

Министерство образования и науки Челябинской области  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Челябинский педагогический колледж № 1»

**Технологическая карта урока**  
*Изобразительное искусство*

Выполнила студентка 46 гр.  
Ф.И. Листунова Александра  
Проверил: Гришкевич В.В.  
Отметка: \_\_\_\_\_  
Дата: 07.04.2020.

Челябинск, 2020

Дата: 07.04.2020  
Школа: №148  
Класс: 4А

ФИО учителя: Гришкевич В.В.  
ФИО студента: Листунова А.М.  
ФИО методиста: Мотовилова Н.В.

## **КОНСПЕКТ УРОКА ИЗОИСКУССТВА**

**Тема: «Мудрость старости».**

**Цели деятельности учителя:** нарисовать портрет пожилого человека; проанализировать художественные приемы при передаче образов пожилых людей.

### **Задачи:**

- учить передавать изображение образа любимого пожилого человека и его внутренний мир;
- закреплять умение передавать впечатление от произведений искусства.

### **Планируемые результаты:**

- Личностные: формирование отзывчивости к красоте и мудрости пожилого человека в произведениях живописи;
- Метапредметные: понимание учебной задачи урока; развитие творческого мышления, воображения, глазомера;
- Предметные: расширять представления о жанре «портрет»; учить видеть красоту в творчестве выдающихся художников-портретистов.

### **Оборудование урока:**

Для учителя: презентация, восковые мелки, бумага, музыка;

Для учащихся: восковые мелки, бумага.

**Словарная работа:** мудрость.

Этап занятия (урока)	Методы, приёмы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
<b>1. Орг. момент</b>		- Здравствуйте, ребята.	Приветствуют учителя	Умение сконцентрироваться на работе
<b>2. Мотивац. (повторение ранее изученного)</b>	Фронтальный опрос	-Ребята, давайте вспомним, над какой темой вы работали на прошлом уроке? (материнство) - Какой вывод вы сделали на прошлом уроке, рассматривая вот такие картины о матери?(уважать матерей)	Активно слушают, отвечают на вопросы, оценивают свои знания	Умение пользоваться полученной информацией
<b>3. Знакомство с новым материалом</b>	<p>Эвристический вопрос</p> <p>Эвристический полилог, наглядно-иллюстративный</p> <p>Анализ картины</p>	<p>-Ребята, посмотрите на доску, кто главный герой этих произведений?</p> <p>-Предположите, какова тема нашего урока? Хорошо.</p> <p>-Давайте прочитаем полную формулировку темы. Кто желает прочитать? (Все народы воспевают мудрость старости)</p> <p>-Какую цель поставим?</p> <p>-Верно! Красота человека определяется не столько внешними чертами, сколько его духовным богатством, мудростью.</p> <p>-Ребята, расскажите, как вы понимаете слово- мудрость?</p> <p>–Верно! Мудрость-это знания и многолетний опыт, который человек накапливает на протяжении жизни. Вот почему рядом со словом «старость» произносят слово «мудрость».</p> <p>-Ребята, как вы думаете, должны ли мы почитать заботиться и беречь наших бабушек и дедушек и почему?</p> <p>-А как вы проявляете заботу к пожилым людям?</p> <p>-Молодцы! Пожилые люди трудились на благо семьи в самые тяжелые годы. Теперь пришла пора и нам о них позаботиться и поблагодарить.</p> <p>-Многие художники в своих произведениях показали красоту и мудрость старости. Посмотрите на слайд.</p> <p>-Вглядитесь в выражение лиц. Они могут многое поведать о человеке.</p> <p>-Глубиной цвета художники выделяли лицо и руки модели. Художники старались изобразить внутреннюю умиротворённость, душевную гармонию, которая и является отражением пришедшей мудрости.</p> <p>-А сейчас внимательно посмотрите на слайд. Чем отличается лицо молодой девушки от старой?</p> <p>- Где у пожилых людей обычно находятся морщины?(лоб, глаза, около</p>	<p>Самостоятельно или с помощью опоры формулируют тему урока, цель</p> <p>Наблюдают за презентацией, анализируют</p> <p>Аргументируют свое мнение, под руководством учителя или самостоятельно</p> <p>Определяют особенности портрета</p>	<p>Умение самостоятельно определять круг учебных задач</p> <p>Умение наблюдать, делать выводы</p> <p>Умение внимательно следить за материалом рассуждать,</p>

		<p>губ, шея).</p> <p>-А какой цвет волос?</p> <p>-Правильно, еще пожилые люди обычно сутулые, поэтому шеи мы почти не видим.</p> <p>-Скажите, а цвет глаз у старых людей яркий или нет? Почему?</p> <p>-Сегодня мы с вами...</p> <p>Познакомимся с техникой создания портрета пожилого человека цветными мелками.</p> <p>Выполним этюд портрета бабушки или дедушки.</p>	пожилого человека	доказывать
<b>4. Пед. показ</b>	Демонстрационный объяснение	<p>-А сейчас встаньте все у доски, пожалуйста.</p> <p>-Итак, ребята, я возьму чистый лист.</p> <p>-Как мы расположим лист для портрета? Вертикально.</p> <p>- Сначала я выполню замалёвок лица. Каким цветом я буду работать? Беру оранжевый мелок и рисую овал лица бабушки или дедушки. Контуры рисую кончиком мелка, а когда закрашиваю, держу его плашмя. Ребята, а какая особенность шеи у пожилых людей? Верно, спина покатая и сутулая, шеи почти не видно, поэтому мы рисуем сразу плечи.</p> <p>-Черты лица я не рисую, поэтому сразу перехожу к волосам. Беру серый мелок, обозначаю контуры и окрашиваю волосы. Беру мелок любого другого цвета и рисую контуры одежды. Добавляю детали одежды и закрашиваю их.</p> <p>-Можно взять мелок другого цвета и нарисовать узоры на костюме. При смешивании разных цветов получаются красивые оттенки.</p> <p>-Ваша задача выполнить изображение пожилого человека восковыми мелками.</p>	Наблюдают и усваивают приёмы и порядок выполнения работы	Умение следить и усваивать практические приёмы работы
<b>5. Постановка творческой задачи</b>	Инструктаж	<p>Итак, дети! Ваша задача: изобразить пожилого человека, передав все черты лица</p> <p>Что Вам для этого понадобится?</p> <p>Помимо этого, хорошее настроение и фантазия!</p>	Принимают задачу общую и личную	Умение воспринимать задание, мобильно выполнять работу, формирование ответственного творческого отношения к работе

<b>6. Пр. работа учащихся</b>	Практ. работа	Звучит музыка.	Самостоятельно выполняют задание	Умение общаться в группе.
<b>7. Подведение итогов урока</b>	Демонстрационный, обобщающий опрос	<p>- Итак, ребята, наш урок подходит к концу. Отложите на край восковые мелки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Приготовьтесь к итогу темы. Что мы сегодня с вами изображали?</li> <li>– Ребята, а какая особенность есть в портретах пожилых людей?</li> </ul> <p>- А теперь принесите аккуратно свои работы на выставку.</p> <p>- Оцените свою работу. Справились ли Вы с заданием?</p> <p>- Сегодня хорошо поработали, потрудились все,</p> <p>- Кто хочет показать и доказать, что на нашей выставке можно увидеть наиболее творческие и точные портреты. Пожалуйста.</p> <p>- Итак. А теперь работы останутся на выставке, а после перемены мы выставим отметки.</p>	Осматривают выставку, оценивают достижения свои и других	Умение анализировать результаты труда своего и одноклассников
<b>8. Домашнее задание</b>	Задание	<p>Задача: объяснить домашнее задание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сейчас дежурные помогут убрать всё, привести класс в порядок.</li> <li>– Ребята, урок окончен!</li> </ul>	Записывают в дневник	Умение запоминать и удерживать в памяти задание