

*Занятие по
ознакомлению с
искусством и
составлению рассказа по
картине В.М.Васнецова
«Богатыри»
в подготовительной
группе*

Воспитатель: Н.В.Чернавина

Программное содержание:

- Продолжать знакомить детей с произведением живописи: картиной В.М. Васнецова "Богатыри";
- Расширить представления о художниках –иллюстраторах детской книги: В.М. Васнецова
- Совершенствовать умение составлять рассказ по содержанию картины.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства.
- Воспитывать интерес к живописи

Материал:

картина В.М. Васнецова "Богатыри";
диск с записью "Богатырской симфонии" А. Бородина;
ширма;
предметы-заместители (лук, копье, меч, щит)

Предшествующая работа:

знакомство с творчеством В.М. Васнецова ("Аленушка", "Иван-царевич на сером волке");
чтение русских народных сказок, былин о богатырях русских

Словарная работа:

палица, очи, вороной конь, стремена, стремя булатное, наковальня, лук разрывчатый, щеголь, кольчуга, колчан

Ход занятия:

1.Организационный момент.

Тут все богатыри русские,
Садись они на добрых коней
И поехали раздольем чистым полем...
А стой горы да высокой
Усмотрел старый казак да Илья Муромец,
А то едут ведь богатыри чистым полем,
А то едут ведь на добрых конях,
И пустился он с горы высокой,
И подъехал он к богатырям ко святорусским,
Рядом с ними стал...

2. Рассматривание картины

При рассматривании воспитатель включает запись "Богатырской симфонии" А. Бородина.

- Посмотрите, ребята, - это одна из лучших картин в русской живописи. Написал ее В.М. Васнецов более 100 лет назад. Вернее закончил писать. А задумал и рисовал ее он целых 27 лет.

-Как бы вы её назвали? Почему?

Васнецов очень любил русские былины, сказания о богатырях русских. Много их было, богатырей, но любимые у художника Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович. Народ в своих былинах да сказаниях во всем возвеличивал своих богатырей, поэтому в будничном, обычном их виде художник не мог их представить и изобразил богатырей в богатых доспехах, на празднично убранных конях.

-Что делают в поле богатыри?(На заставе Русь охраняют).

-Кто такие богатыри и как сейчас их можно назвать?(Солдаты)

-Описывая богатырей, о чём вы будете рассказывать?

-Чем можно закончить свой рассказ о богатырях?(Высказать своё отношение к богатырям).

- Скажите, ребята, одинаковые ли богатыри? (ответы детей)

- Чемсхожи и чем отличаются богатыри? (Все защищают Родину от врага, все сидят на конях, все имеют оружие и доспехи. Они разные по возрасту, имеют разных коней, разное оружие, разные лица и характеры).

-Чем отличаются их кони? (ответы детей)

-Чем отличается их оружие?(ответы детей)

- А теперь посмотрите на пейзаж, окружающий богатырей. Опишите его. (ответы детей)
Холмистые луга, лес, маленькие елочки, сосенки - родные деревца земли русской, показывают, что богатыри стоят на родной земле, сторожат ее покой. Маленькие деревца подчеркивают силу богатырей.

Луга, холмы нарисованы простой, плавной линией, картина вытянута вширь - эти выразительные средства передают простор. А белые, клубящиеся облака, темно-зеленый цвет холмов - этот контраст придает картине величие, какую-то грозность.

Сам Васнецов говорил о картине: "Картина моя - Добрыня, Илья, Алеша Попович на богатырском выезде примечают в поле, нет ли где ворога, не обижают ли где кого". Вот такая замечательная картина. В ней вся сила и доброта народа русского.

3.Физкультминутка

4.»Вживание в картину»

А теперь попробуем оживить ее! Кто хочет быть Алешей Поповичем, Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем? А их богатырскими конями?

(дети выбирают персонажа, предметы-заместители)

При "оживлении" - вспоминают характер выбранного персонажа; стараются мимикой, жестами, позой его передать; используют предметы-заместители (лук, копье, меч, щит). Картина составляется на фоне бело-зеленой ширмы (облака, холмы).

- А чтобы лучше увидеть нашу картину, мы будем смотреть на нее в видеискатель.
(свернутую газету или имитированную трубу из рук),(дети, не занятые в картине, рассматривают ее, советуют, что можно исправить)

-А чем пахнет на этой картине? Почему вы так решили?(ответы детей).

-А если мы на ощупь потрогаем разные предметы (траву, коней, и т.п.) ? Что почувствуем? Одинаковые ли они на ощупь?(ответы детей)

5.Д/И «Подбери такое же по цвету» Назвать цвета объектов или частей на картине и найти данный цвет в предметах окружающего мира).

6.Рассказывание по картине.

-А теперь я предлагаю послушать свой рассказ по картине. (Образец рассказа воспитателя)
«Напал на Русь враг полчищами несметными. Встали богатыри грудью на защиту Родины и своим грозным оружием победили все силы вражеские. Вновь стало спокойно на землях русских.

-Придумайте свои рассказы по этой картине. Сначала скажите как вы её назовёте и как зовут богатырей. Потом опишите одного богатыря, который вам больше понравился, и расскажите, почему вы выбрали его. Придумайте для этой картины интересный конец, что будут делать дальше богатыри и чем всё закончится.(рассказы детей)

Воспитатель вместе с детьми отмечает наиболее полные и интересные рассказы.

7.Итог занятия.

В заключении занятия воспитатель включает запись "Богатырской симфонии" А.

Бородин и читает отрывок из стихотворения «Золотое кольцо».

«...Города старинные, Крепость на реке.

Новгород на Волхове, Муром на Оке.

Здесь дружины храбрые

В бой вели князья,

Конного и пешего

Недруга разя.»

Включает запись "Богатырской симфонии" А. Бородина.