

**Поэтапно-творческий перспективный план воспитателя 1 младшей группы  
Колесниковой Ларисы Геннадьевны на 2018-2019 учебный год**

**По теме: «Театрализованная деятельность».**

**Цель:** развивать интонационную выразительность речи. Развивать способность воспринимать художественный образ литературного произведения и творчески воспроизвести его в сценках, театральных действиях.

**Задачи:**

1. Развивать у детей интонационную выразительность речи, умение чувствовать характер литературного произведения.
2. Развивать умение различать положительные и отрицательные качества персонажей.
3. Развивать умение детей принимать участие в инсценировках по сюжетам знакомых художественных произведений.
4. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

№	Месяц	Мероприятия педагога	Работа с детьми	Работа с родителями	Оборудование
1	Сентябрь	Изучение методической литературы.	Диагностика.		
2	Октябрь	Изготовление с родителями пальчикового театра по сказке «Курочка ряба»	Вступительная беседа - Рассказ-беседа о театрах, видах театров -Игра «Познакомимся», «Здравствуй, дружок» Закрепление знаний о видах театра Рассматривание атрибутов	Участие родителей в общесадовском собрании в «Клубе по интересам»	Анкетирование Беседа
3	Ноябрь	<u>2. Тема:</u> Игра – драматизация «Курочка	Чтение сказки, беседы.	Помощь в подготовке	Подборка дидактического и

		<p><i>Ряба».</i> <u>Цели:</u> Развивать интерес играм драматизациям, поддерживать бодрое, радостное настроение. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу. Побуждать детей активно включаться в игру.</p>	<p>Совместные игры. Рисование, лепка яичка для курочки Рябы.</p>	<p>материала. Беседы. Совместное чтение детей.</p>	<p>наглядного материала</p>
4	Декабрь	<p>1.Изготовление маски колобка Театрализованное представление по сказке «Колобок» <u>Цели:</u> Развивать интерес к играм драматизациям, поддерживать бодрое, радостное настроение. Побуждать детей активно включаться в игру.</p> <p>2.Изготовление масок зайца Утренняя гимнастика «Зайчики» <u>Цели:</u> Развивать интерес к играм драматизациям в режимные моменты</p> <p>3. Изготовление костюмов для театрализованной деятельности в первой младшей группе.</p> <p>4. Театрализованное музыкальное представление по сказке «Колобок» совместно с родителями</p>	<p>Чтение и обыгрывание сказки «Колобок». Проведение утренней гимнастики «Зайчики» в масках зайчиков.</p>	<p>Привлечь родителей к изготовлению масок, костюмов, ширмы и совместной организации театрализованного музыкального представления по сказке «Колобок»</p>	<p>Подборка методической литературы.</p>

		5. Изготовление ширмы, как основного элемента для театрализованной деятельности.		<p>Помощь родителей в усовершенствовании ширмы</p> <p>Консультация «Создайте вместе с детьми домашний театр»</p>	Ширма, декорации для русской народной избы
5	Январь.	<p>Физическое развитие с элементами театрализованной деятельности</p> <p>Цель: воспитывать у детей эмоциональное положительное отношение к двигательной деятельности на основе русского народного фольклора.</p>	НОД		<p>Фотоматериал.</p> <p>Конспект проведения НОД.</p>

6	Февраль.	<p>Куклы пальчикового театра, на фланелеграфе.</p> <p><u>Цель:</u> Побуждать детей играть куклами настольного театра, помогая им в самостоятельной игровой деятельности.</p>	<p>Совместная работа с детьми.</p> <p>Беседы с детьми.</p>		<p>Подбор литературы</p> <p>Подбор демонстрационного материала</p>
7	Март.	<p>Составление и работа по проекту.</p> <p>Проект «Неделя театра в 1 мл. гр.» Цель: создать оптимальные условия для развития творческой активности ребенка в театрализованной деятельности.</p>	<p>Творческая работа с детьми. Рисунки детей, беседы</p> <p>Практическая работа с детьми.</p>	<p>Совместная работа по проекту.</p> <p>Помощь родителей в подготовке проекта.</p>	<p>Наличие проекта и его презентация.</p>

8	Апрель.	<p>1. Театр своими руками по сказке «Теремок»</p> <p>2. Показ пальчикового театра по сказке «Теремок»</p> <p><u>Цель</u>: побуждать детей играть куклами пальчикового театра, помогая им в самостоятельной игровой деятельности.</p>	<p>Проговаривание потешек с использованием кукол настольного театра</p> <p>НОД</p>	<p>Приглашаем родителей принять участие в создании пальчикового театра (связать своими руками героев сказки)</p>	<p>Подборка методической литературы.</p>
10	Май.	<p><u>1. Тема</u>: Разыгрывание спектакля «Репка». <u>Цели</u>: Развивать интерес и бережное отношение к игрушкам. Продолжать знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Формировать умение</p>	<p>Творческая работа с детьми.</p> <p>НОД</p>	<p>Помощь родителей в подготовке детей к показу настольного и костюмированного театра.</p>	<p>ИКТ (музыкальное сопровождение, ноутбук)</p>

		<p>следить за развитием действия в кукольном спектакле. Побуждать малышей участвовать в танцевальных импровизациях с настольными куклами.</p> <p><u>2. Тема:</u> Разыгрывание русской народной сказки «<i>Репка</i>».</p> <p><u>Элементы костюмов. Цели:</u></p> <p>Развивать интерес играм драматизациям, поддерживать бодрое, радостное настроение. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу. Побуждать детей активно включаться в игру – драматизацию.</p>			
--	--	---	--	--	--

В своей дальнейшей работе планирую:

1. Продолжить изучать литературу по теме самообразования
2. Составить картотеку книг, статей из журналов, интернет публикаций
3. Обогащать предметно-развивающую среду
4. Провести консультации для родителей, открытые занятия

Мной изучена и проанализирована следующая литература по теме «Театрализованная деятельность»:

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Волшебный праздник/ Сост. М. Дергачева/. - М.: РОСМЭН, 2000.
3. Гончарова О.В. и др. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
4. Гуськова А.А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. СПб.: Речь, 2005.
6. Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. - М.: “Скрипторий 2003”, 2006.
7. Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. – М.: Лепта-Книга, 2007.
8. Караманенко Т.Н. Кукольный театр – дошкольникам.- М.: Просвещение, 1969.
9. Карпов А.В. Мудрые зайцы, или Как разговаривать с детьми и сочинять для них сказки. – СПб.: Речь, 2008.
10. Кряжева Н.Л. Мир детских эмоций. – Ярославль: Академия развития, 2001.
11. Лаптева Е.В. 1000 русских скороговорок для развития речи. – М.: Астрель, 2013.
12. Лебедев Ю.А. и др. Сказка как источник творчества детей /Пособие для педагогов дошкольных учреждений/. - М.: ВЛАДОС, 2001.
13. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2001.
14. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры.. – М.: АРКТИ, 2001.
15. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. - М.: Школьная пресса, 2000.
16. Рахно М.О. Домашний кукольный театр. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008.
17. Рымалов Э. Бумажный кукольный театр. - М.: Мнемозина, 1995.