

Развитие творческого воображения в подготовительной к школе группе с помощью театрализованной деятельности

Проект: (краткосрочный).

Тип проекта: творческий, групповой, познавательный.

Участники: дети подготовительной группы, родители, воспитатели.

Название команды: «Краски».

Актуальность:

Старший дошкольный возраст является завершительным этапом на пути подготовки ребенка к обучению в начальной школе, обязательным условием успешности которого является психологическая готовность к школе. Данное понятие включает в себя познавательную, мотивационную, волевою и коммуникативную составляющие. Среди целевых ориентиров к завершению дошкольного образования согласно образовательной программы «Мир открытий», которая реализуется в МБДОУ «Солнышко», указаны: инициативность, самостоятельность в различных видах деятельности, положительное отношение ребенка к миру, другим людям и себе, активное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, умение владеть различными эмоциональными состояниями, а также определенным запасом знаний и умений, наличие познавательного интереса, а также умение самостоятельно принимать решения. Все эти аспекты готовности к школьному обучению формируются в процессе непосредственно образовательной деятельности и игры. Игра является основным видом деятельности ребенка в дошкольном возрасте. Детство проходит в мире ролевых игр, помогающих ребенку освоить правила и законы взрослых. Игры можно рассматривать как импровизированные театральные постановки, в которых кукла или сам ребенок имеет свои реквизит, игрушки, мебель, одежду и т.д. Ребенку предоставляется возможность побывать в роли актера, режиссера, декоратора, бутафора, музыканта, поэта и тем самым самовыразится. Каждый ребенок играет свою роль по-своему, но все копируют в своих играх взрослых. В связи с этим мы предполагаем, что особое внимание в старшем дошкольном возрасте необходимо уделять развитию творческого воображения. Именно творческий подход к делу является одним из условий воспитания активной жизненной позиции личности.

Согласно целевым ориентирам Федерального государственного стандарта на этапе завершения дошкольного образования «Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности». Однако **проблема** формирования данного психического процесса связана с тем, что в основе воображения ребенка находится перекомбинирование

использованного материала, хранящегося в памяти, аудио школьников знаний и представлений еще мало. Именно поэтому воображения ребенка зачастую развито недостаточно.

Формы реализации проекта:

- Непосредственно образовательная деятельность (совместная деятельность взрослого и ребенка).
- Взаимодействие с семьёй.
- Организация Кукольного театра.

Цель : создание условий для развития творческого воображения детей подготовительной группы.

Задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по данной теме;
2. Разработать план взаимодействия педагогов, родителей и воспитанников в целях реализации проекта;
3. Внедрить актуальные формы вовлечения педагогов и родителей в совместную деятельность по развитию творческого воображения детей подготовительной группы, оказывать своевременную помощь и поддержку участникам проекта;
4. Осуществлять личностно-ориентированный подход к детям с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей, резервов развития.

Продукт проекта:

Творческая деятельность детей, положительная эмоциональная атмосфера.

Работа по реализации проекта педагогами

Задачи	Методы	Результаты	Ответственный
I этап - подготовительный			
Сформировать у участников интерес к художественной литературе, развитие познавательной активности.	Обсуждение, чтение. Просмотр мультфильма «Аленький цветочек».	Мотивация участников проекта, ознакомление с планом реализации, распределение ролей, ознакомление с	Воспитатели, родители

		творчеством С. Т. Аксакова и его произведением «Аленький цветочек».	
II этап - основной			
1.Формирование интереса к кукольному театру; 2. развитие творческого воображения участников проекта, связной речи, памяти и внимания; 3. формирование умения сотрудничать в коллективе.	1. Заучивание ролей, репетиции. 2. Игры на формирование эмоционального интеллекта. 3. Изготовление афиши и билетов. 4. Приглашение гостей на спектакль.	1. Репетиции постановки. 2. сюжетно-ролевые игры в группе. 3. афиша и билеты.	Воспитатели, родители.
III этап - заключительный			
1. Формирование у детей творческого начала, понимания значения культуры в жизни людей, развитие художественного восприятия.	1. Выступление.	Создание условий для включения детей в речевую, музыкальную, художественную, игровую деятельность, создание позитивной эмоциональной атмосферы, проявление творческих способностей детей.	Воспитатели, родители.

Этапы реализации проекта:

Подготовительный этап (1 неделя):

- Постановка и обсуждение целей и разработка содержания учебно-воспитательного процесса в рамках проекта. Накопление информации по теме проекта.

- организация домашнего чтения в целях информирования, а также мотивации родителей воспитанников к участию в проекте;
- просмотр мультфильма «Аленький цветочек».



Для реализации этапов проекта был подобран материал для НОД.

Социально-коммуникативное развитие: домашнее задание (чтение сказки «Аленький цветочек» всей семьей).

Чтение сказки было рекомендовано ежедневно перед сном. В группе была оформлена выставка фотографий «Мы читаем».



Основной этап (2 недели)

Художественный труд: изготовление билетов и афиши.

Речевое развитие: заучивание ролей, репетиции.

После того, как ребята вдохновились игрой профессионалов, ребята вместе с педагогами изготовили афишу и билеты, которые затем вручили будущим гостям.



Педагоги разработали сценарий. Роли распределяли совместно с детьми, учитывая предпочтения каждого. Сценарий был написан так, чтобы каждый из воспитанников мог принять в нем участие.



Параллельно с ребятами проводилась работа по развитию эмоционального интеллекта. В межрежимные моменты воспитатели вместе с детьми играли в игры «Зеркало», «Изобрази эмоцию»,



Заключительный этап (1 день).

По завершению всех приготовлений воспитанники подготовительной группы представили малышам постановку по мотивам сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек».



Итоговым продуктом проекта стали положительные эмоции малышей.