

Тестовая методика «Музей» (4 год обучения)

Учитель раздаёт учащимся ответные бланки, объясняет, что он будет называть номер утверждения и читать его. В случае согласия с обозначенным утверждением, дети должны обвести ответ «Да» в бланке под номером, соответствующем номеру утверждения. Учитель обязательно показывает строку ответов, приводит любой пример утверждений с положительным и отрицательным ответами. После чего чётко читает вопросы тестовой методики, а дети отмечают в бланке выбранный вариант ответа. Если ребёнок не понял вопрос, задержался с ответом, он сообщает об этом педагогу, и педагог возвращается ещё раз к обозначенному номеру вопроса.

Итоги подводятся в соответствии с **критериями оценки**:

«1» – 1 - 10 правильных ответов (низкий уровень)

«2» – 11 - 15 правильных ответов (средний уровень)

«3» – 16 правильных ответов (высокий уровень)

Форма бланка для ответов на вопросы тестовой методики по теме «Мы в музее и на экскурсии»

№ вопроса	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.	
Ответ	да	нет	да	нет	да	Нет	да	нет	да	нет	да	нет	да	нет	да	нет

№ вопроса	9.		10.		11.		12.		13.		14.		15.		16.	
Ответ	да	нет	да	нет	да	нет	да	нет	да	нет	да	нет	да	нет	да	нет

Вопросы тестовой методики

Дорогой друг! Ответы на предложенные вопросы занеси, пожалуйста, в ответный бланк, обводя выбранный вариант под номером соответствующего вопроса.

Как ты думаешь, правильно ли, что

- 1) Первый музей в Петербурге – это Эрмитаж.
- 2) Экспонат - предмет, выставляемый для обозрения на выставке.
- 3) Ресторатор – человек, под руководством которого, происходит осмотр музея.
- 4) Во время автобусной экскурсии можно перекусить, если не сидишь рядом с экскурсоводом.
- 5) Если музейные экспонаты находятся в витрине под стеклом, можно водить пальцем по стеклу, указывая на нужный предмет.
- 6) Во время экскурсии нельзя задавать вопросы экскурсоводу.
- 7) Если плохо рассмотрел предметы, о которых рассказывал экскурсовод, нужно отстать от своей группы и внимательно всё рассмотреть.
- 8) Неразумно изучать заранее тему экскурсии, т.к. на самой экскурсии буде неинтересно.
- 9) Никакие экспонаты, кроме скульптур, трогать руками запрещено.
- 10) При посещении выставки современной живописи можно вслух высказывать своё мнение о выставленных картинах.
- 11) При переходе из зала в зал музея можно идти быстро, обгоняя экскурсовода.
- 12) Полиэтиленовые пакеты с личными вещами следует обязательно оставить в гардеробе музея.
- 13) Во время неинтересной экскурсии можно рассматривать самим экспонаты и не слушать экскурсовода.
- 14) Экскурсовода следует поблагодарить в конце экскурсии, даже если Вам было неинтересно.
- 15) Во время рассказа экскурсовода следует подойти к экскурсоводу, как можно ближе.
- 16) Если в музейном зале нет посетителей, то вы с мамой можете громко разговаривать между собой.