

Показатели

I. Социально-коммуникативное развитие

1. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности
2. Соблюдает элементарные навыки гигиены соответствующие возрасту
3. Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке, после игры убирает на место игрушки и строительные материалы
4. Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице
5. Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые)
6. Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре. Занимает себя игрой и самостоятельной деятельностью.
7. Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий
8. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй
9. В быту, самостоятельных играх посредством речи делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями. В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому.
10. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого.
11. Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами
12. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях
13. Проявляет доброжелательность, дружелюбие

ИТОГО:

II. Познавательное развитие

1. Знает и правильно использует детали строительного материала. При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки. Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими.
2. Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание)
3. Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку.
4. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов "больше", "меньше", "столько же")
5. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму
6. Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под
7. Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь

8. Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях
9. Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей
10. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

ИТОГО:

III. Речевое развитие

1. Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения
2. Сопровождает речью индивидуальные и групповые игры, рисование, конструирование, бытовые действия.
3. Использует основные части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами

ИТОГО:

IV. Художественно-эстетическое развитие

1. Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения. Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное).
2. Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения, узнавая знакомые песни
3. Поет, не отставая и не опережая других
4. Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки
5. Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.
6. Участвует в музыкальных играх-драматизациях
7. Рассматривает иллюстрации в книгах, узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы
8. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи
9. Читает наизусть потешки и небольшие стихи
10. В свободной деятельности с удовольствием рисует, пользуясь различными изобразительными средствами. Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
11. Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки
12. Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества

ИТОГО:

V. Физическое развитие

1. Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление и бегают, сохраняя равновесие
2. Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы
3. Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная)
4. Лазают по лесенке произвольным способом
5. Лазают по гимнастической стенке произвольным способом
6. Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами
9. Катит мяч в заданном направлении. Бросает мяч двумя руками от груди. Бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит
10. Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит
11. Метает предметы вдаль
12. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания.

ИТОГО:

Показатели

I. Социально-коммуникативное развитие

II. Познавательное развитие

III. Речевое развитие

IV. Художественно-эстетическое развитие

V. Физическое развитие