

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГОЛЫШМАНОВСКИЙ АГРОПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

Утверждаю
зам. директора по УПР ГАПОУ ТО
«Голышмановский агропедколледж»
_____/_____
ФИО подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01. РУССКИЙ ЯЗЫК

19.01.10. Мастер производства молочной продукции

2019 г.

Рабочая программа ОУД.01. Русский язык разработана на основе Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины русский язык, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 2/16-з от 28 июня 2016 г., с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 19.01.10 Мастер производства молочной продукции, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 02 августа 2013 г. № 788.

Разработчики:

Усольцева Галина Николаевна, преподаватель высшей квалификационной категории
ГАПОУ ТО «Голышмановский агропедколледж»

Рецензенты:

Эксперт по академической экспертизе

(ФИО, звание, должность)

Рабочая программа ОУД.01. Русский язык
по профессии 19.01.10. Мастер производства молочной продукции
рассмотрена на заседании ЦМК (МК)

ГАПОУ ТО «Голышмановский агропедагогический колледж»

Протокол №__ от _____ 20__ г.

Председатель _____ / _____ /

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГОЛЫШМАНОВСКИЙ АГРОПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

Приложение № 1 к ООП СПО
(ППКРС) по профессии
19.01.10. Мастер производства
молочной продукции

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01. Русский язык

2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	31
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	39

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 Русский язык

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01.РУССКИЙ ЯЗЫК ПРЕДНАЗНАЧЕНА для изучения русского языка в ГАПОУ ТО «Голышмановский агропедагогический колледж» по профессии 19.01.10. Мастер производства молочной продукции реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина Русский язык является частью учебного предмета Русский язык и литература обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. В учебных планах ППКРС учебная дисциплина Русский язык входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО естественно-научного и технического профилей профессионального образования.

1.3. Цели дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Содержание программы Русский язык направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самореализации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать\ понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий; речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально- культурной, учебно- научной, официально-деловой сферах общения;
- образную природу словесного искусства;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов, и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличение словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Содержание учебной дисциплины Русский язык в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать

собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

В целях реализации компетентностного подхода используются в образовательном процессе активные и интерактивные формы проведения учебных занятий (компьютерное моделирование ситуаций, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, тренинги, групповые дискуссии и др.) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» курсивом выделен материал, который при изучении русского языка контролю не подлежит.

Изучение общеобразовательной дисциплины Русский язык завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации обучающихся в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС).

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 170 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 114 час;

самостоятельной работы студента 56 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>170</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>114</i>
в том числе:	
теоретическое обучение	<i>72</i>
практические занятия	<i>42</i>
Самостоятельная работа студента (всего)	<i>56</i>
в том числе:	
работа с учебной и справочной литературой	<i>10</i>
составление графиков, конспектов, выполнение упражнений	<i>20</i>
подготовка к практическим занятиям	<i>10</i>
подготовка сообщений, рефератов, докладов	<i>16</i>
Промежуточная аттестация проводится в форме зачета (1 семестр).	
Итоговая аттестация проводится в форме экзамена (2 семестр).	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.01. РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы		Объем часов	Уровень освоения
Введение.	Введение. Язык как средство общения. Входная диагностика за курс основного образования.			
Тема: 1. Язык и речь. Функциональные стили речи				
Тема 1.1. Язык и речь	Содержание учебного материала			
	1.	Русский язык в современном мире. Язык и культура.	2	2
	2.	Понятие о русском литературном языке и языковой норме.		2
	3.	Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность		2
	4.	Знание и соблюдение языковых норм, профессионально-этических требований в речи.		2
Тема 1.2. Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала			
	1.	Разговорный стиль речи	3	2
	2.	Культура и соблюдение языковых норм общения в служебном коллективе.		2
	3.	Этический компонент речевой культуры, применительно к требованиям ситуации.		2
	4.	Научный стиль речи		2
	5.	Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение		2
	6.	Официально-деловой стиль речи		2
	7.	Признаки Официально-делового стиля, его назначение		2
	8.	Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме		2
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. Посмотрите об\ф «Современный русский язык. Утраты и приобретения. Фильм 1» Запишите в тетрадь все представленные примеры.	5	
Тема 1.3. Публицистический и художественный стили	Содержание учебного материала			
	1.	Назначение публицистического стиля	4	2
	2.	Основные жанры публицистического стиля		2
	3.	Основы ораторского искусства		2
	4.	Подготовка публичной речи		2
	5.	Особенности построения публичного выступления		2
	6.	Основные признаки художественного стиля речи: образность		2
	7.	Использование изобразительно-выразительных средств		2

		Практическое занятие: № 1. Анализ основных стиливых разновидностей письменной и устной речи. № 2. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу)	2	2
Тема 1.4. Текст как произведение речи	Содержание учебного материала			
	1.	Признаки, структура текста	2	2
	2.	Сложное синтаксическое целое		2
	3.	Тема, основная мысль текста		2
	4.	Средства и виды связи предложений в тексте		2
	5.	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация)		2
	6.	Функционально-смысловые типы речи.		2
		Практическое занятие: № 3. Лингвистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. № 4. Освоение видов переработки текста.	2	2
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. Посмотрите видеофрагмент «Прикладная лексика 36.2» Составьте понятийный словарь	2	
Тема 2. Лексика и фразеология			22	
Тема 2.1. Слово в лексической теме языка	Содержание учебного материала			
	1.	Лексическое и грамматическое значение слова	4	2
	2.	Многозначность слова		2
	3.	Прямое и переносное значение слова		2
	4.	Метафора, метонимия как выразительные средства языка		2
	5.	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление		2
	6.	Разновидности лексем русского языка по их употреблению.		2
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. «Позолотчик сентябрь прикатил с позолотой, засучил рукава и, не медля, взялся за работу» Спишите текст, укажите слова, в которых Количество букв не соответствует количеству звуков.	4	
Тема 2.2.	Содержание учебного материала			

Активный и пассивный словарный запас	1.	Архаизмы, историзмы, неологизмы	4	2
	2.	Особенности русского речевого этикета		2
	3.	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта		2
	4.	Фольклорная лексика и фразеология		2
	5.	Русские пословицы и поговорки, афоризмы.		2
	6.	Отличие фразеологизма от слова		2
	7.	Употребление фразеологизмов в речи		2
	8.	Лексические и фразеологические словари		2
	9.	Лексико-фразеологический разбор		2
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. Заполните таблицу в тетради «Лексические тропы и их примеры»	4	
Тема 2.3. Лексические нормы	Содержание учебного материала			
	1.	Лексические ошибки и их исправление	4	2
	2.	Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление		2
	3.	Самостоятельная работа по лексическому разбору слова		2
		Практическое занятие: № 5. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. № 6. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.	2	2
		Внеаудиторная самостоятельная работа студента по лексическому разбору слова	4	
Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография			22	
Тема 3.1. Фонетические единицы	Содержание учебного материала			
	1.	Звук и фонема	4	2
	2.	Открытый и закрытый слог		2
	3.	Соотношение буквы и звука		2
	4.	Фонетическая фраза		2
	5.	Ударение словесное и логическое		2
	6.	Роль ударения в стихотворной речи		2
	7.	Фонетический разбор слова		2
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. Посмотрите в\ф «Нескучная этимология. Происхождение слов» Ответьте на вопросы в тетради.	6	
Тема 3.2.	Содержание учебного материала			

Орфоэпические нормы	1. 2. 3.	Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов Произносительные нормы и нормы ударения Использование орфоэпического словаря	2	2 2 2
Тема 3.3. Правописание безударных гласных	Содержание учебного материала			
	1. 2. 3.	Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов Произносительные нормы и нормы ударения Использование орфоэпического словаря	2	2 2 2
Тема 3.4. Правописание звонких и глухих согласных	Содержание учебного материала			
	1.	Звонкие и глухие согласные	2	2
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. Прочитайте отрывок из повести Д. Григоровича «Дом». Выпишите из текста слова с корнем <i>дом-</i> , сделайте разбор по составу.	4	
Тема 3.5 Употребление буквы Ъ	Содержание учебного материала			
	1. 2.	Ь в середине слова Ь в конце слова	1	2 2
Тема 3.6. Правописание О/Ё после шипящих и Ц	Содержание учебного материала			
	1. 2. 3.	Правописание О/Ё в словах иностранного происхождения Правописание О/Ё в различных частях слова Правописание О/Ё в различных частях речи	1	2 2 2
Тема 3.7. Правописание И/Ы после приставок	Содержание учебного материала			
	1.	Правописание приставок	1	2
Тема 3.8. Фонетический разбор слова	Содержание учебного материала			
	1.	Фонетический разбор слова	1	2
		Практическое занятие: № 7. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. № 8. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	2	2
Тема 4. Морфемика, словообразование, орфография			13	
Тема 4.1.	Содержание учебного материала			

Понятие морфемы как значимой части слова	1.	Понятие морфемы	2	2
	2.	Многозначность морфем		2
	3.	Синонимия и антонимия морфем		2
	4.	Морфемный разбор слова		2
	5.	Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ –		2
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. «Мчатся тучи, выются тучи, невидимкою луна освещает снег летучий, мутно небо, ночь мутна» Определите размер стихотворных строк, подчеркните приемы аллитерации.		2	
Тема 4.2. Способы словообразования	Содержание учебного материала			
	1.	Словообразование знаменательных частей речи	2	2
	2.	Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов		2
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. Сделайте синтаксический разбор предложения. «Чиста небесная лазурь, теплей и ярче солнце стало».		1	
Тема 4.3. Словообразовательный анализ	Содержание учебного материала			
	1.	Способы образования слов	2	2
	2.	Образование новых слов		2
	3.	Формы слова		2
	4.	Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи		2
	5.	Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов		2
Количество часов по 1 семестру			96	
Контроль по 1 семестру: зачет				
Тема 4.4. Правописание сложных слов	Содержание учебного материала			
	1.	Правописание сложных слов через дефис	2	2
	2.	Сложносокращённые слова		2
	3.	Соединительные гласные в сложных словах		2
	Содержание учебного материала			
	Практическое занятие: № 9. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. № 10. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.		2	2

Тема 5. Морфология и орфография			27	
Тема 5.1. Части речи	Содержание учебного материала			
	1.	Грамматические признаки слова	1	2
	2.	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста		2
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. Выполните задание в тетради.	2	
Тема 5.2. Имя существительное	Содержание учебного материала			
	1.	Лексико-грамматические разряды имён существительных	4	2
	2.	Род, число, падеж имён существительных		2
	3.	Склонение имён существительных		2
	4.	Правописание окончаний имён существительных		2
	5.	Правописание сложных существительных		2
	6.	Морфологический разбор имени существительного		2
	7.	Употребление форм имён существительных в речи		2
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. Сделайте морфологический разбор существительных. Со снопом волос твоих овсяных, отоснилась ты мне, навсегда.	2	
Тема 5.3. Имя прилагательное	Содержание учебного материала			
	1.	Лексико-грамматические разряды имён прилагательных	2	2
	2.	Степени сравнения имён прилагательных		2
	3.	Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных		2
	4.	Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного		2
	5.	Употребление форм имён прилагательных в речи		2
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. Выпишите из отрывка А.М. Горького «А.П. Чехов» прилагательные с теми существительными, к которым они относятся. Определите разряды прилагательных.	4	
Тема 5.4. Имя числительное	Содержание учебного материала			
	1.	Лексико-грамматические разряды имён числительных	2	2
	2.	Правописание числительных		2
	3.	Правописание числительных		2
	4.	Употребление числительных в речи		2
	5.	Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными		2

Тема 5.5. Местоимение	Содержание учебного материала			
	1.	Значение местоимения	2	2
	2.	Лексико-грамматические разряды местоимений		2
	3.	Правописание местоимений		2
	4.	Морфологический разбор местоимения		2
	5.	Употребление местоимений в речи		2
	6.	Местоимения как средство связи предложений в тексте		2
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. Сделайте морфологический разбор существительных. Каштанка весело прыгала, виляя хвостом.		2	
Тема 5.6. Глагол	Содержание учебного материала			
	1.	Грамматические признаки глагола	2	2
	2.	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола		2
	3.	Правописание НЕ с глаголами		2
	4.	Морфологический разбор глагола		2
	5.	Употребление форм глагола в речи		2
Тема 5.7. Причастие как особая форма глаголы	Содержание учебного материала			
	1.	Образование действительных и страдательных причастий	2	2
	2.	Правописание суффиксов и окончаний причастий		2
	3.	Правописание НЕ с причастиями		2
	4.	Правописание -Н- и -НН- в причастиях		2
	5.	Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом		2
	6.	Морфологический разбор причастия		2
Тема 5.8. Деепричастие как особая форма глагола	Содержание учебного материала			
	1.	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида	2	2
	2.	Правописание НЕ с деепричастиями		2
	3.	Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом		2
	4.	Морфологический разбор деепричастия		2
Тема 5.9. Наречие	Содержание учебного материала			
	1.	Грамматические признаки наречия	2	2
	2.	Степени сравнения наречий		2
	3.	Правописание наречий		2
	4.	Морфологический разбор наречия		2
	5.	Отличие наречий от слов-омонимов		2
	6.	Использование местоимённых наречий для связи предложений в тексте		2

Тема 5.10. Слова категории состояния	Содержание учебного материала			
	1.	Отличие слов категории состояния от слов-омонимов	2	2
	2.	Группы слов категории состояния		2
	3.	Функции слов категории состояния в речи		2
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. Выполните задание в тетради.	2	
Тема 5.11. Слова категории состояния	Содержание учебного материала			
	1.	Контрольная работа по морфологическому разбору слова	2	2
Тема 6. Служебные части речи			6	
Тема 6.1. Предлог как часть речи	Содержание учебного материала			
	1.	Правописание предлогов	2	2
	2.	Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов		2
	3.	Употребление предлогов в составе словосочетаний		2
	4.	Употребление существительных с предлогами (благодаря, вопреки, согласно и др.)		2
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. Заполните таблицу «Залог причастий»	4	
Тема 6.2. Союз как часть речи	Содержание учебного материала			
	1.	Правописание союзов	2	2
	2.	Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов		2
	3.	Употребление союзов в простом и сложном предложении		2
	4.	Союзы как средство связи предложений в тексте		2
Тема 6.3. Частица как часть речи	Содержание учебного материала			
	1.	Правописание частиц	2	2
	2.	Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи		2
	3.	Частицы как средство выразительности речи		2
	4.	Употребление частиц в речи		2
Тема 6.4. Междометия и звукоподражательные слова	Содержание учебного материала			
	1.	Правописание междометий и звукоподражаний	2	2
	2.	Знаки препинания в предложениях с междометиями		2
	3.	Употребление междометий в речи		2
	Содержание учебного материала			

		Практическое занятие: № 12. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. № 13. Образование слов и форм слов различных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования, и словоизменения. № 14. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Контрольная работа.	4	2
Тема 7. Синтаксис и пунктуация			6	
Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса	Содержание учебного материала			
	1.	Словосочетание	1	2
	2.	Предложение		2
	3.	Сложное синтаксическое целое		2
	4.	Основные выразительные средства синтаксиса		2
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов. Составьте понятийный словарь по теме «Производные и производящие основы»		4	
Тема 7.2. Словосочетание	Содержание учебного материала			
	1.	Строение словосочетания	1	2
	2.	Виды связи слов в словосочетании		2
	3.	Нормы построения словосочетаний		2
	4.	Синтаксический разбор словосочетаний		2
	5.	Значение словосочетания в построении предложения		2
	6.	Синонимия словосочетаний		2
Тема 7.3. Простое предложение	Содержание учебного материала			
	1.	Виды предложений по цели высказывания	1	2
	2.	Стилистические функции и роль порядка слов в предложении		2
	3.	Грамматическая основа простого двусоставного предложения		2
	4.	Тире между подлежащим и сказуемым		2
	5.	Согласование сказуемого с подлежащим		2
	6.	Синонимия составных сказуемых		2
	7.	Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте		2
	8.	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение)		2
	9.	Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте		2
Тема 7.4.	Содержание учебного материала			

Осложненное простое предложение	1.	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них	1	2
	2.	Однородные и неоднородные определения		2
	3.	Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов		2
	4.	Предложения с обособленными и уточняющими членами		2
	5.	Обособление определений		2
	6.	Синонимия обособленных и необособленных определений		2
	7.	Обособление приложений		2
	8.	Обособление дополнений		2
	9.	Обособление обстоятельств		2
	10	Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения		2
	11	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения		2
	12	Вводные слова и предложения		2
	13	Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов		2
	Содержание учебного материала			
1.	Контрольная работа «Пунктуация простого предложения»			3
Сложное предложение		1. Понятие сложного предложения. 2. Сложносочиненное предложение. 3. Сложноподчиненное предложение. 4. Сложное бессоюзное предложение. 5. Сложное предложение с разными видами связи.	2	
		Практическое занятие: № 15. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний. № 16. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. № 17. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. № 18. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. № 19. Применение синтаксического и пунктуационного разбора сложного предложения. № 20. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.	10	2
Контрольная работа по ОУД.01. Русский язык			2	
	Итого: часов по 2 семестру		74	
	Итоговая аттестация по предмету (2 семестр): экзамен			
Обязательная учебная нагрузка			170	
Внеаудиторная самостоятельная работа			56	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- классная доска;
- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплект дисциплины;
- учебно-методический комплект дисциплины;
- презентационные слайды по темам;
- дидактический раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- экран, мультимедиа проектор.

3.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: Учебник для студ. учреждений среднего профессионального образования. – М., 2015.
2. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2014.
3. Воителева Т.М. Русский язык. Учебник для 10 класса.. – М., 2014
4. Воителева Т.М. Русский язык. Учебник для 11 класса.. – М., 2014

1. Дополнительные источники:

1. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2008.
2. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2007

Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003. 2001.
2. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
3. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
6. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
7. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
8. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складчиковой. – М., 2001.
9. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
10. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.

11. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.

Электронные ресурсы:

- Сайт федерального агентства по образованию <http://www.ed.gov.ru>
- Информация по федеральной целевой программе «Русский язык» http://www.government.ru/government/governmentactivity/rfgoverntplans/russian_languades2006-2010
- Федеральный образовательный портал: учреждения, программы <http://www.edu.ru>
- Институт русского языка им. В.В.Виноградова РАН. Разработка современного информационного ресурса по этимологии и истории русского языка <http://etymolog.ruslang.ru/>

<http://www.imwerd.ru/> Интернет-журнал любителей русской словесности. – Режим доступа: <http://www.denlen.da.ru/>;

Классика.ru: библиотека классической русской литературы. – Режим доступа: <http://www.klassika.ru/>;

Litera.ru. Сервер "Литература" – Режим доступа: <http://www.litera.ru/>;

Методика. Опыт. Новые исследования. Дистанционная поддержка учителей - словесников. – Режим доступа: http://www.iro.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm;

Московские писатели: справочник. – Режим доступа: <http://mp.urbanet.ru/>;

Новое литературное обозрение. – Режим доступа: <http://www.nlobooks.ru/>;

Русские рифмы. – Режим доступа: <http://rifma.com.ru/Poetic-1.htm>;

Русские писатели и поэты. – Режим доступа: <http://writerstob.narod.ru/>;

Русские писатели и поэты. – Режим доступа: <http://www.hrono.info/biograf/pisateli.html>;

"Русская литература". Литературный сервер. – Режим доступа: <http://www.fplib.ru/>;

Ruthenia.ru - совместный интернет-проект московского издательства ОГИ (www.ogi.ru) и кафедры русской литературы Тартуского университета (www.ut.ee/FLVE/ruslit/) – Режим доступа: <http://www.ruthenia.ru/document/533239.html>;

Universitas personarum. Дневники, записные книжки, "обыденная литература". Жизнь XX века, увиденная глазами конкретных лиц - писателей, ученых, художников и просто рядовых людей. Записные книжки М. Пришвина, А. Платонова, Л. Гинзбург и т.п. – Режим доступа: <http://www.srcc.msu.ru/uni-persona/index.htm>;

Uroki.ru. Образовательный портал. – Режим доступа: http://uroki.ru/ur_rus/index.htm;

Точка зрения: литературный сайт. – Режим доступа: <http://lito.ru/>;

Урок литературы: проблемы, методы, подходы. Методико-литературная почтовая рассылка предназначена для школьных учителей литературы, старшеклассников, людей, интересующихся филологией и преподаванием литературы. – Режим доступа: <http://www.eelmaa.narod.ru/urlit/library.html>;

Фундаментальная электронная библиотека: русская литература и фольклор. – Режим доступа: <http://feb-web.ru/>;

Школьная библиотека. – Режим доступа: <http://schoollib.h1.ru/index.htm>;

<http://websib.ru/vmrus/index.php?razdel=opit> ВМО учителей русского языка и литературы. Коллекция статей и материалов по обмену опытом для педагогов русского языка и литературы. Сведения о составе и руководителях объединения

<http://lyceum6.tltsu.ru/ideal/ideal.html> В поисках идеала: образ русской женщины в литературе и живописи от древности до наших дней

http://teneta.rinet.ru/rus/hilit/hilit_metod.htm История русской литературы XX века: методические разработки. Учебное пособие для студентов-заочников и учителей-словесников

<http://www.denlen.da.ru/> Интернет-журнал любителей русской словесности

<http://www.klassika.ru/> **Классика.ru:** библиотека классической русской литературы
<http://www.litera.ru/> **Litera.ru.** Сервер «Литература»
http://www.iro.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm **Методика. Опыт. Новые исследования.** Дистанционная поддержка учителей - словесников
<http://mp.urbanet.ru/> **Московские писатели:** справочник
<http://www.nlobooks.ru/> **Новое литературное обозрение**
<http://rifma.com.ru/Poetic-1.htm> **Русские рифмы**
<http://writerstob.narod.ru/> **Русские писатели и поэты**
<http://www.hrono.info/biograf/pisateli.html> **Русские писатели и поэты.** – Режим доступа:
<http://www.hrono.info/biograf/pisateli.html>
<http://www.fplib.ru/> **«Русская литература».** Литературный сервер
<http://www.ruthenia.ru/document/533239.html> **Ruthenia.ru** - совместный интернет-проект московского издательства ОГИ (www.ogi.ru) и кафедры русской литературы Тартуского университета (www.ut.ee/FLVE/ruslit/).
<http://www.srcc.msu.su/uni-persona/index.htm> **Universitas personarum.** Дневники, записные книжки, "обыденная литература". Жизнь XX века, увиденная глазами конкретных лиц - писателей, ученых, художников и просто рядовых людей. Записные книжки М. Пришвина, А. Платонова, Л. Гинзбург и т.п.
http://uroki.ru/ur_rus/index.htm **Uroki.ru.** Образовательный портал.
<http://lito.ru/> **Точка зрения:** литературный сайт.
<http://www.eelmaa.narod.ru/urlit/library.html> **Урок литературы: проблемы, методы, подходы.** Методико-литературная почтовая рассылка предназначена для школьных учителей литературы, старшеклассников, людей, интересующихся филологией и преподаванием литературы
<http://feb-web.ru/> **Фундаментальная электронная библиотека: русская литература и фольклор.**
<http://schoollib.h1.ru/index.htm> **Школьная библиотека.**
<http://allbest.ru/liter.htm> **Электронные библиотеки.**
<http://lit.1september.ru/urok/> **«Я иду на урок литературы».**

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, рефератов, исследований. Контроль осуществляется по пятибалльной системе.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>знать/понимать</p> <ul style="list-style-type: none"> – связь языка и истории, культуры русского и других народов; – смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; – основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; – нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; – образную природу словесного искусства; – содержание изученных литературных произведений; – основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.; – основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; – основные теоретико-литературные понятия; <p>уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; <p>аудирование и чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; – извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; <p>говорение и письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; 	<p>1) Устный опрос.</p> <p>2) Диктант.</p> <p>3) Контрольная работа</p>
	<p>Контрольная работа</p> <p>Практическое задание</p>

<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; – соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; – использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> – осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; – развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; – увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; – совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; – самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. – воспроизводить содержание литературного произведения; – анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; – соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи; – определять род и жанр произведения; – сопоставлять литературные произведения; – выявлять авторскую позицию; – выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; – аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; – писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: – создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; – участия в диалоге или дискуссии; – самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; – определения своего круга чтения и оценки литературных произведений; 	<p>Практическое задание</p> <p>Контрольная работа</p>
---	---

– определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.	
---	--

Оценка «5» - 91-100 % выполненной работы,
Оценка «4» - 81-90 % выполненной работы,
Оценка «3» - 71-80 % выполненной работы,
Оценка «2» - 70 % и менее выполненной работы

Контроль и оценка результатов освоения общих компетенций

Результаты освоенные (общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	– демонстрация интереса к будущей профессии (аргументированное объяснение сущности и социальной значимости будущей профессии).	Оценка: – выполнения ПЗ; – лексико-грамматического тестирования; – монологического и диалогического высказывания; – аудирования; – письменной речи.
ОК 2.1. Планирование деятельности	– планирует деятельность по решению задачи в рамках, заданных (известных) технологий, в том числе выделяя отдельные составляющие технологии	Оценка: – выполнения ПЗ; – лексико-грамматического тестирования; – монологического и диалогического высказывания; – аудирования; – письменной речи.
ОК 2.2. Планирование ресурсов	– анализирует потребности в ресурсах и планирует ресурсы в соответствии с заданным способом решения задачи	Оценка: – выполнения ПЗ; – лексико-грамматического тестирования; – монологического и диалогического высказывания; – аудирования; – письменной речи.
ОК 3.2. Текущий контроль и коррекция деятельности	– планирует текущий контроль своей деятельности в соответствии с заданной технологией деятельности и определенным результатом (целью) или продуктом деятельности	Оценка: – выполнения ПЗ; – лексико-грамматического тестирования; – монологического и диалогического высказывания; – аудирования; – письменной речи.
ОК 3.3. Оценка результатов деятельности	– планирует продукт (задает характеристики) на основе заданных критериев его	Оценка: – выполнения ПЗ; – монологического и

	оценки	диалогического высказывания; – аудирования; – письменной речи.
1	2	3
ОК 4.1. Поиск информации	– самостоятельно находит источник информации по заданному вопросу, пользуясь электронным или бумажным каталогом, справочно-библиографическими пособиями, поисковыми системами Интернета;	Оценка: – выполнения ПЗ; – монологического и диалогического высказывания; – аудирования; – письменной речи.
ОК 4.2. Извлечение и первичная обработка информации	– извлекает информацию по двум и более основаниям из одного или нескольких источников и систематизирует ее в рамках заданной структуры;	Оценка: – выполнения ПЗ; – монологического и диалогического высказывания; – аудирования; – письменной речи.
ОК 4.3. Обработка информации	– делает вывод об объектах, процессах, явлениях на основе сравнительного анализа информации о них по заданным критериям или на основе заданных посылок и или приводит аргументы в поддержку вывода	Оценка: – выполнения ПЗ; – монологического и диалогического высказывания; – аудирования; – письменной речи.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	– демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Оценка: – выполнения ПЗ; – монологического и диалогического высказывания; – аудирования; – письменной речи.

<p>ОК 6.1. Работа в команде (группе)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – участвует в групповом обсуждении, высказываясь в соответствии с заданной процедурой и по заданному вопросу, аргументированно отвергает или принимает идеи; – договаривается о процедуре и вопросах для обсуждения в группе в соответствии с поставленной целью деятельности команды (группы); – <i>при групповом обсуждении:</i> задает вопросы, проверяет адекватность понимания идей других; – <i>при групповом обсуждении:</i> убеждается, что коллеги по группе поняли предложенную идею 	<p>Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнения ПЗ; – монологического и диалогического высказывания; – аудирования; – письменной речи
<p>ОК 6.2. Эффективное общение: монолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдает нормы публичной речи и регламент, использует паузы для выделения смысловых блоков своей речи, использует вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своей речи; 	<p>Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнения ПЗ; – монологического и диалогического высказывания; – аудирования; – письменной речи.
<p>ОК 6.3. Эффективное общение: диалог</p>	<ul style="list-style-type: none"> – начинает и заканчивает служебный разговор в соответствии с нормами и отвечает на вопросы, направленные на выяснение мнения (позиции); 	<p>Оценка диалогической речи</p>
<p>ОК 6.4. Эффективное общение: письменная коммуникация</p>	<ul style="list-style-type: none"> – создает стандартный продукт письменной коммуникации сложной структуры 	<p>Письменный контроль Диктант</p>