

УДК 37.035.2

***Новокиценова Е.В., заместитель заведующего по ВМР д/с№102,
АНО ДО «Планета детства «Лада», г.о. Тольятти***

При участии педагогического коллектива:

Воспитатель Артикулова Н.А.

Воспитатель Бибарсова Н.Н.

Воспитатель Кузьмина Ю.В.

Воспитатель Мякишева А.А.

Воспитатель Шагарова И.В.

Ранняя профориентация в дошкольном образовании.

Проект «Будущий архитектор»

Аннотация: в статье рассматривается вопрос ранней профориентации детей дошкольного возраста, посредством проектной деятельности. Проект «Будущий архитектор» рассчитан на детей старшего дошкольного возраста и 3 недели продолжительности. Проект объединяет всех участников воспитательно-образовательного процесса, что делает результат более эффективным и устойчивым.

Ключевые слова: профориентация, ФГОС, культурные ценности, положительное отношение к труду.

Annotation: the article deals with the issue of early career guidance of preschool children through project activities. The project "Future architect" is designed for children of preschool age and 3 weeks of duration. The project brings together all participants of the educational process, which makes the result more effective and sustainable.

Key words: career guidance, Federal state educational standard, cultural values, positive attitude to work.

Одно из наиболее важных решений в жизни человека - это выбор профессии. Именно от этого выбора зависит эффективность профессиональной деятельности человека, развитие рынка труда, удовлетворенность работой в частности и жизнью в целом.

Согласно Постановления Минтруда РФ «Об утверждении Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации» профессиональная ориентация входит в компетенцию дошкольных образовательных организаций. Это обусловлено тем, что детский сад является первой важной ступенью знакомства дошкольников с профессиями, именно в дошкольном детстве, ребенок расширяет общую осведомленность об окружающем мире, свой кругозор, формирует определенный элементарный опыт в мире профессий.

Ранняя профориентация в системе дошкольного образования преимущественно носит информационный характер: общее знакомство с миром профессий, обсуждение ценности и важности профессий из круга семьи, озвучивание собственных мечтаний и предположений.

Актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями обоснована и в ФГОС дошкольного образования. Один из аспектов образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлен на достижение цели формирования положительного отношения к труду. При этом в целом, социально-коммуникативное развитие - это процесс усвоения и дальнейшего развития индивидом социально-культурного опыта, необходимого для его дальнейшего включения в систему общественных отношений. Таким образом, ранняя профориентация дошкольника невозможна без приобщения ребенка к культурным ценностям общества, расширения границ его познавательного интереса и т.п.

Исходя из вышеизложенного, нами был подготовлен и внедрен в воспитательно-образовательный процесс детского сада, проект «Будущий архитектор». Проект рассчитан на детей старшего дошкольного возраста и 3 недели продолжительности.

Цель проекта: формирование ранней профориентации дошкольников, через приобщение к архитектуре родного города, как виду искусства.

Задачи:

- ✓ приобщать детей к эстетической стороне окружающей действительности, через ознакомление с архитектурой как видом искусства; формировать представления и умение самостоятельно оценивать архитектурные сооружения родного города;
- ✓ развитие у детей умений в своей художественной деятельности передавать основные архитектурные особенности сооружений родного города Тольятти;
- ✓ развитие детского художественного творчества при создании архитектурных образов прошлого, настоящего и будущего родного города Тольятти в собственной изобразительной деятельности.

Для реализации поставленной цели и решения обозначенных проблем основным приоритетом стал поиск и освоение новых форм, методов, приемов и применение их в работе, а так же формирование у педагогов детского сада системы знаний об архитектурных объектах города Тольятти. Для реализации проектов в группах создается обогащенная предметно-развивающая среда. В ней были реализованы принципы активности и творчества, комфортности и динамичности, развивающего и опережающего характера содержания образовательной работы с детьми.

Процесс ознакомления детей дошкольного возраста с архитектурой города Тольятти реализуется через различные формы организации: игры-путешествия, экскурсии, игры: строительные, подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, интерактивные технологии (кроссворды, игры с использованием мультимедийного оборудования), целевые прогулки, развлечения и праздники.

Дошкольник всегда связывает свой город со своей семьей, своими близкими, друзьями и по этой причине не хочет жить где-то еще. Эта связь с ближним окружением – городом – имеет продолжение формирования гражданской позиции ребенка. Активизировать родителей нам удастся с

помощью проведения совместных мероприятий, через которые происходит ознакомление дошкольников с одним из самых интересных видов искусства – архитектурой и увлекательной профессией – Архитектор.

По итогам реализации проекта воспитателям предлагается оценить уровень овладения дошкольниками знаний о представленной профессии и о архитектуре – как виду искусства.

Оценка уровня сформированности навыков и знаний проводится через наблюдение взрослым за детьми в ходе выполнения итоговой работы проекта. При ее проведении помимо результата фиксируются: знания об архитектуре города Тольятти, самостоятельность, творчество, умение применять полученные знания и художественные техники.

Применение данного проекта не только дает возможность познакомить детей дошкольного возраста с профессией архитектора, но и расширить знания об особенностях родного края, повысить уровень зрительно-моторной координации и многое другое.

Использованные источники:

1. Царева О.Н., Горшенина Т.Е., Каспарова О.В., Лаврухина Л.А., Лапшина Т.В., Соловьева Л.В. Детям об искусстве родного края: методическое пособие по реализации регионального компонента образовательной области «Художественное творчество» / Т.Е. Котлякова — Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2012.— 64 с.

2. Котлякова Т.А., Царева О.Н., Горшенина Т.Е., Колбанова О.В. Детям – об искусстве родного края. Архитектура: методическое пособие по реализации регионального компонента образовательной области «Художественно-эстетическое развитие детей» / Т.Е. Котлякова — Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.— 87 с.

Metod102@pdlada.ru

+7 909 363 25 21

Елена Валерьевна Новокщенова