

### **Пояснительная записка**

Программа по технологии адресована учащимся 3 класса МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 26»

Рабочая программа по технологии разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 279-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(п. 22 ст.2 ч.1.5,ст. 12. ч.7 ст. 28, ст.30. п.5 ч.3 ст.47, п.1 ч.1 ст. 48);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 с изменениями от 26.11.2010, 22.09.2011, 18.12.2012 (п.19.5) (1-4классы);
- Примерная программа по учебным предметам, утвержденная Минобрнауки РФ;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. №345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Письмом департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ от 28.10.2015 №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189.

Программа обеспечена следующим **учебно-методическим комплектом**:

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2016 (Школа России).
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс: пособие для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Просвещение. 2016 (Школа России).
3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М.: Просвещение, 2016 (Школа России).
4. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2016

Предмет «Технология» входит в учебную область «Технология»

**Цели и задачи предмета:**

**Цели:**

- формирование первоначальных конструкторско - технологических знаний и умений;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

**Задачи:**

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой – источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию – результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;
- овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;
- расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, их представлений о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека

**Формы и методы организации деятельности учащихся:**

Программа строится на принципах организации деятельности в соответствии с УМК «Школа России»:

- личностно - ориентированный,
- деятельностный,
- коммуникативно - когнитивный,
- социокультурный,
- принцип моделирования,
- принцип минимакса.

В основе построения этой системы лежат дидактические принципы:

- ведущая роль практических знаний;
- осознание школьниками процесса обучения;
- целенаправленная и систематическая работа над развитием всех учащихся

**Формы работы:**

- индивидуальные и парные;
- групповые;
  - урок- сказка;
  - урок-экскурсия,
- урок-игра;
- урок фантазирования;
- презентации.

- урок-исследование;
- урок-практикум;
- проект.

#### **Методы работы:**

- технология проблемного обучения;
- исследовательские методы;
- учебные диалоги.

Срок реализации программы: 1 год

Учитель имеет право вносить изменения в планирование уроков, корректировать изучение тем в зависимости от форм проведения и производственных условий (морозные дни, пробные экзамены и т.д.).

#### **Место учебного предмета в учебном плане:**

На изучение предмета «Технология» в 3 классе в Федеральном базисном учебном плане предусмотрено 34 ч (1 ч в неделю).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ К КОНЦУ 3 КЛАССА:**

#### **Обучающиеся научатся:**

- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды);
- отбирать картон с учётом его свойств;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило);
- экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
- рассказывать об основных источниках информации;
- рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;
- называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);

- называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
- рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти;
- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать компьютер;
- использовать приёмы работы с дисководом и электронным диском;
- использовать приёмы работы с мышью;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой.

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);
- осуществлять проектную деятельность: собирать информацию о создаваемом изделии, выбирать лучший вариант, проверять изделие в действии;
- создавать образ конструкции с целью разрешения определённой конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;
- использовать приёмы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.

### **Содержание курса**

<b>№ п/п</b>	<b>Список разделов</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Формируемые УУД по разделу</b>
1.	Информационная мастерская	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать образцы изделий с опорой на памятку;</li> <li>- организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>- планировать практическую работу и работать по составленному плану;</li> <li>- отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>- обобщать (называть) то новое, что освоено;</li> </ul> <p>оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»;</li> <li>- помогать ученикам в формировании целостного взгляда на мир во всем разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров.</li> </ul>
2.	Мастерская скульптора	6	<p>наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов;</p> <p>отделять известное от неизвестного;</p> <p>открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения;</p> <p>изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;</p> <p>проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;</p> <p>знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</p> <p>исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами;</p> <p>отделять известное от неизвестного;</p> <p>открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения;</p> <p>изготавливать изделия по технологической карте ;проверять изделия в действии</p> <p>корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p>
3.	Мастерская рукодельниц	9	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <p>анализировать образцы изделий с опорой на памятку;</p> <p>организовать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; наблюдать и сравнивать разные вышивки,</p>

			<p>строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”;</p> <p>планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>обобщать то новое, что освоено;</p> <p>оценивать результат своей работы и работы одноклассников;</p> <p>изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы;</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <p>наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов;</p> <p>назначение изученных строчек; Способы пришивания разных видов пуговиц;</p> <p>отделять известное от неизвестного;</p> <p>открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;</p> <p>искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.</p> <p>поддерживать мотивацию и интересы учеников к декоративно-прикладным видам творчества;</p> <p>знакомить с культурным наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров;</p> <p>поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважении учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета “Технология”.</p>
4.	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	12	<p>Самостоятельно:</p> <p>анализировать образцы изделий по памятке ,понимать поставленную цель;</p> <p>организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</p> <p>осуществлять контроль по шаблону, линейке, угольнику.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и</p>

		<p>технологии их изготовления</p> <p>классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям);</p> <p>стимулировать интерес к практической геометрии, декоративно-прикладным видам творчества;</p> <p>поощрять проявление внимания к другим, стремление делать подарки и совершать нравственные поступки;</p> <p>поддерживать высокий уровень самооценки</p> <p>отделять известное от неизвестного;</p> <p>открывать новые знания и умения ,решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные механизмы, соединительные материалы)</p> <p>делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;</p> <p>отбирать необходимые материалы для изделий;</p> <p>оценивать результат своей деятельности</p> <p>уважительно относиться к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.</p> <p>осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка с помощью чертёжных инструментов и др.);</p> <p>сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному назначению;</p> <p>работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество;</p> <p>обобщать (называть) то новое, что освоено.</p> <p>искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых)</p> <p>побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующих</p>
--	--	---

			профессий; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».
5.	Мастерская кукольника	4	<p><u>Самостоятельно:</u>          анализировать образцы изделия с опорой на памятку;          организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;          изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы;          обобщать то новое, что освоено;          оценивать результат своей работы и работы одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u>          наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления;          отделять известное от неизвестного;          открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;          изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы;          проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;          искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;          обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации.          побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующих профессий;          поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета</p>



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
Информационная мастерская		
1.	<b>Вспомним и обсудим</b> <i>Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i>	1
2.	<b>Знакомимся с компьютером</b> <i>Исследование.</i>	1
3.	<b>Компьютер – твой помощник</b> <i>Практическая работа</i> <b>Что узнали, чему научились.</b>	1
ИТОГО : 3 часа		
Мастерская скульптора		
4.	<b>Как работает скульптор?</b> <i>Беседа.</i>	1
5.	<b>Скульптуры разных времен и народов</b> <i>Лепка.</i>	1
6.	<b>Статуэтки.</b> <i>Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.</i>	1
7.	<b>Рельеф и его виды.</b> <i>Барельеф из пластилина.</i>	1
8.	<b>Как придать поверхности фактуру и объём?</b> <i>Шкатулка или ваза с рельефным изображением</i>	1
9.	<b>Конструируем из фольги</b> <i>Подвеска с цветами.</i> <b>Что узнали, чему научились.</b>	1
ИТОГО: 6 часов		

	Мастерская рукодельниц	
10.	<b>Вышивка и вышивание</b> <i>Мешочек с вышивкой крестом</i>	1
11.	<b>Строчка петельного стежка</b> <i>Сердечко из флиса</i>	1
12.	<b>Пришивание пуговиц</b> <i>Браслет с пуговицами</i>	1
13.	<b>Наши проекты.</b>	2
14.	<i>Подарок малышам «Волшебное дерево»</i>	
15	<b>История швейной машины</b> <i>Бабочка из поролона и трикотажа</i>	1
16-	<b>Футляры</b>	2
17	<i>Ключница из фетра</i>	
18.	<b>Наши проекты.</b> <i>Подвеска «Снеговик»</i> <b>Что узнали, чему научились.</b>	1
ИТОГО :9 часов		
	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	
19.	<b>Строительство и украшение дома</b> <i>Изба из гофрированного картона</i>	1
20.	<b>Объём и объёмные формы. Развёртка</b> <i>Моделирование</i>	1
21.	<b>Подарочные упаковки</b> <i>Коробочка для подарка</i>	1
22.	<b>Подарочные упаковки</b> <i>Коробочка для подарка</i>	1
23.	<b>Декорирование (украшение) готовых форм</b> <i>Украшение коробочки для подарка</i>	1
24.	<b>Конструирование из сложных развёрток</b> <i>Машина</i>	1
25.	<b>Модели и конструкции</b> <i>Моделирование из конструктора</i>	1

26.	<b>Наши проекты.</b> <b>Парад военной техники</b>	1
27.	<b>Наша родная армия</b> <i>Открытка «Звезда» к 23 февраля</i>	1
28.	<b>Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг</b> <i>Цветок к 8 марта</i>	1
29.	<b>Изонить</b> <i>Весенняя птица</i>	1
30.	<b>Художественные техники из креповой бумаги</b> <i>Цветок в вазе</i> <b>Что узнали, чему научились.</b>	1
ИТОГО: 12 часов		
Мастерская кукольника		
31.	<b>Что такое игрушка?</b> <i>Игрушка из прищепки</i>	1
32.	<b>Театральные куклы.</b> <i>Марионетки</i>	1
33.	<b>Игрушка из носка</b>	1
34	<b>Кукла-неваляшка. Что узнали, чему научились</b>	1
ИТОГО: 4 часа		
ИТОГО: 34 часа		

**Перечень учебно-методического обеспечения:**

- Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2016 (Школа России).
- Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс: пособие для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Просвещение. 2016 (Школа России).
- Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. М.: Просвещение, 2016 (Школа России).
- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2016.