

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5»

«РАССМОТРЕНО»

на заседании

ШМО

учителей

иностранных языков

Протокол № 5 от

«30» августа 2018г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по

УВР

Н.Г. Киселева

от «30» августа 2018г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАОУ

школа №5»

«Средняя

П.И. Заремский

от «30» августа 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ  
ДЛЯ 5В КЛАССА

Составитель: учитель английского языка  
Скрынник Екатерина Сергеевна,  
первая квалификационная категория

2018 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по английскому языку, авторской программы под редакцией профессора М.В. Вербицкой «Английский язык» для 5 - 9 классов общеобразовательных учреждений, Москва, Вентана-граф, 2017г.

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих, а именно:

- *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

- *социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

- *компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- *учебно-познавательная компетенция* — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- **развитие** личности учащихся посредством *реализации воспитательного потенциала* иностранного языка:

- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

- осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

### Общая характеристика учебного предмета

Основная школа — вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения,

необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

На этой ступени совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений.

### **Место предмета в учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 105 часов для обязательного изучения иностранного языка в 5 классе по 3 часа в неделю.

### **Результаты**

#### **освоения учебного предмета (УУД)**

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших программу 5 класса на трёх уровнях – личностном, метапредметном и предметном.

#### **Личностные результаты :**

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

#### **Метапредметные результаты:**

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

#### **Предметные результаты:**

А. В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

*говорении:*

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

*аудировании:*

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

*чтении:*

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

*письменной речи:*

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик клише речевого этикета);

- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий,

местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

#### Социокультурная компетенция:

• знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

• распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

• знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

• знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

• представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

• представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

• понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

#### *Б. В познавательной сфере:*

• умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

• владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

• умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

• готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

• умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

• владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### *В. В ценностно-ориентационной сфере:*

• представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

• достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

• представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

• приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

#### *Г. В эстетической сфере:*

• владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

• стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном

языке и средствами иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

№ темы	Название темы	Предметное содержание речи	Кол-во часов
1	Раздел 1. Давайте создадим школьный журнал	Внешность и черты характера; досуг и увлечения; школьное образование, школьная жизнь; страна (страны) изучаемого языка и родная страна, выдающиеся люди, их вклад в мировую науку и культуру.	6 часов
2	Раздел 2. Конкурс фотографий	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха; средства массовой информации и коммуникации	7 часов
3	Раздел 3. На киностудии	Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка); мир профессий	6 часов
4	Раздел 4. На нефтяной вышке	Виды отдыха, путешествия; вселенная и человек; природа: флора и фауна; мировые ресурсы и проблемы экологии	9 часов
5	Раздел 5. Едем в Америку	Виды отдыха, путешествия; переписка с зарубежными сверстниками; каникулы в различное время года; страна (страны) изучаемого языка и родная страна, выдающиеся люди, их вклад в мировую науку и культуру.	7 часов
6	Раздел 6. Мистер Биг строит планы	Межличностные взаимоотношения со сверстниками; внешность и черты характера человека; вселенная и человек; природа: космос	6 часов
7	Раздел 7. Каким путем нам пойти?	Путешествия; вселенная и человек; природа: фауна; страницы истории	5 часов
8	Раздел 8. Праздники (6 часов)	Виды отдыха, путешествия; каникулы в различное время года; страна (страны) изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, культурные особенности	6 часов
9	Раздел 9. Где капсула?	Межличностные взаимоотношения со сверстниками; решение конфликтных ситуаций; досуг и увлечения (чтение, музыка); средства массовой информации и коммуникации	7 часов
10	Раздел 10. Интересы и хобби	Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка); мир профессий; выдающиеся люди, их вклад в мировую науку и культуру.	8 часов
11	Раздел 11. Можно поговорить с Риком Мореллом?	Межличностные взаимоотношения: решение конфликтных ситуаций; досуг и увлечения; страна (страны) изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности	7 часов

12	Раздел 12. Взгляд на историю	страна (страны) изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности, достопримечательности	8 часов
13	Раздел 13. Остров мистера Бига	Досуг и увлечения (чтение); вселенная и человек; природа, экология; страна (страны) изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности, достопримечательности	5 часов
14	Раздел 14. Острова Южного Тихого океана	Виды отдыха, путешествия; вселенная и человек; природа, экология; родная страна, страницы истории, достопримечательности	5 часов
15	Раздел 15. Пещера Мистера Бига	Виды отдыха, путешествия; мировое сообщество	5 часов
16	Раздел 16. Прощальная вечеринка	Досуг и увлечения; школьная жизнь	8 часов

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема	К-во часов	Элементы содержания (дидактические единицы)	Планируемые результаты	Планируемые рез-ы	Дата по плану	Фактич дата
<b>Раздел 1. Давайте создадим школьный журнал (6 часов)</b>							
1	Школьный журнал. Введение новой лексики	Урок изучения нового	Аудирование ситуационного текста, диалоговое чтение, дописывание предложений на основе понимания основного содержания аудиотекста, работа с персональной анкетой Текст Let's make a magazine и ролевая игра на его основе. Диалог-расспрос с опорой на иллюстрации. Заполнение анкеты с персональной информации о себе и об одном из одноклассников. Грамматика, лексика: The Past Simple Tense (1) и его формальные сигналы yesterday, last week, last year, last summer, three weeks ago, in 2007. Правила чтения окончаний прошедшего времени –ed у правильных глаголов.	Уметь начинать и поддерживать диалог, понимать на слух основное содержание прослушанного текста, отвечать на вопросы, оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Понимать и задавать общие и специальные вопросы с опорой на иллюстрации, корректно отвечать на них. Заполнять анкету по образцу, пользуясь изученной лексикой. Читать про себя текст, построенный на знакомом материале, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить в тексте запрашиваемую информацию. Понимать на слух короткие сообщения о событиях в прошлом и задавать общие и специальные вопросы одноклассникам об их занятиях прошлым летом, используя глаголы в формах Past Simple. Находить в тексте формальные сигналы форм The Past Simple Tense. Участвовать в ролевых мини-диалогах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	03.09	03.09
2	Проект «Мои каникулы»	Урок закрепления знаний	Диалог-расспрос по образцу о каникулах персонажей учебника, друга. Рассказ о своих летних каникулах. Грамматика, лексика: формы Past Simple Tense, правильных и неправильных глаголов; суффиксы имен прилагательных -al, -ic, постер/фотоколлаж My summer holiday.	Вести диалог-расспрос о каникулах друга и сообщать информацию о своих летних каникулах. Прогнозировать содержание текста на основе анализа его названия, иллюстраций. Различать и употреблять в речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple. Узнавать имена прилагательные по словообразовательным суффиксам -al, -ic., догадываться о значении сложных слов по значению составляющих их частей. Составлять фотозэссе по теме My summer holiday: подбирать фотографии, делать подписи к ним.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	05.09	05.09
3	Рубрики журнала. Простое прошедшее время	Урок закрепления знаний	Рассказ о проведенных летних каникулах и Представление индивидуальных постеров или фотоколлажей; диалог-расспрос на основе прослушанного. Грамматика, лексика: составление словосочетаний из предложенных имен прилагательных и существительных.	Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог-расспрос (small talk) о проведенном лете. Высказывать свое суждение и оценку о наиболее интересном постере/ фотоколлаже. Читать небольшие сообщения, отзывы о книге с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Подбирать заголовки к текстам. Понимать основное содержание текста, находить верные и неверные утверждения на основе понимания основного	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	07.09	07.09



				содержания текста. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами.			
4	Простое прошедшее время. Закрепление грамматического материала	Урок закрепления знаний	Ознакомительное чтение предисловия из сборника стихов Сары Дж. Хейл (Sarah J. Hale); работа с обложкой, названием книги. определение жанра коротких стихов для детей “nursery rhyme”: изучающее чтение. стихотворение Mary had a little lamb; выразительное чтение, дописывание предложений на основе понимания его содержания	Прогнозировать содержание текста на основе его названия, названия его частей, визуальной информации обложки книги. Знакомиться с англоязычной детской литературой. Соотносить содержание прослушанного текста с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Зрительно воспринимать текст стихотворения, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать его основное содержание. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Устно высказывать свое мнение о прочитанном/ отношении к нему. Оперировать в устной/ письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	10.09	10.09
5	Чтение – вот лучшее умение! <b>Контроль навыков чтения</b>	Урок комплексного применения знаний	ознакомительное и поисковое чтение научно-популярных статей журнала. дополнение предложений информацией из прочитанных текстов. выразительное чтение стихотворений Twinkle, twinkle, little star и Mary had a little lamb вслух. Лексика: страноведческие реалии и персоналии Thomas Edison, Henry Ford, Boston, Massachusetts, nursery rhyme.	Воспринимать зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Извлекать фактическую детальную информацию текста, находить общее в ряде предложенных текстов. Находить в тексте запрашиваемую информацию и заполнять карточку с краткой аннотацией к изученному стихотворению из англоязычной детской литературы. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Расширять представления о странах изучаемого языка, искать дополнительную информацию об изученных страноведческих реалиях и персоналиях. Читать короткие высказывания и дополнять их информацией из прочитанных текстов, записывая их с соблюдением изученных орфографических правил.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	12.09	12.09
6	<b>Контроль лексико-грамматических навыков по 1 разделу</b>	Урок контроля	Контрольная работа №1 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты	14.09	14.09

Раздел 2. Конкурс фотографий (7 часов)							
7	Работа над ошибками. Конкурс фотографий. Введение новой лексики	Урок изучения нового	аудиотекст A Photo Competition, изучающее чтение, чтение по ролям. описание действий персонажей на иллюстрации. Грамматика, лексика: глаголы в Present Continuous; новые слова competition, essay, to enter smth, notice board.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, полностью понимать его содержание. Выразительно читать диалог-образец с соблюдением норм произношения и правил интонационного оформления речи. Вести диалог-расспрос с опорой на прочитанный текст и иллюстрации. Устно описывать события на иллюстрации, оперируя изученной лексикой и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной ситуацией. Писать простые распространённые предложения с соблюдением изученных орфографических правил. Различать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени, изученные глаголы в формах Present Simple и Present Continuous.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	17.09	17.09
8	Простое длительное время. Введение грамматического материала	Урок закрепления знаний	Domino's day (рассказ Кейт): изучающее чтение, чтение диалогов в парах. Аудиотекст What does Domino do?: диалог-расспрос на основе текста и фото-эссе. Пересказ основного содержания двух текстов. Грамматика, лексика: повторение конструкций обозначения времени (time expressions). Новые слова milkman, tin, garden shed, wildlife. Наречия времени sometimes, usually. Сравнение употребления глаголов в Present Simple и Present Continuous.	Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и конструкции, полностью понимая его содержание. Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста с опорой на иллюстративный план. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Передавать в форме повествования основную мысль прочитанного и прослушанного текстов с опорой на иллюстрации, оперируя изученной лексикой и грамматическими конструкциями. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Работать с таблицей учебника, воспринимать зрительно и полностью понимать информацию грамматического комментария. Различать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени, изученные глаголы в формах Present Simple и Present Continuous.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	19.09	19.09
9	Один день из жизни Домино.	Урок закреп	аудиотекст What time do they do these things?; описание распорядка	Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить	Аудиозапись и средство	21.09	21.09

	Отработка грамматического материала	ления знаний	дня в деревне и в городе; диалог-расспрос и рассказ о распорядке своего дня. Сочинение о дне проведенном с семьей. Грамматика: сравнительная степень прилагательных и наречий. Проект: фотоэссе A day in the life of ...	его содержание с иллюстрациями и указанным временем. Догадываться о значении новых слов из контекста. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Называть точное время дня. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Описывать распорядок своего дня и запрашивать информацию о распорядке дня своих друзей. Сравнить/оценивать действия (распорядка дня), используя изученные ранее формы сравнительной степени прилагательных и наречий. Оперировать в устной и письменной речи изученной лексикой и грамматическими конструкциями. Выполнять фотоэссе по образцу учебника о своем дне, дне своего домашнего животного и т.д.	ее воспроизведения. УМК		
10	Сюрприз для Кейт. Совершенствование навыков чтения	Урок закрепления знаний	Аудиотекст A surprise for Kate; аудирование с пониманием основной информации с опорой на иллюстрации. Форма официального письма, чтение, анализ его частей. Грамматика, лексика: описание действий в Past Simple и Present Continuous; значение однокоренных слов; клише из официального письма.	Соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями, пересказывать услышанную/прочитанную информацию. Догадываться о значении однокоренных слов. Описывать события прошлого из жизни персонажа учебника, вести диалог-расспрос, используя зрительные опоры. Вести диалог-расспрос по рисунку с опорой на образец. Воспроизводить диалог-образец с соблюдением правил интонационного оформления общих и специальных вопросов. Читать и анализировать письмо с официальным поздравлением и приглашением, выделять его части, формы обращения и заключительной фразы, место подписи; сопоставлять с формой неофициального личного письма. Писать по аналогии краткое письмо с поздравлением, приглашением.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	24.09	24.09
11	Камера и фотография. Контроль навыков чтения	Урок закрепления знаний	аудиотекст How do cameras work?; описание фотоаппарата с опорой на схему, областей применения фотоаппаратов; сведения из истории науки и техники; ознакомительное и поисковое чтение; работа со схемой. дописывание	Прогнозировать содержание текста на основе его названия, иллюстраций к нему. Воспринимать текст в аудиозаписи с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями. Выборочно понимать необходимую информацию текста с опорой на схему, иллюстрации. Использовать контекстуальную или языковую догадку при понимании интернациональных слов,	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	26.09	26.09

			предложений на основе понимания основного содержания текста. Грамматика, лексика: сопоставление глаголов в Present Simple и Past Simple (обобщение); названия частей фотоаппарата; интернациональные слова	пользоваться схемой фотоаппарата для понимания терминов. Задавать вопросы по основному содержанию текста и отвечать на них. Анализировать на основе содержания текста правила употребления форм Present Simple и Past Simple. Дополнять короткий связный текст подходящими по смыслу грамматическими формами глаголов на основе изученных грамматических и орфографических правил. Пользоваться словарем.			
12	Развитие навыков говорения и аудирования	Урок комплексного применения знаний	письмо Ask uncle Harry, описание дефектов фотографий: изучающее чтение, диалог-расспрос What's the problem with the photo? At the photo gallery: диалог-расспрос, описание своих фотографий по образцу. песня Say cheese!: аудирование с пониманием основного содержания текста. Ролевая игра «Фото с английским другом на память». составление подписей к фотографиям. Грамматика, лексика: специальные вопросы в Past Simple (повторение); наречия too, enough в предложениях типа It's too high, I am not tall enough; выражение Say cheese.	Воспринимать зрительно текст с изученными словами и конструкциями, извлекать необходимую информацию, сопоставлять её с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос при обсуждении фотографий, уточнять детали. Описывать фото, оперируя изученными словами и конструкциями, развивать языковую догадку. Понимать основное содержание несложного аутентичного текста в рамках изучаемой темы. Понимать специальные вопросы по содержанию нескольких изученных текстов, отвечать на них. Использовать выражение Say cheese при разыгрывании ситуации «Фото с английским другом на память».	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	28.09	28.09
13	Контроль лексико-грамматических навыков по 2 разделу	Урок контроля	Контрольная работа №2 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты	01.10	01.10
<b>Раздел 3. На киностудии. (6 часов)</b>							
14	Работа над ошибками. На киностудии. Введение новой	Урок изучения нового	Аудиотекст At the film studio: описание киностудии, съёмочного процесса; диалог-расспрос на понимание основного содержания текста; чтение по ролям. аудиотекст What does Josie do?, диалог-расспрос о	Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его основное содержание с опорой на иллюстрации. Понимать и пересказывать по-английски общее содержание прослушанного текста, догадываться из контекста о значении новых слов. Вести	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	03.10	03.10

	лексики		работе каскадера с опорой на иллюстрации; письменные ответы на вопросы об основном содержании текста. Грамматика, лексика: правильные и неправильные глаголы в Past Simple; выражение предупреждения (Be careful!), глагол can; названия профессий в кино (director, actor, actress, a film star, a stunt; процессов съемки кинофильма (Action! Cut!). Пассивная грамматическая конструкция It's made of ...	диалог-расспрос на основе изученного текста. Описывать персонаж по образцу, оперируя в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Выражать свое мнение о сложности и опасности работы каскадера на киностудии, воспринимать и адекватно реагировать на высказывание партнера. Выразительно читать вслух текст с изученным языковым материалом. Работать в парах и малых группах, принимать участие в ролевой игре Interview with a stunt man/ woman.			
15	Конструкция like/hate/go/do+ing. Введение грамматического материала	Урок закрепления знаний	аудиотекст Interview with Josie, диалог-расспрос о работе каскадера с опорой на иллюстрации; ролевая игра «Интервью с каскадером». аудиотекст How do you make a film?: описание профессий в кино, действий на иллюстрации. Грамматика, лексика: конструкции с формой на -ing; названия профессий в кино (camera operator, sound recordist, producer). Грамматика, лексика: запрос уточнения (How did you do that?); глагол must для выражения настоятельного совета We must be careful!;	Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание с иллюстрациями, понимать его основное содержание, игнорировать незнакомые слова. Участвовать в диалог-расспросе, употреблять активную лексику при обсуждении основной информации текста. Уточнять информацию услышанного сообщения с помощью вопроса; давать совет быть осторожнее в сложных ситуациях по аналогии с изученным текстом. Читать вслух и понимать диалог-образец, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Различать и воспроизводить интонацию изученных коммуникативных типов предложений.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	05.10	05.10
16	В студии фильма. Введение и отработка новой лексики	Урок закрепления знаний	диалог-расспрос о работе, профессии, любимом кинофильме, любимом актере. What would you like to be? Диалог-расспрос об интересной профессии. А/Г/П: аудиотекст A young actress, написание вопросов для интервью. Выражение совета и побуждения к действию Why don't you ? предупреждающие знаки No entry, Silence, No smoking. Грамматика, лексика: выражение желаний (I'd like to ...), предложений сделать что-либо (why don't we ...); повелительное наклонение глаголов Look out! Do not touch! Don't talk!	Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации. Участвовать в диалог-расспросе, употреблять активную лексику, высказывать свои предпочтения. Воспринимать и выражать совет и побуждение к действию, используя изученные конструкции. Самостоятельно составлять вопросы для интервью, брать/давать интервью в условиях ролевой игры. Употреблять изученные глаголы в повелительном наклонении. Работать в парах и малых группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	08.10	08.10
17	Конструкция to be going to.	Урок закрепления	определение жанра любимого фильма, отзыв о фильме; описание иллюстраций. диалог-расспрос о планах на	Зрительно воспринимать и понимать общее содержание текста, выбирать верные и неверные утверждения на основе понимания информации текста. Участвовать в	Аудиозапись и средство ее воспроизведения	10.10	10.10

	Развитие грамматических навыков	знаний	завтра, на выходные, на следующий вечер. краткий пересказ сценария фильма с животным-актером, работа с таблицей. Грамматика: конструкция to be going to; повторение выражений просьбы, совета, побуждения к действию; модальных глаголов can, need, must	диалог-расспросе на заданную тему. Находить и описывать иллюстрацию на основе понимания содержания прочитанного текста. Догадываться о значении незнакомых слов по контексту или зрительной опоре. Оперировать в устной и письменной речи изученными грамматическими конструкциями и лексикой.	ния. УМК		
18	Жизнь художника постановщика трюков. <b>Контроль навыков говорения</b>	Урок комплексного применения знаний	аудиотекст What does it sound like?; диалог-расспрос о звуковых эффектах в кино. Соотнесение звуков и картинок с подписями. Киновикторина Are you mad about films? Грамматика, лексика: числительные для выражения больших чисел; новые слова fire, rainstorm, thunderstorm, soldier marching, coconut shell, crush some paper Проект: My favourite film.	Следовать тексту-инструкции, выполняя команды в игре по озвучиванию кинокадров. Обсуждать с партнером способы создания звуковых эффектов для озвучивания фрагмента кинофильма: высказывать, воспринимать и оценивать сообщение. Зрительно воспринимать вопросы анкеты о любимых фильмах, полностью понимать их, давать ответы в письменной и устной форме (кратко и развернуто). Аргументировать свое отношение к фильму. Распознавать и употреблять по аналогии числительные для выражения больших чисел Выполнять проект My favourite film: составлять фотоколлаж или компьютерную презентацию. Представлять проект в классе, отвечать на вопросы одноклассников.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	12.10	12.10
19	<b>Контроль лексико-грамматических навыков по 3 разделу</b>	Урок контроля	Контрольная работа №3 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты	15.10	15.10
<b>Раздел 4. На нефтяной вышке (9 часов)</b>							
20	Работа над ошибками. На нефтяной вышке. Введение новой лексики	Урок изучения нового	аудиотекст-история On the oil rig; изучающее чтение, чтение по ролям; диалог-расспрос по прочитанному тексту. газетная заметка Capsule lost. Обсуждение фактов, событий прошлого When did ...? In 1986. дописывание предложений на основе понимания основного содержания прочитанного текста. Грамматика, лексика: глаголы в Past Simple Tense; выражение it seems/ it seemed и глагольный оборот to have got; новые слова и выражения oil, oil	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Кратко пересказывать основное содержание текста. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по образцу. Вести диалог-расспрос по прочитанному тексту, обсуждать факты и события прошлого, используя глаголы в Past Simple Tense. Пользоваться словарём, справочными таблицами учебника.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	17.10	17.10

			rig, submarine, helicopter, capsule, to lock smth, to wait for smth/smb,				
21	Простое настоящее и настоящее продолжительное время. Введение грамматического материала	Урок закрепления знаний	рассказ по рисункам What are they doing?; описание действий на иллюстрациях. Г/П: ролевая игра Are you riding a horse?: угадывание действий по пантомиме, диалог-расспрос. Грамматика: употребление форм Present Simple Tense и Present Continuous Tense (обобщение). Правила произношения сокращенных форм глагола связки to be после глухих согласных /s/ и /z/ во всех других случаях. Правила правописания глагольных форм с суффиксом –ing.	Составлять описание рисунков, расспрашивать одноклассников о содержании иллюстраций и вербально высказывать догадку о действиях, представленных пантомимой. Распознавать и употреблять в речи формы глаголов в Present Continuous Tense в сочетании с личными местоимениями и существительными. Участвовать в диалоге расспросе на заданную тему. Различать и употреблять в речи формы Present Simple Tense и Present Continuous Tense.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	19.10	19.10
22	Поездка на нефтяную вышку. <b>Контроль навыков говорения</b>	Урок закрепления знаний	ознакомительное чтение текста A newspaper story. текст о многозначных словах, пример словарной статьи из толкового словаря; изучающее чтение. аудиотекст Treasure ships; газетные заголовки, работа с картой Великобритании: поисковое чтение, диалог-расспрос о фактах, упомянутых в газетных заголовках; пересказ. географические названия Грамматика, лексика: понятие о многозначных словах; мндовые слова worried, information, treasure, international, historian.	Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста. Извлекать из текста запрошенную информацию. Кратко пересказывать основное содержание прочитанного текста. Соотносить вербальную и графическую информацию, находить упомянутые географические названия на карте. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. По контексту догадываться о значении многозначных слов. Работать со словарной статьей.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	22.10	22.10
23	Многозначные слова. <b>Контроль навыков письма (лексический диктант)</b>	Урок закрепления знаний	аудиотексты Where do these things come from? Where are they found?: диалог-обмен мнениями о природных богатствах и полезных ископаемых, аудирование с пониманием запрашиваемой информации, работа с картой, схемой; диалог-расспрос о месторождениях полезных ископаемых в разных странах мира. П: дописывание в предложениях географических наименований, названий полезных ископаемых.	Воспринимать на слух общее содержание текста с некоторыми новыми словами, отвечать на вопросы по тексту. Называть природные богатства и их местонахождение в мире, оперируя изученными конструкциями и словами. Вести диалог-расспрос по образцу, работая с картой и схемой в учебнике. Догадываться о значении новых слов с опорой на наглядность. Зрительно воспринимать географические названия на карте. Воспринимать и употреблять по образцу формы страдательного залога Present passive с глаголом to be в единственном и множественном числе. Собирайте материал для портфолио: постер/карты/ рисунки о различных природных богатствах России.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	24.10	24.10

24	Природные сокровища. <b>Развитие навыков чтения</b>	Урок комплексного применения знаний	текст Black Gold: поисковое чтение с опорой на иллюстрации. диалог-расспрос о нефти и нефтепродуктах с опорой на иллюстрации; аргументированное объяснение названия black gold устно и письменно. Ч/Г: Goldmine game; чтение инструкций игры с опорой на контекст, иллюстрации. Грамматика: конструкция Present passive; исчисляемые и неисчисляемые имена существительные. Проект: The treasure: постер/рисунки/фото о находках археологов края, где живут ученики.	Читать текст про себя, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы. Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Соотносить вербальную и графическую информацию, находить упомянутые в аудиотексте предметы на плакате. Составлять связное сообщение на основе изученных текстов о нефти, аргументировать свое понимание значения выражения black gold. Понимать разницу между исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными. Понимать и выполнять инструкции настольной игры Goldmine game. Собирать материал для портфолио: постер/карты/рисунки о находках археологов края, где живут ученики.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	26.10	26.10
25	«Черное золото». <b>Совершенствование навыков чтения</b>	Урок комплексного применения знаний	текст Black Gold: поисковое чтение с опорой на иллюстрации. диалог-расспрос о нефти и нефтепродуктах с опорой на иллюстрации; аргументированное объяснение названия black gold устно и письменно. Ч/Г: Goldmine game; чтение инструкций игры с опорой на контекст, иллюстрации. Грамматика: конструкция Present passive; исчисляемые и неисчисляемые имена существительные. Проект: The treasure: постер/рисунки/фото о находках археологов края, где живут ученики.	Читать текст про себя, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы. Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Соотносить вербальную и графическую информацию, находить упомянутые в аудиотексте предметы на плакате. Составлять связное сообщение на основе изученных текстов о нефти, аргументировать свое понимание значения выражения black gold. Понимать разницу между исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными. Понимать и выполнять инструкции настольной игры Goldmine game. Собирать материал для портфолио: постер/карты/рисунки о находках археологов края, где живут ученики.	Урок комплексного применения знаний	05.11	05.11
26	<b>Контроль лексико-грамматических навыков по 4 разделу</b>	Урок контроля	Контрольная работа №4 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	07.11	07.11
27	Диалог культур	Урок изучения нового	Тексты и задания для развития навыков ознакомительного, поискового чтения.	Воспитание уважительного отношения к своей культуре и стран культуре изучаемого языка	Аудиозапись. УМК	09.11	09.11
28	Работа над ошибками. <b>Повторение</b>	Урок обобщения и систематизации	Повторение материала I четверти. Урок-повторение. аудиотекст A poetry competition ,ролевая игра Interview with a prize winner. Did you know ...? Чтение и обсуждение двух текстов о знаменитых	Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту. Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Устанавливать	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК Раздаточный	12.11	12.11



		знаний	людях - британском писателе Roald Dahl и норвежском исследователе Roald Amundsen. диалог-расспрос о любимых фильмах, ролевая игра Shopping . выбор правильной грамматической формы, согласно заданной ситуации.	истинность/ложность высказываний. Вести диалог-расспрос о любимых фильмах. Понимать разницу между исчисляемыми и неисчисляемыми именами существительными, использовать их в речи в единственном и множественном числе. Распознавать и употреблять глагольные формы в Present Simple Tense Present Continuous Tense. My favourite film.	материал		
<b>Раздел 5. Едем в Америку (7 часов)</b>							
29	Едем в Америку. Введение новой лексики	Урок изучения нового	текст-история <i>To America!</i> диалог-расспрос о предполагаемых событиях в будущем с использованием глаголов в <i>Future Simple Tense</i> . аудиотекст <i>What would they like to do on the plane?</i> аудиотекст <i>Life on the oil rig</i> . диалог-расспрос и письменные ответы на вопросы <i>What do you do when you feel bored/sad/frightened/angry?</i> Монолог-сообщение и диалог-расспрос на тему <i>When do you feel happy/sad/nervous/frightened?</i>	Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними. Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Вести диалог-обмен мнениями о событиях недавнего прошлого: выслушивать короткие сообщения партнера, высказывать свое мнение и задавать вопросы о мнении собеседника. Понимать на слух содержание аудиотекста, отвечать на вопросы по тексту, подбирать иллюстрации к запрашиваемой информации. Вести диалог-расспрос в ситуации предвосхищения событий. Выборочно понимать необходимую информацию в прослушанном тексте с опорой на контекст. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку на примере интернациональных слов. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Работать в парах и малых группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	14.11	14.11
30	Тематический парк. Отработка лексики	Урок закрепления знаний	текст <i>A theme park</i> . диалог-расспрос по образцу о предпочтениях в выборе занятий в тематическом парке. составление списка любимых развлечений. текст <i>Gulliver-Park in St. Petersburg</i> . Ролевая игра <i>Where would you like to go first?</i>	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей (рекламная брошюра). Соотносить содержание текста с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос о возможных развлечениях, выражать свои предпочтения в выборе аттракционов в тематическом парке отдыха для детей. Составлять список любимых развлечений; создавать собственную туристическую брошюру. Читать про себя текст, построенный на знакомом материале, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить в тексте запрашиваемую информацию. Участвовать в ролевой игре по выбору развлечений в тематическом парке отдыха, уметь	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	16.11	16.11

				объяснять по-английски и понимать на слух короткие сообщения одноклассников о расположении различных аттракционов. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии коммуникативной задачей. Работать в парах и малых группах.			
31	Парк Гулливера. <b>Контроль навыков чтения</b>	Урок закрепления знаний	текст <i>Gulliver's Travels</i> (часть I). Описание иллюстраций с использованием глаголов в <i>Past Simple Tense</i> . Составление предложений на основе понимания основного содержания текста. Соотнесение иллюстраций с текстом и описание иллюстраций. аудиотекст <i>A short history of submarines</i> . познавательный проект <i>Make a submarine</i> .	Читать про себя адаптированный текст художественного произведения на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Выборочно понимать необходимую информацию (названия, даты) в звучащем тексте с опорой на иллюстрации. Расширять общий кругозор через знакомство с фактами из истории подводных лодок. Участвовать в выполнении познавательного проекта по созданию модели подводной лодки из подручных средств. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей. Работать в парах и малых группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	19.11	19.11
32	«Путешествия Гулливера» Дж.Свифт. Совершенствование навыков чтения	Урок закрепления знаний	описание событий из жизни Гулливера по картинке с использованием глаголов в <i>Future Simple</i> и конструкций выражения предположения и собственного мнения <i>I think..., As I see it ..., I am not sure but ..., etc.</i> текст <i>Gulliver's Travels</i> (часть II). Монолог-описание иллюстраций с использованием глаголов в <i>Past Simple</i> . трансформация предложений с заменой местоимений 1 лица ед. числа на имена собственные и местоимения 3 лица ед. числа. аудиотекст <i>Interview with Nicola and Robert</i> . Составление диалога-интервью по образцу и его представление по ролям. Диалог-расспрос по образцу о счастливых моментах в жизни. изготовление постера <i>What makes you</i>	Высказывать предположения и выражать мнение о возможных событиях в будущем. Прогнозировать содержание текста на основе визуальной информации и составлять монолог-описание события, используя изученную лексику и грамматические конструкции. Читать про себя адаптированный текст художественного произведения, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить в тексте запрашиваемую информацию, догадываться о значении незнакомых слов по контексту и зрительным опорам. Преобразовывать текст от первого лица в текст от третьего лица, используя замену местоимений 1 лица ед. числа на имена собственные и местоимения 3 лица ед. числа. Вести диалог-расспрос о возможных планах и предпочтениях при посещении парка развлечений или киностудии. Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрациями. Сообщать о своих чувствах и вести диалог-расспрос о настроении и эмоциональном состоянии одноклассников в различных ситуациях, участвовать в ролевой игре «Интервью». Выполнять творческое задание – проект и изготовление	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	21.11	21.11

			<i>sad?</i> <i>What makes you happy?</i>	постера <i>What makes you sad? What makes you happy?</i> Работать в парах и малых группах.			
33	Сравнение предметов. Введение и отработка грамматического материала	Урок комплексного применения знаний	описание предметов, принадлежавших Гулливеру, догадка о значении новых слов с помощью зрительной опоры. Монолог-рассказ <i>How did the Lilliputians use Gulliver's things?</i> Текст <i>Gulliver's Travels</i> (часть III), соотнесение фактов из текста с иллюстрациями, ответы на вопросы по тексту. Монолог-описание иллюстраций с использованием глаголов в <i>Past Simple</i> . обсуждение в парах постеров и письменный ответ на вопрос <i>What can you do at Hollywood Film Studios if you have two hours?</i> восстановление текста с пропущенными словами из активного словаря. ); повторение форм неправильных глаголов в <i>Past Simple</i> .	Описывать и сравнивать предметы. Вести диалог-расспрос о параметрах и качествах предметов, изображенных на картинках или названных в тексте для чтения. Читать про себя адаптированный текст художественного произведения, находить в тексте запрашиваемую информацию, догадываться о значении незнакомых слов по контексту и зрительным опорам. Составлять монолог-описание, употребляя активную лексику. Восстанавливать письменный текст, вставляя пропущенные слова из активного словаря. Различать и употреблять в речи глагольные формы в <i>Past Simple</i> . Использовать в речи конструкцию <i>as ... as ...</i> для сравнения предметов. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии коммуникативной задачей. Работать в паре.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	23.11	23.11
34	Сравнение предметов (закрепление)					26.11	26.11
35	<b>Контроль лексико грамматических навыков по 5 разделу</b>	Урок контроля	Контрольная работа №5 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты	28.11	28.11
<b>Раздел 6. Мистер Биг строит планы (6 часов)</b>							
36	Работа над ошибками. Мистер Биг строит планы. Введение новой лексики	Урок изучения нового	аудиотекст <i>Mr Big makes plans</i> . разыгрывание сюжета истории по ролям. Ответы на вопросы к тексту. аудиотекст <i>Whose breakfasts are these?</i> Диалог-расспрос на тему <i>What kind of breakfast do you usually have?</i> составление советов о том, что нужно делать в предложенных ситуациях. сопоставление описания предупреждающего знака с иллюстрацией. Составление монологического высказывания о	Воспринимать зрительно и на слух текст с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрациями. При аудировании выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст. Составлять развернутые монологические высказывания с опорой на содержание прослушанного текста и иллюстрации (рассказ о своем завтраке). Узнавать при чтении и использовать в речи конструкции с модальным глаголом <i>must</i> для обозначения необходимости совершить какое-либо действие, выражения приказа или запрета	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	30.11	30.11

			правилах поведения в музее. выбор лишнего слова из ряда тематически связанных слов.	делать что-либо.			
37	Модальный глагол must	Урок закрепления знаний	текст <i>The gang's disguises</i> .аудиотексты <i>Who is the thief?</i> и <i>Whose wigs are they?</i> ролевая игра <i>Mr Big's orders</i> , разыгрывание сюжета истории по ролям от лица одного из главных героев. составление разумных советов в ситуациях <i>What must they wear to be safe?</i> закрепление употребления модельного глагола <i>must</i> в вопросительных и утвердительных предложениях.	Зрительно воспринимать текст, понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей (объявления, личные записки). Выделять главные факты из текста, оценивать полученную информацию.Расширять лексический запас словами, необходимыми для описания внешности человека, а также оперировать в устной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Понимать на слух текст, догадываться о значении незнакомых слов из контекста, вести диалог-расспрос на основе прослушанного. Описывать одежду любимого персонажа /спортсмена для особого случая. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии коммуникативной задачей.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	03.11	03.11
38	Солнечная система. <b>Контроль навыков говорения и аудирования</b>	Урок закрепления знаний	аудиотекст <i>The Solar system</i> .аудиотекст <i>A young astronomer</i> . запись ответов по заданной ситуации <i>When will they reach their planet?</i> текст <i>Russia explores space</i> Составление подписей к иллюстрациям постера <i>Russia explores space</i> . Описание планет. Составление письменного высказывания о будущей профессии и способах её приобретения. описании фактов прошлого, связанного и историей покорения космоса; степени сравнения прилагательных, глагол <i>must</i> в ситуациях настоятельного совета	Воспринимать зрительно и на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста. Понимать значения интернациональных слов, читать слова по транскрипции. Составлять развернутые монологические высказывания с опорой на содержание прослушанного текста и зрительных опор. Составлять вопросы викторины о планетах солнечной системы. При аудировании выборочно понимать необходимую информацию (названия, период времени) с опорой на контекст. Вести диалог-расспрос о фактах, связанных с историей освоения космоса. Выполнять творческое задание – проект и изготовление постера <i>Russia explores space</i> . Создавать письменное высказывание о будущей профессии с опорой на образец.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	05.12	05.12
39	Конструкция to be going to и простое будущее время	Урок комплексного применения знаний	аудиотекст <i>A space hotel</i> . песня <i>Spaceship Earth</i> . Составление рекламного проспекта космической гостиницы. составление планов похода на вечеринку сравнение употребления конструкций <i>to be going to</i> и <i>will do</i> при описании намерения или решения в будущем.	Воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста. Отвечать на вопросы по прослушанному тексту. Слушать и разучивать песню, составлять развернутые монологические высказывания с опорой на вербальную информацию текста песни. Создать рекламный проспект космической гостиницы <i>Space hotel</i> .	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	07.12	07.12
40	Конструкция to be going to и					10.12	10.12

	простое будущее время (закрепление)						
41	<b>Контроль лексико-грамматических навыков по 6 разделу</b>	Урок контроля	Контрольная работа №6 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты	12.12	12.12
<b>Раздел 7. Каким путем нам пойти? (5 часов)</b>							
42	Работа над ошибками. Каким путем нам пойти? Введение новой лексики	Урок изучения нового	аудиотекст <i>Where do we go now?</i> понимание на слух информации о перемещении транспорта в городе <i>Which way did they go?</i> , инструкций с указанием направления движения. ролевая игра <i>Be a driver</i> . описание кратчайшего маршрута.	Воспринимать зрительно и на слух текст, полно и точно понимая его содержание. Воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста. Отвечать на вопросы и вести диалог-расспрос по прослушанному тексту. Составлять точные инструкции о передвижении кратчайшим путем из одного пункта в другой, используя план или условную карту города.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	14.12	14.12
43	Употребление прилагательных и наречий	Урок закрепления знаний	аудиотекст <i>A Play</i> . текст <i>Kate's drawings</i> , разыгрывание истории по ролям. использование сравнительной степени прилагательных в описании людей и предметов. игра <i>Memory game</i> . употребление прилагательных и наречий на <i>-ly</i> , образованных от прилагательных; степени сравнения прилагательных (повторение); <i>to be going to</i> , <i>Past Simple Tense</i> , <i>Future Simple Tense</i>	Воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста. Отвечать на вопросы по прослушанному тексту. Выразительно читать текст и соотносить его содержание с иллюстрациями. Читать текст по ролям. Составлять развернутые монологические высказывания при описании иллюстраций к тексту, высказывать предположения о дальнейших событиях истории, описываемой в тексте. Представлять сюжет истории в ходе ролевой игры. Составлять устный рассказ от лица одного из героев текста. Оперировать в речи изученным лексическим и грамматическим материалом, корректно оформлять устные высказывания интонационно.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	17.12	17.12
44	«Под водой». <b>Контроль навыков чтения</b>	Урок закрепления знаний	<b>А/Ч:</b> научно-популярный текст <i>Under the sea</i> . Поисковое чтение, нахождение в тексте запрашиваемой информации. <b>А/Г:</b> обсуждение фактов жизни морских обитателей. <b>П:</b> задание <i>What's wrong?</i> – письменное	Воспринимать зрительно и на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста. Отвечать на вопросы по прослушанному тексту. Находить в тексте запрашиваемую информацию, использовать её в ответах на устные и письменные вопросы.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	19.12	19.12

			исправление неверных утверждений. <b>Г:</b> игра <i>Treasure hunters</i> . <b>Грамматика:</b> употребление прилагательных и наречий на <i>-ly</i> , образованных от прилагательных (закрепление).	Активизировать в речи использование нового лексического и грамматического материала. Вести диалог-расспрос, диалог-уточнение в ходе участия в игре «Охотники за сокровищами».			
45	Степени сравнения прилагательных. Введение грамматического о материала	Урок комплексного применения знаний	<b>Ч:</b> текст <i>Treasure from the sea</i> . Поиск запрашиваемой информации в тексте. <b>Г:</b> составление рассказа о морском путешествии в прошлом, диалог-расспрос в рамках заданной ситуации. <b>П:</b> <i>Where do they live?</i> Описание размеров и расстояний, составление и заполнение таблицы-опросника <i>Who lives closest/furthest?</i> степени сравнения прилагательных (обобщение), наречия, образованные от прилагательных (дальнейшая активизация).	Читать текст, содержащий незнакомый лексический материал, догадываться о значении новых слов по контексту и словообразовательным элементам. Находить в тексте запрашиваемую информацию, использовать ее в ответах на устные и письменные вопросы. Составлять развернутые монологические высказывания на основе фактов прочитанного текста. Вести диалог-расспрос на основе фактов текста. Активизировать использование в речи нового лексического и грамматического материала, представлять его графически.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	21.12	21.12
46	<b>Контроль лексико-грамматических навыков по 7 разделу</b>	Урок контроля	Контрольная работа №7 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты	24.12	24.12
<b>Раздел 8. Праздники (6 часов)</b>							
47	Работа над ошибками. Праздники США. Введение новой лексики	Урок изучения нового	<b>Ч/Г:</b> диалог Даши и Никиты в самолете на пути в Америку. <b>А/Ч:</b> песня <i>We're going to the USA</i> . Соотнесение текста песни с иллюстрациями. <b>Г:</b> сообщение о достопримечательностях США на основе текста песни и иллюстраций к ней. <b>П:</b> описание рисунков с использованием	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Осуществлять поисковое чтение, выбирая необходимую информацию. Выразительно читать текст вслух, соблюдая нормы произношения английских звуков и корректно произнося предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать.	Урок изучения нового	26.12	26.12

			активной лексики и грамматики. <b>Грамматика:</b> знакомство с формой <i>Present Perfect Tense</i> на основе речевых образцов.	Соотносить содержание текста с иллюстрациями. Делать сообщение на основе прочитанного с опорой на иллюстрации (достопримечательности США). Воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы по темам «Путешествия» и «Достопримечательности США» в соответствии с коммуникативной задачей. Познакомиться с формой <i>Present Perfect Tense</i> на основе речевых образцов. Работать в парах и малых группах.			
48	Введение грамматического материала <i>Present Perfect Tense</i>	Урок закрепления знаний	<b>А/Г/Ч:</b> информационная брошюра о США. <b>Г:</b> диалог-расспрос <i>What would you like to see in the USA?</i> на основе текста и иллюстраций к нему. <b>Г/П:</b> сравнение типичных городов России, Англии и США на основе иллюстраций. <b>П:</b> составление информационной брошюры о России. <b>А/Ч:</b> сравнение американского и британского произношения. <b>П:</b> различия в использовании некоторых слов в Великобритании и США. <b>Грамматика:</b> образование степеней сравнения прилагательных (особые случаи – обобщение).	Воспринимать зрительно и на слух текст с некоторыми новыми словами, соотносить содержание текста с иллюстрациями, вести беседу на основе услышанного и прочитанного. Составлять текст информационного характера о своей стране. На основе иллюстраций находить различия в реалиях улиц британских, американских и российских городов и делать короткие записи и устные сообщения своих наблюдений. Различать на слух своеобразие звучания американского и британского английского, выбирать адекватный вариант слова с точки зрения его принятого использования в британском и американском английском. Сравнить и анализировать некоторые расхождения произношения и орфографии в британском и американском английском. Оперировать в устной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилам. Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.	Урок закрепления знаний	11.01	11.01
49	Степени сравнения прилагательных. Отработка грамматического материала	Урок закрепления знаний	<b>Ч/Г:</b> научно-популярный текст об американском флаге. <b>А/Ч/П:</b> аудиотекст <i>Two Americans</i> . <b>А/Г:</b> диалог-расспрос <i>Has she ever ... ?/Have you ever ... ?</i> . <b>П:</b> сочинение <i>How big is your world?</i> <b>П:</b> кроссворд на знание социокультурных	Осуществлять поисковое чтение, выбирая необходимую информацию. Оглавливать текст. Понимать на слух основное содержание несложных аутентичных текстов; выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку/контекст; соотносить содержание текста с иллюстрациями; давать ответы на вопросы в формате множественного выбора; вести беседу на основе	Урок закрепления знаний	14.01	14.01

			реалий современной Америки. <b>Грамматика:</b> активизация глагольных форм в <i>Present Perfect Tense</i> в ситуациях общения	прочитанного. Писать небольшое сочинение о себе и своих путешествиях с опорой на заданные вопросы. Соотносить изученные лексические единицы, обозначающие социокультур-ные реалии современной Америки, с их описанием в кроссворде.			
50	Описание страны: США. Развитие навыков говорения	Урок комплексного применения знаний	<p><b>Ч:</b> чтение вслух по ролям диалога, основанного на обмене мнениями и выражения своего отношения к различного вида занятиям.</p> <p><b>Г:</b> монологические сообщения о предпочтениях героев на основе прочитанного текста.</p> <p><b>Ч:</b> просмотровое/поисковое чтение рекламных объявлений о новогодних развлечениях и представлениях, вычленение информации о начале и дате представлений и предпочтениях героев.</p> <p><b>П:</b> заполнение таблицы на основе вычлененной информации.</p> <p><b>Г:</b> ролевая игра <i>What would you like to do?</i></p> <p><b>Ч/П:</b> традиционные американские рецепты <i>Californian salad, Chocolate truffles</i> – расстановка предложений в правильном порядке.</p> <p><b>Проект:</b> <i>New Year Party</i> – обсуждение и планирование новогодней вечеринки, выбор лучшего плана.</p>	<p>Выразительно читать вслух по ролям текст диалогического характера с соблюдением норм произношения и интонации. Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.</p> <p>Осуществлять просмотровое/поисковое чтение, выбирая необходимую информацию из нескольких коротких текстов.</p> <p>Заполнять таблицу на основе этой информации.</p> <p>Вести комбинированный диалог, сообщая информацию и выражая свое мнение, расспрашивая и давая оценку.</p> <p>Устанавливать при чтении логическую последовательность основных фактов текста, записывать в правильном порядке предложения в кулинарном рецепте.</p>	Урок комплексного применения знаний	16.01	16.01
51	Праздники Рождество и Новый Год. <b>Контроль навыков устной речи</b>	Урок обобщения и систематизации знаний	Повторение материала II четверти. Уроки-повторение.	<p>Подвести итоги теста задание 2 для самопроверки, обсудить встретившиеся трудности.</p> <p>Повторить пройденный во второй четверти материал.</p> <p>Подготовиться к четвертной контрольной работе.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	18.01	18.01



52	<b>Контроль лексико-грамматических навыков по 8 разделу</b>	Урок контроля	Контрольная работа №8 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	Тесты	21.01	21.01
<b>Раздел 9. Где капсула? (7 часов)</b>							
53	Работа над ошибками. Поиск космической капсулы. Введение новой лексики	Урок изучения нового	<p><b>А/Г/Ч:</b> текст-история <i>Where is the capsule?</i>.</p> <p><b>А/Г/Ч:</b> диалог-расспрос, введение модального глагола <i>could</i> для обозначения возможности.</p> <p><b>Г/Ч:</b> сопоставление проблем и возможностей их решения</p> <p><b>Г:</b> диалог-расспрос с использованием модального глагола <i>could</i></p> <p><b>Ч/П:</b> составление ответов на вопрос с использованием модального глагола <i>could</i> и выражений, данных в упражнении.</p>	<p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними. Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p> <p>Вести диалог-расспрос, используя модальный глагол <i>could</i> для обозначения возможности. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Письменно отвечать на вопросы, используя модальный глагол <i>could</i> и предложенные выражения.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	23.01	23.01
54	Модальный глагол <i>could</i> для обозначения возможности	Урок закрепления знаний	<p><b>Ч/Г:</b> соотнесение иллюстраций с текстами в рубрике <i>Problem page</i>. Диалог-расспрос по тексту с использованием предложенных речевых образцов, составление предложений по образцу.</p> <p><b>Ч/Г/П:</b> составление списка вариантов для организации тематической вечеринки с использованием модального глагола <i>could</i> и конструкции <i>like doing sth</i>.</p> <p><b>Ч/П:</b> <i>Aunt Judy's Problem Page</i> – составление письма по образцу.</p> <p><b>Грамматика:</b> <i>the Present Perfect Tense</i>.</p>	<p>Читать про себя текст на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста.</p> <p>Узнавать в речи и на письме формы <i>the Present Perfect Tense</i>, а также слова, указывающие на это время.</p> <p>Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: запрашивать необходимую информацию, давать советы.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	25.01	25.01
55	Настоящее совершенное время. Введение грамматического материала	Урок закрепления знаний	<p><b>Ч/А/Г:</b> текст <i>At home with Rick Morell</i>. Составление предложений на основе понимания основного содержания текста.</p> <p>Диалог-расспрос по тексту.</p> <p><b>Г/П:</b> составление вопросов для интервью с</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Самостоятельно запрашивать информацию и отвечать на вопросы.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	28.01	28.01

			<p>знаменитостью.</p> <p><b>П:</b> написание небольшой журнальной статьи о разговоре со знаменитостью.</p> <p><b>Ч/Г/П:</b> составление вопросительных предложений с использованием <i>the Present Perfect Tense</i>.</p> <p><b>Ч/П:</b> заполнение пропусков правильной формой глагола в <i>the Present Perfect Tense</i>.</p> <p><b>Грамматика:</b> форма <i>Past Participle (II)</i> правильных и неправильных глаголов, <i>the Present Perfect Tense</i>.</p>	<p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Брать/давать интервью. Писать короткую статью для журнала об интервью со знаменитостью.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>the Present Perfect Tense</i>. Составлять предложения по образцу и записывать их в тетрадь. Работать в парах и малых группах.</p>			
56	Я – личность. Введение и отработка лексики	Урок закрепления знаний	<p><b>А/П:</b> повторение названий животных и среды их обитания с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Ч/Г:</b> текст <i>What kind of person are you?</i>. Диалог-расспрос о любимом животном, ознакомительное чтение текста и обсуждение характера человека.</p> <p><b>Ч/Г/П:</b> поиск названий животных, входящих в китайский гороскоп, составление предложений по образцу. Знакомство с прилагательными, характеризующими характер человека.</p> <p><b>Ч/П:</b> составление предложений в <i>Conditional I</i>.</p>	<p>Читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Выражать свое мнение о прочитанном. Самостоятельно запрашивать информацию. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Составлять предложения по образцу и записывать их в тетрадь. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального характера <i>Conditional</i></p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	30.01	30.01
57	Приключения Тома Сойера. Развитие навыков чтения	Урок закрепления знаний	<p><b>Ч/Г:</b> текст <i>The Adventures of Tom Sawyer</i>. Ознакомительное чтение текста, обсуждение текста, ответы на вопросы.</p> <p><b>Ч/П:</b> заполнение пропусков словами по смыслу.</p> <p><b>П:</b> написание письма от лица Тома Сойера.</p> <p><b>Г:</b> пересказ текста от имени Тома Сойера, Бена Роджерса или Билли Фишера.</p>	<p>Читать про себя адаптированный текст художественного произведения на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста.</p> <p>Выражать свое мнение о прочитанном. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план.</p> <p>Комментировать факты из прочитанного текста. Заполнять пропуски в тексте.</p> <p>Писать письмо, сообщать сведения о себе и запрашивать необходимую информацию.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	01.02	01.02
58	Употребление Present Perfect и	Урок комплексного	<b>Ч/Г:</b> определение грамматического времени, в котором написаны предложения.	Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Present Perfect</i> и <i>Past Simple</i> .	Аудиозапись и средство ее воспроизведения	04.02	04.02

	Past Simple. Закрепление грамматических навыков	применения знаний	А/Ч/Г: три формы неправильных глаголов. Ч/Г/П: написание предложений в <i>the Present Perfect Tense</i> по образцу. Ч/П: определение значения модального глагола <i>could</i> в предложениях. П/Г: письменные ответы на вопросы и диалог-расспрос на тему «Цирк».	Образовывать причастия настоящего и прошедшего времени при помощи соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. Различать при чтении значение модального глагола <i>could</i> . Восполнять недостающую информацию. Выполнять творческое задание – проект и изготовление постера на тему <i>What kind of person are you?</i> . Работать в парах и малых группах.	ния. УМК		
59	<b>Контроль лексико-грамматических навыков по 9 разделу</b>	Урок контроля	Контрольная работа №9 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты	06.02	06.02
<b>Раздел 10. Интересы и хобби (8 часов)</b>							
60	Работа над ошибками. Интересы и хобби. Чтение с извлечением информации	Урок изучения нового	Ч/Г: текст <i>Did you know ...</i> . Ответы на вопросы к тексту. Диалог-обмен мнениями. А/Ч/Г: знакомство с пассивным залогом. Ч/П: заполнение пропусков в предложениях пассивными формами глаголов. <b>Грамматика:</b> пассивный залог.	Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними. Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Прогнозировать содержание текста на основе заголовка и выделенных слов. Соотносить иллюстрации с текстом. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Вести диалог-расспрос по тексту. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Заполнять пропуски в тексте. Познакомиться с пассивным залогом. Работать в парах и группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	08.02	08.02
61	Употребление глаголов в пассивном залоге	Урок закрепления знаний	А/Г/Ч: аудиотекст <i>Interview with Josh and Clare</i> . Диалог-расспрос. Г/П: составление списка любимых музыкальных жанров, а также любимых инструментов. Г: диалог-расспрос на тему <i>What instruments can you play?</i> . Ч/Г/П: сопоставление частей предложения, расшифровка слов.	Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Сопоставлять иллюстрацию со словом. Сопоставлять части предложения. Работать в парах и малых группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	11.02	11.02
62	Придаточные	Урок закрепл	А/Г/Ч: знакомство с правилами употребления придаточных	Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.		13.02	13.02

	предложения времени союзом when	ения знаний	предложений с союзом <i>when</i> . <b>Г/Ч:</b> сопоставление частей предложения (планы на будущее – придаточные предложения с союзом <i>when</i> ). <b>Г/Ч:</b> игра <i>Chain game</i> . <b>А/Г/Ч/П:</b> заполнение таблицы на основе услышанного, составление предложений по образцу. <b>А/Г/П:</b> повторение названий музыкальных инструментов. <b>А/Г/П:</b> соотнесение графического образа слова с его звуковым образом. <b>Грамматика:</b> придаточные предложения времени с союзом <i>when</i> .	Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Сопоставлять иллюстрацию со словом. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения. Сопоставлять части предложения. Работать в парах и малых группах.			
63	Поход на концерт. Совершенствование навыков аудирования	Урок закрепления знаний	<b>А/Г/Ч:</b> текст <i>Would you like to be a popstar?</i> <b>Г/Ч/П:</b> поисковое чтение, восстановление предложения с помощью информации, найденной в тексте. <b>Ч/П:</b> перефразирование предложений в активном залоге. <b>А/Г/Ч:</b> диалог-расспрос о будущей профессии или занятии, образование названий профессий с помощью суффиксов <i>-er, -or</i> . <b>Г:</b> диалог-расспрос на тему <i>Future plans</i> . <b>Г:</b> игра <i>What's my job?</i> . <b>Грамматика:</b> словообразование с суффиксами <i>-er, -or</i> .	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Вести диалог-расспрос по тексту. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Заполнять пропуски в тексте. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы). Образовывать названия профессий с помощью суффиксов <i>-er, -or</i> . Работать в парах и группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	15.02	15.02
64	Разговор о будущей профессии. Введение и отработка новой лексики	Урок закрепления знаний	<b>А/Г:</b> аудиотекст <i>What is Karen interested in?</i> <b>Г:</b> диалог-расспрос об интересах и хобби. <b>Ч/П:</b> определение подходящей профессии по гороскопу.	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Вести диалог-расспрос об интересах. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Заполнять пропуски в тексте. Работать в парах и группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	18.02	18.02

65	Александр Бородин. Детальное чтение	Урок закрепления знаний	<p><b>Г/Ч:</b> текст <i>Under the sea (Student's Book, Part 1)</i>. Употребление прилагательных и наречий.</p> <p><b>Г/П:</b> образование наречий от прилагательных. Выбор правильной части речи (прилагательного/наречия).</p> <p><b>А/Г/Ч:</b> песня <i>New world</i>. Составление рассказа по картинкам, (средства когезии).</p> <p><b>Проект:</b> изготовление постера на тему «Музыка». Подготовка постера о любимой песне, музыкальной группе или исполнителе, о музыкальных жанрах и инструментах.</p> <p><b>Грамматика:</b> Прилагательные и наречия.</p>	<p>Выбирать необходимую информацию, просмотрев текст.</p> <p>Передавать содержание прочитанного текста с опорой на текст/иллюстрации/ключевые слова.</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения.</p> <p>Распознавать принадлежность слова к определенной части речи по суффиксам/префиксам.</p> <p>Употреблять синонимы/антонимы, адекватно ситуации общения.</p> <p>Выполнять творческое задание – проект и изготовление постера на тему «Музыка».</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	20.02	20.02
66	Прилагательные и наречия в английском языке. Введение грамматического материала	Урок комплексного применения знаний	<p><b>Г/Ч:</b> текст <i>Alexander Borodin</i>.</p> <p><b>Ч/П:</b> составление плана текста.</p> <p><b>Ч/Г:</b> определение истинности/ложности высказывания.</p> <p><b>Г/П:</b> заполнение анкеты <i>Who's your favourite pop star?</i></p>	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. Развивать языковую догадку. Заполнять анкету. Работать в парах и малых группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	22.02	22.02
67	<b>Контроль лексико-грамматических навыков по 10 разделу</b>	Урок контроля	Контрольная работа №10 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты	25.02	25.02
<b>Раздел 11. Можно поговорить с Риком Мореллом? (7 часов)</b>							
68	Работа над ошибками. Рик Морелл. Введение новой лексики	Урок изучения нового	<p><b>А/Г/Ч:</b> текст-история <i>Can we speak to Rick Morell, please?</i></p> <p><b>Г:</b> составление описания иллюстраций.</p> <p><b>Г/Ч:</b> ответы на вопросы по тексту. Сопоставление частей предложения.</p> <p><b>Ч/П:</b> сопоставление вопросов и ответов.</p>	Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними. Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Работать в парах и группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	27.02	27.02

69	Описание дома. Отработка лексического материала	Урок закрепления знаний	<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст <i>Conversation between Kate, Sam and Rick Morell.</i></p> <p><b>А/Г:</b> аудиотекст <i>Rick's house</i>. Названия помещений в доме.</p> <p><b>Г/Ч:</b> Прилагательные, описывающие помещение.</p> <p><b>Г/Ч/П:</b> Письмо Кейт. Описание дома.</p> <p><b>Г/Ч:</b> текст <i>Home sweet home...</i></p> <p>Понятия <i>house/home</i>.</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу. Работать в парах и группах.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	01.03	01.03
70	<b>Контроль навыков письма</b> «Письмо Тому»	Урок закрепления знаний	<p><b>Г/Ч:</b> текст <i>Did you know...</i></p> <p><b>Г/Ч:</b> сопоставление иллюстраций с названиями.</p> <p><b>Г/Ч:</b> ролевая игра <i>Chatting on Skype</i>.</p> <p><b>Г/Ч/П:</b> описание дома, в котором ты живешь.</p> <p><b>Г/Ч/П:</b> описание человека и его профессии на основе рисунка комнаты, в которой он живёт.</p> <p><b>Проект:</b> изготовление плана дома своей мечты.</p>	<p>Воспринимать зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу.</p> <p>Выполнять творческое задание – проект и изготовление плана дома своей мечты.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	04.03	04.03
71	Развитие навыков говорения и аудирования	Урок закрепления знаний	<p><b>Г/Ч:</b> игра <i>Follow the parrot</i>.</p> <p>Выражение вежливых просьб.</p> <p>Составление рассказа по картинкам.</p> <p><b>А/Г/Ч:</b> выражение вежливых просьб по образцу.</p> <p><b>Г/Ч/П:</b> написание вежливых просьб и вопросов к предложенным ответам.</p> <p><b>Ч/П:</b> написание названий частей дома.</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Вежливо переспрашивать, выражать просьбы и отвечать на просьбу.</p> <p>Восстанавливать вопрос, опираясь на ответ. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Передавать содержание прочитанного текста с опорой на текст/иллюстрации /ключевые слова. Работать в парах и группах.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	06.03	06.03
72	Вежливые просьбы. <b>Контроль навыков говорения</b>	Урок закрепления знаний	<p><b>А/Г/Ч:</b> диалог-расспрос о местонахождении предметов. <b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст <i>Who is talking? Where are they?</i></p> <p>Соотнесение иллюстрации со звучащей речью. Вопросы с <i>want to</i>.</p> <p>Разыгрывание по ролям диалога-расспроса на основе иллюстрации.</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.</p> <p>Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p> <p>Вести диалог-расспрос.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	08.03	01.03

			Г/Ч: рассказ на основе иллюстрации с Исполз-ем <i>want to</i> и <i>the Present Continuous Tense</i> . Г/Ч/П: закрепление умения выражать вежл-е просьбы.	Вежливо переспрашивать. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Работать в парах и группах.			
73	Праздники и фестивали: Масленица. Актуализация навыков чтения и говорения	Урок комплексного применения знаний	Г/Ч: знакомство с толковым словарем. Ответы на вопросы по словарной статье. Г/Ч: текст <i>What do you know about Maslenitsa?</i> Г/Ч: сопоставление названий с иллюстрациями. Г/Ч: текст <i>Maslenitsa</i> . Ознакомительное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Г/Ч/П: восстановление вопросов с опорой на ответы.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Определять истинность/ложность высказывания. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план. Восстанавливать вопрос, опираясь на ответ. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Работать в парах и группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	11.03	11.03
74	Контроль лексико-грамматических навыков по 11 разделу	Урок контроля	Контрольная работа №11 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты	13.03	13.03
Раздел 12. Взгляд на историю (8 часов)							
75	Работа над ошибками. Взгляд на историю. Введение новой лексики	Урок изучения нового	А/Ч/Г: диалог Даши и Пола <i>A glimpse of history</i> . Поисковое чтение текста. Повторение некоторых фактов из истории Великой Отечественной войны. Ч/П: три формы глаголов, заполнение пропусков в предложениях правильной формой глагола. Г/Ч: текст <i>Did you know...</i> Факты из истории США. Г/Ч: повторение цветов. Грамматика: (повторение) три формы глаголов.	Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними. Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Соотносить слова и выражения с их переводом. Расширять словарный запас, опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования. Образовывать причастия настоящего и прошедшего времени при помощи соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. Работать в парах и группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	15.03	15.03
76	День независимости. Контроль	Урок закрепления знаний	Поисковое чтение. А/Г/Ч: аудиотекст <i>How did they travel?</i> А/Г/Ч: диалог-расспрос (обсуждение путешествия Зоуи и Пола). Г/Ч: диалог-обмен мнениями	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	18.03	18.03

	<b>навыков чтения</b>		(планирование путешествия).	изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Выслушивать сообщение/мнение партнера. Выражать свою точку зрения. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Работать в парах и группах.			
77	Пассивный залог. Введение грамматического о материала	Урок закрепления знаний	<b>А/Г/Ч:</b> <i>Fact file</i> и диалог <i>When were these things invented?</i> о времени изобретения различных приспособлений. <b>А/Г/Ч:</b> текст <i>The car of the future</i> . Диалог-расспрос (обсуждение транспорта будущего). <b>Г/Ч/П:</b> построение предложений в пассивном залоге в прошедшем времени ( <i>was/were invented</i> ). <b>Г/Ч:</b> тест <i>Chicken or egg?</i> и <i>The parachute fact file</i> . <b>П/Г:</b> дописывание слов и диалог-расспрос о применении указанных приспособлений. <b>П:</b> описание машины будущего с опорой на образец.	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Понимать при чтении глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога. Отвечать на вопросы письменно, определять истинность/ложность высказывания. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Работать в парах и группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	20.03	20.03
78	Пассивный залог. Отработка грамматического о материала	Урок закрепления знаний	<b>Г/Ч:</b> настоящее, прошедшее и будущее время в пассивном залоге. Определение действующего лица в предложениях в пассивном залоге. Поисковое чтение (предложения в пассивном залоге). <b>Ч/П:</b> заполнение пропусков в предложениях формами пассивного залога. <b>Ч/П:</b> виды транспорта и энергии. <b>Грамматика:</b> пассивный залог.	Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Понимать при чтении глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Работать в парах и группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	22.03	22.03
79	Пассивный залог. Закрепление	Урок закрепления знаний	<b>Г/Ч:</b> диалог-расспрос о достопримечательностях. <b>Проект:</b> изготовление брошюры о достопримечательностях России. <b>Г/Ч/П:</b> тест <i>Landmarks</i> – сопоставление	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. Прогнозировать содержание текста на основе заголовка	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	01.04	01.04



	грамматическог о материала.		информации в тексте с иллюстрацией, выбор правильного ответа. Рассказ о достопримечательности, которую хотелось бы посетить.	или начала текста. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Выполнять творческое задание – проект и изготовление брошюры о достопримечательностях России. Работать в парах и группах.			
80	Бросающиеся в глаза объекты местности (ориентиры)	Урок закрепл ения знаний	Г/Ч: диалог-расспрос о Масленице. Г/Ч: текст <i>Pancake day</i> . Поисковое чтение, определение части речи. Г/Ч: диалог-расспрос о праздничных соревнованиях и традициях выпекания блинов в различных странах. Диалог-обмен мнениями об организации весёлых соревнований на Масленицу.	Выбирать необходимую информацию, просмотрев текст. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Выслушивать сообщение/мнение партнера. Выражать свою точку зрения. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Работать в парах и группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведе ния. УМК	03.04	03.04
81	«Блинный день». Детальные чтение	Урок компле ксного примен ения знаний	Г/Ч: текст <i>Did you know...</i> Ч/П: заполнение пропусков выражениями <i>to take part</i> и <i>to take place</i> . Ч/П: поисковое чтение (поиск и написание прилагательных, описывающих блины, и их сочетаний с существительными, пассивный залог). Г/П: трансформация предложений с использованием активного залога. Ч/П: познавательный проект <i>How do you make a sail buggy?</i> Грамматика: пассивный залог.	Выбирать необходимую информацию, просмотрев текст. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Восполнять пропущенную информацию. Выполнять творческое задание – познавательный проект <i>How do you make a sail buggy?</i> . Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Работать в парах и группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведе ния. УМК	05.04	05.04
82	Контроль лексико- грамматически х навыков по 12 разделу	Урок контрол я	Контрольная работа №12 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты	08.04	08.04
<b>Раздел 13. Остров мистера Бига (5 часов)</b>							
83	Работа над ошибками. Остров Мистера	Урок изучени я нового	А/Г/Ч: текст-история <i>Mr Big's Island</i> . А: аудиотекст <i>Mr Big's Instructions</i> . Сопоставление иллюстраций с содержанием аудиотекста (к кому обращается мистер Биг).	Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними (далее на всех уроках). Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и	Аудиозапись и средство ее воспроизведе ния. УМК	10.04	10.04

	Бига. Введение новой лексики		<p><b>Ч:</b> задание <i>Who has to do these things?</i> Сопоставление иллюстраций с инструкциями.</p> <p><b>Г:</b> диалог-расспрос на основе инструкций мистера Бига.</p> <p><b>П:</b> составление мини-текста об инструкциях мистера Бига (<i>Present Perfect Tense</i>).</p> <p><b>Ч/П:</b> выборка названий островов, соотнесение их с иллюстрациями.</p> <p><b>Ч/П:</b> <i>What do you have to do to be a good friend?</i> (составление предложений по образцу).</p>	<p>отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочно понимать необходимую информацию.</p> <p>Воспринимать зрительно содержание текста, выборочно понимать необходимую информацию.</p> <p>Вести диалог-расспрос, переходя с позиции отвечающего на позицию спрашивающего.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Употреблять в речи модальную конструкцию <i>to have to do</i> в утвердительных, вопросительных отрицательных предложениях; <i>Present Perfect Tense</i>. Составлять предложения по образцу.</p>			
84	Модальная конструкция <i>to have to do</i> . Введение грамматического материала	Урок закрепления знаний	<p><b>Ч/Г:</b> <i>What do they have to do at home?</i> Поисковое чтение. Ответы на вопросы.</p> <p><b>Ч/Г:</b> диалог-расспрос «Домашние обязанности».</p> <p><b>Г/Ч/П:</b> диалог-расспрос «Обязанности в классе», составление списка обязанностей.</p> <p><b>Г/Ч:</b> просмотровое чтение текста, предложения с модальной конструкцией <i>to have to do</i>.</p> <p><b>Ч/П:</b> заполнение пропусков правильной формой модальной конструкции <i>to have to do</i>.</p> <p><b>Г/Ч:</b> (ролевая игра) диалог-побуждение к действию с использованием модальной конструкции <i>to have to do</i> и предложенных выражений.</p> <p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст «Кем ты хочешь быть?».</p>	<p>Читать про себя текст на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, догадываться о значении новых слов из контекста, отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов; самостоятельно запрашивать информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Вести диалог-побуждение к действию.</p> <p>Воспринимать на слух аудиотекст, выбирать необходимую информацию из текста. Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Использовать в устной и письменной речи модальную конструкцию <i>to have to do</i>.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	12.04	12.04
85	Модальная конструкция <i>to have to do</i> .	Урок комплексного применения	<p><b>Ч/Г:</b> текст <i>Robinson Crusoe</i>. Просмотровое чтение, выбор заглавия для текста.</p> <p>Поисковое чтение, ответы на вопросы</p>	<p>Читать про себя текст на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, догадываться о значении новых слов из контекста, отвечать на вопросы</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	15.04	15.04

	Закрепление грамматического о материала	ения знаний	по тексту. Определение соответствия предложенных утверждений содержанию текста. <b>Г/Ч:</b> текст <i>The Story of Robinson Crusoe</i> . Просмотровое чтение, соотнесение текста с иллюстрациями. Ответы на вопросы по тексту. Пересказ текста с опорой на текст, вопросы к нему, а также иллюстрации. Диалог-расспрос по тексту. <b>Ч/П/Г:</b> загадка <i>Find the criminal</i> . Поисковое чтение, ответы на вопросы. <b>Ч/П:</b> текст <i>Daniel Defoe's famous character</i> . Заполнение предложенными словами пропусков в тексте. Сравнение фактов из жизни Александра Селкирка и Робинзона Крузо. <b>Г/П:</b> постер на тему <i>Jobs</i> .	по тексту. Осуществлять поисковое чтение, выбирать необходимую информацию. Осуществлять ознакомительное чтение: зрительно воспринимать текст и понимать его основное содержание; выделять главные факты, опуская второстепенные; определять тему. Сопоставлять текст с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов; самостоятельно запрашивать информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей. Вставлять пропущенные слова. Составлять предложения по образцу и записывать их в тетрадь. Выполнять творческое задание – проект и постер на тему <i>Jobs</i> . Работать в парах и малых группах.			
86	История Робинзона Круза Д.Дефо. Детальное чтение	Урок комплексного применения знаний	<b>Ч/Г:</b> текст <i>Robinson Crusoe</i> . Просмотровое чтение, выбор заглавия для текста. Поисковое чтение, ответы на вопросы по тексту. Определение соответствия предложенных утверждений содержанию текста. <b>Г/Ч:</b> текст <i>The Story of Robinson Crusoe</i> . Просмотровое чтение, соотнесение текста с иллюстрациями. Ответы на вопросы по тексту. Пересказ текста с опорой на текст, вопросы к нему, а также иллюстрации. Диалог-расспрос по тексту. <b>Ч/П/Г:</b> загадка <i>Find the criminal</i> . Поисковое чтение, ответы на вопросы. <b>Ч/П:</b> текст <i>Daniel Defoe's famous character</i> . Заполнение предложенными словами пропусков в тексте. Сравнение фактов из жизни Александра Селкирка и	Читать про себя текст на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, догадываться о значении новых слов из контекста, отвечать на вопросы по тексту. Осуществлять поисковое чтение, выбирать необходимую информацию. Осуществлять ознакомительное чтение: зрительно воспринимать текст и понимать его основное содержание; выделять главные факты, опуская второстепенные; определять тему. Сопоставлять текст с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов; самостоятельно запрашивать информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей. Вставлять пропущенные слова. Составлять предложения по образцу и записывать их в тетрадь. Выполнять творческое задание – проект и постер на тему <i>Jobs</i> .	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	17.04	17.04

			Робинзона Крузо. Г/П: постер на тему <i>Jobs</i> .	Работать в парах и малых группах.			
87	<b>Контроль лексико-грамматических навыков по 13 разделу</b>	Урок контроля	Контрольная работа №13 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты	19.04	19.04
<b>Раздел 14. Острова Южного Тихого океана (5 часов)</b>							
88	Работа над ошибками. Острова Южного Тихого океана. Введение новой лексики	Урок изучения нового	А/Г/Ч: текст-история <i>Islands of the South Pacific</i> . Ответы на вопросы по тексту. Ч/Г: текст <i>A message in the bottle</i> . Диалог-обмен мнениями по тексту. Диалог-расспрос по тексту. П/Г: составление предложений о том, что можно найти на необитаемом острове и как это можно использовать. Г/П: проект <i>Dream island</i> .	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Выражать свое мнение о прочитанном. Самостоятельно запрашивать информацию. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей. Составлять предложения по образцу и записывать их в тетрадь. Выполнять творческое задание – проект <i>Dream island</i> . Работать в парах и малых группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	22.04	22.04
89	Обозначение количества. Введение нового грамматического материала	Урок закрепления знаний	А/Г: аудиотекст <i>A different world</i> . Соотнесение текста с иллюстрациями; составление предложений по образцу. Диалог-обсуждение <i>Good and bad things about a tropical island</i> . Диалог-обсуждение <i>Differences between the place in the picture and the place where you live</i> . Ч/Г: сопоставление текста с иллюстрацией; обнаружение в тексте несоответствий иллюстрации. А/Ч/П: аудиотекст <i>Branston</i> .	Воспринимать на слух содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Выражать свое мнение об услышанном. Вести диалог-расспрос по картинке, на основе прослушанного текста. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей. Восстанавливать текст, вставляя пропущенные слова на основе прослушанного текста. Составлять предложения по образцу. Работать в парах и малых группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	24.04	24.04
90	Чтение и написание цифр	Урок закрепления знаний	Ч/Г: викторина <i>A glimpse of Russia</i> . Ч/П: числительные. А: аудиотекст <i>Desert Island Discs</i> . Г: диалог-расспрос «Интервью с	Воспринимать зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Аудирование с выборочным пониманием без	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	26.04	26.04

			<p>одноклассником».</p> <p><b>Ч/Г:</b> текст <i>Did you know...</i></p> <p>Обсуждение ответов на вопросы викторины.</p> <p><b>Г:</b> обсуждение фотографий, поиск общего и различного</p> <p><b>Г/Ч/П:</b> <i>Russian landmarks.</i></p> <p>Ответы на вопросы и рассказ о достопримечательностях России.</p> <p><b>Грамматика:</b> числительные; превосходная степень прилагательных.</p>	<p>опоры на письменный текст: воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст.</p> <p>Вести диалог-расспрос о России.</p> <p>Рассказывать о достопримечательностях России. Различать и употреблять в речи числительные: правильно писать и читать составные числительные и десятичные дроби. Восполнять недостающую информацию.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>			
91	<p>География России.</p> <p><b>.Контроль навыков аудирования</b></p>	Урок комплексного применения знаний	<p><b>А/Г/Ч:</b> песня <i>Island with a blue lagoon.</i></p> <p><b>А/Г/Ч:</b> игра <i>A memory game.</i> <b>А/Г/Ч:</b> диалог-расспрос <i>A picture of your house.</i></p> <p><b>Г/Ч/П:</b> <i>house or home.</i></p> <p>Заполнение пропусков в предложениях.</p> <p><b>Ч/Г:</b> сопоставление иллюстрации с содержанием текста (найти и дорисовать то, что не отражено на рисунке)</p> <p><b>А/Г/Ч:</b> интервью Зоуи и Пола.</p> <p>Подготовка к записи интервью с другом.</p>	<p>Воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста.</p> <p>Отвечать на вопросы по прослушанному тексту.</p> <p>Слушать и разучивать песню, составлять развернутые монологические высказывание с опорой на вербальную информацию текста песни. Восполнять недостающую информацию по тексту. Вести диалог-расспрос по картинке. Рассказывать о своем доме, комнате, используя изученные лексические единицы и грамматические конструкции.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	29.04	29.04
92	Контроль лексико-грамматических навыков по 14 разделу	Урок контроля	Контрольная работа №14 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты	01.05	26.04
<b>Раздел 15. Пещера Мистера Бига (5 часов)</b>							
93	<p>Работа над ошибками.</p> <p>Пещера Мистера Бига.</p> <p>Введение новой лексики</p>	Урок изучения нового	<p><b>А/Г/Ч:</b> текст-история <i>Mr Big's cave.</i> Соотнесение слов с иллюстрациями. Ответы на вопросы к тексту.</p> <p><b>А/Ч/Г:</b> аудиотекст <i>Sam's and Kate's questions.</i> Диалог-расспрос по тексту-истории.</p> <p><b>Ч/Г/П:</b> ответы на вопросы в настоящем и прошедшем времени.</p> <p><b>Грамматика:</b> <i>the Present Perfect Tense, the Past Simple Tense, the Present Simple Tense.</i></p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Соотносить иллюстрации с текстом.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Вести диалог-расспрос по тексту. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Заполнять пропуски в тексте. Отвечать на вопросы в настоящем и прошедшем времени.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	03.05	07.05

94	Способы выражения необходимости	Урок закрепления знаний	<p><b>Г/Ч:</b> <i>must/have to</i> Введение новой грамматической темы. Заполнение пропущенных слов в предложении.</p> <p><b>Ч/П:</b> составление предложений для выражения необходимости.</p> <p><b>Ч/Г/П:</b> заполнение пропусков модальным глаголом <i>must</i> или конструкцией <i>have to</i>.</p> <p><b>Г:</b> ролевая игра <i>Robinson Crusoe</i>. Диалог-побуждение к действию.</p> <p><b>Г/Ч/П:</b> описание картинок в <i>Present Continuous Tense</i> и <i>Present Perfect Tense</i>. <b>Грамматика:</b> способы выражения необходимости <i>must/have to; the Present Continuous Tense</i> и <i>the Present Perfect Tense</i>.</p>	<p>Сообщать информацию, отвечая на вопросы разного типа. Составлять предложения по образцу и с опорой на иллюстрации.</p> <p>Выполнять творческое задание – ролевая игра <i>Robinson Crusoe</i>.</p> <p>Использовать в речи и на письме модальный глагол <i>must</i> (в утвердительной и отрицательной формах) и конструкцию <i>have to</i> (в настоящем, прошедшем и будущем времени).</p> <p>Повторить <i>the Present Continuous Tense</i> и <i>the Present Perfect Tense</i>.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	06.05	06.05
95	Самые известные мировые отели. <b>Контроль навыков чтения и говорения</b>	Урок закрепления знаний	<p><b>Г:</b> <i>The changing islands</i>. Монолог-описание фото: современный курортный город.</p> <p><b>А/Г:</b> аудиотекст <i>The changing islands</i>. Ответы на вопросы к аудиотексту, диалог-расспрос.</p> <p><b>Г:</b> <i>Planning a new resort</i>. Диалог-обмен мнениями. Монолог-презентация плана по организации нового курорта, ответы на вопросы.</p> <p><b>Ч/Г:</b> текст <i>Did you know</i>. Ознакомительное чтение текста, ответы на вопросы.</p> <p><b>А/Ч/П:</b> аудиотекст <i>Sunfield</i>. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации. Ответы на вопросы об изменениях в городе/деревне, где живет ученик.</p>	<p>Высказываться о фактах и событиях с опорой на зрительную наглядность, используя основные коммуникативные типы речи (описание, характеристика).</p> <p>Воспринимать на слух содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать ее расспрашивать и давать оценку; выражать согласие/несогласие. Делать сообщение на заданную тему.</p> <p>Осуществлять чтение с пониманием основного содержания, выделять главные факты из текста, опуская второстепенные, догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Воспринимать аудиотекст на слух, выборочно понимать необходимую информацию.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	08.05	08.05
96	Игра «Магический замок»	Урок комплексного применения	<p><b>Г:</b> диалог-обмен мнениями <i>People dream about...</i></p> <p><b>А/Г/Ч:</b> стихотворение <i>Vacation</i>.</p> <p><b>Ч/П:</b> соотнесение слов с их переводом</p>	<p>Участвовать в диалоге-обмене мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать ее; выслушивать мнение партнера и выражать согласие/ несогласие с ним; выражать сомнение.</p>	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	10.05	10.05

		ения знаний	из стихотворения. <b>Г:</b> диалог-расспрос <i>Dreams/plans of the family</i> . <b>А/Г/Ч:</b> чтении стихотворения <i>Vacation</i> по ролям. <b>Ч/П:</b> выбор слов с противоположным значением. <b>Г/Ч:</b> сопоставление текста с иллюстрацией. <b>А/Г/Ч:</b> игра <i>The magic castle</i> . <b>Г/Ч:</b> проект на выбор.	Воспринимать на слух и зрительно содержание стихотворения, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Соотносить слова с их переводом на русский язык. Читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Соотносить иллюстрации с текстом и озаглавливать их. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Находить слова с противоположным значением.			
97	<b>Контроль лексико-грамматических навыков по 15 разделу</b>	Урок контроля	Контрольная работа №15 (письменная и устная части).	Контроль и подведение итогов четверти.	тесты	13.05	13.05
<b>Раздел 16. Прощальная вечеринка (8 часов)</b>							
98	Промежуточная аттестация	Урок изучения нового	<b>А/Г/Ч:</b> текст-история <i>A goodbye party</i> . Ответы на вопросы к тексту. <b>Г/Ч:</b> знакомство с новыми словами, соотнесение слов с иллюстрациями. <b>А/Г:</b> аудиотекст <i>Conversation at the party</i> . Аудирование с выборочным пониманием текста. Ответы на вопросы к аудиотексту. Диалог-обмен мнениями о том, что ученики любят делать на вечеринках. <b>Ч/П:</b> кроссворд. <b>Ч/П:</b> заполнение пропусков словами в нужной грамматической форме. <b>Грамматика:</b> сопоставление <i>the Past Simple Tense</i> и <i>the Past Continuous Tense</i> ; <i>the Present Perfect Tense</i> .	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. Участвовать в диалоге-обмене мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать ее; выслушивать мнение партнера и выражать согласие /несогласие с ним; выражать сомнение. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Использовать в речи и на письме <i>the Past Simple, the Past Continuous, the Present Perfect tenses</i> . Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Заполнять пропуски в тексте.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	15.05	15.05
99	Празднования и воспоминания. <b>Контроль навыков чтения и</b>	Урок закрепления знаний	<b>Г:</b> <i>What have Kate and Sam done</i> . Диалог-обмен предположениями. <b>А/Г:</b> аудиотекст <i>What have Kate and Sam done</i> . Аудирование с выборочным пониманием текста. <b>Г/Ч:</b> диалог-расспрос (лучшие и	Участвовать в диалоге-обмене предположениями: выражать свое предположение; выслушивать мнение партнера и выражать согласие/несогласие с ним; выражать сомнение. Воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. Вести диалог-расспрос: сообщать	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	17.05	17.05

	<b>говорения</b>		худшие моменты в жизни друг друга). <b>Ч:</b> <i>Our memories</i> . Ознакомительное чтение. Соотнесение текста с иллюстрациями. <b>Г:</b> диалог-обмен мнениями <i>Discuss your memories</i> . <b>П:</b> задание <i>What have you learnt this year?</i> <b>Г:</b> проект <i>My school year</i> . <b>Грамматика:</b> степени сравнения прилагательных; <i>the Present Perfect Tense</i> .	информацию, отвечая на вопросы разных видов; самостоятельно запрашивать информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Осуществлять ознакомительное чтение: зрительно воспринимать текст и понимать его основное содержание; выделять главные факты, опуская второстепенные; определять тему. Подбирать иллюстрацию к тексту. Участвовать в диалоге-обмене мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать ее; выслушивать мнение партнера и выражать согласие/несогласие с ним; выражать сомнение. Употреблять синонимы адекватно ситуации общения.			
100	Планирование вечеринки. Закрепление лексического материала	Урок закрепления знаний	<b>Ч/Г:</b> диалог-расспрос <i>A goodbye party</i> (планирование прощальной вечеринки). <b>Г:</b> диалог-обмен мнениями (что можно положить в бутерброд). <b>Г/П:</b> <i>What have you done this year to help...?</i> <b>Ч/П:</b> текст <i>Zoe's diary</i> . Поисковое чтение и описание планов Зоуи.	Вести диалог-расспрос о вечеринке. Вести диалог-обмен мнениями о том, что можно положить в бутерброд. Осуществлять поисковое чтение, выбирать необходимую информацию. Отвечать на вопросы и составлять мини-текст о планах на будущее. Развивать языковую догадку. Работать в парах и малых группах.	Аудиозапись и средство ее воспроизведения. УМК	20.05	20.05
101	Итоговая контрольная работа	Урок контроля, оценки и коррекции знаний	<b>Контроль и подведение итогов четверти.</b> Контрольная работа №16 (письменная и устная части).	Контроль и коррекция знаний	Тесты	22.05	22.05
102	Работа над ошибками. Диалог культур	Урок закрепления знаний	Тексты и задания для формирования социокультурной компетенции учащихся	Формирование межкультурной компетенции	Аудиозапись. УМК	24.05	24.05
103 - 105	Резервные уроки						



### Контроль лексико-грамматических навыков по теме “Let’s make a magazine”

Task 1. Напиши форму Past Simple к каждому глаголу.

sleep –	walk -	work -
swim-	call -	read -
do –	contact -	like -
paint –	sing -	become -
live –	tell -	eat -

Task 2. Составь из слов словосочетания (соотнеси)

national	order
heroic	holiday
alphabetical	organization
meteorological	past

Task 3. Выпиши в 2 столбика правильные и неправильные глаголы по образцу

Walked, read, jumped, wanted, had, sang, rode, liked, went, made, lived, climbed

Образец: Regular Verbs

to walk – walked

Irregular Verbs

have - had

### Контроль лексико-грамматических навыков по теме «Конкурс фотографии»

#### 1. Fill in the gaps with the missing words.

- 1) The first photograph was\_\_\_\_\_.
- 2) The\_\_\_\_\_liked your photo essay very much.
- 3) Domino sleeps in the \_\_\_\_\_.
- 4) Doctors use \_\_\_\_\_ to look inside people's bodies.
- 5) \_\_\_\_\_was a small, dark room with a hole in one wall.

## 2. Write questions to the sentences.

- 1) I am singing.
- 2) Mike is riding a bike.
- 3) Nick is playing a football.
- 4) We are practicing with the school choir.
- 5) They are feeding their pony.

### Контроль лексико-грамматических навыков по теме «На киностудии»

#### Task 1. Выбери и напиши, что ты любишь и не любишь делать.

doing sums	watching cartoons	reading adventure books
eating sweets	getting bad marks	watching videos
writing tests	learning new facts	getting up early
getting birthday cards	going to concerts	going to a gym
going to a dentist	missing lessons	

At school I like \_\_\_\_\_  
but I hate \_\_\_\_\_.  
After school I enjoy \_\_\_\_\_  
but I don't like \_\_\_\_\_.

#### Task 2. Вставь в пропуски слова из рамки.

actors	actresses	camera operator	director	producer
--------	-----------	-----------------	----------	----------

The \_\_\_\_\_ finds the money to make the film. He is the boss. The \_\_\_\_\_ tells everyone what to do. The \_\_\_\_\_ operates the camera. The \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ acts in front of camera.

#### Task 3. Translate the sentences from Russian into English.

- 1) Я собираюсь посмотреть телевизор.
- 2) Мы не собираемся быть актерами.
- 3) Он собирается написать письмо.
- 4) Я собираюсь пойти в клуб.

### Контроль лексико-грамматических навыков по теме «На нефтяной вышке»

#### Task 1. Дополни предложения правильной формой глагола из скобок. Use the *Present Simple* or the *Present Continuous*.

Bob and Mike like spending time together. They often (to play) play computer games and (to do) \_\_\_\_\_ puzzles, but today they (to play) are playing chess.

Sometimes they (to play) \_\_\_\_\_ chess at home or at school, but today they (to play) \_\_\_\_\_ chess in the center of the city. They (to take) \_\_\_\_\_ part in a special event – York City Chess Festival. They are a lot of people in the street. They (to walk) \_\_\_\_\_ about and (to watch) \_\_\_\_\_ the players.

Mike usually (to play) \_\_\_\_\_ chess better than Bob and he often (to win) \_\_\_\_\_. But today he (not, to win) \_\_\_\_\_, he (to lose) \_\_\_\_\_.

#### Task 2. Выбери правильную форму глагола.

1. Maksim (watches/is watching) the news programme every day.
2. Come in, please! Sit down! We (watch/are watching) a funny comedy.
3. You (laugh/are laughing)! Why? It's not funny!
4. Look! A dog (climbs/is climbing) the ladder!
5. My Brownie never (does/is doing) it. He is afraid of ladders.

#### Task 3\*. Make up 5 sentences.

#### Test

##### *Задание №1. Listen and say true or false. Послушай и скажи верно, или неверно.*

1. Paul entered a poetry competition two years ago.
2. He wrote a poem about winter.
3. There were three prizes.
4. The first prize was a computer.
5. The second prize was a football.
6. Paul got the second prize.

##### *Задание №2. Read the text and say true or false. Прочитай текст с. 47 “Roald Dahl” и скажи верно, или неверно.*

1. Roald Dahl was born in Norway.
2. He was named after his father.
3. Both children and adults read Dahl's books.
4. He likes sports.
5. There are translations of his books in almost 50 languages.

**Задание №3. Выбери правильную форму глагола и запиши предложения.**

1. You (laugh / are laughing)! Why? It's not funny!
2. My Brownie never (does / is doing) it. He is afraid of ladders.
3. Maxim (watches / is watching) the news programme every day.
4. Look! A dog (climbs / is climbing) the ladder!
5. Come in, please! Sit down! We (watch / are watching) a funny comedy.

**Задание №4. Заполни пропуски глаголом to be going to, не забудь изменить форму глагола to be.**

1. We' ... win the first prize.
2. Kate ... enter a photo competition.
3. The magazine ... be in English.
4. Sam ... think of a new story.
5. You' ... be the star of my film.
6. Vera and Maxim ... make a school magazine.
7. Kate ... visit the film studio.
8. I'... make a film about my school.

**Задание №5. Заполни пропуски словами. Внимание, одно слово лишнее. Travel, national, adventures, life, explore, arrive, sailing.**

Roald Amundsen was a famous ... . His mother wanted him to become a doctor, but he liked sea ... . Amundsen was the first to ... to both the North and the South Pole. He was a ... hero in Norway. There are many books and films about his ... .

### **Test**

**Задание №1. Listen and say true or false. Послушай и скажи верно, или неверно.**

1. Paul entered a poetry competition two years ago.
2. He wrote a poem about winter.
3. There were three prizes.
4. The first prize was a computer.
5. The second prize was a football.
6. Paul got the second prize.

**Задание №2. Read the text and say true or false. Прочитай текст с. 47 "Roald Dahl" и скажи верно, или неверно.**

1. Roald Dahl was born in Britain.
2. He was named after the explorer Amundsen.

3. Both children and adults read Dahl's books.
4. He didn't like sports.
5. There are translations of his books in almost 13 languages.

**Задание №3. Выбери правильную форму глагола и запиши предложения.**

1. My Brownie never (does / is doing) it. He is afraid of ladders.
2. Look! A dog (climbs / is climbing) the ladder!
3. Come in, please! Sit down! We (watch / are watching) a funny comedy.
4. You (laugh / are laughing)! Why? It's not funny!
5. Maxim (watches / is watching) the news programme every day.

**Задание №4. Заполни пропуски глаголом to be going to, не забудь изменить форму глагола to be.**

1. The magazine ... be in English.
2. I'... make a film about my school.
3. Sam ... think of a new story.
4. We' ... win the first prize.
5. You' ... be the star of my film.
6. Kate ... visit the film studio.
7. Vera and Maxim ... make a school magazine.
8. Kate ... enter a photo competition.

**Задание №5. Заполни пропуски словами. Внимание, одно слово лишнее. Travel, national, adventures, life, explore, arrive, sailing.**

Roald Amundsen was a famous ... . His mother wanted him to become a doctor, but he liked sea ... . Amundsen was the first to ... to both the North and the South Pole. He was a ... hero in Norway. There are many books and films about his ... .

### **Test**

**Задание №1. Listen, write the names of these children and make notes about their hobbies. Ex. 1 p.80.**

**Задание №2. Imagine you are going to the Black Sea or to the North Pole. What are you going to take with you? You can take 20kg of luggage. Ex. 6 p.81.**

**Задание №3. Form Comparative and Superlative Degrees of the adjectives given below.**

*quiet, far, beautiful, brave, smart, interesting, shy, good, wet, boring.*

**Задание №4. Fill in the gaps with the following words: cold, kind, shy, tired, happy, sad. There is an extra word!**

- |   |  |
|---|--|
| 1. When she is _____ she sleeps.                    | 2. When she is _____ she helps.            |
| 3. When she is _____ she cries.                     | 4. When she is _____ she goes red in face. |
| 5. When the weather is _____ she puts on warm coat. |  |

**Задание №5. Read the text and choose the right answer.**

Did you know how they celebrate the New Year in America?

New Year's Day celebrates the start of a new year. Americans celebrate New Year's Day on the first day of January, but the celebration actually begins on December 31, New Year's Eve, the night before New Year's Day. I like New Year's Eve, because my parents allow me to stay up until midnight. Some people stay up all night! We blow horns and whistles at midnight to announce the beginning of a new year. Some people shake hands, kiss, hug, sing and shout "Happy New Year!"

1. Most Americans begin celebrate New Year's Day on December 31 and this day is called

- a) Happy New Year
- b) New Year' Eve
- c) New Year's Day

2. Children like New Year's Eve because

- a) parents allow them to stay up until midnight
- b) people shake hands and kiss
- c) they can sleep all night

3. To announce the beginning of a new year people

- a) hug and языка
- b) shake hands and kiss
- c) blow horns and whistles

### **Test**

**Задание №1. What else did we learn about bikes from the text? Answer the questions Ex.2 p.44**

**Задание №2. Make these sentences negative.**

- 1. Maxim wants to be a producer.
- 2. They like watching comedies.
- 3. Kate is good at music.
- 4. He enjoyed the film.
- 5. Nina has finished reading "The Adventures of Tom Sawyer".

6. People have traveled all over the world.
7. They are traveling in Alaska.

**Задание №3. Use the Present Perfect Tense in these sentences.**

1. He (write) already a new song.
2. She (enter) a photo competition.
3. He (visit) the museum.
4. We (change) our plan.
5. I (be) to the USA.

**Задание №4. Do Ex.11 p.46-47 in written form.**

**Задание №5. Read the text. These sentences are NOT true. Change them so that they become true.**

1. Mother's Day is celebrated in the USA earlier than in Britain.
2. On Mother's Day mother buy presents for their family.
3. Mothers visit their adult son and daughters, bring flowers and send them special cards.

In Britain Mother's Day is celebrated three weeks before Easter. In the US Mother's Day is the 2<sup>nd</sup> Sunday in May. On this day mother gets thanks for all she does for her children and family. Traditionally her husband and children bring her breakfast in bed and buy her a small present. Adults visit their mothers, bring flowers and presents or send them special cards.

### **Test (Unit 7. Which way do we go?)**

**Task 1. Fill in the gaps with to be going to or shall.**

1. I/to go/away/for five days. What/ to take?  
I am going away for five days. What shall I take?
2. I / to / go / to a party. What / to put on?
3. I / to go / to the library. What / book/ to borrow?
4. I / to have / a birthday party. Whom / to invite?
5. I / to go / to a supermarket. What / to buy?

**Task 2. Закончи предложения. Используй сравнительную степень прилагательных.**

1. Sam is not as tall as Maxim. (short). – *Sam is shorter than Maxim.*
2. Zoe's poems are better than mine. (bad). – My poems are \_\_\_\_\_ .

3. John is older than Vicky. (young) – Vicky is \_\_\_\_\_.
4. Lera's marks are worse than mine. (good). – My marks are \_\_\_\_\_.
5. This dictionary is cheaper than that one. (expensive) – That dictionary is \_\_\_\_\_.
6. Your bike is faster than mine. (slow) – My bike is \_\_\_\_\_.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

#### **Литература для учителя**

1. Вербицкая М.В., Эббс Б., Уорелл Э., Уорд Э. FORWARD Английский язык: 5 класс. Учебник для общеобразовательных заведений в 2 частях, Москва, Вентана-граф, PearsonEducationLimited, 2017
2. Вербицкая М.В., Твердохлебова И.П., Эббс Б., Уорелл Э., Уорд Э. FORWARD Английский язык: 5 класс. Рабочая тетрадь к учебнику для общеобразовательных заведений, Москва, Вентана-граф, PearsonEducationLimited, 2017
3. Вербицкая М.В., Твердохлебова И.П., Эббс Б. и др. Книга для учителя к учебнику FORWARD Английский язык 5 класс, Москва, Вентана-граф, Pearson Education Limited, 2017
4. Аудиоприложение к учебнику FORWARD Английский язык: 5 класс
5. Аудиоприложение к рабочей тетради FORWARD Английский язык: 5 класс
6. Авторская программа УМК «Forward» под редакцией профессора М.В. Вербицкой по английскому языку для 5 - 9 классов общеобразовательных учреждений, Москва, Вентана-граф, Pearson Education Limited, 2017

#### **Литература для обучающихся**

1. Вербицкая М.В., Эббс Б., Уорелл Э., Уорд Э. FORWARD Английский язык: 5 класс. Учебник для общеобразовательных заведений в 2 частях, Москва, Вентана-граф, Pearson Education Limited, 2017
2. Вербицкая М.В., Твердохлебова И.П., Эббс Б., Уорелл Э., Уорд Э. FORWARD Английский язык: 5 класс. Рабочая тетрадь к учебнику для общеобразовательных заведений, Москва, Вентана-граф, Pearson Education Limited, 2017



