

**Дата:** 10.04.19  
**Школа:** № 152  
**Класс:** 2 Д  
**Кабинет:** 201

**ФИО учителя:** Берсенева Е.М.  
**ФИ студента:** Патлусова Т., 46 гр.  
**ФИО методиста:** Бондарь Е.Б.

## **КОНСПЕКТ УРОКА ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**Тема:** Способы работы с бумагой. Оригами «Птица счастья»

**Цели деятельности учителя:** знакомство со значением символа птицы в культуре русского народа, способами обработки бумаги – сгибанием, складыванием; учить приемам складывания изделий оригами

### **Планируемые результаты**

*Предметные:* углубить представление о традиционном образе птицы в народном творчестве; узнают значение понятия «оберег»; освоят способы работы с бумагой: сгибание, складывание, приемы складывания изделий техникой оригами.

*Личностные:* устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом; осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; проводить самооценку своих действий

**Тип урока:** открытие нового знания

**Оборудование:** презентация, учебник, цветная бумага, ножницы, клей, скрепки.

Этап урока Методы и приёмы	Хронометраж	Содержание урока		Формируемые УУД
		Деятельность учителя	Деятельность учащихся	
<b>I.Этап самоопределения к деятельности</b>  <b>М:</b> словесный	1 мин	- Здравствуйте, ребята. Присаживайтесь.  Прозвенел звонок. Начался урок. Мы пришли сюда учиться, не лениться, а трудиться. Слушаем внимательно. Работаем старательно!	Приветствуют учителя  - Здравствуйте!	К: планирование сотрудничества с учителем
<b>II.Актуализации знаний и мотивация</b>  <b>М:</b> словесный	2 мин	- Ребята, послушайте стихотворение и подумайте, о чем мы будем говорить сегодня на уроке. Отпылала заря на востоке, И слышалось в ближних кустах В непролазно-густых, невысоких, Нежно - тихое пение птах... Налетело на птиц вдохновение, В догорающем свете зари... Не спугни их прекрасное пенье, И душою и сердцем замри! - Итак, о чём сегодня мы будем говорить? - Но мы будем не только говорить, но и мастерить своими руками. - Ребята, издавна считалось, что птица, которая села к вам на окно, приносит хорошую весть, после чего человек становится счастливым. - А вы счастливы? - А хотите ли вы, чтобы ваши родные и близкие были счастливы? - Тогда чем мы сегодня займёмся на уроке?  - Правильно! Сегодня на уроке мы будем мастерить птицу счастья с помощью оригами. После чего вы сможете подарить её кому-нибудь, на своё усмотрение и сделать человека ещё счастливей и веселей.	-о птицах      -да  -да - мы будем делать "птицу счастья"	Л: включение в учебную деятельность
<b>III.Постановка учебной задачи</b>	3 мин	- Скажите, пожалуйста, а какое время года сейчас? - А по каким признакам вы догадались?	-весна -растаял снег, стало тепло	Л: самоопределение к

<p><b>М:</b> словесный (беседа)</p> <p>Наглядный (показ презентации)</p>		<p>- Это особое время было и для наших предков. Оно имело огромное значение. Весна – это время пробуждения всего живого, это начало нового трудового года. И начинать его нужно было правильно. Считалось, что весна прилетает к нам на крыльях птиц, которые возвращаются к нам из теплых стран. И поэтому птиц ждали с нетерпением, к их прилету готовились и даже зазывали их.</p> <p>Образ птицы нашел свое отражение и в народном творчестве. Умелые мастера изготавливали ковши в виде птицы, расписывали посуду, зимними вечерами девушки вышивали птиц на полотенцах и рубашках, расписывали мебель и шкатулки. Мастера по резьбе вырезали из дерева птиц и украшали свое жилище. Детям лепили из глины игрушки в виде птиц и расписывали их. Даже пекари не упускали возможности в своей работе использовать образ птицы весной.</p> <p>-А каких птиц вы знаете?</p> <p>- Давайте проверим как хорошо вы знаете птиц и отгадаем загадки:</p> <p>- Хрипло птенчики кричат, Клювы их в гнезде торчат, Скрыла их густая крона, Проживает здесь ...</p> <p>- Воздух режут без усилья, Как серпы кривые крылья. Промелькнет – не разглядишь, Так летает только ...</p> <p>- В поле есть, где прокормиться, Только негде загнестись, Огороду, полю – врач Глянцевитый черный ...</p> <p>- В лесу под щебет, звон и свист Стучит лесной телеграфист: «Здорово, дрозд-приятель! И ставит точку...»</p> <p>- За окном у меня сидит</p>	<p>- воробей, голубь, ворона, синица, жаворонок и т.д.</p> <p>-ворона</p> <p>-стриж</p> <p>-грач</p> <p>-дятел</p> <p>-синичка</p>	<p>деятельности</p> <p>П: осознанное и произвольное построение речевого высказывания</p> <p>Р: целеполагание</p> <p>П: поиск и выделение необходимой информации</p> <p>П: извлечение необходимой информации из прослушанных текстов; определение второстепенной и основной информации</p>
--	--	--	--	---

		<p>Синенькая птичка. Отгадайте поскорей, Это же - ... - Без умолку стрекочет, Работать не хочет, Прыгает весь день, Прыгать ей не лень. -Молодцы! - А кто мне ответит, что такое оригами?</p> <p>- Существует 2 вида оригами: Классическое оригами- предполагает изготовление фигурки из квадрата без ножниц и клея. Модульное оригами – искусство создавать сложные композиции из множества отдельно изготовленных модулей; в модульном оригами может использоваться клей для скрепления деталей, но это не обязательно. - Мы с вами будем сегодня работать с классическим видом.</p>	<p>-сорока</p> <p>- Оригами - это искусство складывания фигурок из бумаги.</p>	
<p><b>IV.Открытие нового знания</b></p> <p><b>М:</b> словесный (рассказ, беседа), наглядный (показ презентации)</p>	<p>17 мин</p>	<p>- Сегодня мы смастерим вот такую фантастическую птицу (показать образец "Птицы счастья"). – А что нам для этого понадобится?</p> <p>– Но прежде чем приступить к работе давайте вспомним правила техники безопасности. Какие правила будем соблюдать?</p>	<p>- цветная бумага, карандаш, ножницы, клей - Работай ножницами только на своё рабочем месте. Ножницы клади кольцами к себе. Подавай ножницы кольцами вперёд. Не оставляй ножницы открытыми. Храни ножницы в чехле лезвиями вниз. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.</p>	<p>Л: смыслообразование</p> <p>П: поиск и выделение необходимой информации</p> <p>П: извлечение необходимой информации из прослушанных текстов; определение второстепенной и основной информации</p>

- Подбор цветов, их сочетание; форма перьев и украшение птицы - все это ваше желание. У каждого получится своя, неповторимая красивая птица. Люди в старину считали, что изображение птицы в доме, на одежде, на предметах быта приносит счастье в дом. Чем необычнее, интереснее будет ваша птица, тем больше радости и счастья она принесет вам.

- Итак, сейчас я вам буду показывать, а вы смотрите и запоминайте. Далее вы будете по опорной схеме выполнять оригами самостоятельно.

- 1) сгибаем лист А4 по диагонали и отрезаем квадрат;
- 2) загибаем стороны квадрата к центру;
- 3) загибаем верхний угол;
- 4) со стороны квадрата также загибаем к центру;
- 5) теперь всю фигуру складываем пополам;
- 6) острый угол загибаем вверх на середине;
- 7) загибаем этот угол вовнутрь;
- 8) загибаем верхний острый уголок вовнутрь, формируя клюв;
- 9) далее нам понадобится еще один лист цветной бумаги, складываем его гормошкой – это будут крылья.
- 10) закругляем уголки и вырезаем узор;
- 11) далее необходимо на туловище птицы вырезать отверстие тонкими ножницами и вставить крылья в отверстие и согнуть пополам;
- 12) из квадрата делаем хвост таким образом и прикрепляем с помощью степлера или клея;
- 13) из маленького квадратика делаем также птичке хохолок и прикрепляем к голове с помощью степлера или клея.

Не вертеться, не прыгать.  
Вести себя спокойно.  
Клеем пользуемся только по назначению;  
Когда клеим не работаем, он должен быть закрыт;  
После работы моем кисточку и руки.

<p><b>V.Первичное закрепление во внешней речи</b></p> <p><b>М:</b> словесный(беседа)</p>	<p>2 мин</p>	<p>-Давайте вспомним правила работы.</p>	<p>(вспоминают правила работы и технику безопасности)</p>	<p>Р : саморегуляция как способ к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий</p> <p>П: структурирование знаний</p>
<p><b>VI.Самостоятельная работа с самопроверкой</b></p> <p><b>М:</b> практический (выполнение задания)</p>	<p>10 мин</p>	<p>- Организуйте ваше рабочее место, приступайте к работе.</p> <p>-Если возникнут вопросы, поднимайте руку, я подойду.</p>	<p>Организуют рабочие места, приступают к работе</p>	<p>П:выполнение действий по алгоритму</p> <p>П: самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера</p> <p>Р: коррекция изделий, волевая</p>
<p><b>VII.Включение в систему знаний</b></p> <p><b>М:</b> словесный (беседа)</p>	<p>1 мин</p>	<p>-Что нового вы узнали на уроке?</p> <p>-Какое изделие выполнили?</p> <p>-Достигли ли мы поставленных целей?</p>	<p>-об оригами, о работе с бумагой</p> <p>-Птицу счастья</p> <p>-Да, достигли поставленных целей</p>	<p>П: осознанное произвольное построение речевого высказывания</p> <p>Р: контроль цели</p> <p>К: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью</p>

<p><b>VIII.Рефлексия деятельности</b></p> <p><b>М:</b> словесный (анализ)</p>	<p>2 мин</p>	<p>Выставка готовых работ. Выставление оценок с точки зрения критериев оценивания.</p> <p>Оригинальность, аккуратность, правильность, творческое выполнение работы, соблюдение правил техники безопасности.</p>	<p>Выставляют готовые работы. Выполняют самоанализ.</p>	<p>Р: самоанализ, самооценка</p>
---	--------------	---	---	----------------------------------