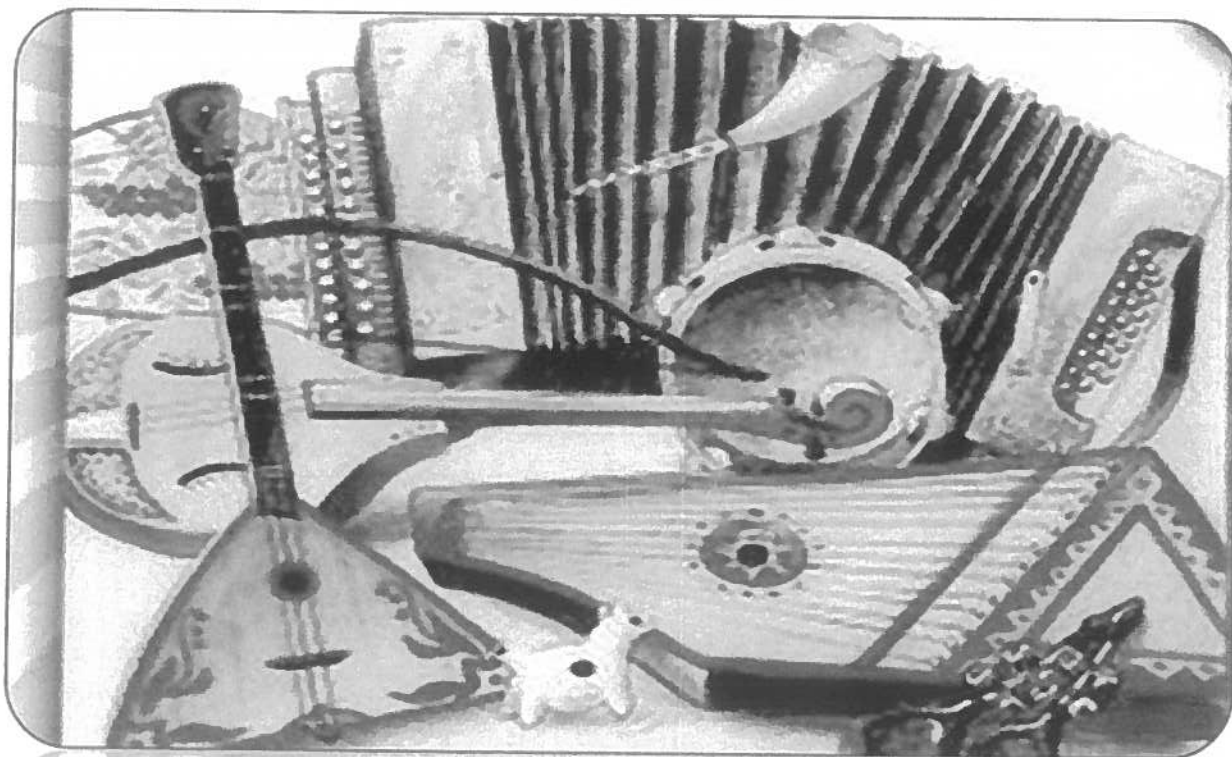


# Русские народные инструменты



Подготовила воспитатель Шувалова Л.Н.

## **Цель:**

познакомить учащихся с русскими народными инструментами и историей их создания

## **Задачи:**

- учить различать голоса народных инструментов
- развивать умение слушать и понимать народную музыку
- воспитывать уважение к народным традициям и культуре русского народа

# Группы народных инструментов

Струнные



балалайка

домра

гусли

Духовые



рожок

свирель

жалейка

Ударные



ложки

трещотка

бубен

бубенцы

# Настрою гусли на старинный лад...



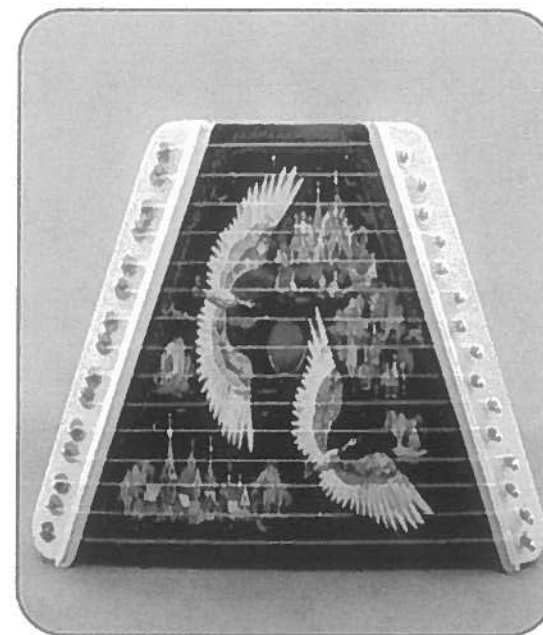
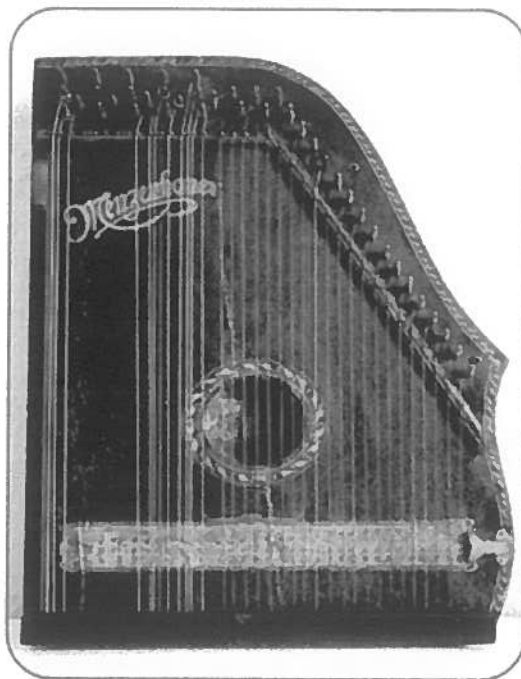
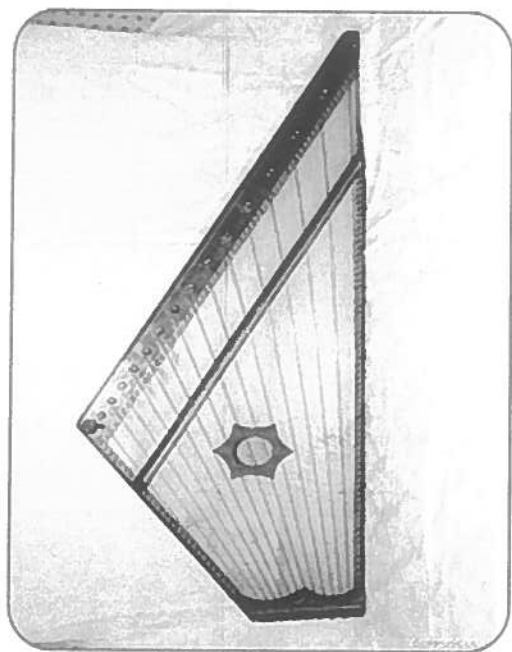
**В. М. Васнецов «Гусляры»**

«То не белая  
берёза к земле  
клонится.  
Кланяется  
Добрынюшка  
родной матушке,  
просит великого  
благословения...»

**Из былины  
«Добрыня»**



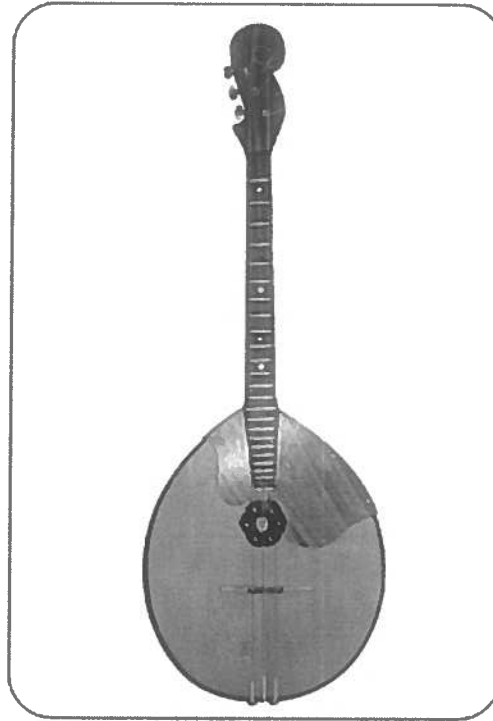
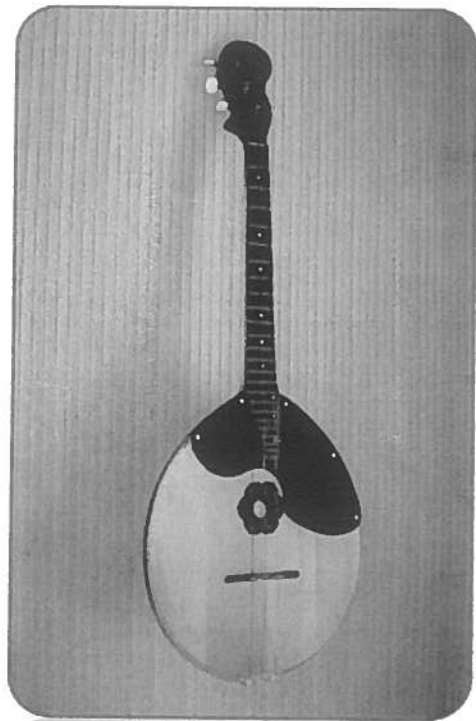
# Гусли



Название происходит от древнерусского слова  
**«густы» - гудеть**



# Домра



Старинный струнный **щипковый** инструмент



# Скоморохи

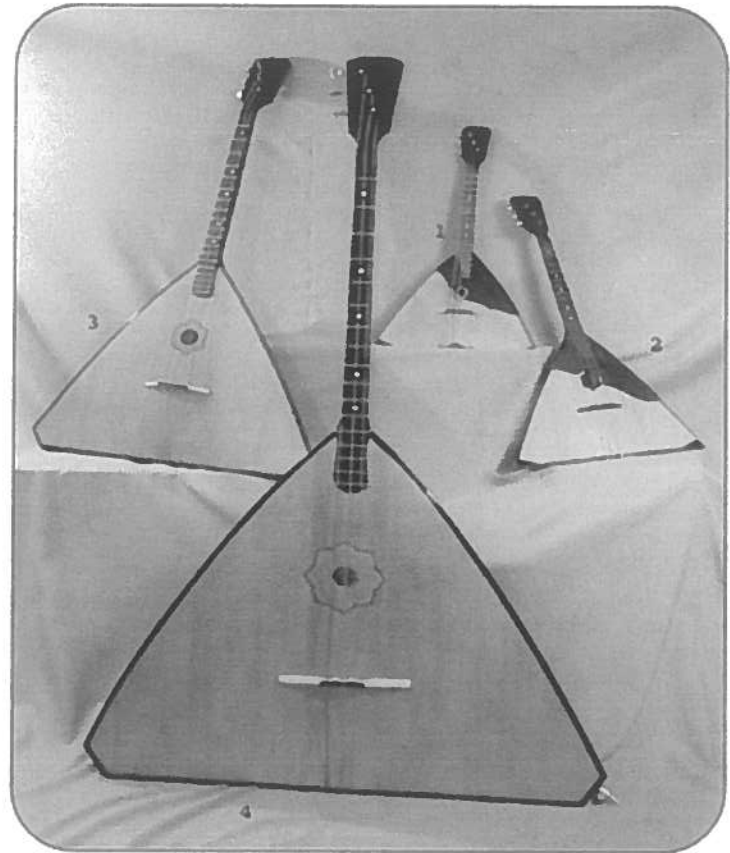


Они - на  
базарах, на  
княжьих пирах,  
На игрищах тон  
задавали,  
Играя на гусях,  
волянках,  
гудках,  
На ярмарках  
люди потешали.

**А. Орлов**



# Балалайка



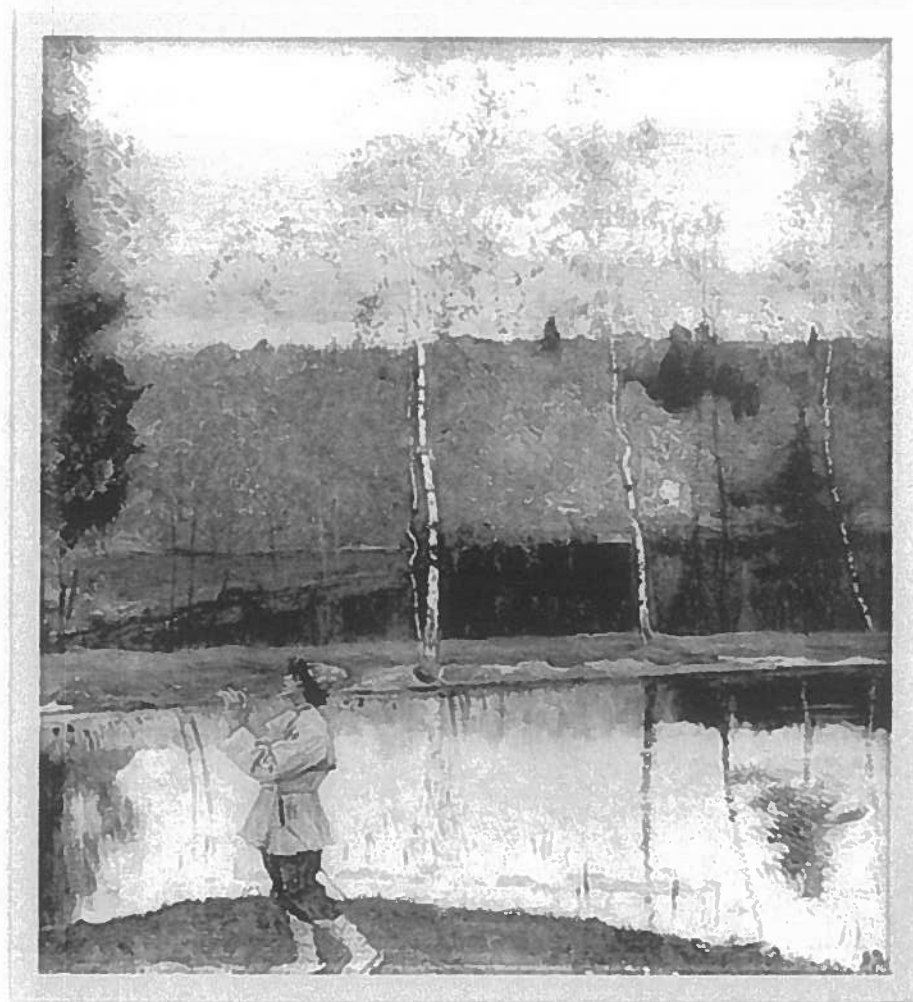
Название происходит от слова «балакать»,  
«пустозвонить»





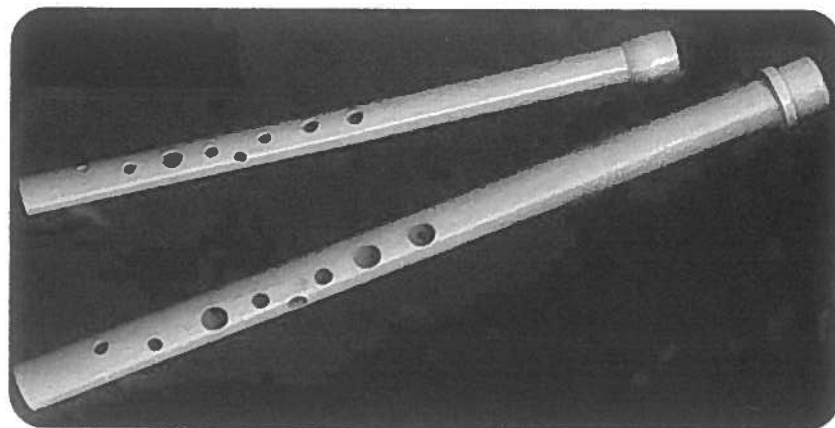
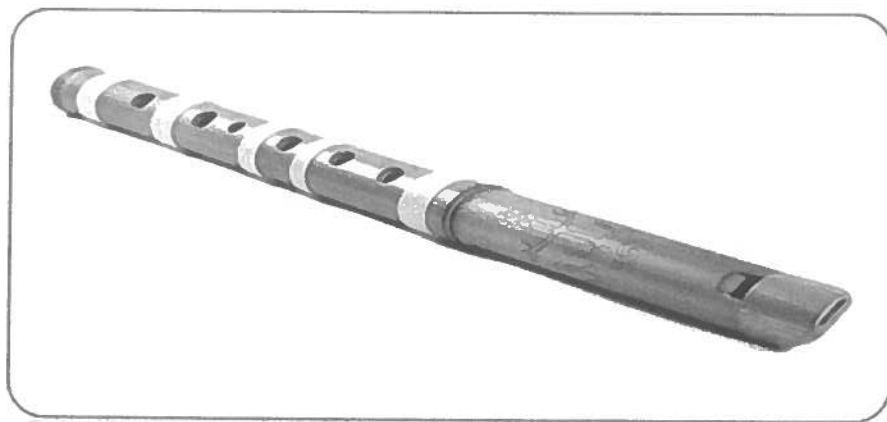
# Плачет и поёт дудочка моя...

На свирели играл сын  
славянской богини  
любви Лады — Лель.



**М. В. Нестеров «Лель. Весна»**

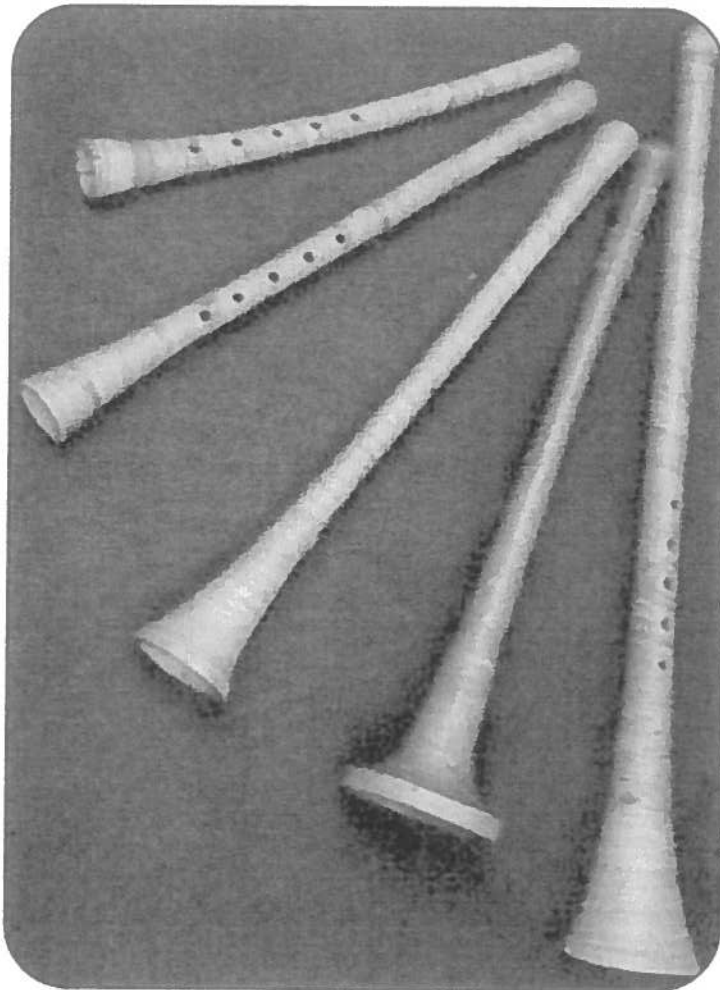
# Свирель



**Изготавливается из крушины, орешника, клёна  
или черёмухи**



# Рожок



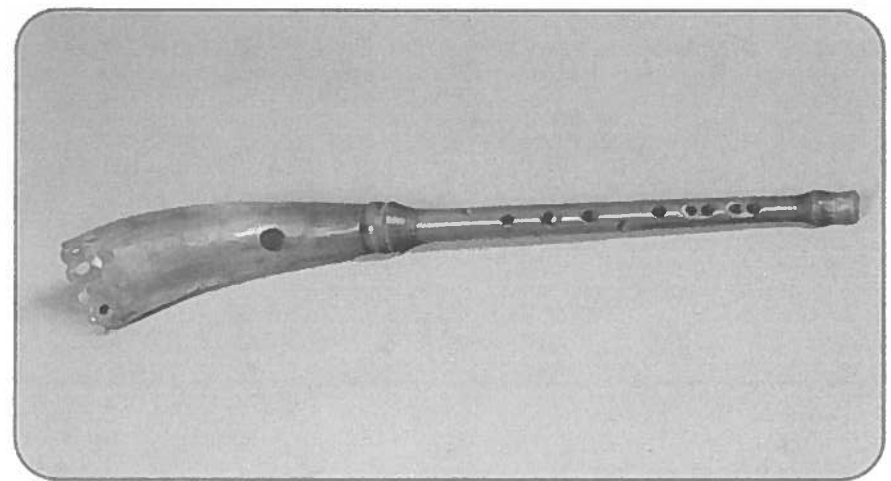
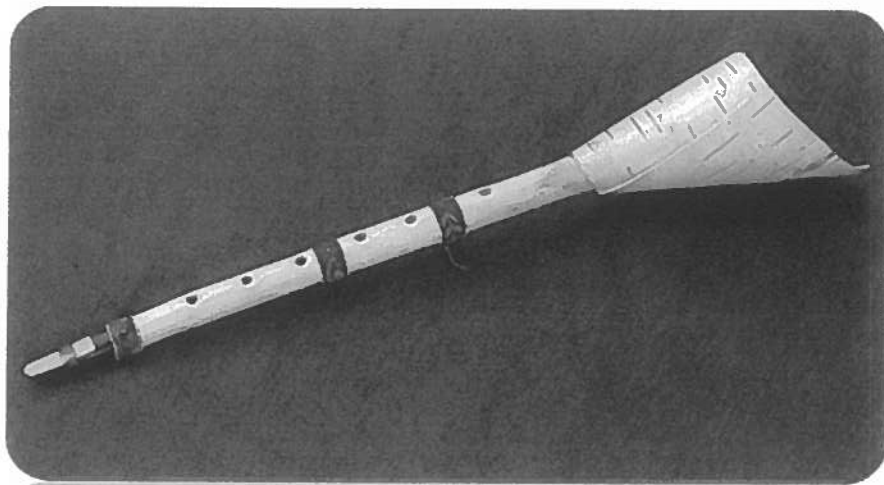
Пастух выйдет на  
лужок, заиграет  
во рожок,  
Хорошо пастух  
играет,  
Выговаривает.

**Из песни  
«Не будите  
меня, молодую!»**

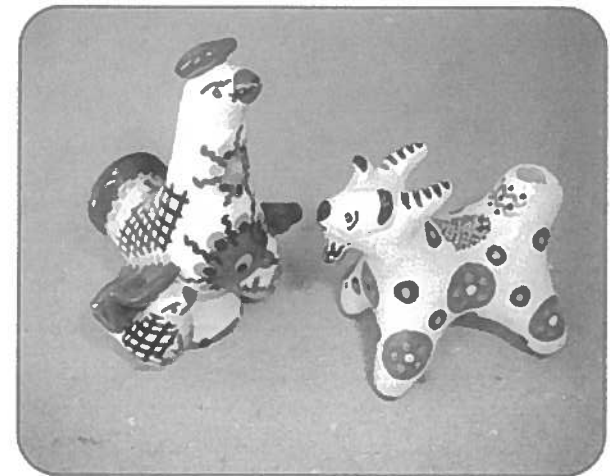
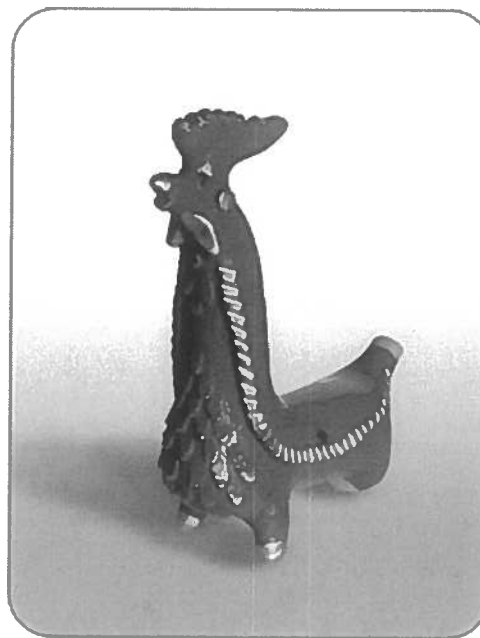


# Жалейка

Тембр звука пронзительный, жалостливый,  
резковатый.



# Свистульки



Роспись носила знаки солнца — круги,  
кресты, ромбы

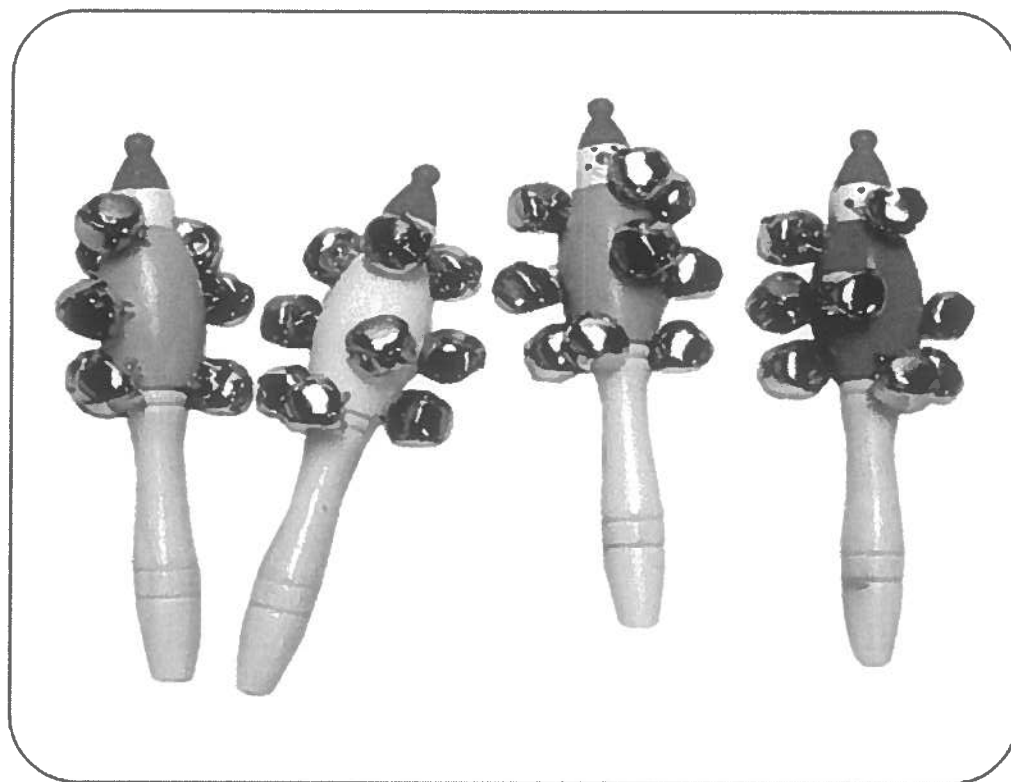
**Эх, тройка! Бубенчики звенят...**



**Б. М. Кустодиев «Масленица»**

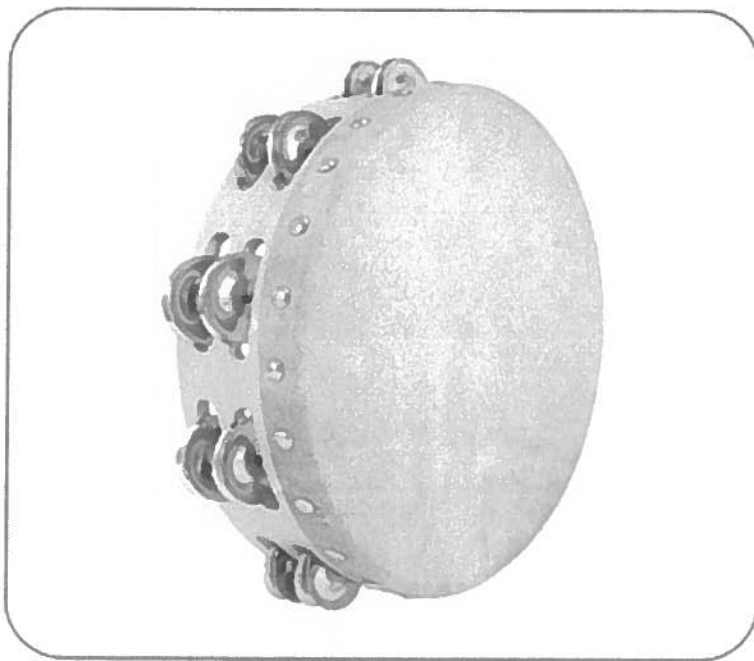
# Бубенцы

Бубенчик является **полым шаром**, в котором свободно катается **металлический шарик**



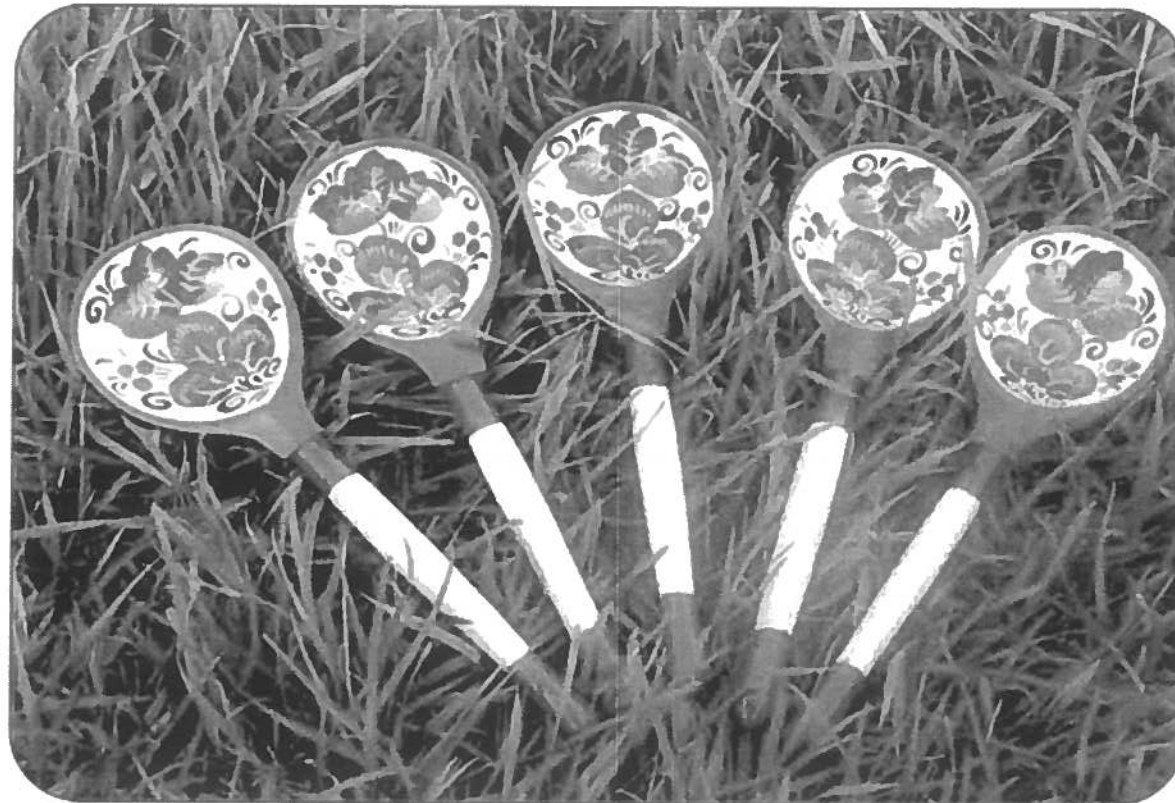
# Бубен

Особенно широко они применялись в **ратном деле** и у **скоморохов**





# Ложки



Обычно в игре одного исполнителя  
используются **три ложки.**



# Трещотка



Состоит из ряда  
дощечек,  
нанизанных на  
ремешок



# Оркестр



Эх, оркестр  
народный!  
Раздольно-  
хороводный!  
То он плачет, то  
хохочет —  
С нами делает,  
что хочет!

**Л. Яковлев**



# Кроссворд «Инструменты народного оркестра»



## Вопросы кроссворда.

1. Есть бубенчики на нём. По нему рукой мы бьём.  
(Бубен)
2. Музыкальный инструмент с тремя струнами, похожий на треугольник.(Балалайка)
3. Что за музыкальный инструмент, который трещит и трещит.(Трещотка)
4. Похож на рог дуешь вот и звонок.(Рожок)
5. Круглый «собрат» балалайки в оркестре.(Домра)
6. Ящик на коленях пляшет то поёт, то громко плачет.(Баян)
7. Металлические шарики с кусочками металла внутри позванивающие при встряхивании.(Бубенцы)
8. Деревянная трубка из коровьего рога или бересты.(Жалейка)

# Вывод

Чтобы воспитать любовь к Родине, необходимо знать и понимать народные традиции. Раскрывая истоки создания народных инструментов, развивая эмоционально- целостное отношение к жизни через произведения музыкального фольклора, учимся понимать, уважать и не разрушать культурное наследие наших предков.