

Теория «трех ритмов»

БИОРИТМЫ - это периодические изменения характера и интенсивности протекания биологических процессов под влиянием внутренних и внешних факторов.

Физический
биоритм

Интеллектуальный
биоритм

Эмоциональный
биоритм



Зависит ли жизнь и деятельность человека от биоритмов?







ТЕМА УРОКА

ИССЛЕДОВАНИЕ МОДЕЛИ БИОРИТМОВ ЧЕЛОВЕКА





Смуглый отрок бродил по аллеям,
У озерных грустил берегов,
И столетие мы лелеем
Его слышимый шелест шагов.



Ивы сосен густо и колко
Устилают низкие пни...
Здесь лежала его треуголка
И растрепанный толик Тарни.

Анна Ахматова

24 сентября 1911г., Царское село



Постановка задачи

**Цель
моделирования**



Проанализировать состояние биоритмов
Анны Ахматовой в момент написания
стихотворения, дата которого известна

**Объект
моделирования**



Процесс изменения состояния человека в
физическом, интеллектуальном и
эмоциональном плане

**Результат
моделирования**



Графическое
представление
биоритмов



Формализация

Физический
биоритм



$$R_{\phi}(x) = \sin\left(\frac{2\pi x}{23}\right)$$

Эмоциональный
биоритм



$$R_{\varepsilon}(x) = \sin\left(\frac{2\pi x}{28}\right)$$

Интеллектуальный
биоритм



$$R_u(x) = \sin\left(\frac{2\pi x}{33}\right)$$

где x – количество прожитых дней

Исходные
данные



Дата рождения
Дата исследования

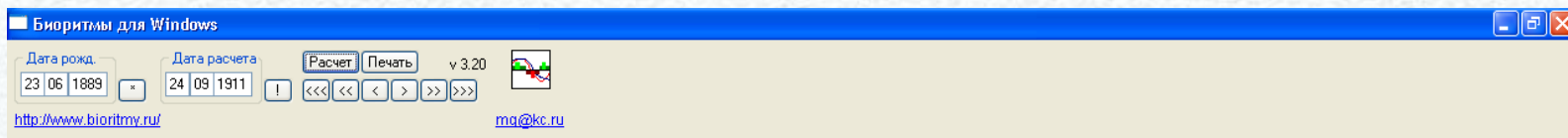
Инструменты



компьютерная интерактивная
модель «Биоритмы человека»



Компьютерная модель, эксперимент, анализ

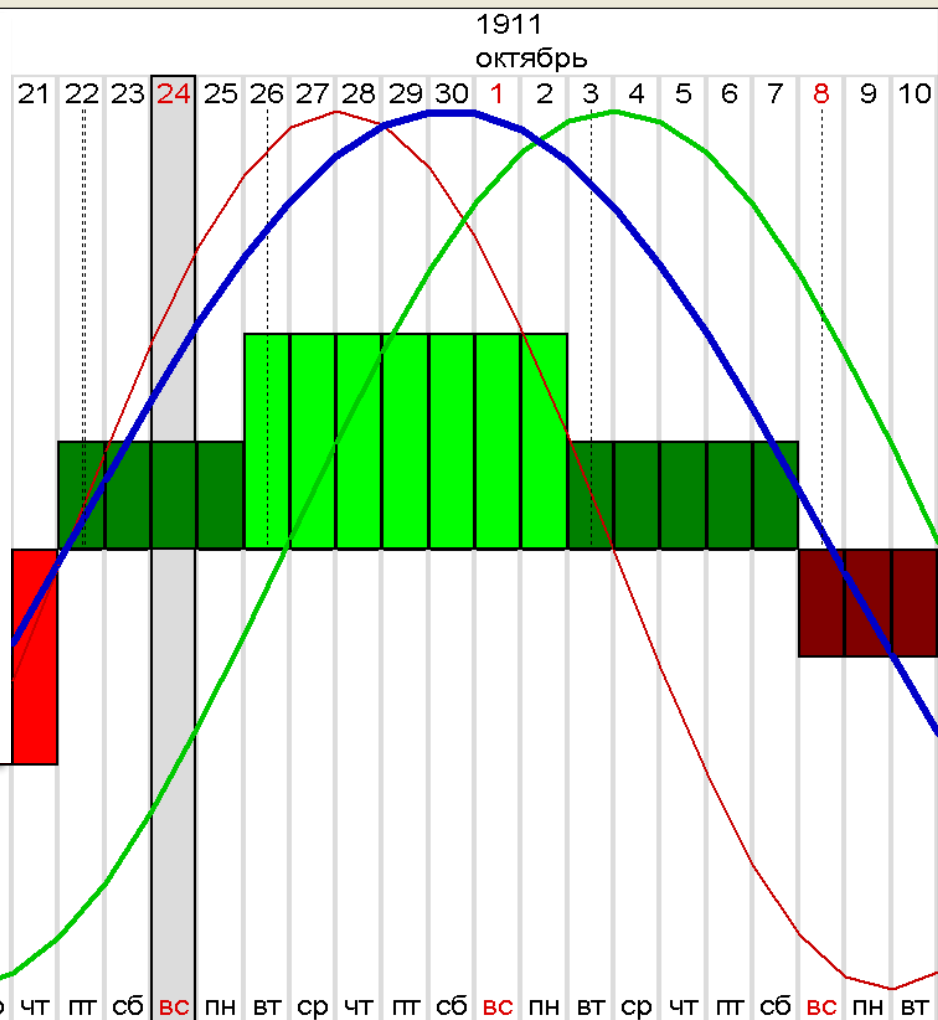


Синий отрок бродил по аллеям,
У озерных грустных берегов,
И столетие мы лелеем
 Его слышимый шелест шагов.

Ивы сосен густо и колючо
 Устилают низкие пни...

Здесь лежала его треуголка
 И растрепанный толрик Тарни.

24 сентября 1911г



Состояния:
 физическое, эмоциональное, интеллектуальное.

Дней прожито: 8127
 Лет прожито: 22



Даты исследования:

3 мая 1940 г.

13 сентября 1916 г

Дата рождения

11 июня 1889 года

Царскосельская статуя



Уже кленовые листья
На пруд слетают лебединый,
И окровавлены кусты
Неспешно зреющей рябины.

И ослепительно стройна,
Поджав незябнувшие ноги,
На камне северном она
Сидит и смотрит на дороги.

Я чувствовала смутный страх
Пред этой девушкой воспетой.
Играли на ее плечах
Лучи скудеющего света.

И как могла я ей простить
Восторг твоей хвалы влюбленной...
Смотри, ей весело грустить,
Такой нарядно обнаженной.

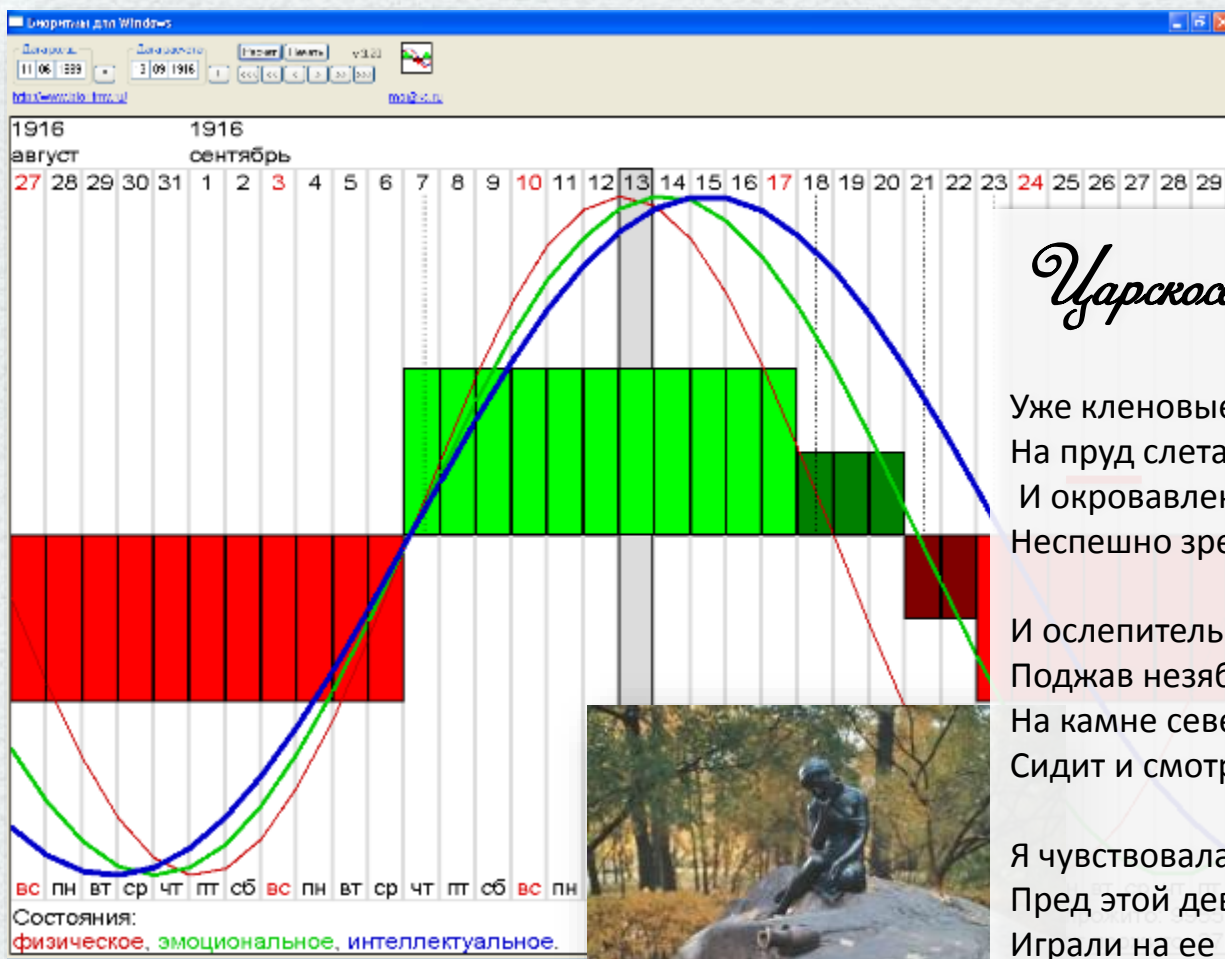
Реквием. IX



Уже безумие крылом
Души накрыло половину,
И поит огненным вином
И манит в черную долину.
И поняла я, что ему
Должна я уступить победу,
Прислушиваясь к своему,
Уже как бы чужому бреду.
И не позволит ничего
Оно мне унести с собою
(Как ни упрашивать его
И как ни докучать мольбою):
Ни сына страшные глаза –
Окаменелое страданье,
Ни день, когда пришла гроза,
Ни час тюремного свиданья,
Ни милую прохладу рук,
Ни лип взволнованные тени,
Ни отдаленный легкий звук –
Слова последних утешений.



13 сентября 1916 г.



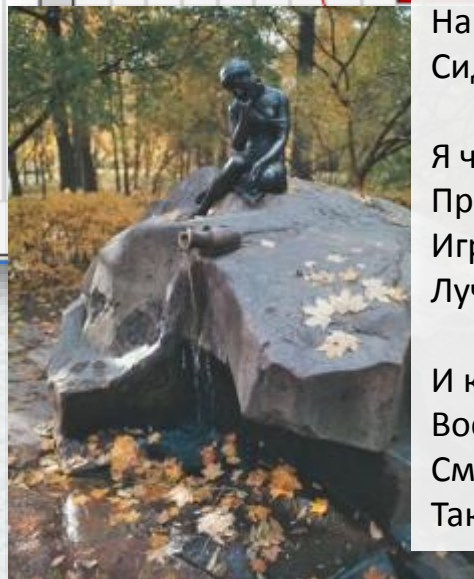
Царскосельская статуя

Уже кленовые листья
На пруд слетают лебединый,
И окровавлены кусты
Неспешно зреющей рябины.

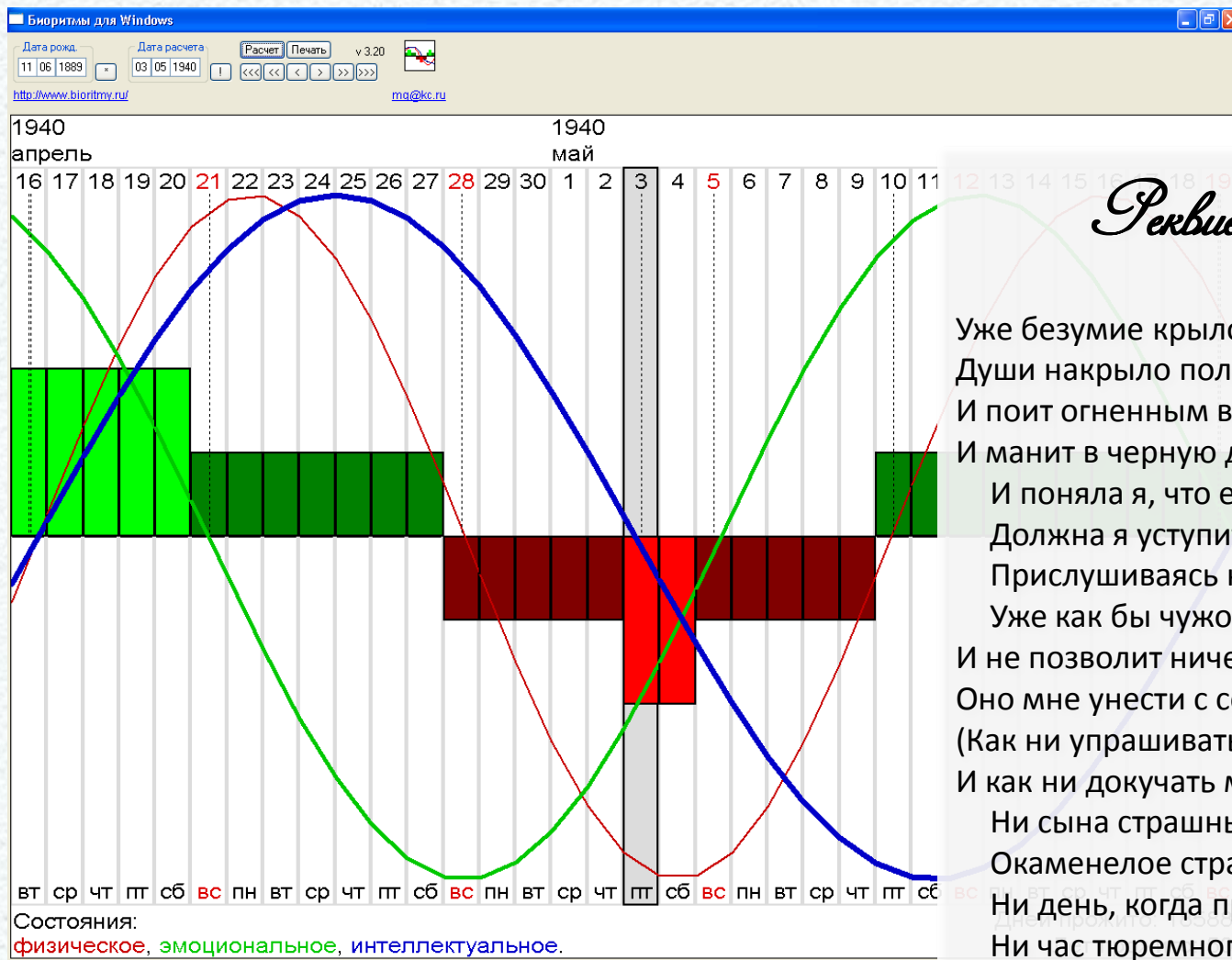
И ослепительно стройна,
Поджав незябнувшие ноги,
На камне северном она
Сидит и смотрит на дороги.

Я чувствовала смутный страх
Пред этой девушкой воспетой.
Играли на ее плечах
Лучи скудеющего света.

И как могла я ей простить
Восторг твоей хвалы влюбленной...
Смотри, ей весело грустить,
Такой нарядно обнаженной.



3 мая 1940 г.

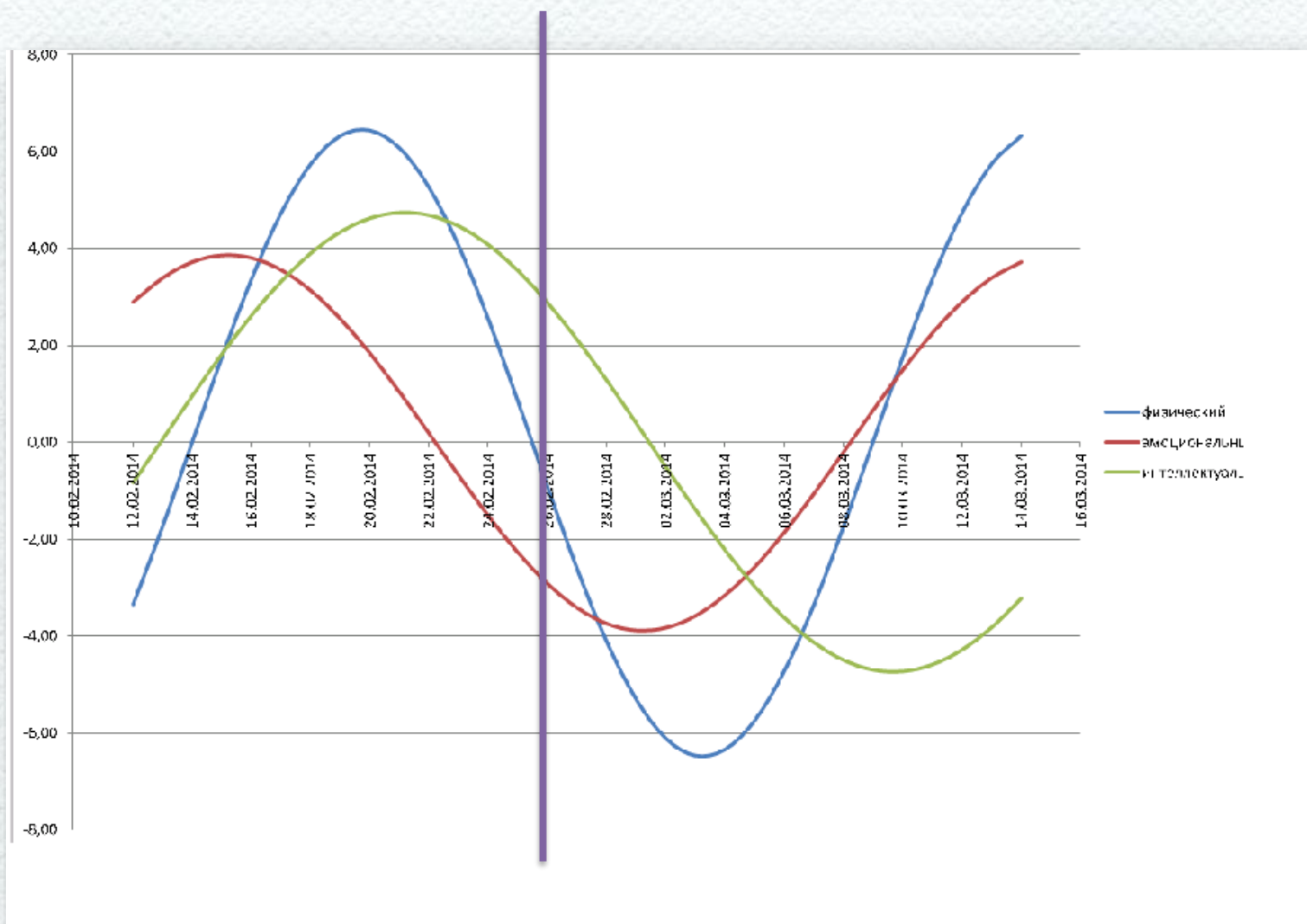


Реквием. IX

Уже безумие крылом
Души накрыло половину,
И поит огненным вином
И манит в черную долину.
И поняла я, что ему
Должна я уступить победу,
Прислушиваясь к своему,
Уже как бы чужому бреду.
И не позволит ничего
Оно мне унести с собою
(Как ни упрашивать его
И как ни докучать мольбою):
Ни сына страшные глаза –
Окаменелое страданье,
Ни день, когда пришла гроза,
Ни час тюремного свиданья,
Ни милую прохладу рук,
Ни лип взволнованные тени,
Ни отдаленный легкий звук –
Слова последних утешений.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

Биоритм 11 класса гимназии №56 на 27.02.2014



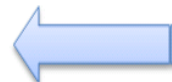
С помощью какой программы можно построить биоритмы человека?



БИОРИТМЫ

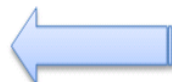
ИСХОДНЫЕ ДАННЫЕ

ДАТА РОЖДЕНИЯ



<< Введите дату своего рождения

ДАТА ИССЛЕДОВАНИЯ



<< Введите день, начиная с которого г

Расчет производится на 30 дней

День

ФИЗИЧЕСКИЙ

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ

=B\$5-15

=SIN(2*ПИ()*(A9-\$B\$3)/23)

=SIN(2*ПИ()*(A9-\$B\$3)/28)

=SIN(2*ПИ()*(A9-\$B\$3)/33)

10

Время
вспомнить
о ЕГЭ



A7



Зависит ли жизнь и деятельность человека от биоритмов?



Домашнее исследование

Базовый уровень

и интеллектуальной деятельности
использовать возможности
сети Интернет

Конструктивный уровень

совместить работу с
MS Excel

Творческий уровень

применять знания и умения
программирования



БЛАГОДАРНОСТЬ

Намеченные принадежности!

*Выражаю искреннюю признательность
за активное участие в исследовательской работе,
повышающей творчество Анны Ахматовой,
на уровне информатизации.
Благодарю вас за творческое отношение
к работе, ответственность и добросовестность.*

Маргарита Сема Восточная.

учитель информатики МОУ школы №423

28.11.2013

эмоциональной, эмоциональной
жизни двух друзей с
строения биоритмов в
комендации.

модель биоритмов
абличного процессора

биоритмов в среде





Биоритмы не предсказывают будущее.
Они лишь помогают выбрать подходящий момент
для того, чтобы начать создавать наше будущее таким,
каким нам хотелось бы его видеть.

Учиться просто, мудро жить...





**ТАРАСОВА ЕЛЕНА
ЕВГЕНЬЕВНА**
Учитель информатики



ЛИТЕРАТУРА

1. Программы для общеобразовательных учреждений: Информатика 2-11 кл.-М.: БИНОМ. Лаборатория знаний,2010
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 декабря 2010 г. № 1897
3. Угринович Н.Д. Информатика и ИКТ. Базовый уровень: учебник для 11 классов/Н.Д. Угринович.- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010г.

