

## Проект «Использование биоэнергопластики в коррекционной работе с детьми с ОНР»

**Вид проекта:** познавательно-исследовательский.

**Образовательные области:** речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

**Продолжительность проекта:** долгосрочный (сентябрь – май).

**Начало проекта:** сентябрь 2018 г.

**Окончание проекта:** май 2019 г.

**Участники проекта:** группа №5: учитель-логопед, воспитатели, воспитанники и родители дошкольников подготовительной группы.

**Цель проекта:** Коррекция звукопроизношения детей старшего дошкольного возраста и подготовка руки ребенка к письму, с помощью метода биоэнергопластики, здоровьесберегающей технологии.

**Актуальность:** Развитие речи детей в значительной мере зависит от потребности в пользовании языком. В дошкольный период происходит становление и формирование речи ребенка. В настоящее время наблюдается значительное увеличение количества детей с речевой патологией. Поэтому одной из актуальных задач является повышение эффективности процесса коррекции речевых нарушений.

Артикуляционная гимнастика способствует развитию и укреплению речевых мышц, что в свою очередь помогает длительному удерживанию артикуляционных поз и правильному звукопроизношению. Однако вследствие ежедневного выполнения артикуляционной гимнастики в течение прошлого года у детей значительно снизился интерес к занятиям. Отсюда вытекает проблема: традиционные методы устранения проблем в звукопроизношении не имеют эффективной коррекционной направленности. *Для улучшения результата работы над артикуляцией мы решили использовать метод – биоэнергопластики.*

«Биоэнергопластика» включает в себя три базовых понятия: *био* - человек как биологический объект; *энергия* - сила, необходимая для выполнения определенных действий; *пластика* - связанное пластичностью движение, которое характеризуется непрерывностью, энергетической наполненностью, эмоциональной выразительностью. Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи язык, губы, небо. Артикуляция связана с работой многочисленных мышц, в том числе: жевательных, глотательных, мимических. Процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, легкие, диафрагма, межреберные мышцы).

Сам термин «биоэнергопластика» состоит из двух слов: биоэнергия и пластика. По мнению И. В. Курис, биоэнергия – это та энергия, которая находится внутри человека. Пластика – плавные, раскрепощённые движения тела, рук, которые являются основой биоэнергопластики. Таким образом, «биоэнергопластика» – это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки.

Использование данного метода ускорит исправление дефектных звуков у детей со сниженными и нарушенными кинестетическими ощущениями, так как работающая ладонь многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка. Выполнение артикуляционных упражнений и ритмических движений кистью и пальцами индуктивно приведет к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, будет способствовать улучшению артикуляционной моторики, а значит и улучшению звукопроизношения.

Применение артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой будет способствовать увеличению интереса детей к выполнению упражнений, что значительно улучшит эффективность гимнастики. Так же будет способствовать развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, совершенствованию координации движений, развитию памяти, внимания, мышления, подготовит руку ребенка к письму. Одновременное выполнение элементов гимнастики руками и языком требует от ребенка максимальной концентрации зрительного и слухового внимания, сформированной пространственной ориентировки, точных движений пальцами и кистями рук совместно с движениями языка или губ. Поэтому необходимо привлечь внимание ребенка к ощущениям, которые возникают от движений мышц пальцев, языка и губ, научить управлять этими движениями.

## Практико-ориентированный проект в подготовительной группе «Послушные ладошки»

**Вид проекта:** практико-ориентированный.

Первый этап реализации долгосрочного проекта «Использование биоэнергопластики в коррекционной работе с детьми с ОНР под названием «Послушные ладошки».

**Сроки реализации первой части проекта:** 3 сентябрь– 31 октября 2018 г.

**Актуальность:** Развитие речи детей в значительной мере зависит от потребности в пользовании языком. В дошкольный период происходит становление и формирование речи ребенка. В настоящее время наблюдается значительное увеличение количества детей с речевой патологией. Поэтому одной из актуальных задач является повышение эффективности процесса коррекции речевых нарушений.

Артикуляционная гимнастика способствует развитию и укреплению речевых мышц, что в свою очередь помогает длительному удерживанию артикуляционных поз и правильному звукопроизношению. Однако вследствие ежедневного выполнения артикуляционной гимнастики в течение прошлого года у детей значительно снизился интерес к занятиям. Отсюда вытекает проблема: традиционные методы устранения проблем в звукопроизношении не имеют эффективной коррекционной направленности. *Для улучшения результата работы над артикуляцией мы решили использовать метод – биоэнергопластики.*

«Биоэнергопластика» включает в себя три базовых понятия: *био* - человек как биологический объект; *энергия* - сила, необходимая для выполнения определенных действий; *пластика* - связанное пластичностью движение, которое характеризуется непрерывностью, энергетической наполненностью, эмоциональной выразительностью. Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи язык, губы, небо. Артикуляция связана с работой многочисленных мышц, в том числе: жевательных, глотательных, мимических. Процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, легкие, диафрагма, межреберные мышцы).

Сам термин «биоэнергопластика» состоит из двух слов: биоэнергия и пластика. По мнению И. В. Курис, биоэнергия – это та энергия, которая находится внутри человека. Пластика – плавные, раскрепощенные движения тела, рук, которые являются основой биоэнергопластики. Таким образом, «биоэнергопластика» – это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки.

Использование данного метода ускорит исправление дефектных звуков у детей со сниженными и нарушенными кинестетическими ощущениями, так как работающая ладонь многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка. Выполнение артикуляционных упражнений и ритмических движений кистью и пальцами индуктивно приведет к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, будет способствовать улучшению артикуляционной моторики, а значит и улучшению звукопроизношения.

Применение артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой будет способствовать увеличению интереса детей к выполнению упражнений, что значительно улучшит эффективность гимнастики. Так же будет способствовать развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, совершенствованию координации движений, развитию памяти, внимания, мышления, подготовит руку ребенка к письму. Одновременное выполнение элементов гимнастики руками и языком требует от ребенка максимальной концентрации зрительного и слухового внимания, сформированной пространственной ориентировки, точных движений пальцами и кистями рук совместно с движениями языка или губ. Поэтому необходимо привлечь внимание ребенка к ощущениям, которые возникают от движений мышц пальцев, языка и губ, научить управлять этими движениями.

**Участники проекта:** учитель-логопед, воспитатели, воспитанники подготовительной группы.

**Цель проекта:** Коррекция звукопроизношения детей старшего дошкольного возраста и подготовка руки ребенка к письму, с помощью метода биоэнергопластики, здоровьесберегающей технологии.

**Задачи реализации первой части проекта:**

Создание условий для проведения занятий (комплекс артикуляционных упражнений с элементами биоэнергопластики – создание картотеки для разных групп нарушенных звуков –

свистящих, шипящих, сонорных; картотека специально разработанных сказок, перчатки для детей и др.)

Адаптирование упражнений биоэнергопластики к двигательным особенностям детей с речевыми нарушениями.

**Формы и методы совместной деятельности с детьми:** *Использование информационных коммуникативных технологий «Игры для ТИГРЫ», «МЕРСИБО», фотосъемка.*

**Ожидаемый результат:** Применение артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой повышает мотивационную готовность к занятиям, поддерживает эмоциональный настрой ребенка и педагога, способствует развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, что улучшает постановку и автоматизацию звуков.

#### **Перспективный план реализации первого этапа проекта**

**Организационный:** с 3.09. – 20.09.

Повторное обследование строения и подвижности органов артикуляции, диагностика звукопроизношения и мелкой моторики.

Сбор информации, работа с методической литературой, составление плана работы над проектом.

*Введение в основную часть проекта:* с 21.09. – 28.09.

Создание проблемной ситуации, мотивация детей.

В ходе коррекционно-развивающих занятий по подготовке к школе ребята рассуждали «Что нужно делать, чтобы хорошо учиться в школе на 5, что нужно, чтобы красиво писать и говорить, быстро отвечать на вопросы?»

Дети предложили некоторые варианты решения: выполнение упражнений для язычка - (артикуляционной гимнастики), играть в настольные и подвижные игры, рисовать, строить из конструктора, произносить правильно все звуки.

*Главная цель:* «Лучше звуки произносятся, когда и руки помогают язычку, показывают движения язычка».

**Планирование деятельности:** с 1.10 – 26.10.

Познакомить детей с упражнениями биоэнергопластики и научить выполнять ряд статистических упражнений:

**Цель статических упражнений:** воспитание точности, четкости, плавности и устойчивости артикуляторных движений, развитие координации движений кистей рук, мелкой моторики пальцев рук, активизация интеллектуальной деятельности ребенка, развитие памяти, произвольного внимания, зрительного и слухового восприятия, межполушарной взаимосвязи, формирование умения действовать по словесным инструкциям.

На данном этапе дети поэтапно каждый день знакомились с движениями обеих рук при выполнении следующих артикуляционных упражнений, сначала индивидуально у логопеда перед зеркалом, а потом в группе с воспитателями: «Окошко», «Лягушка», «Хоботок», «Рупор», «Заборчик», «Лопатка», «Парус», «Чашечка», «Иголка», «Киска сердится», «Грибок».

Упражнения выполнялись с использованием картинного материала, при выполнении упражнений читались стихи.

**Заключительный этап:** с 29.10. – 31.10. Подведение итогов. Оценить результативность проделанной работы. Подготовка картотеки.

Итоги первой части проекта:

В процессе реализации проекта дети были очень увлечены различными видами деятельности по теме. Проводимая работа объединяла детей, создавала доброжелательную атмосферу в коллективе.

Дети стали качественней выполнять артикуляционную гимнастику языка с использованием новых движений рук, а также быстро запомнили и овладели статистическими упражнениями по биоэнергопластике. Педагогами была изготовлена картотека статистических упражнений по биоэнергопластике с фотографиями детей.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бушлякова Р.Г. «Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой». – СПб.: Издательство «Детство – Пресс», 2011.
2. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. - СПб., 2009.
3. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. - М., 2011.
4. Цвынтарный В.В. Игруем пальчиками и развиваем речь. - СПб., 1997.

***Выполнение артикуляционной гимнастики с биоэнергпластикой  
на индивидуальных занятиях у логопеда***



*Выполнение упражнения  
«Чашечка» перед зеркалом.*



*Выполнение упражнения «Окошко»  
перед зеркалом.*

***Закрепление упражнений артикуляционной гимнастики с биоэнергпластикой  
на индивидуальных занятиях в группе во время коррекционного часа***



*Выполнение упражнения «Иголочка» перед зеркалом в группе.*



*Совместное выполнение артикуляционной гимнастики  
с биоэнергпластикой в группе без зеркала*



*Совместное выполнение упражнения «Лягушка» вместе с воспитателем без зеркала.*



*Совместное выполнение упражнения «Заборчик» вместе с воспитателем  
без зеркала.*



*Совместное выполнение упражнения  
«Заборчик» вместе с воспитателем  
без зеркала.*



*Совместное выполнение упражнения  
«Парусник» вместе с воспитателем  
без зеркала.*

***Изготовление фотокартотеки артикуляционной гимнастики с  
использованием биоэнергопластики***



## Практико-ориентированный проект в подготовительной группе «Подвижные ладошки»

**Вид проекта:** практико-ориентированный.

**Второй этап** реализации долгосрочного проекта «Использование биоэнергопластики в коррекционной работе с детьми с ОНР под названием *«Подвижные ладошки»*.

**Сроки реализации первой части проекта:** 1 ноября 2018 г. – 31 января 2019 г.

**Актуальность:** Развитие речи детей в значительной мере зависит от потребности в пользовании языком. В дошкольный период происходит становление и формирование речи ребенка. В настоящее время наблюдается значительное увеличение количества детей с речевой патологией. Поэтому одной из актуальных задач является повышение эффективности процесса коррекции речевых нарушений.

Артикуляционная гимнастика способствует развитию и укреплению речевых мышц, что в свою очередь помогает длительному удерживанию артикуляционных поз и правильному звукопроизношению. Однако вследствие ежедневного выполнения артикуляционной гимнастики в течение прошлого года у детей значительно снизился интерес к занятиям. Отсюда вытекает проблема: традиционные методы устранения проблем в звукопроизношении не имеют эффективной коррекционной направленности. *Для улучшения результата работы над артикуляцией мы решили использовать метод – биоэнергопластики.*

**«Биоэнергопластика»** включает в себя три базовых понятия: *био* - человек как биологический объект; *энергия* - сила, необходимая для выполнения определенных действий; *пластика* - связанное пластичностью движение, которое характеризуется непрерывностью, энергетической наполненностью, эмоциональной выразительностью. Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи язык, губы, небо. Артикуляция связана с работой многочисленных мышц, в том числе: жевательных, глотательных, мимических. Процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, легкие, диафрагма, межреберные мышцы).

Использование данного метода ускорит исправление дефектных звуков у детей со сниженными и нарушенными кинестетическими ощущениями, так как работающая ладонь многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка. Выполнение артикуляционных упражнений и ритмических движений кистью и пальцами индуктивно приведет к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, будет способствовать улучшению артикуляционной моторики, а значит и улучшению звукопроизношения.

Применение артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой будет способствовать увеличению интереса детей к выполнению упражнений, что значительно улучшит эффективность гимнастики. Так же будет способствовать развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, совершенствованию координации движений, развитию памяти, внимания, мышления, подготовит руку ребенка к письму. Одновременное выполнение элементов гимнастики руками и языком требует от ребенка максимальной концентрации зрительного и слухового внимания, сформированной пространственной ориентировки, точных движений пальцами и кистями рук совместно с движениями языка или губ. Поэтому необходимо привлечь внимание ребенка к ощущениям, которые возникают от движений мышц пальцев, языка и губ, научить управлять этими движениями.

**Участники проекта:** учитель-логопед, воспитатели, воспитанники подготовительной группы.

**Цель проекта:** Коррекция звукопроизношения детей старшего дошкольного возраста и подготовка руки ребенка к письму, с помощью метода биоэнергопластики, здоровьесберегающей технологии.

**Задачи реализации первой части проекта:**

Создание условий для проведения занятий (комплекс артикуляционных упражнений с элементами *биоэнергопластики* – создание картотеки для разных групп нарушенных звуков – свистящих, шипящих, сонорных; картотека специально разработанных сказок, перчатки для детей и др.)

Адаптирование упражнений биоэнергопластики к двигательным особенностям детей с речевыми нарушениями.



**Формы и методы совместной деятельности с детьми:** *Использование информационных коммуникативных технологий «Игры для ТИГРЫ», «МЕРСИБО», фотосъемка.*

**Ожидаемый результат:** Применение артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой повышает мотивационную готовность к занятиям, поддерживает эмоциональный настрой ребенка и педагога, способствует развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, что улучшает постановку и автоматизацию звуков.

#### **Перспективный план реализации первого этапа проекта**

**Организационный:** с 1.11.18 – 10.11.18

Повторное обследование строения и подвижности органов артикуляции, диагностика звукопроизношения и мелкой моторики.

Сбор информации, работа с методической литературой, составление плана работы над проектом.

Создание проблемной ситуации, мотивация детей.

В ходе коррекционно-развивающих занятий по подготовке к школе ребята рассуждали «Что нужно делать, чтобы хорошо учиться в школе на 5, что нужно, чтобы красиво писать и говорить, быстро отвечать на вопросы?»

Дети предложили некоторые варианты решения: выполнение упражнений для язычка - (артикуляционной гимнастики), играть в настольные и подвижные игры, рисовать, строить из конструктора, произносить правильно все звуки.

*Главная цель:* «Лучше звуки произносятся, когда и руки помогают язычку, показывают движения язычка».

**Планирование деятельности:** с 11.11.18 – 25.01.19

Познакомить детей с динамическими упражнениями биоэнергопластики и научить выполнять ряд динамических упражнений:

**Цель выполнения динамических упражнений:** формирование умения плавного переключения с одного артикуляторного движения на другое, воспитание точности, целенаправленности, плавности движений артикуляционных органов, развитие координации движений кистей и пальцев рук, развитие памяти, произвольного внимания, зрительного и слухового восприятия, межполушарной взаимосвязи, формирование умения действовать по словесным инструкциям.

На данном этапе дети поэтапно каждый день знакомились с движениями обеих рук при выполнении следующих артикуляционных упражнений, сначала индивидуально у логопеда перед зеркалом, а потом в группе с воспитателями: «Пятачок», «Кролик», «Чистим зубки», «Киска сердится - кошка спит», «Катушка», «Качели», «Блинчики», «Расчёска», «Гармошка», «Лошадка», «Индюк», «Маляр».

Упражнения выполнялись с использованием картинного материала, при выполнении упражнений читались стихи.

**Заключительный этап:** с 28.01.19 – 31.01.19. Подведение итогов. Оценить результативность проделанной работы. Подготовка картотеки.

Итоги второй части проекта:

В процессе реализации проекта дети были очень увлечены различными видами деятельности по теме. Проводимая работа объединяла детей, создавала доброжелательную атмосферу в коллективе.

Дети стали качественней выполнять артикуляционную гимнастику языка с использованием новых движений рук, а также быстро запомнили и овладели динамическими упражнениями по биоэнергопластике. Педагогами была изготовлена картотека динамических упражнений по биоэнергопластике с фотографиями детей.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бушлякова Р.Г. «Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой». – СПб.: Издательство «Детство – Пресс», 2011.
2. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. - СПб., 2009.
3. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. - М., 2011.
4. Цвынтарный В.В. Игрушки пальчиками и развиваем речь. - СПб., 1997.



***Выполнение динамической артикуляционной гимнастики с биоэнергпластикой  
на индивидуальных занятиях у логопеда***



*Выполнение упражнения «Лошадка» перед зеркалом.*

***Закрепление упражнений динамической артикуляционной гимнастики  
с биоэнергпластикой в группе во время коррекционного часа***



*Выполнение упражнения «Часики» в группе.*

*Совместное выполнение динамической артикуляционной гимнастики с биоэнергепластикой в группе без зеркала*



*Совместное выполнение упражнения «Качели» вместе с воспитателем без зеркала.*





*Совместное выполнение упражнения «Мясорубка» вместе с воспитателем без зеркала.*

***Изготовление фотокартотеки динамической артикуляционной гимнастики с использованием биоэнергопластики***



**Заключительный этап практико-ориентированный проекта  
в подготовительной группе по использованию метода биоэнергопластики  
« Наши помощники « Чупа и Чупс»**

На данном этапе дети учатся объединять с помощью логопеда или воспитателя картинки, соответствующие артикуляционным упражнениям в связную сказочную историю.

Артикуляционная сказка является введением в занятие, целью которого может быть постановка звука, автоматизация поставленных звуков, либо закрепление какой-либо лексической темы.

На занятии используются куклы-перчатки, изготовленные детьми совместно с родителями. Такие куклы являются лучшими «друзьями» детей и веселого Язычка. Куклам-перчаткам дети дают имена, и каждое занятие придумывают увлекательную историю о Веселом Язычке и его друзьях. Такой подход позволяет решать и еще одну важную задачу – развитие связной речи.

Для родителей подготовительной группы было проведено собрание «Использование биоэнергопластики для исправления нарушенных звуков», а так же индивидуальные консультации для родителей «Развитие артикуляционной моторики через биоэнергопластику». Родительские пятиминутки (консультации, по запросу родителей).

Педагогами была изготовлена картотека логосказок.

**Итог третьей части проекта:**

У детей значительно повысились показатели уровня развития связной речи, дети самостоятельно программируют речевое высказывание, составляют связный рассказ по отдельным картинкам, строят предложения, выдерживая нормы грамматического строя речи родного языка.

**Заключение**

Применение артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой способствует привлечению интереса детей к выполнению упражнений, что значительно увеличивает эффективность гимнастики, способствует развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, совершенствует координацию движений, развитие памяти, внимания, мышления, что улучшает постановку и автоматизацию звуков. Дает возможность в дальнейшем ребёнку перейти на новую ступень образования - школу.

В результате проделанной работы родители активно включаются в коррекционно-развивающий процесс по устранению речевых недостатков детей в домашних условиях, самостоятельно используют полученные знания и материалы. Повышается педагогическая компетентность родителей в вопросах речевого развития ребенка.



**Изготовление сказок с использованием биоэнергопластики**



**Создание видео сказки «Чупа и Чупс в гостях у зайца Бубы»**



<https://www.youtube.com/watch?v=fczXkP3dhzM&t=2s>