

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Волченковская средняя общеобразовательная школа**



Рабочая программа по внеурочной деятельности

«Развиваем дар слова»

(общеинтеллектуальное направление)

9 класс

всего часов – 34, 1 час в неделю

Составитель: Муравьева Марина Валериевна,
учитель русского языка и литературы
высшая квалификационная категория

2019 г

1. Результаты освоения программы элективного курса

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Обучающиеся получают возможность для формирования

основы для развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;

Обучающийся получит возможность научиться

- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;

Обучающийся получит возможность научиться

- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;

Обучающийся получит возможность научиться

- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности *задавать вопросы*.

2. Содержание предмета.

I. Введение. Необходимость понимания как прозаического, так и поэтического текста для совершенствования коммуникативного навыка.

II. Анализ текста. Разные типы речи: описание, повествование, рассуждение. Стили речи: публицистический, научный, художественный, разговорный. Тема и идея текста как основа его понимания. Фонетические (аллитерация, ассонанс) и морфемные (приставки, суффиксы) средства художественной выразительности и их роль в тексте. Морфологические средства художественной выразительности и их роль в тексте. Лексические средства художественной выразительности, в том числе и построенные на переносном значении слова (синонимы, антонимы, просторечия, метафоры, олицетворения, эпитеты, сравнения, фразеологические обороты и др.) и их роль в тексте. Синтаксические средства художественной выразительности (антитеза, бессоюзие, инверсия, многосоюзие, парцелляция, риторические фигуры (вопрос, восклицание, обращение), умолчание и т.д.) и их роль в тексте. Выполнение практической работы (теста) как способ проверки знаний, умений и навыков по выявлению различных средств художественной выразительности. Анализ поэтического текста. Применение на практике знаний о различных средствах художественной выразительности и умений по их нахождению и определению их роли в поэтическом тексте. Анализ прозаического текста. Применение на практике знаний о различных средствах художественной выразительности и умений по их нахождению и определению их роли в отрывке прозаического текста. Итоговая работа по группам. Учащиеся выбирают текст и составляют задания для его комплексного анализа.

III. Работа с текстом. Сжатие текста как способ пересказа. Исключение лишних подробностей, перевод прямой речи в косвенную, объединение однородных понятий одним обобщающим словом или выражением и др. с сохранением темы и идеи текста. Сжатое изложение как способ применения умений и навыков по сжатию текста. Анализ ученических работ с целью исправления недочетов, проявившихся при сжатии текста.

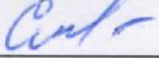
IV. Сочинения разных видов. Структура сочинения-рассуждения. Тезис, аргументы, вывод. Логика сочинения-рассуждения, способы ввода тезиса, аргументов, вывода. Обоснование (комментарий) тезиса, аргументов. Способы аргументации, их обоснование. Аргументы из предложенного текста, из жизненного опыта, аргументы от противного. Подбор аргументов к тезису. Написание сочинения-рассуждения по предложенному тексту. Анализ работ учащихся с целью выявления недочетов в обосновании тезиса, подборе аргументов, логике. Сочинение-описание. Создание словесной картины с помощью средств художественной выразительности различных языковых пластов (фонетики, морфемики, лексики, синтаксиса). Используя свои знания, умения и навыки, учащиеся создают описание по выбранной ими теме. Сочинение – повествование. Создание рассказа о каком-либо событии (эпизоде, случае из жизни), которое разворачивается во времени. Итоговая работа. Самостоятельное формулирование тем сочинений-рассуждений, представление своих вариантов рассуждений. Обсуждение получившихся сочинений.


V. Итоговое занятие. Обобщение полученных знаний. Эмоциональная и когнитивная рефлексия.

3. Календарно-тематическое планирование

Номера уроков	Наименование тем	Дата	
		План	Факт
1	Введение. Цели и задачи курса	02.09	
Анализ текста (17 часов)			
2	Типы речи, стили речи.	09.09	
3	Тема, идея	16.09	
4	Фонетические средства выразительности	23.09	
5	Морфемные средства выразительности	30.09	
6	Морфемные средства выразительности. Практическая работа	07.10	
7	Морфологические средства выразительности	14.10	
8	«Говорящие фамилии»	21.10	
9	Лексические средства выразительности	11.11	
10	Специализированные средства выразительности. Фразеологические обороты.	18.11	
11	Синтаксические средства выразительности. Общие сведения.	25.11	
12	Антитеза. Градация.	02.12	
13	Оксюморон. Инверсия. Парцелляция.	09.12	
14	Практическая работа. Выявление различных средств художественной выразительности	16.12	
15	Анализ поэтического текста	23.12	
16	Анализ прозаического текста	13.01	
17	Итоговая работа. Самостоятельное составление заданий для комплексного анализа текста.	20.01	
18	Комплексный анализ текста.	27.01	
Работа с текстом (4 часа)			
19	Способы сжатия текста.	03.02	
20	Способы сжатия текста. Практикум	10.02	
21	Сжатое изложение.	17.02	
22	Анализ изложения.	02.03	
Сочинения разных видов (11 часов)			
23	Структура сочинения-рассуждения	16.03	
24	Способы аргументации	30.03	
25	Практическая работа. Написание сочинения-рассуждения.	06.04	
26	Анализ сочинений.	13.04	
27	Особенности сочинения-описания.	20.04	

28	Сочинение-рассуждение	27.04	
29	Особенности сочинения-повествования.	18.05	
30	Сочинение - повествование	25.05	
31	Итоговая работа. Самостоятельное формулирование тем сочинений-рассуждений, представление своих вариантов рассуждений		
32	Сочинение-рассуждение		
33	Анализ сочинений		
34	Итоговое занятие		

Согласовано
 Заместитель директора по УВР
 /Т.А. Силаева/
 «02» сентября 2019 г.

Рассмотрено
 на заседании творческого объединения
 учителей гуманитарного цикла
 «По освоению новых пед.технологий»
 Руководитель творческого объединения  /_М.В. Муравьева /
 Протокол №1 от «29» августа 2019 г.

