюк ли это в самом деле?» (Андерсен «Гадкий утенок»)</p> <p>-К какому жанру можно отнести все эти произведения? (СКАЗКА)</p> <p>-Подумайте, что объединяет все названные сказки?</p> <p>-Обратите внимание на фамилии авторов – сказочников (зарубежные писатели)</p> <p>-Совершенно верно, все эти сказки принадлежат перу зарубежных писателей, а раздел, который мы начинаем изучать, называется «Зарубежная литература».</p> <p>-Как вы понимаете слово «ЗАРУБЕЖНАЯ» (иностранный, писатели из других стран)</p> <p>Перед вами выставка книг зарубежных писателей. Многие из них вам уже знакомы, с другими тоже непременно познакомитесь.</p> <p>-Открывает раздел отрывок из произведения английского писателя Д.Свифта «Приключения Гулливера».</p> <p>-Перед вами план урока.</p> <p>-Какие цели поставите перед собой?</p> <p>Давайте послушаем рассказ о жизни и творчестве Д.Свифта (рассказывают дети)</p>		
--	--	---	--	--

<b>III. Постановка учебной задачи</b> Словес.: беседа	2 мин.	-Какие цели поставите перед собой? (Познакомиться с биографией автора, произведением зарубежной литературы, развивать творческие способности, продолжать учиться работать в группах) Давайте послушаем рассказ о жизни и творчестве Д.Свифта (рассказывают дети)	Познакомиться с биографией автора, произведением зарубежной литературы, развивать творческие способности, продолжать учиться работать в группах) Давайте послушаем рассказ о жизни и творчестве Д.Свифта (рассказывают дети)	К.: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.  Р.: принятие и сохранение учебной задачи.
<b>IV Открытие нового знания</b>  Практ.: слушание музыки Словес.: ответы на вопросы		Биография Знаменитый английский писатель, поэт Джонатан Свифт родился 30 ноября 1667 года в Ирландском городе Дублин в семье бедного священника. Отец умер за несколько месяцев до рождения сына. Мать оставила ребенка на воспитание дяде. Жизнь в чужом доме заставила мальчика с детства испытывать унижения и нужду. Юный Джонатан рос остроумным и независимым, но не отличался прилежанием в учебе. После школы Свифт поступил в Тринити – колледж Дублинского университета. Окончив его, служил секретарем у состоятельного отставного дипломата, затем священником, и, наконец, настоятелем Дублинского собора Святого Патрика. Главным литературным трудом Джонатана Свифта стал роман «Приключения Гулливера», который вышел в 1726 году и принес писателю мировую известность. В России «Путешествия Гулливера»	<i>Слушают рассказ учителя, рассматривают фотографии, Джонатан Свифт. Задают вопросы о его творчестве.</i>  .-Вы читали отрывок из «Путешествий Гулливера» дома. Понравилось ли вам произведение? -Все ли слова были понятны (отвечают ДА и НЕТ). -Вы должны будете объяснить значение слов (как вы понимаете их?)  Колышки - заостренные палочки. Колчан - футляр для стрел. Заметались – беспокойно задвигались из стороны в сторону. Врассыпную – разбежались в разные стороны. Копье – старинное оружие колющее. Помост – возвышение, площадка из досок. Прилаживали – приделывали. Свиток – свернутая трубочкой рукопись на полосе бумаги. Мальчик-паж – молодой человек из	К.: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  Р: осуществляют итоговый контроль. П: смысловое чтение, поиск и выделение информации. П: осмысленно читают текст Р.: выполнение учебного действия П.: осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.

		<p>впервые напечатали в 1772-1773 годах.</p> <p>Джонатан Свифт ушел из жизни в 1745 году, в возрасте 77( семидесяти семи) лет, завещав похоронить себя в Дублинском соборе.</p> <p>.-Вы читали отрывок из «Путешествий Гулливера» дома. Понравилось ли вам произведение?</p> <p>-Все ли слова были понятны (отвечают ДА и НЕТ).</p> <p>-Вы должны будете объяснить значение слов (как вы понимаете их?)</p> <p>Колышки - заостренные палочки.</p>	дворян, состоящий при знатной особе.	
<b>Динамическая пауза</b>	1 мин.	<p>Ребята, сейчас мы с вами немного отдохнем.</p> <p>Встаньте все из-за парт.</p> <p>Повторяйте за мной!</p>	Выполняют требования учителя.	Р.: действие с учетом выделенных учителем ориентиров.
<b>V. Первичное закрепление во внешней речи</b> Словес.: ответы на вопросы	мин.	<p>.-Как зовут главного героя?</p> <p>-В какую страну попал Гулливер?</p> <p>-Была ли ему знакома эта страна?</p> <p>-Почему вы так думаете?</p> <p>-Как бы вы назвали маленьких человечков?</p> <p>-А вы знаете, кто придумал им такое название?</p> <p>Лилипут – человек очень маленького роста. Это слово вошло в наш язык именно благодаря Дж.Свифту.</p> <p>-Как автору удастся показать, что в стране лилипутов Гулливер был великаном?(Слова из текста размер, еда.)</p> <p>-Прочитайте 3 абзац. На какую деталь обращает внимание автор, повторяя несколько раз один и те же слова? (Веревочки, все тело опутано веревочками, он привязан).</p> <p>-Зачем он это делает? (Чтобы показать что он огромен, но привязан крепко, т.к. они</p>		

		<p>опасались его).</p> <p>-Какие еще детали позволяют судить о том, что лилипуты опасались Гулливера?</p> <p>-Были у них причины опасаться или они были трусами?</p> <p>-Как герой относился к лилипутам? Какие его поступки об этом свидетельствуют?</p> <p>-К какому экрану можно отнести это литературное произведение? (Сказка)</p> <p>-Конечно, поначалу это произведение напоминает забавную сказку. Сокращенные варианты 1 и 2 частей с удовольствием читают дети, хотя изначально этот роман-путешествие был написан для взрослых.</p> <p>Вам знаком жанр - роман. Вы с ним познакомитесь.</p> <p>Роман- жанр литературы, который вы будете изучать в средней школе. Забегая вперед, скажу, что роман-путешествие – это произведение, в котором может быть несколько действующих лиц, их судьбы переплетаются; действие происходит на фоне путешествия героя. Мы прочитали всего лишь отрывок одну из 21 главы 1 части, а если хотите узнать продолжение истории про Гулливера, можете прочитать про его другие путешествия... (слайды)</p> <p>Лемюэль Гулливер – судовой доктор, а потом и капитан нескольких кораблей, каждый раз отправлялся в путешествие из обычного портового города, а оказывался в необыкновенной стране.</p> <p>-Ребята, а вы хотели бы на время стать Гулливером?</p> <p>-А представить себя на месте писателя?</p> <p>У вас будет такая возможность, после отдыха</p>		
<b>VI.</b>	мин.	Вслед за Гулливером отправляемся по морю		Р.: действие с учетом

<p><b>Самостоятельная работа с самопроверкой</b> Словесн.: учебный диалог; ответы на вопросы;</p>		<p>творчества. Перенесемся в выдуманную страну, в которой вы не такой как все. Представьте себя на месте героя. Опишите свои приключения, свои чувства, ощущения, эмоции, а потом расскажите своим товарищам. Как чувствует себя великан в стране лилипутов вы уже узнали. 1 группа - вы лилипут в стране Великанов. 2 группа - вам предстоит подумать и обосновать свой ответ: кем лучше быть – великаном в стране лилипутов или лилипутом в стране великанов.</p> <p>3 группа и 4 группа- вы попадаете в страну, в которой жители такого же роста как вы, но выглядят вот так (для каждой группы своя картинка). Вы можете при подготовке использовать наводящие вопросы, но у вас должен получиться связный рассказ. Подготовка и выступление детей</p> <p>-Наверное, нет такого человека, который с детства не мечтал бы о далеких странах и городах, не хотел бы увидеть, как живут другие народы. Став взрослыми, многие люди осуществляют свою мечту - путешествуют по свету. Но путешествовать можно не только куда - то уезжая. Путешествовать человеку помогают книги. -Снова обратимся к выставке книг. -Как вы думаете о чём остальные книги, представленные здесь?(о путешествиях) -Это книги, с героями которых мы можем путешествовать. Путешествовать мы можем с героями книг, следующих известных зарубежных</p>		<p>выделенных учителем ориентиров.</p> <p>К.: участие в учебном диалоге; формулирование ответов и выводов; построение речевого высказывания.</p>
---	--	---	--	--



		<p>писателей</p> <p>С.Лагерлеф – шведская писательница</p> <p>Ж.Верн- французский</p> <p>М.Твен- американский</p> <p>Д.Дэфо- английский</p> <p>Р.Э.Распе- немецкий</p>		
<p><b>VIII. Рефлексия деятельности</b></p> <p>Словес.: слово учителя, учебный диалог</p>	3 мин.	<p>-Какой раздел начали изучать?</p> <p>-С каким писателем познакомились?</p> <p>-Что запомнилось?</p> <p>-Что получилось более удачным?</p> <p>-Что оказалось трудным?</p> <p>-Кого можем отметить и за что (старшие в группах)?</p> <p>-Оцените свою работу на уроке.</p> <p>-Что можете пожелать грустному человеку? (Не огорчаться, быть активным, читать фантазировать.)</p>		<p>Р.: осуществление итогового контроля.</p> <p>К.: участие в учебном диалоге; формулирование ответов и выводов; построение речевого высказывания</p>
<p>Словес.: слово учителя</p> <p>Нагляд.: учебная презентация</p>	1 мин.	<p>Откройте дневники, запишите домашнее задание.</p> <p><i>Объясняет домашнее задание.</i></p> <p>Подготовить краткий пересказ произведения и рисунки к нему Записали!</p> <p>Закрыли дневники, убрали на край стола!</p>	<p>Записывают домашнее задание.</p> <p><i>Внимательно слушают, задают уточняющие вопросы</i></p>	<p>Р.: действие с учетом выделенных учителем ориентиров.</p>