

A decorative graphic on the left side of the image, consisting of a network of light blue lines and small circles, resembling a circuit board or a stylized tree structure, set against a blue gradient background.

# САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

# ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ

- Основан 16 (27) мая 1703 года царём Петром I.
- В 1712—1918 годах являлся столицей Российского государства.
- Расположен на северо-западе страны, на побережье Финского залива и в устье реки Невы.
- Население: 5 392 992 (2020) чел. Санкт-Петербург — самый северный в мире город с населением более одного миллиона человек.
- Изначально до 1914 года именовался как Санкт-Петербург, затем как Петроград, а до 6 сентября 1991 года носил имя Ленинград.
- Санкт-Петербург — важный экономический, научный и культурный центр России, крупный транспортный узел.

# ИСТОРИЯ ОСНОВАНИЯ ГОРОДА НА НЕВЕ

История прекрасного города на Неве Санкт-Петербурга берет свое начало с 1703 года, когда Петром I была заложена крепость под названием Санкт-Питер-Бурх на земле Ингерманландия, отвоеванной у шведов. Крепость была спланирована лично Петром. Имя этой крепости и получила Северная столица. Крепость была названа Петром в честь святых апостолов Петра и Павла. После возведения крепости был построен деревянный домик для Петра, с расписными масляной краской стенами, имитирующими кирпич.

В короткие сроки стал разрастаться город на нынешней Петроградской стороне. Уже в ноябре 1703 года здесь был сооружен первый храм в городе под названием Троицкий. Назвали его в память о дате заложения крепости, ее заложили на праздник Святой Троицы. Троицкая площадь, на которой стоял собор, стала первой городской пристанью, куда подходили и выгружались корабли. Именно на площади появился первый Гостиный двор и петербургский трактир. Кроме этого, здесь можно было увидеть здания воинских частей, служебные здания и ремесленные слободы. Новый городской остров и Заячий, где стояла крепость, соединял подъемный мост. Вскоре постройки начали появляться и на другом берегу реки, и на Васильевском острове.

Его планировали сделать центральной частью города. Изначально город называли на голландский лад «Санкт-Питер-Бурх», так как Голландия, а именно Амстердам, были для Петра I чем-то особенным и можно сказать самым лучшим. Но уже в 1720 году город стал называться Санкт-Петербург. В 1712 году царский двор, а вслед и официальные учреждения, начали потихоньку перемещаться из Москвы в Санкт-Петербург. С того времени до 1918 года столицей был Санкт-Петербург, а во время правления Петра II столица была вновь перенесена в Москву. Почти 200 лет Санкт-Петербург был столицей русской империи. Не зря же до сих пор называют Санкт-Петербург Северной столицей.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Александринскій театръ и Памятникъ Императрицѣ Екатеринѣ II.  
ST-PETERSBOURG. Théâtre d'Alexandra. Monument de l'Imperatrice Cathérine II.



С. Петербургъ — St. Pétersbourg

Невскій Проектиъ — Perspective de Nevsky



# ИСААКИЕВСКИЙ СОБОР

РАНЬШЕ



СЕЙЧАС



The background is a blue gradient. In the corners, there are white line-art illustrations of circuit boards or neural networks, with lines and small circles representing nodes.

# ГЛАВНЫЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА

# ЭРМИТАЖ

Эрмитаж – это главный музей Санкт-Петербурга, один из самых крупных в мире. В его коллекции около трёх миллионов произведений искусства. Особенно славится картинная галерея, где выставлены работы великих художников Западной Европы – Рафаэля и Тициана, Леонардо да Винчи и других мастеров.

Эрмитаж расположен в самом центре Санкт-Петербурга, на Дворцовой площади.



# ПЕТЕРГОФ



Фонтаны – главный символ Петергофа. Их около ста и центральный из них – «Самсон, разрывающий пасть льва» у подножия Большого каскада. Со стороны моря открывается изумительная картина - величественный Дворец и сотни мощных струй фонтанов.

Художественный замысел Большого каскада восходит к началу 18 столетия. Его главная идея — прославление торжества России, которая получила выход к Балтийскому морю и победила в Северной войне могущественного противника — Швецию, став одной из величайших держав в Европе.

# АЛЕКСАНДРОВСКАЯ КОЛОННА



Один из известнейших памятников Петербурга вот уже почти 200 лет носит название Александровская колонна.

Напоминать монумент высотой в 47,5 м должен был о победе России над Францией в 1812 г.

Название Александровой колонны, с одной стороны, связано с Императором Александром I, победившим Наполеона, а с другой, с Фаросским (Александрийским) маяком, который является одним из семи чудес света, олицетворяющим предельный уровень достижений человечества.

По сей день Александровская колонна — это самая высокая колонна в мире, изготовленная из цельного камня.

# ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ

Первой петербургской постройкой стала Петропавловская крепость, возведенная во время русско-шведской войны как бастион нашей страны на балтийском побережье.

День, когда в фундамент Петропавловской крепости был положен первый камень, стал днем основания Петербурга.

Удивительно, но крепость ни разу не подверглась нападению, поэтому власти стали использовать крепость в качестве тюрьмы для политических заключенных, подобной французской Бастилии.



# ДВОРЦОВЫЙ МОСТ



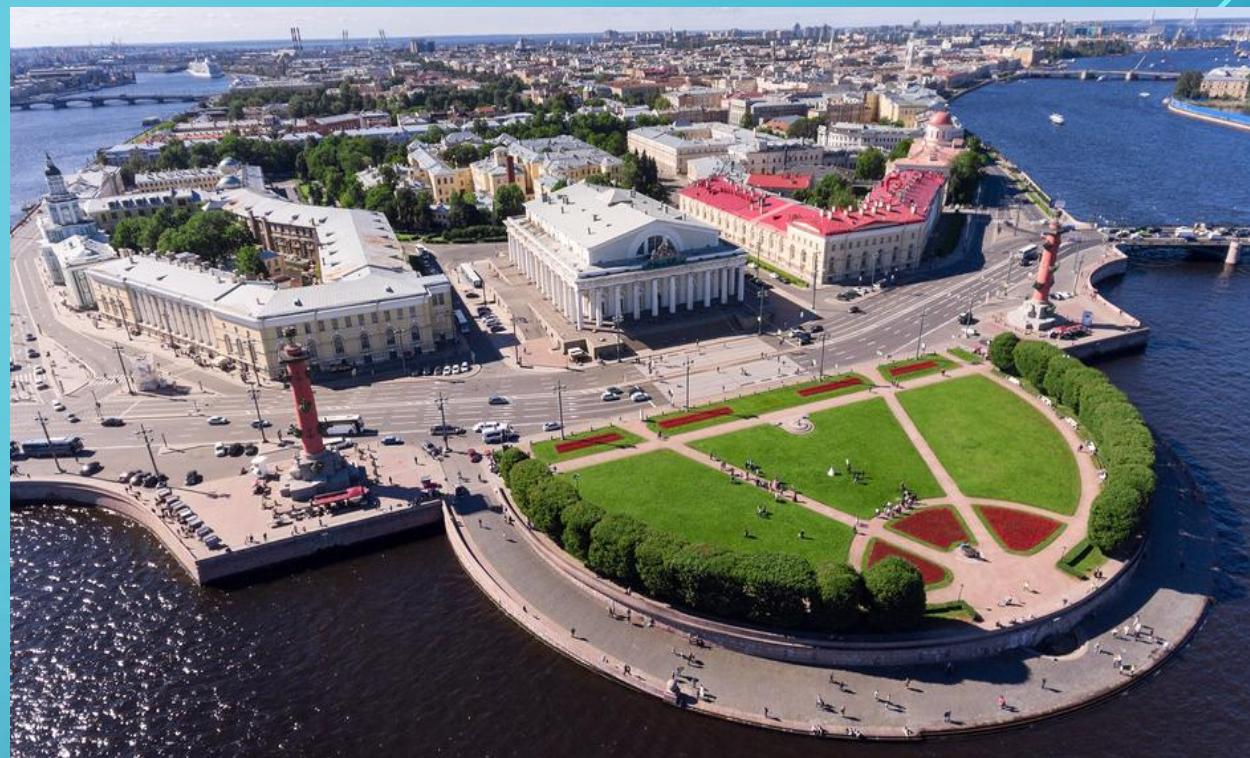
Наиболее живописным и, пожалуй, самым фотографируемым считается Дворцовый мост.

Возведение Дворцового моста началось в октябре 1911 года, но из-за наводнения и Первой Мировой войны открытие состоялось лишь в конце 1916 года.

Дворцовый мост разводится и сводится около 300 раз в год — как правило, дважды в сутки. За ночь под крыльями разведенного моста проходит до 25 судов. На разводке работает бригада из шести человек.

В дни некоторых летних кинофестивалей мост превращается в огромный кинотеатр под открытым небом. Крыло разведенного Дворцового моста со стороны Эрмитажа играет роль экрана площадью более 400 квадратных метров.

# ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ



# КРЕЙСЕР АВРОРА



ЗООЛОГИЧЕСКИЙ  
МУЗЕЙ

РУССКИЙ  
МУЗЕЙ



## КАНАЛ ГРИБОЕДОВА



## НАБЕРЕЖНАЯ РЕКИ ФОНТАНКИ

## БЛИСТАТЕЛЬНЫЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

*В моем изгнании бесконечном  
Я видел все, чем мир дивит:  
От башни Эйфеля - до вечных  
Легендо-звонных пирамид!..*

*И вот "на ты" я с целый миром!  
И, оглядевши все вокруг,  
Пишу расплавленным Ампиром  
На диске солнца: «Петербург»*

(Н.Я. Агнивцев)