


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО

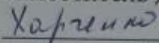
 / А.С.Трубаева

Протокол № 6

заседания МО от 17.05.2019

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

 / О.В. Харченко

Протокол № 1

заседания МС от 31.08.19

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

 / Н.П.Буркацкая

Приказ № 4-13-494/9

от 31.08.2019



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебный предмет: литературное чтение

Класс: 2б

Учитель: Галимова Г.Д.

Срок реализации программы – 2019-2020 год

Количество часов по учебному плану:

всего – 136 ч/год; 4 ч/неделю

Сургут 2019 г.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению для учащихся 2 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373);
- Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- примерной программой начального общего образования. Литературное чтение. 1-4 классы;
- авторской программой Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение». 1 – 4 классы. Сборник рабочих программ: пособие для учителей общеобразовательных учреждений.;
- завершённая предметная линия учебников «Литературное чтение» (авт. Л.Ф. Климановой и др.).
- Основной образовательной программы основного начального образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 4;
- Положением о рабочих программах.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

#### **Цели:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений.

#### **Задачи:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно — ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, воспитывать художественный вкус;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

#### **Место курса в учебном плане.**

Согласно учебному плану МБОУ СОШ №4 на изучение курса «Литературное чтение» отводится во 2 классах 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

#### **Результаты освоения предмета в соответствии с ФГОС ОО.**

Личностные	Метапредметные	Предметные
1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества; 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-	1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;	1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении; 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением

<p>нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</p> <p>6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;</p> <p>7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</p> <p>10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p>	<p>5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;</p> <p>6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;</p> <p>8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;</p> <p>9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;</p> <p>10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать</p>	<p>вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;</p> <p>6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;</p> <p>7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по</p>
--	---	---

	<p>собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p>	<p>анalogии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;</p> <p>8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.</p>
--	---	--

### Содержание курса.

#### 2 класс (136 ч)

Самое великое чудо на свете (1 ч) Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.

Устное народное творчество (12 ч) Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень (7ч) Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы», М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели (16 ч) А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших (10 ч) Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов (9 ч) Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима (10 ч) И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

Писатели – детям (23 ч) Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья (10 ч) В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую! Весна (8 ч) Ф.И.Тютчев Стихи. А.Н.Плещеев «Сельская песенка». А.А.Блок С.Я.Маршак Стихи. И.А.Бунин «Матери». Е.А.Благина Э.Э.Мошкова Стихи. И.М.Пивоварова «Здравствуй»

И в шутку и всерьез (12ч) Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран (18 ч) Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

**Тематическое распределение количества часов по предмету «Литературное чтение» 2 класс.**

№	Основные разделы	Количество часов	Количество часов	
			Проверочных работ	Проверочных тестов
1	Самое великое чудо на свете	1		
2	Устное народное творчество	12	1	1
3	Люблю природу русскую. Осень	7		1
4	Русские писатели	16	1	
5	О братьях наших меньших	10	1	
6	Из детских журналов	9		1
7	Люблю природу русскую. Зима	10		1
8	Писатели детям	23	1	1
9	Я и мои друзья	10	1	
10	Люблю природу русскую. Весна	8	1	
11	И в шутку и всерьез	12		1
12	Литература зарубежных стран	18	1	
<b>Итого:</b>		<b>136</b>	<b>7</b>	<b>6</b>

**Календарно – тематическое планирование по литературному чтению. 2 класс.**

№	Тема раздела/тема урока	Дата		Образовательный продукт
		план	факт	
Самое великое чудо на свете 1 ч				
Планируемые результаты				
<b>Предметные:</b> уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; читать стихотворение выразительно, выражая авторское настроение, использовать приёмы интонационного чтения. Выказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста -повествования. Сравнить текст описание и текст повествование. Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью. Отвечать на вопросы по содержанию. Проверить свои знания, самостоятельно оценивая свои достижения и достижения одноклассников.				
<b>Метапредметные:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.				
<b>Личностные:</b> формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.				
1.	Р.С. Сеф «Читателю»			Выставка Содержание раздела.
Устное народное творчество 12 ч				
Планируемые результаты				
<b>Предметные:</b> уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; должны иметь представление о старинных книгах, уметь сравнивать эти книги, знать высказывания выдающихся людей о книгах и анализировать их				
<b>Метапредметные:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале: строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.				
<b>Личностные:</b> формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.				
2	Русские народные песни.			Выразительно читать русские песни.
3	Потешки, прибаутки, считалки, небылицы			Различия в потешках и прибаутках.
4	Загадки, пословицы, поговорки			Соотносить загадки и отгадки.

5	Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идет»			Малые жанры народного творчества.
6	Входная контрольная работа. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»			Соотносить пословицу и сказку.
7	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»			Соотносить пословицу и сказку.
8	Русская народная сказка «У страха глаза велики»			Характеристика героев.
9	Русская народная сказка «Каша из топора»			Главная мысль текста.
10	Русская народная сказка «Лиса и журавль»			Осознанное чтение
11	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»			Делить текст на части.
12	А.А.Шибанов «Вспомни сказку»			План текста.
13	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». Проверочный тест по разделу «Устное народное творчество».			Работа в группе. Устные ответы на вопрос.

### Люблю природу русскую! Осень 7ч

#### Планируемые результаты

**Предметные:** уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; читать стихотворение выразительно, выражая авторское настроение, использовать приёмы интонационного чтения. Выказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста -повествования. Сравнить текст описание и текст повествование. Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью. Отвечать на вопросы по содержанию. Проверить свои знания, самостоятельно оценивая свои достижения и достижения одноклассников.

**Метапредметные:** понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя;учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.

**Личностные:** формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.

14	Нравится ли Вам осень? Осенние загадки.			Образ осени в загадках.
15	Ф.Тютчев К.Бальмонт А.Плещеев Стихи.			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
16	А.Фет А.Толстой Стихи			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
17	С.Есенин», И.Токмакова Стихи.			Различать стихотворения и прозаический текст.



				Выразительно читать.
18	В.Д.Берестов «Хитрые грибы»			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
19	М.М.Пришвин «Осеннее утро»			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
20	Обобщающий урок. Стихи. Проверочный тест по разделу "Люблю природу русскую".			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
<b>Русские писатели 16 ч</b>				
<b>Планируемые результаты</b>				
<p><b>Предметные:</b> уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; находить средства художественной выразительности. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворение. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Составлять план произведения. Умение определять тему и главную мысль.</p> <p><b>Метапредметные:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.</p> <p><b>Личностные:</b> формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>				
21	А.С.Пушкин Викторина по сказкам			Выразительное, правильное, беглое чтение.
22	А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый»			Выразительное, правильное, беглое чтение.
23	А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый»			Волшебные события и предметы в сказках
24	А.С.Пушкин Стихи.			Средства художественной выразительности
25	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»			Чтение вслух и про себя. Волшебные события и предметы в сказках
26	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»			Чтение вслух и про себя. Волшебные события и предметы в сказках
27	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»			Чтение вслух и про себя
28	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»			Чтение вслух и про себя. Рисунки.
29	И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука»			Сравнение басни и сказки. Модель басни.

30	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»			Сравнение басни и сказки. Модель басни.
31	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»			Характеристику героев.
32	Л.Н.Толстой «Филиппок»			Пересказ текста.
33	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже»			План рассказа.
34	Л.Н.Толстой «Котенок			План рассказа. Краткий пересказ.
35	Разноцветные страницы.			Рисунок.
36	Обобщающий урок по теме. Стихи . Проверочная работа за 1 четверть.			Содержание раздела.

### О братьях наших меньших 10 ч

#### Планируемые результаты

**Предметные:** уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; читать стихотворение выразительно, выражая авторское настроение, использовать приёмы интонационного чтения. Выказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста -повествования. Сравнить текст описание и текст повествование. Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью. Отвечать на вопросы по содержанию. Проверить свои знания, самостоятельно оценивая свои достижения и достижения одноклассников.

**Метапредметные:** понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач ;строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.

**Личностные:** формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы..

37	Н.И.Сладков «Они и мы», А.А.Шибанов «Кто кем становится?»			Чтение вслух и про себя
38	Б. Заходер «Плачет киска», И. Пивоварова «Жила-была собака»			Чтение вслух и про себя. Содержание текста.
39	В.Берестов «Кошкин щенок»			Чтение вслух и про себя. План текста.
40	М.М.Пришвин «Ребята и утята»			Чтение вслух и про себя. Пересказ по плану.
41	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»			Чтение вслух и про себя
42	Б.С.Житков «Храбрый утенок»			Подробный пересказ.
43	В.Бианки «Музыкант»			Пересказ по плану.
44	В.Бианки «Сова»			Пересказ по плану.

45	Разноцветные страницы. Проверочная работа по разделу "О братьях наших меньших".			Рисунки.
46	Обобщающий урок по разделу.			Связно излагать мысли.

### Из детских журналов 9 ч

#### Планируемые результаты

**Предметные:** уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; воспринимать на слух прочитанное. Отвечать на вопросы по содержанию, использовать приём увеличения темпа чтения - «чтение в темпе разговорной речи». Планировать работу на уроке. Выбирать для себя интересный журнал, определять тему для чтения. Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. Читать рассказ в лицах.

**Метапредметные:** : понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.

**Личностные:** формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы..

47	Знакомство с детскими журналами			Вопросы по содержанию.
48	Д.Хармс «Игра»			Отличие журнала от книги.
49	Д.Хармс «Вы знаете?»			Отличие журнала от книги.
50	Д.Хармс «Веселые чижи»			Составлять вопросы по содержанию.
51	Д.Хармс «Что это было?» «Очень-очень вкусный пирог»			Составлять вопросы по содержанию.
52	Ю.Д.Владимиров «Чудаки»			Части текста.
53	А.И.Введенский «Лошадка»			Работа с текстом.
54	Административная контрольная работа (промежуточный контроль)			Работа с текстом.
55	Д.Хармс «Веселый старичок»			Ответы на вопросы учителя.

### Люблю природу русскую. Зима 10 ч

#### Планируемые результаты

**Предметные:** уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; читать стихотворение выразительно, выражая авторское настроение, использовать приёмы интонационного чтения. Выказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста -повествования. Сравнить текст описание и текст повествование. Соотносить заглавие стихотворения с темой и

главной мыслью. Отвечать на вопросы по содержанию. Проверить свои знания, самостоятельно оценивая свои достижения и достижения одноклассников.

**Метапредметные:** понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.

**Личностные:** формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы..

56	Путешествие. Зимние загадки			Содержание по названию.
57	И.А.Бунин., Д.Бальмонт Стихи			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
58	Я.А.Аким Ф.И.Тютчев Стихи			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
59	С.А.Есенин «Поет зима-аукает», «Береза»			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
60	Русская народная сказка «Два Мороза»			Сравнение и характеристика героев.
61	Русская народная сказка «Два Мороза»			Сравнение и характеристика героев
62	С.В.Михалков «Новогодняя быль»			Читать выразительно.
63	А.Л. Барто С.Д.Дрожжин Стихи			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
64	Разноцветные страницы			Выставка рисунков.
65	Обобщающий урок. Проверочный тест по разделу "Зима".			Викторина

#### Писатели детям. 23 ч

##### Планируемые результаты

**Предметные:** уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение отношение. Читать сказку вслух и про себя используя приёмы выразительного чтения. Сравнить содержание народной и литературной сказок. Объяснять понятие присказка. Сравнить героев сказки характеризовать их. Придумывать смешную историю используя поговорку, составлять картинный план. Определять авторское отношение к изображаемому.

**Метапредметные:** понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; использовать знаково-символические средства, в том числе модели

и схемы, для решения учебных задач ;строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.  
**Личностные:** формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы..

66	К.И.Чуковский «Путаница»			Читать выразительно. Слова из словаря.
67	К.И.Чуковский «Путаница»			Читать выразительно.
68	К.И.Чуковский «Радость»			Читать выразительно. Рисунки.
69	К.И.Чуковский «Федорино горе»			Читать выразительно. Особенности жанра.
70	К.И.Чуковский «Федорино горе»			Читать выразительно.
71	К.И.Чуковский «Федорино горе»			Читать выразительно. Рисунки.
72	С.Я.Маршак			Выставка книг.
73	С.Я.Маршак «Кот и лодыри»			Читать выразительно. Особенности жанра.
74	С.В.Михалков			Выставка книг.
75	С.В.Михалков «Мой секрет»			Читать выразительно. Особенности жанра.
76	С.В.Михалков «Сила воли»			Читать выразительно. Смысл пословиц и содержания.
77	С.В.Михалков «Мой щенок». Проверочный тест по разделу "Писатели детям".			Читать выразительно. Смысл пословиц и содержания.
78	А.Л.Барто «Веревочка»			Читать выразительно. Рассказ о героях.
79	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу»			Чтение по ролям.
80	А.Л.Барто «Вовка – добрая душа»			Чтение по ролям.
81	Н.Н.Носов «Затейники»			Выразительное чтение.
82	Н.Н.Носов «Затейники»			Пересказ по плану.
83	Н.Н.Носов «Живая шляпа»			Выразительное чтение.
84	Н.Н.Носов «Живая шляпа»			Пересказ по плану.
85	Н.Н.Носов «На горке»			Выразительное чтение.
86	Н.Н.Носов «На горке»			Пересказ по плану.
87	Скороговорки.			Рисунки.
88	Обобщающий урок. Проверочная работа по произведениям Н.Носова.			Произведение по отрывку

#### Я и мои друзья. 10 ч

#### Планируемые результаты

**Предметные:** уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное

произведение в учебнике; Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.

**Метапредметные:** понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Познавательные: использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач Коммуникативные. строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.

**Личностные:** формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.

89	В.Д.Берестов «За игрой», Э.Э.Мошковская «Я ушел в свою обиду»			Читать выразительно. Слова из словаря.
90	В.Д.Берестов «Гляжу с высоты», В.В.Лунин «Я и Вовка»			Выразительное, правильное, беглое чтение.
91	Н.Булгаков «Анна, не грусти»			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
92	Ю.И.Ермолаев «Два пирожных»			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
93	В.А.Осеева «Волшебное слово»			Выразительное чтение.
94	В.А.Осеева «Волшебное слово»			Пересказ по плану.
95	В.А.Осеева «Хорошее»			Выразительное чтение.
96	В.А.Осеева «Почему?»			Пересказ по плану.
97	Е.А.Благинина «Простокваша», В.И.Орлов «На печи»			Выразительное, правильное, беглое чтение.
98	Обобщающий урок. Проверочная работа по разделу "Я и мои друзья".			Произведение по отрывку

### Люблю природу русскую! Весна 8 ч

#### Планируемые результаты

**Предметные:** уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; читать стихотворение выразительно, выражая авторское настроение, использовать приёмы интонационного чтения. Выказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста -повествования. Сравнивать текст описание и текст повествование. Соотносить заглавие стихотворения с темой и

главной мыслью. Отвечать на вопросы по содержанию. Проверить свои знания, самостоятельно оценивая свои достижения и достижения одноклассников.

**Метапредметные:** понимать ориентиры действия в новом учебном материале. Познавательные: использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач Коммуникативные :строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.

**Личностные:** формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.

99	Весенние загадки.			Содержание по названию.
100	Ф.И.Тютчев Стихи			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
101	А.Н.Плещеев «Сельская песенка»			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
102	А.А.Блок С.Я.Маршак Стихи			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
103	И.А.Бунин «Матери».			Сравнение и характеристика героев.
104	А.И.Плещеев «В бурю»			Сравнение и характеристика героев
105	Е.А.Благинина Э.Э.Мошковская Стихи. Проверочная работа по разделу "Весна".			Читать выразительно.
106	И.М.Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок.			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.

#### И в шутку, и всерьез 12ч

#### Планируемые результаты

**Предметные:** уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.

**Метапредметные:** понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя;учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Познавательные: использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы. **Личностные:** формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и

внешние мотивы.				
107	«Мозговая атака». Развитие речи.			
108	Б.В.Заходер Стихи			Различать стихотворения и прозаический текст. Выразительно читать.
109	Б.В.Заходер «Песенки Вини Пуха».			Выразительное, правильное, беглое чтение
110	Э.Н.Успенский «Чебурашка»			Выразительное чтение.
111	Э.Н.Успенский «Чебурашка»			Пересказ по плану.
112	Э.Н.Успенский Стихи			Выразительное, правильное, беглое чтение
113	В.Д.Берестов Стихи			Выразительное, правильное, беглое чтение
114	И.П.Токмакова «Плим», «В чужой стране»			Выразительное, правильное, беглое чтение
115	Г.Б.Остер «Будем знакомы»			Выразительное, правильное, беглое чтение
116	В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным»			Выразительное, правильное, беглое чтение
117	В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным»			Пересказ по плану.
118	Ю.Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщение по разделу. Проверочный тест по разделу "И в шутку и всерьёз".			Произведение по отрывку
<b>Литература зарубежных стран. 18 ч.</b>				
<p align="center"><b>Планируемые результаты</b></p> <p><b>Предметные:</b> уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Выборочно пересказывать произведения. Давать персонажам достаточную характеристику. Воспринимать на слух прочитанное. Подготовка сообщений о великом сказочнике.</p> <p><b>Метапредметные:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Познавательные : использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач Коммуникативные :строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы. <b>Личностные:</b> формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.</p>				
119	Викторина. Развитие речи.			Рисунки.
120	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»			Песня.
121	Английские народные песенки.			Песня.



122	Французская народная песенка «Сюзон и Мотылек»			Выразительное, правильное, беглое чтение
123	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».			Выразительное, правильное, беглое чтение
124	Ш.Перро «Кот в сапогах»			Выразительное, правильное, беглое чтение
125	Ш.Перро «Кот в сапогах»			Выразительное, правильное, беглое чтение
126	Ш.Перро «Кот в сапогах»			План. Рисунки.
127	Ш.Перро «Красная шапочка»			Выразительное, правильное, беглое чтение
128	Ш.Перро «Красная шапочка»			Рисунки.
129	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»			Выразительное, правильное, беглое чтение
130	Итоговая контрольная работа			Выразительное, правильное, беглое чтение
131	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»			Выразительное, правильное, беглое чтение
132	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»			Рисунки. Пересказ.
133	Э.Хогарт «Мафин и паук»			Выразительное, правильное, беглое чтение
134	Э.Хогарт «Мафин и паук»			Выразительное, правильное, беглое чтение
135	Э.Хогарт «Мафин и паук»			Рисунки. Пересказ.
136	Обобщающий урок. Проверочная работа по итогам года.			
	<b>Итого:136 ч.</b>			