

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 96 «Калинка»

Мастер-класс
«Шумовые музыкальные инструменты
из бросового материала»

Составила: музыкальный руководитель
Попчук Н.В.

Улан-Удэ
2018г.

«Послушай – и ты узнаешь,
Посмотри – и ты поймешь,
Сделай – и ты научишься».

Пояснительная записка

Дошкольное детство – самый неповторимый, самый замечательный и самоценный период в жизни человека. Именно в это время начинает развиваться личность ребенка. Современные научные исследования свидетельствуют о том, что музыка и музыкальное воспитание играют особую роль во всестороннем, полноценном развитии ребёнка. Воздействие музыки положительно сказывается на эмоциональном состоянии детей, оказывает благотворное влияние на общее эстетическое, моральное и физическое развитие.

Нужно ли тратить драгоценное время на изготовление детских шумовых инструментов своими руками, когда можно приобрести готовые — современные, яркие, разные? Сейчас их ассортимент в магазинах очень большой. Но мы ведем речь не о скрипках и не о фортепьяно, а о шумовых инструментах. Об инструментах, впервые введенных в систему обучения детей музыке Карлом Орфом.

Сколько выдумки и фантазии в «пошумелках», сделанных руками педагогов из различных баночек, трубочек, стаканчиков, дощечек! Дети очень любят такие инструменты за яркость, оригинальность, простоту в изготовлении и в использовании.

Инструменты, изготовленные своими руками, как правило, созданы из подручных средств. Они заставляют ребенка по-новому услышать мир звуков. Звуков вокруг нас много, и они такие разные! Там жалобно мяукает котенок, здесь празднично позванивает хрусталь, таинственно шуршат под ногами листья, визжит тормозами машина, воет ветер... Играя на самодельных музыкальных инструментах, дети понимают: все, что окружает нас, звучит, и каждый звук может стать музыкой. Надо только постараться услышать эту музыку. Таков первый шаг к элементарному музицированию.

Использование самодельных шумовых инструментов при музицировании позволяет ребенку сочетать игру с пением и с движениями, способствует развитию чувства ритма и двигательной активности.

Варьируя способы игры, ребенок исследует звук и создает различные музыкальные образы. Это стихия подлинного творчества в «элементарной музыке» (К.Орф).

Шумовые инструменты несложно изготовить. И это открывает новые возможности для их изготовления в домашних условиях, вместе с родителями.

Цель мастер-класса:

Повышение профессионального мастерства педагогов – участников мастер-класса в процессе освоения опыта работы по изготовлению шумовых музыкальных инструментов из бросового материала.

Задачи:

- приобщить педагогов, детей, родителей к изготовлению самодельных музыкальных инструментов;
- расширить представления о многообразии самодельных шумовых музыкальных инструментов;
- пробудить интерес участников к созданию собственных игрушек для детей дошкольного возраста;
- показать приёмы и способы изготовления шумовых инструментов из бросовых материалов;
- создать группу шумовых инструментов для дальнейшей работы с детьми в детском саду.
- совершенствовать профессиональную компетентность педагога, организующего и направляющего творческое развитие ребенка.

Предварительная работа педагога:

- изготовление шумовых инструментов из бросового материала;
- подбор видео и музыкального материала;
- разработка слайдовой презентации.

План мастер-класса:

- Теоретический этап: «Назначение шумовых инструментов из бросового материала. Многообразие самодельных шумовых музыкальных инструментов».
- Практический этап: «Изготовление шумовых инструментов из бросового материала».
- Подведение итогов мастер-класса.

Ход проведения мастер-класса:

Добрый день, уважаемые родители, ребята, коллеги! Я рада приветствовать вас в нашей мастерской музыкальных инструментов. Спасибо, что вы откликнулись на моё приглашение, надеюсь, что сегодня мы с вами проведем время с пользой.

Назначение шумовых инструментов из бросового материала:

- яркие и интересные - отлично воздействуют на эмоциональный тонус дошкольников;
- являются замечательным средством развития музыкального восприятия и слуха у ребенка;
- повышают интерес к музыке;
- эффективны для успешного развития творческой активности у детей;

Шумовые музыкальные инструменты должны быть красочно оформлены, тогда они будут привлекать внимание детей. Сегодня я хочу поделиться опытом изготовления ярких и самобытных инструментов для детского музицирования. В любой семье ежедневно что-то выбрасывают: ведёрки от майонеза, банки от чипсов, стаканчики от йогурта, футляры от «киндер-сюрпризов», картонные коробочки от сыра и многое другое.

А ведь из них, при наличии фантазии и желания, можно смастерить прекрасные музыкальные инструменты, которые так необходимы для музыкальной деятельности. Давайте посмотрим, какие же необыкновенные шумовые музыкальные инструменты можно изготовить из бросового материала.

Барабан: звонкий, бодрый барабан получается из пустого пластмассового ведёрка для майонеза. А барабанные палочки – это старые, не пишущие фломастеры.

Сопелка: одна из разновидностей духовых инструментов. Пластиковые трубочки.

Ксилофон: цветные карандаши разной длины, соединенные с интервалом между собой

Что нам для этого понадобится:

- пластиковые ведерки
- трубочки
- цветные карандаши (бросовые)
- цветной картон, бумага
- самоклеящаяся цветная бумага
- цветной скотч
- клей
- ножницы
- тесьма, ленточки

этапов работы:

1. Выбор и подготовка основы
2. Нарезка трубочек разной длины
3. Крепление
4. Сбор «ксилофона» из карандашей;
5. Декорирование «барабанов»

Итак, приступаем к работе:

А сейчас я вас попрошу, используя имеющиеся на столе материалы, приступить к осуществлению второго этапа нашей работы изготовление инструментов.

Изготовление инструментов

Подведение итогов:

Уважаемые дети, родители, коллеги, в заключение мастер-класса я хочу поблагодарить вас за сотворчество, за вашу готовность узнавать что-то новое и желание учиться этому. Кропотливая работа, заняла не много времени, но результат превзошёл все ожидания

Хочется поразить наших дошколят чем-то необычным, ярким, запоминающимся. Ведь красота, творчество и фантазия, подаренные им, в стенах детского сада, останутся верными спутниками на всю жизнь. Прощаясь с вами, хочу сказать следующие напутственные слова: **«Не спешите выбрасывать мусор, а вдруг он зазвучит...»**

Список литературы

1. Девятова Т.Н. Звук-волшебник: Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – М.: Линка-Пресс, 2006 г. – 204 с.
2. Кочемасова Е.Е., Тютюнникова Т.Э. Откуда берется звук?// «Музыкальная палитра». – 2006. - №5.