

Приложение 1 ООП НОО
МБОУ СШ № 11 г. Павлово

**Рабочая программа
учебного предмета «Технология»**

1-4 классы

Составлена на основе рабочей программы «Технология» УМК «Начальная школа XXI века», автор Е. А. Лутцева 1-4 классы, издательский центр «Вентана-Граф», 2012

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Технология»

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

1 класс

Личностные результаты

- положительное отношение к учению;
- проявление интереса к содержанию предмета технологии;
- чувство уверенности в себе, вера в свои возможности;
- самостоятельное определение объяснение своих чувств и ощущений, возникающих в результате наблюдения;
- чувство удовлетворенности от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережное отношение к результатам своего труда и труда одноклассников;
- планирование с помощью учителя предстоящей практической деятельности;
- выполнение под контролем учителя предлагаемых изделий с опорой на план или образец.

Метапредметные результаты:

- определение и формулирование цели деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривание последовательности действий на уроке;
- высказывание своего предположения на основе работы с иллюстрацией в учебнике;
- умение готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты,
- наблюдение связи человека с природой и предметным миром;
- группировка предметов и их образцов по общему признаку;
- анализ предлагаемого задания с помощью учителя;
- нахождение ответов на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- умение слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты:

- понимание роли и места человека в окружающем мире;
- называние нескольких профессий;
- самообслуживание во время работы: поддержание порядка на рабочем месте, ухаживание за инструментами, правильное хранение их;
- соблюдение правил гигиены труда.
- владение способами разметки на глаз, по шаблону;
- использование пресса для сушки плоских изделий;
- выполнение с помощью учителя практической работы и самоконтроль с опорой на инструкционную карту.

К концу обучения в 1 классе ученик научится:

- узнавать и называть изученные виды материалов(природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей),узнавать их свойства(цвет, фактура, толщина и др.);
- владеть клеевым способом соединения деталей;

- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий, точно резать ножницами, собирать изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликацией;
- называть ручные инструменты(ножницы, игла) и приспособления(шаблон, булавки), понимать назначение этих инструментов, владеть приемами безопасной работы ими;
- владеть способами отделки: раскрашивание, прямая строчка, аппликация;
- рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом;
- проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом по шаблону, образцу, рисунку;
- при поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать то, что деталь является составной частью изделия;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- узнавать строение конструкций (разборные и неразборные);
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
 - качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:
- 1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;
 - 2) точно резать ножницами;
 - 3) собирать изделия с помощью клея;
 - 4) эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
 - безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
 - с помощью учителя выполнять практическую работу и контролировать себя с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

2 класс

Личностные результаты:

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;
- уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты:

- определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).
- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Предметные результаты:

- начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне мастера, художника, об основах культуры труда;
- элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- иметь представление о наиболее распространенных современных профессиях и описывать их особенности;
- планировать и выполнять практическое задание с опорой на инструкционную карту;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видов, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни под руководством учителя подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными, режущими и колющими;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделие);
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с

доступными способами её получения, хранения, переработки.

3 класс

Личностные результаты

У третьеклассника продолжают формироваться умения:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

У третьеклассника продолжают формироваться умения:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Познавательные универсальные учебные действия У третьеклассника продолжают формироваться умения:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные универсальные учебные действия У

третьеклассника продолжают формироваться умения:

- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно

анализировать изделия;

- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

Третьеклассники будут иметь представление:

- о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальном и духовном), о качествах человека-созидателя; о производительности труда (не вводя термин); о роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования; о способах получения искусственных и синтетических материалов; о передаче вращательного движения; о принципе работы парового двигателя; о понятиях информационных технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка.

Третьеклассники узнают:

- сведения о древесине как сырье для получения искусственных материалов;
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, ткани);
- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- агротехнические приёмы пересадки и перевалки растений, размножение растений отпрысками и делением куста;
- назначение технологических машин;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип её работы;
- правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;
- профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся.

Третьеклассники научатся:

- под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- соблюдать последовательность выполнения разметки развёрток (от габаритов - к деталям) и выполнять её с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертёж;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку с помощью канцелярского ножа;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- осуществлять перевалку и пересадку растений;
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков

и делением куста;

- собирать простейшую электрическую цепь и проверять её действие;
безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами и газом

Третьеклассники овладеют общетрудовыми и общеучебными умениями

Самостоятельно:

- анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему.

С помощью учителя:

- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы решения проблем.

К концу 3 класса обучающиеся научатся:

- под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- соблюдать последовательность выполнения разметки развёрток (от габаритов - к деталям) и выполнять её с помощью контрольно - измерительных инструментов;
- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертёж;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку с помощью канцелярского ножа;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- осуществлять пересадку и перевалку растений;
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков и делением куста;
- собирать простейшую электрическую цепь и проверять её действие;
- безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами и газом;

самостоятельно:

- анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему;

с помощью учителя:

- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;

- выдвигать возможные способы их решения.

***К концу обучения в 3 классе обучающиеся получают возможность научиться:
находить информацию из других источников:***

- о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальный и духовный);
- о качествах человека - созидателя;
- о производительности труда (не называя понятие);
- о роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования;
- о способах получения искусственных и синтетических материалов;
- о передаче вращательного движения; о принципе работы парового двигателя;
- о понятиях *информационные технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка;*

в процессе практической работы научатся узнавать:

- что древесина не только природный материал, но и сырьё для получения искусственных материалов;
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (например, бумага, металлы, ткани);
- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно - измерительных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасности работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты и назначений;
- агротехнические приёмы пересадки и перевалки растений;
- размножение растений отпрысками и делением куста;
- назначение технологических машин;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способах передачи информации (из реального окружения уч-ся);
- основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип её работы, правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;
- профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;

4 класс

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами, ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; выявлять и формулировать учебную проблему;
- с помощью учителя анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки; выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

Познавательные

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах). учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- Делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание Знать:

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно – практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и др. учебных предметов;
- выполнять простой ремонт одежды;
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

• 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),

*решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным

техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, использовании компьютерной мышь.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

К концу обучения в 4 классе выпускник научится:

- называть наиболее распространённые в своем регионе профессии (профессии своих родителей) описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность) прочность), эстетическую выразительность- руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно- историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт, демонстрировать готовый продукт (изделие, комплексные работы, социальные услуги)

Содержание учебного предмета «Технология»

1 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность

человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу. Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные

(однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

В тематическое планирование включены в 1 классе 8 уроков в нетрадиционной форме (неурочной). Среди них: урок экскурсия-5, урок игра -1, урок праздник-1, урок сказка-1 и 4 урока в нетрадиционной форме в 1А классе: урок экскурсия- 4.

2 класс

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знание трудовой деятельности в жизни человека – труд, как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в местах проживания людей. Технология выполнения их в работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, ассиметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты). Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники). Природа – источник сырья. Природное сырьё, природные материала.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общие представления).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы). Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотворчества. Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов). Самообслуживание. Самостоятельный отбор материала и инструментов для урока.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки, пряжа. Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и ткани на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость.

Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным особенностям.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их название, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы в обращении с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделий, отделка. Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части при помощи циркуля и путём складывания.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (вариант прямой строчки).

3.Конструирование и моделирование

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединений деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовые, проволочные). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трёх стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделия из различных материалов: транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

4.Использование информационных технологий

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

Практическая часть программы: экскурсии – 1, исследования – 1, практические работы – 3, выставка – 1 (в конце учебного года). **Система контроля** по технологии во 2 классе включает:

проверочные работы – 2, текущий контроль знаний и умений по обработке материалов, изготовлению конструкций, макетов, изделий в конце каждого урока. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение учебного года создает свой «Портфель достижений», куда собирает лучшие работы по итогам текущего контроля, представленные в виде самих изделий или их фотографий. В конце учебного года оформляется и проводится итоговая выставка лучших работ учащихся, выполненных на уроках технологии.

3 класс

1.Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.

2.Из истории технологии.

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

3.Конструирование и моделирование.

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения.

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета (изделия) обстановке. Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Самообслуживание - правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка разверток с опорой на простейший чертеж.

Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

3. Конструирование и моделирование

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

4 класс

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Преобразовательная деятельность человека в 20-21 веке. Научный прогресс: главные открытия, изобретения. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении. Сферы использования электричества. Общие представления об авиации, космосе, энергии и энергетике.

Самые яркие изобретения начала 20 века(в обзорном порядке).

Дизайн – анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия).Коллективные проекты.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными свойствами в различных отраслях и профессии; Нефть как универсальное сырьё. Материалы, полученные из нефти. Влияние современных технологий на окружающую среду. Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный). Его роль и место в современной проектной деятельности.

3.Конструирование и моделирование

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско – технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач). Техника 20 – 21 века. Её современное назначение.

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами(тексты, рисунки)

**Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы**

1 класс(33 часа)

Кол-во часов	Тема раздела/Тема урока
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание – 6ч.	
1	Инструктаж по технике безопасности. Урок-экскурсия. Что ты видишь вокруг.
1	Урок-экскурсия. Мир природы.
1	Урок-экскурсия. Мир рукотворный.
1	Урок-экскурсия. Окружающий мир надо беречь.
1	Урок-экскурсия. Кто какой построил дом.
	Из чего сделан рукотворный мир
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -17ч.	
1	Урок-игра. Если захочешь, сделаешь. Работа с бумагой. Осенний урожай.
1	Урок-праздник. Фигурки из листьев, семян. Готовим праздник.
1	Урок-сказка. Работа с пластилином. Подари сказку «Колобок».
1	Из чего сделан рукотворный мир. Пластилин пластичный материал.
1	Лепка сказочных персонажей из сказки « Три медведя»
1	Подсказывает природа. Понятие «Материал». Аппликация из листьев.
1	Шаг за шагом. Пластилин-волшебник.
1	Что можно сделать из бумаги. Свойства бумаги.
1	Учимся наклеивать детали. Обрывочная аппликация.
1	Фантазия из бумаги. Вырезание деталей различных конфигураций.
1	Из ниток и веревок. Аппликация из ниток.
1	Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани
1	Швейные приспособления. Иглы и булавки.
1	Что умеет игла? Прямая строчка.
1	Как разместить дорожку для строчки? Как закрепить нитку на ткани?
1	Работа по инструкционной карте
1	Зачем человеку нужны помощники. Понятие « «машина» и «инструмент»
Конструирование и моделирование – 10 ч.	
1	Как устроены разные детали? Понятие конструкция.
1	Размечаем круги
1	Размечаем треугольники
1	Размечаем прямоугольники
1	Шаблон. Как разместить деталь?
1	Как правильно складывать и сгибать бумажный лист?
1	Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?
1	Способы соединения деталей. Изделия из пластилина и природного материала
1	Целое и части Понятия «однодетальные и многодетальные» изделия
1	Комплексная работа « Книжка-больница»
Итого 33	

2 класс(34 часа)

Кол- во часов	Тема раздела /Тема урока
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание – 9ч.	
1	Приспособления первобытного человека к окружающей среде. Природа и человек.
1	Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла.
1	Профессии ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленники – мастера.
1	Свойства материалов. Каждому изделию свой материал.
1	Назначение инструментов. Каждому делу – свои инструменты.
1	Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию.
1	Введение в проектную деятельность. Выбираем конструкцию изделия.
1	Введение в проектную деятельность. Что такое композиция.
1	Введение в проектную деятельность. Симметрично и несимметрично.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты- 17ч.	
1	Технологические операции. Разметка деталей.
1	Технологические операции. Отделение детали от заготовки.
1	Технологические операции. Сборка изделий.
1	Технологические операции. Отделка изделий. Проверочная работа.
1	Технологические операции. Разметка с помощью чертёжных инструментов.
1	Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.
1	Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку.
1	Разметка прямоугольника от двух прямых углов.
1	Разметка прямоугольника от одного прямого угла.
1	Разметка прямоугольника с помощью угольника.
1	Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы.
1	Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера?
1	Новогодний проект «Мастерская Деда Мороза»
1	Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани.
1	Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка.
1	Технологические операции обработки тканей. Особенности работы с тканью.
1	Технология изготовления швейных изделий. Проверочная работа.
Конструирование и моделирование – 6ч.	
1	Разметка строчек.
1	Строчка прямого стежка и её варианты.
1	Транспортные средства. Макеты и модели.
1	Виды соединения деталей конструкции. Как соединяют детали машин и механизмов.
1	Техника в жизни человека. Транспорт. От телеги до машины.
1	Техника в жизни человека. История развития транспорта. В воздухе и космосе.
Использование информационных технологий – 2ч.	
1	Персональный компьютер, его составные части.
1	Материальные и информационные объекты.
Итого 34	

3 класс(34 часа)

Кол-во часов	Тема раздела/ Тема урока
Человек - строитель, созидатель, творец. Преобразование сырья и материалов – 14ч.	
1	Зеркало времени
2	Постройки Древней Руси
3	Плоские и объёмные фигуры
1	Доброе мастерство
4	Разные времена - разная одежда
3	От замысла - к результату: семь технологических задач (обобщение)
Растения в твоём доме. Секреты агротехнологии – 3 ч.	
1	Живая красота. Выращивание комнатных цветов из черенка
1	Размножение растений делением куста и отпрысками
1	Когда растение просит о помощи.
Преобразование энергии сил природы – 7 ч	
1	Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. Главный металл.
2	Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма
1	Вода работает на человека. Водяные двигатели
1	Паровые двигатели
2	Получение и использование электричества. Электрическая цепь
Информация и её преобразование – 7ч.	
1	Великие изобретения человека
1	Какая бывает информация?
1	Практикум овладения компьютером
1	Книга - источник информации. Ремонт книг.
1	Изобретение бумаги
1	Конструкции современных книг
1	Современные информационные технологии.
Великие изобретения человека – 1 ч	
1	Великие изобретения человека. Для любознательных
2	Новогодний проект
Итого: 34	

4 класс(34 часа)

Кол -во часов	Тема раздела/Тема урока
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание – 14ч.	
1	Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с учебником. Какая бывает информация?
2	Рукотворный мир как результат труда человека.
2	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.
2	Природа в художественно – практической деятельности человека.
3	Природа и техническая среда.
4	Дом и семья. Самообслуживание.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты -8ч.	
1	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.
1	Инструменты и приспособления для обработки металлов.
2	Общее представление о технологическом процессе.
2	Технологические операции ручной обработки материалов.
2	Графические изображения в технике и технологии.
Конструирование и моделирование - 5ч.	
1	Изделие и его конструкция.
1	Элементарные представления о конструировании.
2	Конструирование и моделирование несложных объектов.
1	Проверочная работа.
Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) -7 ч.	
3	Компьютерное письмо.
3	Создание презентаций.
1	Обобщающий урок по теме «Использование информационных технологий».
Итого 34	