

# *Путешествие в прошлое книги*



*Говорит она беззвучно,  
Но понятно и не скучно.  
Ты беседуй чаще с ней –  
Станешь вчетверо умней!*



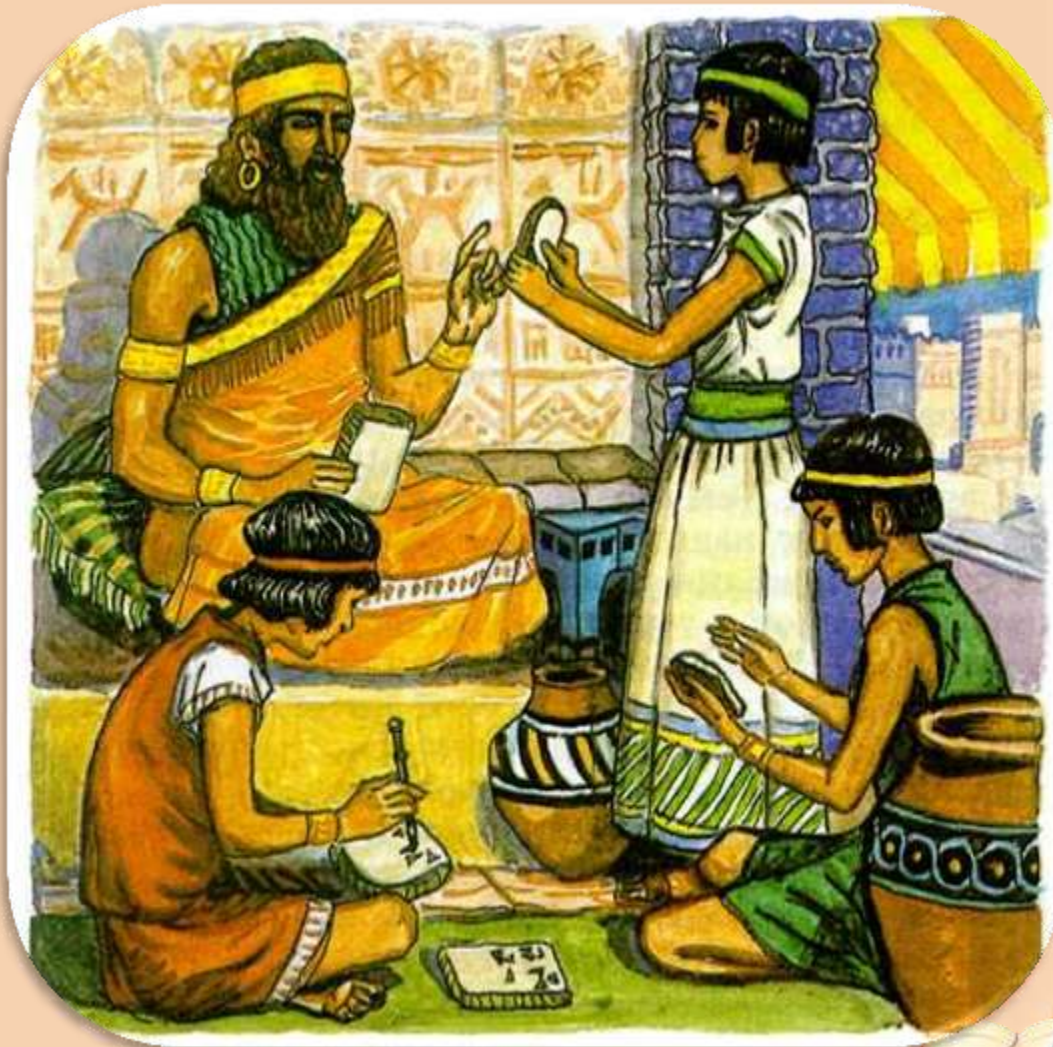
*Писать люди научились  
раньше, чем делать  
бумагу и поэтому  
использовали камень —  
высекали на нём буквы.  
Но камень неудобный  
для письма материал,  
так как он твёрдый,  
жёсткий и тяжёлый.*





*Люди стали искать более удобный материал для письма и решили использовать глину.*

*Первыми писать на глиняных дощечках стали в Греции. На еще влажной и мягкой глине писец острой палочкой выдавливал слова – значки. Потом глиняную дощечку сушили и обжигали.*



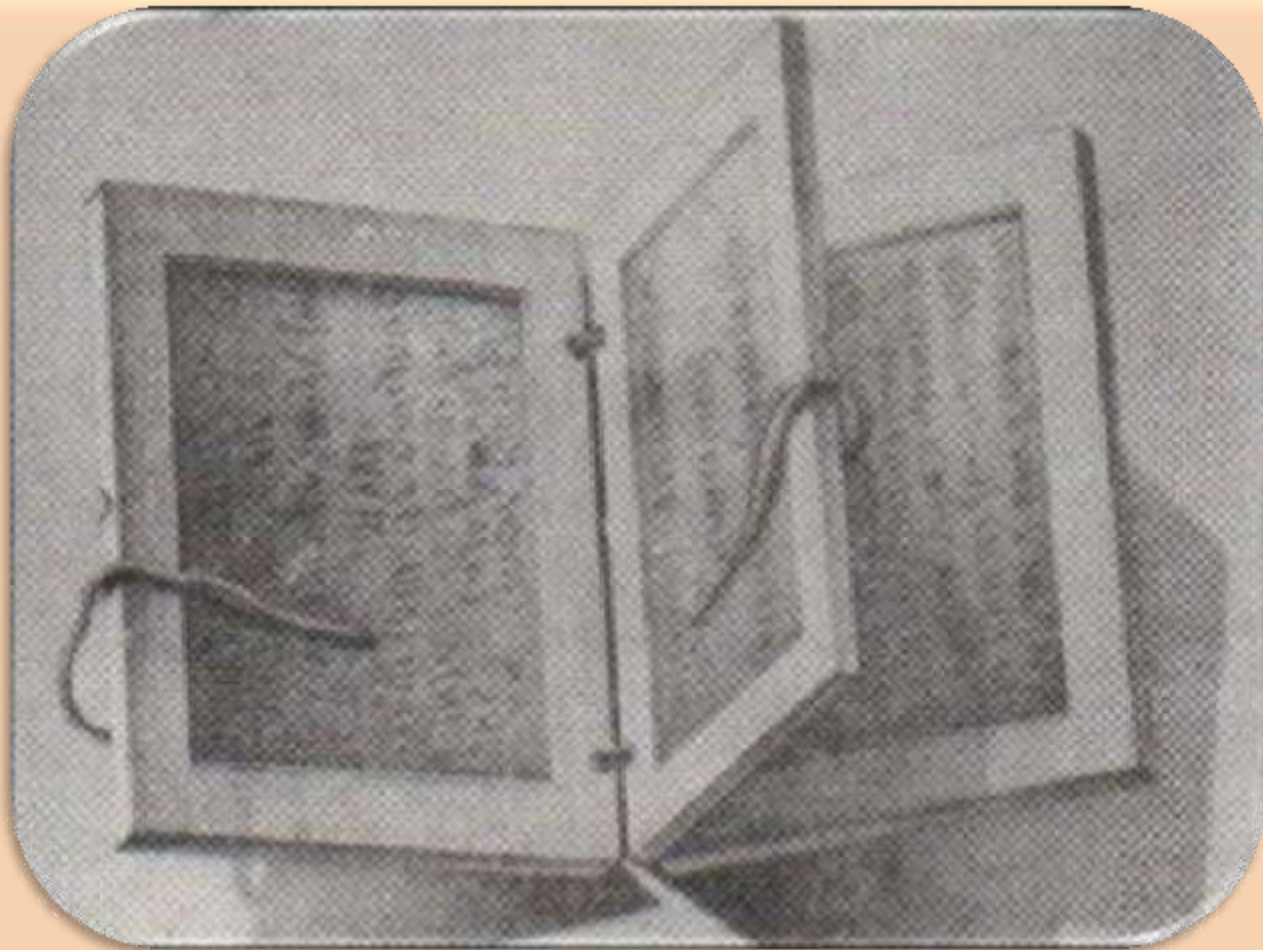
Чтобы написать книгу,  
таких плиток нужно было  
очень много - несколько  
сотен. Глиняные книги  
были очень неудобными,  
громоздкими. Их нельзя  
взять домой почитать,  
ведь плиток очень много.  
Каждая книга весила  
несколько десятков  
килограммов. Поэтому  
читали только в  
библиотеке.





*Так же в Греции использовали деревянные  
дощечки, залитые воском.*





*Такая книга состояла из ряда скреплённых друг с другом дощечек с углублением в середине, заполненным воском.*





*Писали по воску стальной палочкой "стилем". До сих пор сохранилось это название - про писателя говорят, что у него хороший стиль (т.е. хорошо пишет).*







*В Китае стали писать книги на бамбуковых пластинах, нанизанных на крепкую верёвку*









*А в Египте писали книги на каменных плитах,  
а потом на папирусе, тонком, длинном листе,  
сделанном из тростника*





*Стебли папируса разрезали на тонкие полоски и укладывали их друг на друга, смазывали клеем, проглаживали деревянной гладилкой, сушили на солнце и свертывали в трубку.*



*Наши предки, которые жили в Древней Руси, писали на бересте. Береста – это наружная часть берёзовой коры. Писать на бересте удобно, но для книг она не годилась.*







*Затем появился новый материал, который намного тоньше пергамента. На нём было очень просто писать. Это – бумага. Рецепт изготовления бумаги придумали в Китае. Этой диковиной восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ. Только через века Европа узнала, как делать это чудо.*





На Руси тоже стали  
создавать книги из  
бумаги, но они были  
рукописными.  
Первые рукописные  
книги на Руси  
появились в 10 веке.  
Книг было мало, и  
стоили они дорого,  
ценились на вес золота.





*Чтобы книги лучше сохранялись, переплёт  
делался из деревянных дощечек. Их обтягивали  
тонкой кожей или дорогой материей.*





*Когда возникла  
потребность создавать  
много книг, появился  
печатный станок.  
Первые печатные книги  
появились в Германии.  
Современный способ  
книгопечатания изобрёл  
немец  
Иоганн Гуттенберг.*





*На Руси первую книгу напечатал Иван Фёдоров.*



*Затем человек придумал станок, который  
печатает сразу много книг.  
Современный печатный станок*





*Сейчас мы с вами читаем вот такие разные,  
красивые книги, в которых есть замечательные  
картинки*

