

4. Моя педагогическая философия

Кто ты - учитель?

***Я - скульптор.
Моя мастерская - класс.
Язык, инструмент мой, легок и прост, -
На ощупь слова подбирая, как сваи,
Сначала строю доверия мост,
На ударения не налегая.
(Д.Левитес)***

Эссе «Моя педагогическая философия»

Школьный учитель в моем понимании - это, прежде всего, знающий человек, любящий свою работу, предмет, который преподает и, конечно же, детей. Это неравнодушный человек, который находится в постоянном творческом поиске, работе над собой, ставит цели, достигнув которые, пытается что-то изменить, улучшить. Потом опять поиск, новые планы, идеи, не дающие уснуть ночью. Ведь заинтересовать, зажечь сердца детей может только человек увлеченный, горящий сам.

Вот уже 3 года я преподаю английский язык в школе. Как-то на уроке меня спросили, сколько я учила английский язык. Я ответила, что всю жизнь, и это действительно так. Учила в школе, колледже, после его окончания, учусь сейчас. Я благодарна своим наставникам, коллегам, с которыми мне довелось работать, но более всего - своим ученикам, это они заставляют меня двигаться вперед, идти в ногу со временем. Новый день выдвигает новые требования. Нужны новые знания, новые методы, чтобы увлечь современных детей, сделать каждый урок интересным. Если вокруг нет скучающих лиц, все работают с увлечением, а после звонка остаются со мной в кабинете, а не бегут, сломя голову, в коридор, значит, я смогла их заинтересовать, значит, у меня получилось.

В общении с детьми всегда стараюсь быть честной, искренней, ведь любая фальшь может разочаровать, ранить, она никогда не пройдет незамеченной. Я дорожу доверием детей, верю в каждого из них. Стремлюсь найти в ребенке и отметить положительное, раскрыть его творческий потенциал, поощрить даже маленькие успехи, воодушевить и ободрить, чтобы он гордился своими достижениями, поверил в себя, свои силы, проявил еще больший интерес к получению знаний и испытал удовольствие и радость от результатов своей деятельности.

Я хочу воспитать своих учеников просто хорошими людьми, с четкими понятиями о добре и зле, имеющими на все свою точку зрения и умеющими отстаивать ее.

Учитель. Для меня это не профессия, это образ жизни, а мастерство - не случайная удача, а систематический поиск и труд, часто черновой, будничной, наполненный тревожными раздумьями, открытиями, неудачами и успехами. Это огромная ответственность перед обществом и, прежде всего, перед учеником.

5. Участие в массовых мероприятиях

Учебный год	Название мероприятия
2012 – 2019	Проведение Спортивно-развлекательное праздника «В гостях у Спортакуса».См. приложение № 1
	9 мая
	Новый год
	Посвящение в первоклассники
	День открытых дверей в библиотеке
	Проведение мероприятия «добрый юмор и спорт- лучшее лекарство»
	Проведения мероприятия «день здоровья» 3 класс
	КВН
	РМО с. Кара – Кудюр открытый урок «Кролик Мартин» 2 класс. См. приложение №3

Посвящение в первоклассники



Мероприятие «день здоровья»



КВН «день спорта»



6. Дополнительная методическая литература по английскому языку

Наглядно раздаточные материалы по учебному предмету раскрываются цели и задачи курса, особенности структуры, общие подходы и принципы, содействующие достижению поставленных целей и задач; представлено содержание курса и тематическое планирование с описанием ключевых понятий, полностью соответствующих фундаментальному ядру содержания образования, а также учебной деятельности учащихся в соответствии с Программой развития универсальных учебных действий и способов их реализации в рамках учебных предметов; даны планируемые результаты освоения программ.

Учебники и раздаточные материалы обеспечивают освоение учащимися предметного содержания, формирование познавательных (общеучебных и логических), коммуникативных, регулятивных, личностных универсальных учебных действий. Система заданий предоставляет ученику возможность выбора деятельности, партнёра и учебных средств, а учителю возможность конструировать уроки с опорой на индивидуальные возможности каждого ученика.



Список литературы:

- Набор карточных игр ав. Лапшина Наталья «алтайский дом печати» 2007 г.
- The number game. Devised by Joy Oliver. Italy 2006 year.
- Веселые игры. Издательская группа «АСТ-ПРЕСС» 2005 г.
- Комплект тестовых карточек. Издательство «АЙРИС – пресс» 2013 г.
- Аудиозапись Английские песенки. «ИПЦ» «КАРО» 2010 г.
- Аудиозапись Enjoy English. «Титул» 2005 г.
- Видеоурок Правильный английский. «Новый Диск» 2008 г.
- Видеоурок Развиваем и обучаем. «CD-master» 2009 г.
- Тематические карточки. Времена года. «Ранок» 2008 г.
- Тематические карточки. Мой дом. «Ранок» 2005 г
- Тематические карточки. Фрукты , овощи. «Ранок» 2008 г
- Тематические карточки. В школе, спорт. «Ранок» 2008 г
- Тематические карточки. Продукты питания. «Ранок» 2007 г
- Тематические карточки. Одежда, обувь. «Ранок» 2008 г
- Тематические карточки. Животные. «Ранок» 2008 г
- Тематические карточки. У врача конституция тела. «Ранок» 2008 г
- Тематические карточки. Моя семья, цветы. «Ранок» 2008 г
- Тематические карточки. Алфавит. «Ранок» 2008 г
- Самоучитель по английскому языку. «слово» 2005г.
- Сборник упражнений часть 1. «Экзамен» 2013 г.
- Грамматика английского языка. «Экзамен» 2012 г
- Английский за 5 шагов. «Литера» 2013 г.
- Практический справочник. «Эксмо» 2013 г.

7. Особенности построения уроков в классах со слабой успеваемостью


В настоящее время становится очевидным, что необходимо систематическая помощь учащемуся в преодолении трудностей в учебе, а для этого необходимо объединить усилия всех: педагогов, родителей и психологов.

Психолог Локалова Наталья Петровна в своей книге «Как помочь слабоуспевающему школьнику» отмечает две первоначальные тенденции, ведущие к неуспеваемости:

- 1. психологические причины и факторы;*
- 2. их взаимосвязь между собой.*

Хочу отметить, что и педагогические факторы, так же ведущие к неуспеваемости:

- это увеличение количества предметов;*
- возрастание темпа урока;*
- перегрузка домашнего задания.*



Просмотрев результаты диагностики учащихся было выявлено, что наблюдаются:

- 1. Недостатки в развитии памяти (это объем, натренированность кратковременной и долговременной памяти);*
- 2. Недостатки в формировании произвольного внимания (это объем внимания, устойчивость внимания, распределения и переключения).*

На уроках английского языка это проявляется у неуспевающих учащихся, они не могут запомнить определенное количество слов, для запоминания словаря необходим более длительный период; плохо запоминают учебный материал на слух, необходимо зрительное восприятие.

Некоторые учащиеся долго не могут включиться в урок, этот момент начинается с 10-й, 15-й минуты.

Наблюдается неспособность быстро переключаться с одного задания на другое, выполнять одновременно в одном упражнении несколько заданий. Например: прочитать текст, употребить правильную форму глагола и объяснить свой выбор.

Если учащийся с трудом запоминает определенное количество слов, появляется другая проблема – чтение текста, понимание его содержания.

Если учащийся плохо запоминает учебный материал, трудно усваивает грамматические навыки, он с трудом выполняет задания по грамматике.

