

# ***Пластелиновая живопись в детском саду***



***Подготовила:  
воспитатель  
МБДОУ №173  
Чеснокова И.А.***

**Пластилиновая живопись или пластинография представляет собой создание лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов.**

# Актуальность



❖ *Рисование пластилином (пластилинография) – один из наиболее редко применяемых на практике видов деятельности, так как является необязательным для дошкольного образования*



❖ *Пластилинография способствует развитию таких процессов, как: внимание, память, художественное пространственное мышление, а также развитию способностей, тренировке силы пальцев и мелкой моторики рук, помогает снятию мышечного напряжения и расслаблению, будит фантазию, побуждает дошкольников к самостоятельности.*



❖ *Рука становится более послушной, более подготовленной для успешного обучения письму в будущем, в школе.*



# Цель:

*Обучение приемам работы в технике пластилиновая живопись.*

## Задачи:

- *Продолжать учить приёмам работы с пластилином;*
- *Научить передавать форму, цвет, объём с помощью пластилина;*
- *Развить навыки и умения работать с пластилином и резачками;*
- *Развить пространственное мышление и творческие способности;*
- *Воспитывать у детей художественный вкус;*
- *Воспитывать познавательную активность, интерес и инициативу;*



# *Основные приемы лепки, используемые в пластилинографии*

❖ Разминание

❖ Отщипывание

❖ Сплющивание

❖ Раскатывание

❖ Скатывание

❖ Вытягивание

Вдавливание

Надавливание

Процарапывание

Размазывание(мазок)

Соединение деталей

Налеп

# ***Виды пластилинографии***

- ***Прямая пластилинография***
- ***Обратная пластилинография***
- ***Контурная пластилинография***
- ***Многослойная пластилинография***
- ***Модульная пластилинография***
- ***Мозаичная пластилинография***
- ***Фактурная пластилинография***





# ***Прямая пластилинография***

Прямая пластилинография - изображение лепной картины на горизонтальной поверхности. В данной технике могут работать все дети, начиная с младшего возраста. Для них можно подготовить простые, несложные изображения без мелких деталей.

## ***Особенности выполнения работы:***

1. Скатывать поочередно детали изображаемого объекта, сначала объемной формы (в виде шарика, колбаски).
2. Располагать их на горизонтальной поверхности.
3. Затем расплющивать, соединяя детали.





# ***Обратная (витражная) пластилинография***

Обратная пластилинография - изображение лепной картины с обратной стороны прозрачной поверхности.

## ***Особенности выполнения работы:***

1. Использовать для работы пластиковую прозрачную поверхность ( прозрачные пластиковые крышки, контейнеры и т.д.).
2. С обратной стороны прозрачной поверхности маркером нарисовать контур рисунка.
3. Скатывать поочередно детали изображаемого объекта, сначала объемной формы (в виде шарика, колбаски).
4. Располагать их на поверхности, растирая и заполняя детали изображения.



# ***Контурная пластилинография***

Контурная пластилинография - изображение рисунка при помощи жгутов. Данная техника требует от ребенка усидчивости и кропотливой работы, поэтому данная техника больше подойдет для старших групп.

## ***Особенности выполнения работы:***

1. Нарисовать рисунок карандашом или маркером.
2. Скатать из пластилина колбаски или тонкие жгутики.
3. Последовательно выкладывать длинный жгут по контуру изображения.
4. Можно заполнить жгутиками другого цвета внутреннюю поверхность изображения.









# ***Многослойная пластилинография.***

## ***Миллефиори***

Многослойная пластилинография - объемное изображение лепной картины на горизонтальной поверхности, с последовательным нанесением слоев.

С помощью такой техники можно выполнить очень яркий и красивый сюжет.

### ***Особенность выполнения работы:***

1. Для деталей композиции применяют пластилин разных цветов, сложенный и разрезанный определенным способом.











# ***Мозаичная пластилинография -***

Мозаичная пластилинография - изображение, составленное исключительно из пластилиновых шариков. Это наиболее простая техника, главное здесь — красиво подбирать цвета и аккуратно заполнять пространство, не выходя при этом за контур.

## ***Особенности выполнения работы:***

1. Скатывать мелкие шарики, нужного цвета.
2. Располагать их на горизонтальной поверхности, заполняя поверхность изображаемого объекта, соответствующего цвета.
3. Слегка прижать.





# ***Модульная пластилинография***

Модульная пластилинография - картина из пластилиновых валиков, шариков, дисков и других элементов. Это более сложная техника, требующая от детей овладение всеми приемами лепки.

Именно поэтому этой техникой пластилинографии начинают заниматься с детьми старшей группы.







# ***Фактурная пластилинография***

Фактурная пластилинография - отличается выпуклым изображением и, в свою очередь, подразделяется на барельеф (рисунок выступает над фоном менее чем наполовину), горельеф (более чем на половину) и контррельеф (углубленный рисунок).

Чтобы получить такие картины, можно воспользоваться специальным валиком с нанесенным на него изображением. В магазинах можно приобрести готовые шаблоны для данной техники.



# ***Вывод:***

В процессе обучения детей техникам пластилиновой живописи не следует ставить перед ними очень сложные задачи, чтобы не испугать.

Важно подкреплять их уверенность в собственных силах и поощрять даже за небольшие успехи в освоении новой техники.

Творчество должно доставлять дошкольникам радость общения, познания, труда, игры и отдыха.



***СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!***