

Работа по выявлению и развитию способностей учащихся

Целью обучения согласно ФГОС НОО является всестороннее гармоничное развитие подрастающего поколения, становление самостоятельной, свободной, культурной, нравственной личности, сознающей ответственность перед семьей, обществом, государством, уважающей права и свободы других граждан, конституцию и законы, способной к взаимопониманию и сотрудничеству между людьми. Проблема выявления и развития у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей чрезвычайно актуальна для современного образования.

Успешность работы с одаренными детьми во многом зависит от того, как организована работа с этой категорией учащихся в начальной школе. При выявлении одаренных детей учитываю их успехи в изучении предметов (математика, русский язык, окружающий мир, литературное чтение). Этот этап характеризуется тем, что дети охотно осваивают содержание учения под руководством учителя и самостоятельно. На этом этапе урочная и внеурочная деятельность организуются как единый процесс, направленный на развитие творческих, познавательных способностей учащихся. При проведении предметных недель, конкурсов, олимпиад необходимо постоянно вовлекать обучающихся из начальных классов.

Я провожу следующие основные мероприятия по выявлению и развитию у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей:

- **Диагностика:**

Изучение диагностических методик, создание банка тестов для диагностирования обучающихся по определению интеллектуальных способностей; банка данных талантливых детей, изучение круга интересов умственной деятельности обучающихся путем анкетирования, изучение личностных потребностей одаренных обучающихся путем собеседования.

- **Развитие творческих и познавательных способностей.**

Доступность и широкое привлечение обучающихся к проведению школьных олимпиад и конкурсов, проведение школьных олимпиад в два этапа: домашний и собственно школьный, использование в практике работы с одаренными детьми следующих приемов (творческие ответы, выполнение творческих тематических заданий, выполнение проблемных поисковых работ; повышение степени сложности заданий).

- **Стимулирование - поощрение дальнейшей творческой деятельности.**

Выносим на публичное своевременное поощрение успехов обучающихся, отмечаем заслуги родителей в воспитании одаренных детей на родительских собраниях, на итоговых школьных линейках.

Формы работы с одаренными и способными детьми:

- Олимпиады;
- Творческие выставки;
- Групповые занятия с сильными обучающимися;
- Проектная деятельность;
- Предметный кружок;
- Творческие мастерские;
- Конкурсы различного уровня;
- Внеурочная деятельность;
- Предметный кружок;
- Творческие мастерские;
- Конкурсы различного уровня.

Методы выявления у обучающихся способностей к разным видам деятельности

Виды деятельн. Учебный год	Интеллектуальная	Творческая	Спортивная
2014-2015	1) Тест школьной зрелости К. Йерасека 2) Анкета школьной мотивации (Лусканова Н.Г.) 3) Методика «Беседа о школе» Нежнова Т.А.	Тест «Закончи рисунок» Торренса П.	Беседа о пользе ЗОЖ
2015-2016	1)Методика Замбиявичене Э.Ф. 2)Методика Андрианова В.Л.	1)Методика Алексеевой М.Ю. 2) Методика Вартега «Круги»	Диагностика отношения к своему здоровью (из диагностики «Уровень воспитанности»)
2016-2017	1)Тест из методического комплекса «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» Ясюковой Л.А. 2)Методика Алексеевой М.Ю. 3)Методика «Читательский профиль»	1)Методика Алексеевой М.Ю.	1)Тестирование для определения двигательных способностей учащихся. 2)Сдача норм ГТО
2017-2018	Методика «Шкала прогрессивных матриц» Равена Д.	Диагностика творческого мышления(блоки 1-3) Старцева А.Г.	Диагностический тест «Способности школьника»

Вот пример оценки сформированности интеллектуальных и творческих умений на основе методики Алексеевой М.Ю.

Контролируемая группа умений	2017-2018 учебный год (2 класс)			2018-2019 учебный год (3 класс)		
	Высокий %	Средний %	Низкий %	Высокий %	Средний %	Низкий %
Умения работы с информацией (А1)	13	48	39	19	50	31
Поисково-исследовательские умения (А2)	9	24	67	11	56	33
Творческие умения (А3)	21	31	48	32	39	29

Важным моментом работы с одаренными детьми следует признать комплекс мероприятий, направленных не только на школьников, но и на их родителей: Совершенствование уровня психолого–педагогической грамотности и компетентности родителей;
Укрепление сотрудничества родителей с учителем.

Методы выявления у обучающихся способностей к разным видам деятельности

Родители (мониторинг на родительском собрании)	Учитель
1)Методика «Карта одарённости» на основе методики Хаана и Каффа. (3 класс)	Методика «Интеллектуальный портрет»
2) Методика оценки общей одарённости. (2 класс)	
3) Анкета «Диагностика интересов». (1 класс)	

Способы развития у обучающихся способностей к разным видам деятельности

Виды деятельн Учебный год	Интеллектуальная	Творческая	Спортивная

2014-2015	Беседы, занятия в кружке « Умники и умницы» участие в очных и заочных предметных олимпиадах, участие в НПК	Беседы, игры, КТД, занятия в кружке «Умники и умницы» участие в творческих конкурсах, развитие творческих способностей на уроках литературы, русского языка, технологии, ИЗО, окружающего мира.	Беседы о пользе ЗОЖ, спортивные праздники, проведение досуга со спортивными состязаниями, классные часы на спортивную тему, рассказ о достижениях одноклассников в различных видах спорта.
2015-2016	Беседы, занятия в кружке «Умники и умницы» участие в очных и заочных предметных олимпиадах, участие в НПК,	Беседы, игры, КТД, занятия в кружке «Умники и умницы», участие в творческих конкурсах, развитие творческих способностей на уроках литературы, русского языка, технологии, ИЗО, окружающего мира.	Беседы о пользе ЗОЖ, спортивные праздники, проведение досуга со спортивными состязаниями, классные часы на спортивную тему, рассказ о достижениях одноклассников в различных видах спорта.
2016-2017	Беседы, занятия в кружке «Умники и умницы», участие в очных и заочных предметных олимпиадах, участие в НПК	Беседы, игры, КТД, занятия в кружке «Умники и умницы», участие в творческих конкурсах, развитие творческих способностей на уроках литературы, русского языка, технологии, ИЗО, окружающего мира; занятия в кружках творческой направленности, выезды в учреждения культуры на экскурсии, спектакли.	Беседы о пользе ЗОЖ, спортивные праздники, проведение досуга со спортивными состязаниями, классные часы на спортивную тему, рассказ о достижениях одноклассников в различных видах спорта, парад спортсменов на общешкольной линейке, конкурс рисунков.
2017-2018	Беседы, занятия в кружке «Умники и умницы», участие в очных и заочных предметных олимпиадах, участие в НПК	Беседы, игры, КТД, занятия в кружке «Умники и умницы», участие в творческих конкурсах, развитие творческих способностей на уроках	Беседы о пользе ЗОЖ, спортивные праздники, проведение досуга со спортивными состязаниями, классные часы на

		литературы, русского языка, технологии, ИЗО, окружающего мира; занятия в кружках творческой направленности, выезды в учреждения культуры на экскурсии, спектакли	спортивную тему, рассказ о достижениях одноклассников в различных видах спорта, конкурс рисунков.
--	--	--	---

II. Инструментарий по выявлению у обучающихся способностей к разным видам деятельности (выборочные примеры)

А) Методика «Читательский профиль»

Цель: выявить комплексную картину уровня развития читателя-школьника, включая интеллектуальные навыки, речевую характеристику и мотивационный компонент читательской деятельности.

Описание: Использование методики предполагает серьезную индивидуальную работу с учащимся. Таблица заполняется лично педагогом по результатам индивидуальной работы со школьником. В отдельных случаях результаты диагностики могут быть обсуждены с самим учащимся или его родителями.

Срок: конец года (3 класс)

Критерии:

Уровень мышления	A	A1	B	B1
Знание	Точные, полные ответы на вопросы фактологического характера	Достаточно точные ответы на вопросы фактологического характера	Более или менее правильные ответы на вопросы фактологического характера	Отсутствие знаний по большинству вопросов фактологического характера
Понимание	Полное понимание прочитанного	Общее понимание прочитанного	Частичное понимание прочитанного	Непонимание смысла текста
Применение	Творческое использование информации	В основном использование информации, как средства для решения проблем в сюжетном контексте	В отдельных случаях использование информации	Отсутствие умения использовать информацию
Анализ	Ясное и уверенное разделение фактов и	Относительно правильное разделение фактов и	Трудности при разделении фактов и	Отсутствие умения разделения

	мнений	мнений	мнений	фактов и мнений
Синтез	Уверенное представление логического обобщения полученной информации	Попытка самостоятельно го обобщения полученной информации	Попытка при помощи педагога обобщить полученную информацию	Отсутствие умения обобщить полученную информацию
Оценка	Демонстрация субъективно-личностного взгляда на полученную информацию с последующим формированием самостоятельных суждений	Попытка представления субъективно-личностного взгляда на полученную информацию	Изложение общепринятой точки зрения без самостоятельных суждений	Затруднение в выражении оценочного суждения
Речевая характеристика	Беглое, выразительное, чёткое, фонетически и коммуникативно грамотное чтение	Беглое, грамотное, эмоционально нейтральное чтение	Медленное с интонационным и фонетическими ошибками	Чтение с большим количеством ошибок, которые не исправляет
Отношение к чтению	Увлечённый читатель	Читатель по необходимости	Читатель, когда надо, в свободное время не читает	Избегание чтения
Скорость чтения				

№		Знание	Понимание	Применение	Анализ	Синтез	Оценка	Речевая хар-ка	Отношен к чт	Скорость чтен
1	Бабаринов Б	A	A	A	A	A	A	A	A	B
2	Балданов М	B	B	B	B	B	B	B	B	H
3	Балданова К	A1	A	A1	A1	A1	A1	A1	A1	B

4	Бимбаева Ю	A	A	A	A	A	A	A	A	B
5	Бурюхаева А	A	A	A1	A	A1	A1	A1	A	B
6	Буянтуев М	B	A1	B	A1	A1	A	B	B	CP
7	Гырылова А	B	B	B	B	B	A1	B	B	CP
8	Дашиева С	B	B	B1	B1	B1	B1	B1	B1	H
9	Дашигалсанов Э	A1	A1	A1	A1	A1	A1	B	B	CP
10	Драничников А	B	B	B	A1	B	A	B1	B	H
11	Доржиев А	B	A1	B	A1	A1	A1	B	B	CP
12	Дугарова Д	B1	B	B	B	B	B	B1	B	H
13	Жагбаева А	A	A1	A1	A1	A1	A1	A1	A1	CP

14	Иршутов В	A1	B	B	B	A1	A1	A1	A1	CP
15	Каленых К	B	B	B	B	B	B	B1	B1	H
16	Кокорин Р	A1	A1	A1	B	B	A1	A1	B	Cp
17	Лудупова Ю	A1	A1	A1	B	B	A1	A1	B	CP
18	Майтаев М	A	A	A	A	A	A	A	A	B
19	Маланова К	A	A	A1	A1	A1	A1	A1	A1	B
20	Митапов Н	B	B	B	B	B	B	B1	B1	H
21	Намжилова Б	B	B	B	B	B	B	B1	B1	H
22	Политова В	A	A	A	A	A	A	A1	A1	B
23	Рабданов А	A	A	A1	A1	A	A1	A1	A1	B
24	Румянцев М	A1	A1	A1	B	B	B	B	B	CP
25	Саргаева А	A	A	A	A1	A1	A	A	A	B
26	Татарников Д	A1	A	A	A	A	A	A	A	CP
27	Токтохоева Арюна	B	B	B	B	A1	A	B	B	CP
28	Токтохоева Аяна	B	A1	B	A1	A1	A	A1	B	CP
29	Хубухеев Э	A	A	A1	A1	A	A	A1	A1	B
30	Цыденов Р	A1	A1	B	B	B	A	B	B	CP
31	Цыренжапов Д	A1	A1	A1	A1	A1	A1	B	B	CP
32	Ширеторова Ю	A	A	A1	A1	A1	B	B	B	CP
33	Эрхитуев М	A	A	A!	A1	A1	A1	B	B	CP

34	Янжимаев Д	A1	A1	A1	A1	A1	A1	B	B	CP
----	------------	----	----	----	----	----	----	---	---	----

Вывод: выявилась определённая группа учащихся, которые набрали низкие баллы по выделенным критериям диагностики уровня мышления. В 4 классе необходимо выстроить индивидуальную образовательную траекторию для школьников: Балданов М., Дашиева С., Каленых К., Митапов Н. Для этого необходимо ввести в следующем учебном году проект «Читательские «Крестики-нолики» и листы самооценки.

Б) Тест на оценку сформированности навыков чтения (познавательные УУД) из методического комплекса «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» Л.А. Ясюковой

Цель: изучение сформированности навыков чтения как одной из составляющих познавательных УУД.

Регистрация данных: групповая форма проведения.

Необходимые материалы: регистрационный бланк, ручка.

Инструкция для учащихся: «Листочки, которые вы сейчас получаете, сначала надо подписать (фамилия, имя, школа, класс), только потом можно приступать к работе. На листке напечатан отрывок из сказки, но в предложениях пропущены слова. Вам надо в пустые места вписать подходящие слова (одно или несколько). Сказку отгадывать не надо. Если в каком-то месте не знаете, что вписывать, то можно пропустить. Не обязательно, чтобы у всех были одинаковые слова. Слова могут быть разные, но они должны подходить по смыслу, и чтобы предложения получались правильные. (Если спросят, можно ли зачеркивать и исправлять, то сказать, что можно.) Не разговаривайте, не списывайте, работайте самостоятельно. Когда все сделаете, поднимите руку».

БЛАНК ОТВЕТОВ к тесту «Сформированность навыка чтения»

Фамилия, имя _____ Класс _____

Скоро она зашла в самую чащу _____. Ни одна _____ не залетала сюда, ни единый _____ не проникал сквозь _____ ветви. Высокие стволы _____ плотными рядами, точно стены. Кругом было так _____, что Элиза _____ свои собственные шаги, слышала шуршание каждого сухого _____, попадавшего ей _____ ноги. Никогда еще Элиза _____ в такой глуши.

Время выполнения теста строго не лимитировано. Ответные бланки у учащихся следует собирать по мере выполнения теста. По истечении 5 минут поторопите тех, кто еще не закончил работу, скажите, что уже надо заканчивать. По истечении 7 минут соберите ответные бланки у всех. Обработка осуществляется посредством сравнения слов, вставленных ребенком, со словами, приведенными в ключе. Если ребенок использует аналогичные ключевым слова, подходящие по смыслу и лингвистическим правилам, ответ также считается правильным. Ключ к тесту навыка чтения: 1 – леса 2 – птица, птичка 3 – луч света, лучик, луч, звук 4 – густые 5 – стояли, деревьев стояли, встали 6 – тихо 7 – слышала 8 – листа, листочка, листика 9 – под 10 – не бывала, не была, не ходила

За каждое совпадение дается 1 балл. Затем подсчитывается общая сумма баллов (максимум – 10), которая сравнивается с нормативными данными для учащихся 5 класса для определения уровня (зоны) развития навыка чтения.

Содержание показателя

Зоны 1 2 3 4 5

уровень патологии

слабый уровень

средний уровень

хороший уровень

высокий уровень

Навык чтения 0–4 5–7 8–9 10

Интерпретация: каждая из выделенных зон характеризует единицу восприятия текста при чтении и тем самым сформированность самого навыка.

Зона патологии по чтению не выделяется. Если ребенок ошибается при подборе слов только в 1, 3, и 4 случаях (вписывая, например: «и заблудилась», «зверь», «переплетенные»), то это может свидетельствовать об отсутствии вербальной беглости, некоторых недостатках речевого развития, но само чтение, понимание смысла текстов при этом может быть вполне полноценным (то есть соответствовать 4 зоне).

Зона 2. Слабый уровень сформированности навыка чтения. Единицей восприятия текста выступает отдельное слово или части слова (слоги). Ребенок медленно разбирает каждое слово и с трудом понимает то, что читает. Может правильно воспринимать смысл только таких текстов, которые состоят из коротких простых фраз, написанных крупным шрифтом, и по объему не прочитает не только книги, но и тексты в учебниках. Когда его заставляют это делать, то он, видя перед собой большие по объему тексты, и не пытается их медленно разбирать, а пользуется методом угадывания слов по их общему виду, ориентируясь на начало слова или на корневую основу и опуская второстепенные части, обычно суффиксы и окончания. Предлоги с их управляющей ролью также не воспринимаются. При таком чтении все предложение может пониматься неверно. Смысл длинных предложений оказывается недоступен ребенку еще и потому, что, добираясь до их конца, он уже не помнит слов, с которых они начинались. Мелкий шрифт осложняет понимание, так как восприятие слов осуществляется по элементам (по слогам и по буквам), а зрительное их выделение оказывается затруднительным. Если ребенок не ведет пальцем по тексту, то вообще не может воспринимать последовательность букв, так как они зрительно сливаются в неподдающиеся узнаванию комплексы, выпадающие из поля внимания. При слабом уровне сформированности навыка чтения ребенок пишет настолько неграмотно, что обычно получает диагноз «дисграфия». Много ошибок делает при списывании текстов, так как не может пользоваться смысловым контролем, а использует только визуальный, диктанты же, изложения и сочинения не может писать совсем.

Зона 3. Навык чтения сформирован не полностью. Единицей восприятия текста является словосочетание. Смысл предложения ребенок понимает не сразу, а как бы складывает из двух-трех частей. При медленном чтении может разобрать любые тексты. Просто построенные тексты на знакомые темы понимает легко. Вполне адекватно может понимать только короткие тексты на незнакомые темы, так как «согласен» их читать медленно. Длинные, стилистически усложненные предложения ребенок понимает с большим трудом. Для проработки больших объемов использует свой «метод» быстрого чтения, суть которого состоит в том, что ребенок «просматривает» текст и пытается

угадать его содержание, «подставляя» стандартные речевые обороты и штампы (несоответствие «подстановки» и реального текста он обычно не замечает). Поскольку ребенок обладает весьма ограниченным набором речевых шаблонов, смысл текста может восприниматься весьма приблизительно или вообще искажаться. При чтении литературных произведений ребенок с удовольствием ограничивается «кусками», где излагаются события или герои ведут диалоги, и опускает распространенные описания природы или философские рассуждения. Большие по объему книги он обычно не читает, так как из-за «фрагментарного» восприятия у него не возникает целостного представления о содержании, и книга становится неинтересной. Толстые книги способны читать только дети, склонные к фантазированию. В этом случае то, что вычитывает ребенок в книге, выступает только как основа для его собственных представлений и фантазий, часто имеющих мало общего с реальным содержанием: не идентифицируется время и место событий, культурная и национальная принадлежность героев, особенности родственных и эмоциональных отношений. В основном воспринимаются только события и разговоры. Общий фон не вполне осознанно определяется ребенком как «про нас, здесь и теперь» (возможны варианты: «про границу, про Америку») вне зависимости от того, где и когда происходят события, описываемые в книге. Письмо также страдает специфической неграмотностью. Стилистические и пунктуационные ошибки неискоренимы. Может быть много ошибок в окончаниях, если надо согласовывать отдельные части сложно построенного предложения. Такие ошибки ребенок может допускать и при списывании, так как сознательно он может контролировать только словосочетания, отдельные части предложения, но не все предложение целиком. Могут встречаться опiski (даже в диктантах), когда ребенок вместо реального текста «подставляет» привычный ему речевой штамп (например, учитель диктует: «большой, красивый воздушный шар», а ребенок пишет: «большой, красивый, красный шар»). Относительно грамотного письма ребенок может добиться только в том случае, если будет пользоваться простыми, короткими фразами.

Зона 4. Навык чтения развит хорошо. Единицей восприятия текста является целое предложение, смысл которого ребенок схватывает сразу. Читает ребенок обычно много и с удовольствием, пониманию доступны любые тексты. Сложности с пониманием могут возникать только из-за ограниченного словарного запаса и недостаточной общей осведомленности. Но поскольку ребенок много читает, то его словарный запас и общая осведомленность быстро расширяются и проблемы исчезают. При хорошем развитии навыка чтения возможны стилистические ошибки при письме, в остальном оно может быть вполне грамотным. Если ребенок пишет неграмотно, то надо искать другие причины.

Зона 5. Навык чтения развит очень хорошо. Чтение беглое. Единицей восприятия текста является целое предложение, причем сразу схватывается не только его смысл, но и литературные, языковые особенности. Пониманию доступны любые тексты. При чтении ребенок не только легко воспринимает содержание, но и невольно отмечает особенности литературного языка, характерные для того или иного автора. Закладывается база гуманитарных и лингвистических способностей, формируется литературный вкус, развивается эстетическое восприятие.

Протокол «Тест на оценку сформированности навыков чтения (познавательные УУД) из методического комплекса «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» Л.А. Ясюковой»

Срок: 1 полугодие 3 класса

№ п/п	ФИ	Зоны				
		патологии	Зона 2- слабый 0-4	Зона 3- средний 5-7	Зона 4- хороший 8-9	Зона 5- высокий 10
1	Бабаринов Б					10
2	Балданов М			6		
3	Балданова К				8	
4	Бимбаева Ю					10
5	Бурюхаева А					10
6	Буянтуев М			7		
7	Гырылова А			7		
8	Дашиева С		4			
9	Дашигалсанов Э			6		
10	Драничников А			5		
11	Доржиев А			6		
12	Дугарова Д			5		
13	Жагбаева А			7		
14	Иршутов В			5		
15	Каленых К		4			
16	Кокорин Р				8	
17	Лудупова Ю			7		
18	Майтаев А					10
19	Маланова К					10
20	Митапов Н			5		
21	Намжилова Б			5		
22	Политова В					10
23	Рабданов А				9	
24	Румянцев М			7		
25	Саргаева А				9	
26	Татарников Д				9	
27	Токтохоева Арюна			7		
28	Токтохоева Аяна			7		
29	Хубухеев Э				9	

30	Цыденов Р			6		
31	Цыренжапов Д				8	
32	Ширеторова Ю				9	
33	Эрхитуев М				9	
34	Янжимаев Д			7		
	Количество учащихся		2	17	9	6
	%		6	50	26	18

Вывод: в зоне 2 оказались Дашиева С., Каленых К. Продолжить индивидуальную работу с детьми по формированию навыка чтения. Больше использовать разнообразных приёмов и форм работы с данными учащимися.

Опираясь на результаты проведенных методик, ежегодно составляю план работы с одаренными детьми.

Неоднократно ученики моего класса становятся победителями районных и республиканских предметных олимпиад, НПК. Результаты внеурочной деятельности представлены в Приложении к информационной карте.