

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

ОП.12 Основы проектной деятельности

1. Основоположителем метода проектов в обучении был:

- А. К.Д. Ушинский;
- В. Дж. Дьюи;
- С. Дж. Джонсон;
- Д. Коллингс.

2. Какое из приведённых определений проекта верно:

- А. проект – уникальная деятельность, имеющая начало и конец во времени, направленная на достижение определенного результата/цели, создание определённого, уникального продукта или услуги при заданных ограничениях по ресурсам и срокам;
- В. проект – совокупность заранее запланированных действий для достижения какой-либо цели;
- С. проект – процесс создания реально возможных объектов будущего или процесс создания реально возможных вариантов продуктов будущего;
- Д. проект – совокупность взаимосвязанных мероприятий или задач, направленных на создание определённого продукта или услуги для потребителей.

3. Соотнесите определения и типы проектов:

1) совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта	А. социальный проект
2) это совместная учебно-познавательная творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, организованная на основе ресурсов информационно-коммуникационных технологий (например, Интернет), имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, и направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта	В. учебный проект;

3) самостоятельная деятельность обучающихся, направленная на практическое решение общественно-значимой проблемы, способствующая взаимодействию школьного сообщества с властными структурами и общественностью;	С. телекоммуникационный проект.
--	---------------------------------

4. Определите общие и специфические характеристики для проектной деятельности.

А. общие	А. практическая значимость целей и задач; В. итогами деятельности являются не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие обучающихся (проектантов);
В. специфические	С. целеполагание, формулировка задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; Д. соотнесение результата (продукта) со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле.

5. Со слова какой части речи формулируется цель проекта:

- А. глагол;
- В. прилагательное;
- С. существительное;
- Д. наречие.

6. Выберите задачи проекта:

- А. шаги, которые необходимо сделать для достижения цели;
- В. цели проекта;
- С. результат проекта;
- Д. путь создания проектной папки.

7. Соотнесите этапы работы над проектом, и содержание:

1) Погружение в проект.	А. Рефлексия.
2) Организационный.	В. Поиск необходимой информации; сбор данных, изучение теоретических положений, необходимых для решения

	поставленных задач; изучение соответствующей литературы, проведение опроса, анкетирования по изучаемой проблеме и т.д.; изготовление продукта.
3) Осуществление деятельности.	С. Формулируются проблемы, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности.
4) Оформление результатов проекта и презентация.	Д. Способы обработки полученных данных; демонстрация творческой работы.
5) Обсуждение полученных результатов.	Е. Определение направления работы, распределение ролей; формулировка задачи для каждой группы; способы источников информации по каждому направлению; составление детального плана работы.

8. Выберите лишнее. Типы проектов по продолжительности:

- А. смешанные;
- В. краткосрочные;
- С. годовые;
- Д. мини-проекты.

9. Выберите лишнее. Виды проектов по доминирующей роли обучающихся:

- А. поисковый;
- В. ролевой;
- С. информационный;
- Д. творческий.

10. Соотнесите этапы проектной деятельности и формируемые умения:

1) анализ ситуации, формулирование замысла, цели	А. работа с информацией, владение логическими операциями;
2) выполнение (реализация) проекта	В. уважительное отношение к мнению других, терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь;
3) подготовка итогового продукта	С. самооценка, взаимооценка, планирование, целеполагание;
	Д. сотрудничество с учителем, со сверстниками, владение монологической речью.

11. Результатами (результатом) осуществления проекта является (являются):

- A. формирование специфических умений и навыков проектирования;
- B. личностное развитие обучающихся (проектантов);
- C. подготовленный продукт работы над проектом;
- D. все вышеназванные варианты.

12. Организация проектной деятельности призвана, прежде всего, способствовать осуществлению следующих результатов:

- A. предметных;
- B. групповых;
- C. междисциплинарных;
- D. личностных;

13. Какой из перечисленных характеристик объект не обладает:

- A. доступность;
- B. временность;
- C. последовательность разработки;
- D. уникальность продукта, услуги, результата.

14. Что является ключевым при оценке проекта:

- A. выявленная актуальная проблема;
- B. конкретный полученный продукт;
- C. проверенные источники информации;
- D. тщательно продуманный план.

15. К какому умению относятся умение отстаивать свою точку зрения, умение находить компромисс:

- A. рефлексивное;
- B. поисковое;
- C. менеджерское;
- D. коммуникативное.

16. К какому умению относятся умение выдвигать гипотезы, умение устанавливать причинно-следственные связи:

- A. рефлексивное;
- B. поисковое;
- C. менеджерское;
- D. коммуникативное.

17. К какому навыку (умению) относятся умение коллективного планирования, умение взаимопомощи в группе в решении общих задач:

- A. навыки оценочной самостоятельности;
- B. навыки работы в сотрудничестве;
- C. менеджерские умения и навыки;

D. презентационные умения и навыки.

18. К какому навыку (умению) относятся навыки монологической речи, умение использовать различные средства наглядности при выступлении:

A. навыки оценочной самостоятельности;

B. навыки работы в сотрудничестве;

C. менеджерские умения и навыки;

D. презентационные умения и навыки.

19. Какова основная цель составления проектной папки:

A. показать ход работы проектной группы;

B. сэкономить время для поиска информации при проведении в дальнейшем других проектов, близких по теме;

C. стать удобным коллектором информации и справочником на протяжении работы над проектом;

D. судить о личных достижениях и росте каждого участника проекта на протяжении его выполнения.

20. Какому типу проектов соответствует следующее описание: проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Результатом такого проекта часто является публикация в СМИ, в т.ч. в Интернете:

A. исследовательский;

B. практико-ориентированный;

C. информационный;

D. ролевой.

21. Определите формы представления продукта проектной деятельности:

A. аргумент;

B. стендовый доклад;

C. умозаключение;

D. спектакль.

22. Какому типу проектов соответствует следующее описание: проект включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов:

A. исследовательский;

B. практико-ориентированный;

C. информационный;

D. ролевой.

23. Какому типу проектов соответствует следующее описание: продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства:

- A. исследовательский;
- B. практико-ориентированный;
- C. информационный;
- D. творческий.

24. Какому типу проектов соответствует следующее описание: разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т. п.:

- A. исследовательский;
- B. практико-ориентированный;
- C. информационный;
- D. ролевой.

25. Какому типу проектов соответствует следующее описание: проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т. п.:

- A. исследовательский;
- B. практико-ориентированный;
- C. информационный;
- D. творческий.

26. К какому типу проектов можно отнести создание программы праздника Масленицы, составленной в полном соответствии с традициями славянских стран:

- A. исследовательский;
- B. практико-ориентированный;
- C. информационный;
- D. творческий.

27. К какому типу можно отнести проект «Погружение в историю русской кухни»: глубокое изучение и реконструкция студентами культуры еды Киевской Руси:

- A. исследовательский;
- B. практико-ориентированный;
- C. информационный;
- D. ролевой.

28. К какому типу проектов можно отнести изучение возможности создания ресторана кавказской кухни:

- A. исследовательский;
- B. практико-ориентированный;
- C. информационный;
- D. ролевой.

29. К какому типу проектов можно отнести написание романа:

- A. творческий;
- B. информационный;
- C. исследовательский;
- D. практико-ориентированный.

30. К какому типу проектов можно отнести создание ландшафтного дизайна территории колледжа:

- A. творческий;
- B. информационный;
- C. исследовательский;
- D. практико-ориентированный.

31. К какому типу проектов можно отнести создание нового блюда:

- A. творческий;
- B. информационный;
- C. исследовательский;
- D. практико-ориентированный.

32. К какому типу проектов можно отнести выпуск газеты колледжа:

- A. творческий;
- B. информационный;
- C. исследовательский;
- D. практико-ориентированный.

33. К какому типу проектов можно отнести создание информационного web-сайта, посвященного истории кухни времен Петра I:

- A. исследовательский;
- B. практико-ориентированный;
- C. информационный;
- D. творческий.

34. К какому типу проектов можно отнести издание сборника, включающего литературные произведения обучающихся колледжа:

- A. исследовательский;
- B. практико-ориентированный;
- C. информационный;
- D. ролевой.