

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Центр образования «Каразей»

РЕКОМЕНДОВАНО

Заседание ШМО учителей
МБОУ ЦО «Каразей»

Протокол № 1
от «16» 09 2019 г.

Руководитель ШМО

Лях Е.В. Лях

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

МБОУ ЦО «Каразей»

Шарова Т.Г. Ш

от «20» 09 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
МБОУ ЦО «Каразей»

№ 68-осн.

от «20» 09 2019 г.

Рабочая программа учебного предмета

музыка

для 1-4 классов

с 2016-2017 по 2019-2020 учебные года

Учителя: Белоусова Н. В. – первая

Лях Е. В. – первая

Юлдашева Н. С. – соответствие
занимаемой должности

Наконечная А. О. – соответствие
занимаемой должности

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для учащихся 1-4 классов УМК Школа России разработана на основе требований к метапредметным, предметным результатам ООП НОО МБОУ ЦО «Каразей» с 2016-2017 по 2019-2020 учебные года в соответствии с ФГОС НОО.

Место учебного предмета «Музыка»

На изучение музыки в начальной школе выделяется 135 ч.

В 1 классе — 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели)

Во 2—4 классах на уроки музыки отводится по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Таблица тематического распределения количества часов:

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Авторская программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
I.	Россия-Родина моя	11	11		3	5	3
II.	День, полный событий	16	16		6	4	6
III.	О России петь – что стремиться в храм	13	13		5	4	4
IV.	В музыкальном театре	17	17		5	6	6
V.	В концертном зале	16	16		5	6	5
VII.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	18	18		6	5	7
VIII.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	11	11		4	4	3
IX.	Музыка вокруг нас	16	16	16			
X.	Музыка и ты	17	17	17			
	Итого	135 часов	135 часов	33 часа	34 часа	34 часа	34 часа

Содержание учебного предмета «Музыка»

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народ-нос творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки,

игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов. Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация - источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио-и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык. Ниже представлено тематическое планирование в соответствии с учебниками для общеобразовательных учреждений авторов Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной: • Музыка. 1 класс*, «Музыка. 2 класс», «Музыка. 3 класс», «Музыка. 4 класс».

ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДМЕТНЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и должны обеспечивать:

Музыка:

- 1) знание специальной терминологии музыкального искусства в рамках изучаемого курса;
- 2) умение читать и использовать нотную запись;
- 3) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- 4) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- 5) знание имен выдающихся композиторов и музыкантов-исполнителей;

6) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

7) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Музыка», выносимым на промежуточную аттестацию

Модуль «Элементарная теория музыки» Предметные результаты изучения модуля «Элементарная теория музыки» должны отражать сформированность умений:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- соотносить названия нот, их расположение на нотном стане (нотномосце) с клавишами фортепианной клавиатуры;
- классифицировать основные элементы музыкальной речи;
- различать на слух и называть музыкальные произведения и их фрагменты;
- определять на слух и называть бытовые жанры музыки: песня, танец, марш;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки; – исполнять простые интервалы и трезвучия;
- различать интервалы в пределах октавы и находить их в музыкальном материале;
- исполнять по нотам песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Народное музыкальное искусство» Предметные результаты изучения модуля «Народное музыкальное искусство» должны отражать сформированность умений:

- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных народных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять простые выученные попевки и песни;
- исполнять произведения с различными типами мелодического движения;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения.

Модуль «Хоровая музыка» Предметные результаты изучения модуля «Хоровая музыка» должны отражать сформированность умений:

- определять типы певческих голосов: детские, женские, мужские;
- определять типы хоровых коллективов по манере исполнения: народный, академический;
- петь в хоре в удобном для своего голоса диапазоне;
- исполнять простейшие мелодические каноны по нотам;
- узнавать освоенные музыкальные произведения и называть имена композиторов, целое музыкальное произведение или его фрагмент;
- определять принципы музыкального развития: повтор, контраст, варьирование;
- исполнять Государственный гимн Российской Федерации.

Модуль «Разновидности оркестров» Предметные результаты изучения модуля «Разновидности оркестров» должны отражать сформированность умений:

- группировать музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять на слух и называть различные оркестровые коллективы;
- определять на слух и называть музыкальные инструменты различных типов оркестров;

- различать жанровые разновидности инструментальной музыки;
- исполнять в составе ансамбля детских музыкальных инструментов мелодии выученных песен, ритмические партитуры.

Модуль «Синтетические виды искусства (музыкальный театр, цирк, киномузыка и музыка к мультфильмам)» Предметные результаты изучения модуля «Синтетические виды искусства (музыкальный театр, цирк, киномузыка и музыка к мультфильмам)» должны отражать сформированность умений:

- объяснять музыкальные термины: опера, балет, оперетта, мюзикл, ария, речитатив, увертюра, либретто;
- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения и их композиторов;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижер, сценарист, режиссер, актер, художник.

Материально-техническое обеспечение «Музыка»

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
-печатные пособия		
1	Учебно-методический комплект «Музыка 1-4 классы» авторов Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной: Авторская программа «Музыка. Начальные классы» - Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина., М., Просвещение, 2011.	5 1
-экранно-звуковые пособия		
	Электронное приложение. MULTIMEDIA – поддержка предмета 1. Мультимедийная программа «Учимся понимать музыку» 2 Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий» 3. Электронный образовательный ресурс (ЭОР) нового поколения (НП) 4. Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия 2009г.» 5.Единая коллекция - http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164 6.Российский общеобразовательный портал - http://music.edu.ru/ 7.Детские электронные книги и презентации - http://viki.rdf.ru/ 8 Мультимедийный диск (CD ROM) М.: ЗАО «Новый диск», 2008. 9. <u>CD-ROM. «Мир музыки». Программно-методический комплекс</u>	
-цифровые и электронные образовательные ресурсы		
	http://fcior.ru http://collection.edu.ru	
-технические средства обучения		
	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор.	

Ноутбук
Телевизор

Тематическое планирование по музыке
1 класс

№	Название раздела, тема урока	Кол-во часов
	Музыка вокруг нас	16
1	Как слушать музыку.	1
2	И муза вечная со мной.	1
3	Хоровод муз.	1
4	Повсюду музыка слышна.	1
5	Душа музыка – мелодия.	1
6	Музыка осени.	1
7	Сочини мелодию.	1
8	Азбука, азбука каждому нужна...	1
9	Музыкальная азбука.	1
10	Музыкальные инструменты.	1
11	Садко.	1
12	Музыкальные инструменты.	1
13	Звучащие картины.	1
14	Разыграй песню.	1
15	Пришло рождество, начинается торжество.	1
16	Родной обычай старины.	1
17	Добрый праздник среди зимы.	1
	Музыка и ты	17
18	Край, в котором ты живешь.	1
19	Поэт, художник, композитор.	1
20	Музыка утра.	1
21	Музыка вечера.	1
22	Музыкальные портреты.	1
23	Разыграй сказку.	1
24	У каждого свой музыкальный инструмент.	1
25	Музы не молчали.	1
26	Музыкальные инструменты.	1
27	Мамин праздник.	1
28	Музыкальные инструменты.	1
29	Чудесная лютня.	1
30	Звучащие картины.	1
31	Музыка в цирке.	1
32	Дом, который звучит.	1
33	Опера-сказка. Ничего на свете лучше нету...	1
	Итого:	33

**Тематическое планирование по музыке
во 2 классе**

№	Название раздела, тема урока	Кол-во часов
	«Россия – родина моя»	3ч
1	Мелодия.	1
2	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.	1
3	Гимн России.	1
	День, полный событий.	6ч
4	Музыкальные инструменты (фортепиано).	1
5	Природа и музыка. Прогулка.	1
6	Танцы, танцы, танцы...	1
7	Эти разные марши. Звучащие картины.	1
8	Расскажи сказку.	1
9	Колыбельные. Мама. Обобщение.	1
	О России петь – что стремиться в храм.	5ч
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1
11	Святые земли русской. Князь Александр Невский.	1
12	Сергий Радонежский.	1
13	Жанр молитвы.	1
14	С Рождеством Христовым! Обобщение.	1
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4ч
15	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.	1
16	Разыграй песню.	1
17	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1
18	Русские народные праздники: проводы зимы, встреча весны.	1
	В музыкальном театре	5ч
19	Сказка будет впереди.	1
20	Детский музыкальный театр: опера, балет.	1
21	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1
22	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1
23	«Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал.	1
	В концертном зале	5ч
24	Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»)	1
25	Симфоническая сказка (обобщение)	1
26	«Картинки с выставки». Музыкальное впечатление.	1
27	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40	1
28	Увертюра	1
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	6ч
29	Волшебный цветик – семицветик. И все это – Бах!	1
30	Все в движении. Попутная песня.	1
31	Музыка учит людей понимать друг друга.	1
32	«Два лада». Природа и музыка.	1
33	Первый международный конкурс П.И.Чайковского	1
34	Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии? (обобщение)	1
	Итого:	34

**Тематическое планирование по музыке
в 3 классе**

№	Название раздела, тема урока	Кол-во часов
	Россия – родина моя	5ч
1	Мелодия – душа музыки	1
2	Природа и музыка. Звучащие картины.	1
3	«Виват, Россия!» «Наша слава – русская держава».	1
4	Кантата «Александр Невский».	1
5	Опера «Иван Сусанин»	1
	День, полный событий	4ч
6	Утро.	1
7	Портрет в музыке.	1
8	В детской! Игры и игрушки. На прогулке.	1
9	Вечер. Обобщающий урок.	1
	О России петь – что стремиться в храм.	4ч
10	Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!»	1
11	Древнейшая песнь материнства.	1
12	Вербное воскресенье. Вербочки.	1
13	Святые земли Русской (княгиня Ольга и князь Владимир).	1
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4ч
14	«Настрою гусли на старинный лад». Былина о Садко и Морском царе.	1
15	Певцы русской старины (Баян. Садко).	1
16	Певцы русской старины (Лель).	1
17	Звучащие картины. «Прощание с Масленицей». (обобщение).	1
	В музыкальном театре	6ч
18	Опера «Руслан и Людмила»	1
19	Опера «Орфей и Эвридика»	1
20	Опера «Снегурочка»	1
21	Океан – море синее.	1
22	Балет «Спящая красавица»	1
23	В современных ритмах.	1
	В концертном зале	6ч
24	Музыкальное состязание.	1
25	Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.	1
26	Музыкальные инструменты (скрипка)	1
27	Сюита «Пер Гюнт» (обобщение)	1
28	«Героическая». Призыв к мужеству. 2 часть симфонии.	1
29	Мир Бетховена	1
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	5ч
30	«Чудо-музыка». Острый ритм – джаз звуки.	1
31	«Люблю я грусть твоих просторов»	1
32	Мир Прокофьева	1
33	Певцы родной природы.	1
34	Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовёт.	1
	Итого:	34

**Тематическое планирование по музыке
в 4 классе**

№	Название раздела, тема урока	Кол-во часов
	Россия – родина моя	4ч
1	Вся Россия просится в песню... Мелодия.	1
2	Как сложили песню. Звучащие картины.	1
3	Ты откуда русская, зародилась, музыка?	1
4	На великий праздник собралась Русь.	1
	О России петь – что стремиться в храм.	4ч
5	Святые земли Русской. Илья Муромец.	1
6	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.	1
7	Родной обычай старины.	1
8	Кирилл и Мефодий.	1
	День, полный событий	9ч
9	В краю великих вдохновений.	1
10	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.	1
11	Ярмарочное гулянье.	1
12	Святогорский монастырь. Обобщение.	1
13	Зимнее утор. Зимний вечер.	1
14	Приют, сияньем муз одетый.	1
15	Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1
16	Оркестр русских народных инструментов.	1
17	Народные праздники. «Троица»	1
	В концертном зале	5ч
18	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).	1
19	Счастье в сирени живет...	1
20	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...» Обобщение.	1
21	«Патетическая» соната.	1
22	Царит гармония оркестра.	1
	В музыкальном театре	5ч
23	Опера «Иван Сусанин»	1
24	Исходила младешенька.	1
25	Русский восток.	1
26	Балет «Петрушка». Обобщение.	1
27	Театр музыкальной комедии.	1
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	7ч
28	Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия.	1
29	Исповедь души. Революционный этюд.	1
30	Мастерство исполнителя.	1
31	В интонации скрытан человек.	1
32	Музыкальные инструменты – гитара.	1
33	Музыкальный сказочник	1
34	«Рассвет на Москве-реке». Обобщение.	1
	Итого:	34

