

Протокол посещения урока/занятия

Дата 26.04.19 Класс объединение „Авиамоделирование“
 Предмет _____ Ф.И.О. учителя Кара-Сая Оксана Ким-соловна
 Ф.И.О. посещающего _____

Количество учащихся на уроке 15

Поурочное планирование (наличие, отсутствие) _____

Готовность к уроку _____

Цель посещения: Открытое занятие

Тема урока: Изготовление кардовой модели из бумаги модели „Бабочка“

Цель, задачи урока:

Образовательные: обобщить знания о конструктивных ма- терналах и их свойствах

Развивающие: развивать пространственное мышление

Воспитательные: воспитывать ответственность, творческое отношение к делу

Цель урока обсуждается, согласуется с учащимися, задается учителем, ставится проблема

Тип урока: изучение нового, закрепление, обобщение и повторение, контроль знаний, комбинированный.

Форма урока: исследование, аукцион, игра, путешествие, традиционный, семинар, зачет, другое групповая, индивидуальная

Организация урока, этапы урока: опрос - 3 минут, актуализация знаний - 3 минут, объяснение нового материала - 5 минут, закрепление изученного - 5 минут, самостоятельная работа - 15 минут, домашнее задание - _____ минут, итог урока - 3 минут.

Другие этапы: _____

Виды контроля: индивидуальный, фронтальный, письменный, устный, тестирование.

Формы контроля (самоконтроль, взаимоконтроль, контроль учителя, сочетание количественной и качественной оценки фронтального опроса, графический диктант)

другое наблюдение педагога, самонаблюд.

Количество опрошенных учащихся _____

Используемые методы (выбраны оптимально, рационально, нет): выбраны оптимально

Методы	На каких этапах урока используются
Объяснительно-иллюстративные	Вводная часть, изучение нового материала
Репродуктивные	Актуализация знаний, устный
Проблемно-сообщающие (объяснение причин различия в фактах, процессах, объяснение с опорой на наглядность, доказательства путем сравнения подобных предметов)	Актуализация, закрепление
Частично-поисковые	
Исследовательские методы	Словесные, объяснение, беседа
Другие методы, приемы	текстуальные, наглядные, практические

Формы работы (фронтальные, групповые, индивидуальные), дифференцированный

подход, рациональное сочетание форм работы групповые, индивидуальные

Организация самостоятельной работы (индивидуальная, парная, групповая,

дифференцированная), на каком этапе урока на основной части занятия

Эффективность - высокая, количество времени - разумно, уровень (репродуктивный, рациональная частично-поисковый, исследовательский).

Подготовлена предшествующими этапами урока - _____

Организация работы со способными учащимися _____ более сложные задания.

Использование ТСО, ИКТ (целесообразность применения, вид ИКТ) компьютер

Наглядность плакатов, дидактического материала, карточки с заданиями, текстами, другое

наглядные пособия, схема, "Выбор материалов"

Здоровьесберегающие технологии (физминутка, релаксация, гимнастика для глаз)

Композиция урока (логичность подачи материала, наличие выводов и обобщений, четкость переходов от одного этапа к другому, завершенность, итог урока) на доступном уровне

Темп ведения урока (оптимальный, доступный для слабоуспевающих): _____

Плотность (достаточная): достаточная

Профилактика и ликвидация пробелов в знаниях, вопросы на сравнение, акценты,

повторение: _____

Психологический климат, учет РУВ, особенностей учащихся (уровень сформированности мыслительной деятельности, внимания, памяти, тревожности др.): доброжелательный

Домашнее задание (наличие инструкции, методические советы по выполнению, запись на доске, дифференцированно, опережающие творческие задания) согласно плану занятия

Активность и работоспособность учащихся (высокая, средняя, низкая) высокая

Уровень знаний (восприятие, осмысление, запоминание, применение в сходной ситуации, новой ситуации) _____

Работа над формированием общих учебных навыков (развитие речи, работа с книгой, картой, в тетрадях, практические навыки) практические навыки

Учет учителем при организации урока дня недели, места в расписании, степени утомления учащихся учитывается

Урок окончен вовремя, после звонка.

Рекомендации (все задания продуманы, взаимосвязаны. На каждом этапе подведен итог.

Урок построен методически грамотно. Выбранные методы работы способствовали увеличению мотивации, познавательной активности учащихся. Урок достиг поставленных целей, результативен) Занятие проведено на высоком уровне

И. И. О. _____
Принт А.А. ИИ
Сароглар Т.О. Сароглар

**Экспертный лист для оценивания открытого урока (занятия)
педагога дополнительного образования высшая категория)**

Ф.И.О. педагога Жарч-Сал Оксана Ким-ословна
 Тема Изготовление кардской модели из бумаги модели "Бабочка"
 Предмет, должность Обществознание, "Мир моделирования", педагог деп. обл.
 Заявленная квалификационная категория Высшая
 Эксперты Ирбит А.А., Сарогин З.О.

№	Критерии	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1	Повторение и проверка знаний: - системность - последовательность	0	4	6	8	10
2	Раскрытие темы: - доступность материала - эмоциональность - использование современных средств обучения - использование наглядности - здоровьесберегающие технологии - использование современных педагогических методик	0	4	6	8	10
3	Воспитательный аспект	0	4	6	8	10
4	Организация деятельности учащихся: - при опросе - при изучении - при закреплении	0	4	6	8	10
5	Педагогическая культура (педагогический такт, культура речи, имидж педагога)	0	4	6	8	10
6	Поурочный план с развернутым описанием этапов урока. Поурочный план с приложением дидактических материалов	0	4	6	8	10
7	Самоанализ урока. Общая оценка урока, научность, аргументированность, логичность речи учителя при защите урока.	0	4	6	8	10
Сумма баллов		66 (шестьдесят шесть)				

Система оценки:

от 60 до 70 – урок имеет высокий уровень, от 41 до 59- урок хороший уровень, от 35 до 40 - урок имеет удовлетворительный уровень, от 0 до 34 – урок имеет неудовлетворительный уровень

Эксперты Ирбит А.А. (Ирбит А.А.)

подпись расшифровка подписи
Сарогин З.О. (Сарогин З.О.)

Дата составления экспертного заключения « 26 » 04 2019 г.
 Ознакомлен(а) Жарч-Сал (Жарч-Сал Оксана Ким-ословна)
 дата, подпись расшифровка подписи