



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Морозко»

**Проект
«Путешествие по звериным тропам»**

г.Мегион, 2019 г.

Информационная карта проекта

Название проекта	«Путешествие по звериным тропам»
Тип проекта	Информационно - творческий
Вид проекта	Краткосрочный
Участники проекты	Дети группы компенсирующей направленности в возрасте 6-7 лет, воспитатели, учитель - логопед, музыкальный руководитель, родители.
По количеству детей, вовлечённых в проект	Групповой
Форма проведения	Дневная (совместная образовательная деятельность)
По уровню контактов	На уровне образовательного учреждения
Цель	Формировать у детей начало экологической культуры. Создать информационный сборник о животных, обитающих в лесах нашего округа.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">· Создавать условия для расширения представлений о диких животных;· Систематизировать знания детей о диких животных лесов нашего края, о среде обитания, повадках, питании зверей, о значении диких животных в природе и для человека;· Познакомить с понятием «экосистема», формировать элементарное понимание о взаимосвязи обитателей леса· Активизировать словарь прилагательных, существительных, глаголов, развивать связную речь;· Познакомить детей с поэтами, композиторами воспевающими красоту Родного края, а также с произведениями великих классиков;· Формировать эмоциональный контакт родителей и педагогов с детьми в совместной работе над проектом, подчеркнуть полезность разумных требований к ребенку, в соответствии с его возрастом, особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями.· Способствовать развитию у детей потребности видеть и понимать прекрасное в природоохранной деятельности.· Воспитывать бережное отношение к богатству родной природы, желание ее охранять.
Составители проекта	Возывода С.П., учитель-логопед Короткова О.А., музыкальный руководитель Агафонова Е.Б., воспитатель Пожилова Е.Г., воспитатель

Проблема: информатизация общества, отдаленность городских жителей от природы, обострение экологической ситуации требует своевременной и интенсивной просветительской работы по формированию экологического сознания, культуры использования ресурсов природы.

Актуальность.

Дошкольный возраст – первый шаг к формированию личности человека, становлению его мировоззрения в окружающем мире. В этот период создается положительное отношение к природе, к себе и к окружающим людям. Путём

целенаправленного педагогического воздействия у дошкольников необходимо формировать начала экологической культуры – осознанно - правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям, как части природы; к вещам и материалам природного происхождения, которыми они пользуются. Такое отношение строится на начальных знаниях экологического характера.

Экологические знания - это сведения о взаимосвязи растений и животных со средой обитания, об их приспособленности к ней. Эти знания помогают ребенку понять, что рядом с ним находятся живые существа, к которым относится и сам человек. Человеку так же необходимы благоприятные условия, чтобы он себя хорошо чувствовал, был здоров. Часто из – за отсутствия знаний дети не знают как вести себя в природе. К знаниям биологического характера относятся и элементарные сведения об использовании людьми природных богатств, об охране природы.

Концептуальное обоснование.

Сегодня все больше стран, в том числе и Россия, присоединяется к реализации концепции «устойчивого развития». Важным условием перехода современного общества к «устойчивому развитию» является экологическое образование. В «Концепции устойчивого развития России» особо подчеркивается необходимость формирования всеми доступными средствами экологического мировоззрения граждан России, в первую очередь, детей. С принятием законов Российской Федерации «Об охране окружающей природной среды» и «Об образовании» созданы предпосылки правовой базы для формирования системы экологического образования населения. Указ Президента Российской Федерации по охране окружающей среды и обеспечению устойчивого развития» (с учетом Декларации Конференции ООН по окружающей среде и развитию, подписанной Россией), соответствующие постановления Правительства возводят экологическое образование в разряд первостепенных государственных проблем.

Цель: формировать у детей начало экологической культуры. Создать информационный сборник о животных, обитающих в лесах нашего округа.

Задачи:

- Создавать условия для расширения представлений о диких животных;
- Систематизировать знания детей о диких животных лесов нашего края, о среде обитания, повадках, питании зверей, о значении диких животных в природе и для человека.
- Познакомить с понятием «экосистема», формировать элементарное понимание о взаимосвязи обитателей леса.
- Активизировать словарь прилагательных, существительных, глаголов, развивать связную речь.
- Познакомить детей с поэтами, композиторами воспевающими красоту Родного края, а также с произведениями великих классиков.
- Способствовать развитию у детей потребности видеть и понимать прекрасное в природоохранной деятельности.
- Формировать эмоциональный контакт родителей и педагогов с детьми в совместной работе над проектом, подчеркнуть полезность разумных требований к ребенку, в соответствии с его возрастом, особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями.
- Воспитывать бережное отношение к богатству родной природы, желание ее охранять.

В ходе реализации проекта решаются следующие **проблемные вопросы:**

- Какие звери обитают в тайге?

- Как зимуют дикие животные?
- Как спасаются животные от врагов?
- Как мы можем помочь животным?
- Почему нужно охранять животных, беречь природу?

Предполагаемый результат:

У детей:

Сформированность знаний о животных нашего края, об их жизнедеятельности. Актуализация словаря по теме проекта, умение составлять описательные рассказы о животных, используя опорную схему.

У родителей:

Родители активно включены в педагогический процесс по реализации проекта, в домашних условиях. Совместно с ребёнком составлен рассказ о животных тайги для создания книги «Путешествие по звериным тропам».

Путем анкетирования отмечается повышение педагогической компетентности родителей в вопросах экологического воспитания ребенка, удовлетворенность коррекционно - воспитательной работой в ДОУ.

Создана соответствующая предметно-развивающая среда.

Основные принципы работы в рамках проекта.

Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения.

Крайне важным и тесно связанным с принципом научности является принцип доступности материала для ребенка определенного возраста. Из экологического образования дошкольников должны быть исключены научные термины, однако содержание некоторых из них может быть объяснено детям в доступной, привлекательной и соответствующей возрасту форме: игры, наблюдения, чтение литературы, рисование, лепка, театрализованная деятельность и т.д.

Принцип прогностичности предполагает, что в результате экологического образования у детей формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений – умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях (элементы рационального использования ресурсов).

Принцип целостности, то есть целостное восприятие окружающего мира ребенком и его единство с природой.

Принцип регионализации проявляется в отборе для изучения объектов живой и неживой природы, прежде всего, своего края, с учетом его историко-географических, этнографических особенностей.

Условия реализации проекта.

Психолого-педагогические условия:

- Проект соответствует возрастным и индивидуальным особенностям ребёнка.
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей через вовлечение в совместную деятельность с детьми.
- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и

взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности через реализацию намеченных мероприятий.

Материально – техническое обеспечение проекта: интерактивная доска, музыкальный центр, центры детской активности группы

Развивающая предметно – пространственная среда:

Компоненты среды	Оснащение
Функциональный модуль «Игровая»	Строительный материал, сюжетно – ролевые игры, модели животных тайги
Функциональный модуль «Театр»	Различные виды театров
Функциональный модуль «Физкультура»:	Подвижные игры по теме проекта
Функциональный модуль «Творчество»	Материалы для рисования, лепки, конструирования.
Функциональный модуль «Музыка»	Музыкальная фонотека «звуки природы», произведения великих классиков, музыкальные игры народов ХМАО. Картотека музыкальных игр и самомассажа про животных, демонстрационный материал.
Функциональный модуль «Логопед»	<ul style="list-style-type: none"> - подборка художественной литературы; - комплект карточек для проведения артикуляционной, пальчиковой гимнастики, дыхательных упражнений на тему: «Дикие животные»; - игры на развитие словаря; - пальчиковые игры по теме проекта; - интерактивные коммуникативные игры; - демонстрационный материал.

Перспективный план совместной деятельности

I этап – Организационный (срок реализации 1 неделя)

Мероприятия	Цель	Ответственные
Анкетирование родителей	Выявление уровня компетентности родителей в вопросах экологического воспитания ребенка.	Родители, воспитатели, учитель-логопед
Предварительная беседа с детьми	Определение у детей уровня знаний и представлений по теме проекта, базового словарного запаса.	Воспитатели, учитель-логопед
Подбор литературы	Подбор художественной, научно-популярной, энциклопедической литературы, музыкального репертуара, музыкальных игр и самомассажа про животных, демонстрационного материала.	воспитатели учитель-логопед родители музыкальный руководитель
Создание развивающей среды	Подбор картин, наборов открыток, фотоальбомов, дидактических игр и упражнений, оформление стенгазеты.	воспитатели учитель-логопед музыкальный руководитель
Подготовка мультимедийных пособий	Подбор и создание демонстрационных пособий с целью уточнения и расширения знаний по теме проекта, обогащения словарного запаса.	воспитатели учитель-логопед музыкальный

(презентаций) по теме проекта	Подбор и создание мультимедийных презентаций «Музыка и природа», с целью расширения музыкального словаря	руководитель
-------------------------------	--	--------------

II этап - Основной

Мероприятия	Цель	Ответственные
<i>Книжкин час:</i> Т.А.Шорыгина «Беседы о тайге и её обитателях» (медведь, волк, бурундук, заяц, соболев, россомеха) Зотов В. «Лесная азбука» («Волк», «Медвежонок»), «Хитрая лиса», (корякская, пер. Г. Меновщиков); «Купание медвежат», В. Бианки; «Волчишко» Е. Чарушин; Почему у зайца длинные уши? (мансийская сказка)	Вызвать у детей познавательный интерес, желание слушать литературные произведения. Развивать память и интонационную выразительность при разучивании стихотворений. Обогащать и активизировать словарный запас по теме. Совершенствовать грамматический строй речи.	воспитатели
<i>Словесные игры:</i> «Назови ласково», «У кого — кто?», «Один — много», «Чей хвост?» <i>Дидактические игры</i> «Кто где живет?»; «Пищевые цепи», «Чья мама?»; «Угадай, кто я?»; «Чудесный мешочек»; «Помоги животным подготовиться к зиме»; «Собери картинку»; «Четвертый лишний»; «Найди всех животных, которые...», «Экологический светофор»	Развивать лексико-грамматический строй речи детей, актуализация словаря.	воспитатели учитель-логопед
<i>Подвижные игры:</i> «Заячьи следы», «Медведь и ягодыники», «Белки в лесу»	Координация движений в соответствии с текстом, развивать мелкую и общую моторику	воспитатели
<i>Познавательные минутки:</i> Какие животные обитают в тайге? Как зимуют дикие животные? Как спасаются животные от врагов? Кто самый главный в лесу? Пищевые цепочки	Расширить знания детей об окружающем мире	воспитатели учитель-логопед
<i>Решение проблемных ситуаций</i> Как вести себя в природе? Почему нужно охранять	Закрепить у детей знания о культуре поведения в природе. Добиваться, чтобы каждый воспитанник знал нормы и правила поведения в природе и строго	воспитатели учитель-логопед

животных, беречь природу?	следовал им.	
<i>Рассматривание энциклопедий:</i> «Животный мир Земли». Учебник для малышей В. Степанов; «Животный мир России». Учебник для малышей В. Степанов; «Большая книга животных»	Расширять кругозор, развивать познавательный интерес, обогащать знания по теме проекта.	воспитатели
<i>Продуктивная деятельность:</i> лепка «Олешек», коллективная аппликация «Животные тайги», раскрашивание раскрасок, изо-деятельность «Дикие звери»	Стимулировать развитие творческих способностей детей, мелкой моторики пальцев рук. Организовать совместную творческую деятельность родителей и детей	Родители воспитатели учитель-логопед
<i>Музыкальная деятельность:</i> Разучивание песен про животных, музыкальные подвижные игры: «Оленевод», «Мишка лежебока», «Зимующие и перелётные птицы». Озвучивание сказок: Сказки -шумелки «Зимовье зверей», «Рукавичка», «Заячья избушка». «Глупа лисичка», «Страшный пых», «Зима в лесу»,» Чей голос лучше» Музыкально-ритмические упражнения «Кто как ходит», «Кто в лесу живёт»	Стимулировать развитие творческих, музыкальных способностей детей, мелкой моторики пальцев рук.	Музыкальный руководитель
<i>Театрализованные игры</i> «Зимовье зверей», «Теремок», «Хвосты»	Стимулировать развитие творческих способностей детей	Родители, педагоги
Экскурсия в детскую библиотеку	Расширять кругозор, развивать познавательный интерес, обогащать знания по теме проекта.	воспитатели учитель-логопед библиотекарь
Музейный урок «Красная книга Югры»	Расширять кругозор, развивать познавательный интерес, обогащать знания по теме проекта.	воспитатели учитель-логопед сотрудники Экоцентра
Презентация детьми мини-проекта	Развивать творческие способности, связную речь детей. Активизировать совместную работу родителей и детей	воспитатели
Викторина «Знатоки родного края»	Заинтересовать родителей и привлечь к сотрудничеству в реализации проекта. Дать возможность родителям посмотреть на окружающий мир	воспитатели учитель-логопед музыкальный руководитель

	глазами своего ребенка	
--	------------------------	--

III этап –заключительный

Мероприятия	Цели	Ответственные
Презентация детьми животного	Развивать мышление, связную речь детей.	воспитатели учитель-логопед
Выставка детских рисунков	Повышать мотивацию к творческим занятиям. Вызвать чувство гордости за собственный и коллективный успех.	воспитатели
Коллаж «Заповедными тропами»	Развивать познавательный интерес к теме проекта. Привлекать родителей к сотрудничеству в реализации проекта	Воспитатели родители
Оформление книги «Путешествие по звериным тропам»	Развитие творческих способностей детей при знакомстве с животными лесов нашего края.	воспитатели учитель-логопед родители
«Лесная аптека»	Музыкально-театрализованное представление.	Музыкальный руководитель Воспитатели
Презентация проекта	Подвести итоги проектной деятельности, обобщить знания по теме проекта.	Воспитатели Музыкальный руководитель учитель-логопед

Работа с родителями:

1. Привлечь родителей к сбору информации для создания мини-книжки.
2. Предложить родителям подборку стихов, загадок, книг о лесных животных.

Презентация проекта:

1. Музыкально – театрализованное представление «Лесная аптека»
2. Презентация мини-книг, сделанных детьми и их родителями.

Результативность реализации проекта:

- Родители активно включены в педагогический процесс по реализации проекта, в домашних условиях. Совместно с ребёнком составлен рассказ о животных тайги для создания книги «Путешествие по звериным тропам».
- Путем анкетирования отмечается повышение педагогической компетентности родителей в вопросах экологического воспитания ребенка, удовлетворенность коррекционно - воспитательной работой в ДОУ.
- Создана соответствующая предметно-развивающая среда.
- Закрепились партнёрские отношения между педагогами и родителями (законными представителями)

Перспектива: в дальнейшем у детей должно сложиться представление о роли человека в заботе о животных, дети должны узнать кто такой егеря, что такое заповедник.

Используемая литература:

1. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4 – 8 лет – М.: ТЦ Сфера, 2004
2. Гончарова Е.В., Моисеева Л.В. Технология экологического образования детей старшей группы ДОУ. – Екатеринбург, 2002
3. Николаева С.Н. Юный эколог – М.: Мозаика – Синтез, 2010
4. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми - Мн., Асар, 1996
5. Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и её обитателях. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009

Приложение 1

СЦЕНАРИЙ ОСЕННЕГО ПРАЗДНИКА «ЛЕСНАЯ АПТЕКА»

Действующие лица

Взрослые: Ведущий, Кикимора

Дети

- Сорока
- Волк
- Медведь
- Две белки
- Лиса
- Два ежа
- Стрекоза

Дети входят в зал и выполняют перестроения под музыку «Осень пришла к нам в гости осень...»

1.

Заглянул сегодня праздник в каждый дом,
Потому что бродит осень за окном.
Заглянул осенний праздник в детский сад,
Чтоб порадовать и взрослых и ребят.

2.

Листик красный, листик желтый,
А зеленых не видать!
Поменяли цвет листочки,
Стали дружно опадать.

3.

Солнце прячется за тучки,
Хмурый дождик льет с утра.
Это осень наступила –
Золотистая пора!

4.

Я по листикам шагаю,
А они хрустят в ответ.

Наберу красивых листьев –
Будет мамочке букет.

5.

Отнесла его домой я
Мама вазочку нашла
И сказала: «Посмотрите,
Осень к нам домой пришла!»

6.

Ох, деревья пожелтели,
На ветру качаются.
Жалко, летние деньки
Быстро так кончаются!

7.

Осень, ты – волшебница,
Знатная кудесница.
О тебе скучали мы
В ожиданье красоты!

♪ **песня «Осенняя сказка»** (после песни садятся на места)

Ведущий: А не устроить ли нам осеннее представление
Всем на удивление!

В нашей группе артистов полно,
И сыграть им спектакль легко!
Вы, ребята, не теряйтесь,
Поскорее наряжайтесь!

(Обращается к родителям)

Через несколько секунд
Мы покажем вам этюд.

Ведущий. Не в каком далёком царстве,
Тридесютом государстве –
Дело было на Руси...
Стариков про то спроси.

За деревней стоял лес.

Полный сказочных чудес.

Ведущий: Вот сорока прилетела
На пенёк она присела

Влетает сорока.

Сорока:

Внимание, внимание!

Уважаемые жители!

Последние известия услышать, нехотите ли?

Волк аптеку открывает

Всех зверей к себе сзывает.

Для покупателей милейших

Там выбор будет богатейший.

Цены – очень соблазнительные,

Скидки просто удивительные!

Спешите скорей туда,

В аптеке ждут вас всегда!

Появляется волк. Открывает аптеку.

Волк:

Господа! Господа!

Попрошу всех скорее сюда!

Поскорее проходите,

Повнимательней смотрите!

Есть травы лесные,

Хвосты запасные,

Настойки полезные

И зубы железные.

Веселей налетайте

И покупайте, покупайте!

Ведущий:

Настал торжественный момент:

В дверях появился первый клиент!

Михайло Потапыч пожаловал.

Медведь.

У бобра я был я в гостях,
Простудился – просто страх!
Нужно срочно мне согреться,
Может, чем-то натереться?

Волк:

От простудных болезней
Веник берёзовый всего полезней!
Жарче баньку натопи,
Веничек с собой возьми –
Завтра, как огурчик будешь,
Про болезни позабудешь.
Ноги ты в тепле держи, и по лужам не ходи.

Медведь получает веник и уходит.

Ведущий:

Дождь земле и людям нужен.
Дождь прошел и всюду лужи.
Чтобы не промокли ножки,
Надеваем мы галоши
Будем весело играть,
Через лужицы скакать.

♪ **Игра – эстафета «Бег в галошах»**

Ведущий:

Две красотки прискакали,
Рыжих белок вы узнали?

Выбегают белки.

1-ая белка:

Были мы в салоне у лисы,
Завивали там себе усы.

2-ая белка.

Носики мы феном обожгли
И за мазью к вам пришли.

Волк:

Знаю я с детства
Отличное средство!
Облепиху здесь купите,
Аккуратно нос натрите.
Три минуты подождите
И салфеткой промокните.

Белки получают средство, говорят «Спасибо»

Белки вместе:

И от радости сейчас исполним мы песню для вас.

♪ **Песня «Грибники»** (Белка молвила ежу, с муз. Инструментами)

Ведущий:

Прискакали две лягушки, закадычные подружки.

Лягушки:

С ночи громко квакали,

К обеду все охрипли.

Срочно нужно нам лечиться

Будем петь и веселиться.

Волк: Чтобы горло подлечить-

Чай вам с мёдом нужно пить,

Лягушки выпивают чай. (говорят спасибо)

Лягушки: Изумрудные лягушки,

Развесёлые квакушки

Выходите выступать,

Вместе весело танцевать.

♪ Танец «По полю, полю»

Ведущий:

А вот бежит сама лисичка

Заплетает след косичкой.

Лиса:

От диеты новомодной

Моя шкурка тает,

И поправиться к зиме

Мне не помешает.

Волк:

Вот вам кедровые орешки,

Ешьте каждый день без спешки.

Лисичка получает орешки, говорит спасибо и убегает.

Ведущий:

Тут стрекоза в очередь встала. (выходит стрекоза)

Стояла, стояла. Да в обморок упала!

Вбегают два ежа-санитара. Санитары проверяют пульс, прислушиваются к дыханию.

1-ый ёж:

Так! Всё ясно!

Лето красное пропела,

Витаминов не поела.

Отнесём её к доктору срочно.

Пусть витаминов поколет ей

2-ой ёж: Точно!

Санитары берут стрекозу за руки и за ноги.

Стрекоза (очнувшись):
В больницу? Уколы?
Ну что вы, нет, нет!
Съем- ка я лучше конфет!

2-ой ёж:
Нет!
Из брусники сироп покупайте
И каждый день его принимайте!

Ведущий:
Большая сироп покупает, (*стрекоза отдаёт деньги*)
Тут же его выпивает (*пьет сироп*)

И от радости стрекоза
Пляску с бубнами начала.

♪ «Игра с Бубнами»

Ведущий:
Внимание, уважаемые зрители!
Продолжение увидеть, не хотите ли?
В лесу уж вечер наступает
И волк аптеку закрывает,
В кассе денежки считает.
Вдруг откуда ни возьмись,
Кикимора болотная явись!

Появляется Кикимора. Деловито осматривает аптеку, важно садится на стульчик, положив ногу на ногу.

Кикимора:
Что я вижу? Аптека здесь?
Разрешите мне присесть!
Здесь торговля процветает,
И меня здесь не хватает!
Банки, склянки, мёд, горчица ...
И зачем вам всем лечиться?
Мой совет: съедать с утра
Три большущих комара.
Будешь целый век здоров,
И не нужно докторов!

Ведущий: Только вымолвить успела,
Вдруг согнулась, окривела!
(*Кикимора согнулась от воображаемой боли*)
Кашель сильный появился.
Правый глаз вдруг покосился
(*Кикимора кашляет и косит правым глазом*)
Заломилась вдруг рука,
Зачесалась вдруг нога.
(*Кикимора выполняет движения по тексту*)

В общем, тут пиши «пропало».

Наша гостя захворала.

Кикимора: Ой, болею, помогите!

Доктора мне позовите!

Помираю, мочи нет.

Шлю прощальный всем привет!

Кикимора стонет и ложится на скамейку, изображая больную.

Ведущий: (обращается к детям). Ребята, что же нам делать? Как будем лечить Кикимору? Подскажите?

(Дети предлагают напоить Кикимору чаем с мёдом, укрыть одеялом, померить температуру, поставить горчичник, накормить чесноком и луком...)

Ведущий или дети делает всё, о чём говорят дети.)

Кикимора:

Ура! Свершилось чудо!

Больше я болеть не буду!

Стала я стократ сильнее

И намного здоровее.

Всё!

Обещанье даю здесь:

Буду мёд и клюкву есть,

Физкультурой заниматься

И, конечно, улыбаться!

Буду травки, лекарства,

Отвары все пить, и за грибами в лес ходить!

Ведущий: . А ты, Кикимора, хорошо грибы знаешь? Ведь бывают грибы хорошие и ядовитые. Нужно внимательно смотреть на ножку, на шляпку...

Кикимора: Да вы что? А я думала, что все грибы съедобные.

Ведущий: Да как же так? Вот наши ребята точно знают, какие грибы съедобные, а какие нет.

♪ Игра-эстафета «Съедобные и не съедобные грибы»

(две команды, по - одному участнику бегут каждый к своей полянке-обручу, берут один съедобный гриб и возвращаются обратно).

Ведущий: теперь ты Кикимора поняла, какие грибы съедобные, а какие нет?

Кикимора: поняла, а за то что, вы меня научили отличать съедобные грибы от несъедобных, я вам подарочек вкусный дам.

Ведущий:

Вот и закончен спектакль осенний,

Ждите от нас и других представлений.

Представляю нашу уникальную группу!

Настоящую театральную труппу!

