

## **Образовательный проект «Прилетай, птичка»**

Воспитатель Самбуева Н.Ф.

**Актуальность.** Дошкольный возраст – самоценный этап в развитии экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможны формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем.

Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования, поэтому не случайно перед педагогами встает задача формирования у дошкольников основ культуры рационального природопользования.

Экологическое воспитание осуществляется в детском саду через весь педагогический процесс – в повседневной жизни и на занятиях. В реализации задач экологического воспитания большое значение имеет природное окружение в детском саду. Это уголки природы во всех группах, комната природы, зимний сад, правильно оформленный и возделанный участок, дающие возможность постоянного непосредственного общения с природой; организация систематических наблюдений за природными явлениями и объектами, приобщение детей к регулярному труду.

**Проблема:** В нашем современном мире дети не замечают окружающую среду. Поэтому перед педагогами стоит вопрос правильной организации экологической предметно-развивающей среды в детском саду.

**Цель:** Закладывание основ экологической культуры у детей.

**Задачи:** 1. Направлять активную деятельность дошкольника на осознанное сохранение природы.

2. Воспитывать в дошкольниках гуманно-ценностное отношение к природе.

3. Воспитывать любовь к животному и растительному миру.

4. Формировать у детей экологические знания, культуру и отношение к природе.

5. Вовлечь родителей и их детей в совместные виды деятельности.

**Участники проекта:** Коллектив ДОУ, родители и дети.

**Срок реализации:** ноябрь – декабрь 2018 года.

**Образовательные области:** «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

#### **Подготовительный этап.**

1. Беседа с родителями. Привлечение их к совместной деятельности. Наглядная агитация.
2. Диагностика уровня знаний и умений детей по экологическому воспитанию.
3. Составление перспективного плана «Птицы разные нужны».
4. Подбор материалов для всех видов деятельности детей.
5. Подбор методической, научно-популярной и художественной литературы.

#### **Основной этап.**

1. Эколого-познавательная деятельность детей по перспективному плану «Птицы разные нужны».
2. Пополнение уголка природы.
3. Проведение конкурса кормушек и размещение кормушек на территории ДОУ.

## **Перспективный план «Птицы разные нужны»**

### **Беседы:**

1. «Что ты знаешь о птицах?» - расширить знания детей о птицах, рассказать об их особенностях.
2. «Перелетные птицы» - выяснить причину отлета птиц, подвести к установлению причинно- следственной связи» – пищи стало меньше, поэтому улетают туда, где ее много.
3. «Зимующие птицы» - уточнить знания детей о зимующих птицах, о роли человека в жизни зимующих птиц.
4. «Пернатые друзья» - дополнить знания детей о птицах, помощи им зимой.

### **Дидактические игры:**

1. « Птицы» - уточнить знания детей о птицах.
2. «Летает, не летает» - развитие переключения внимания, произвольности выполнения движений.
3. «Кто лишний» - закреплять знания детей о зимующих птицах.
4. «Какая птица улетела?»
5. «Верю – не верю» - закрепить полученные детьми знания о жизни птиц зимой.

### **Подвижные игры:**

1. «Птички и кошка» - Развивать у детей решительность, упражнять в беге с увертыванием.
2. «Воробушки и кот» - учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываясь от ловящего, быстро убегать, находить свое место; приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей.
3. «Воробышки и автомобиль»

### **Чтение худ. литературы:**

1. В.Бианки «Лесные домишки» - дополнить знания детей о птицах.
2. Л.Н.Толстой «Воробей на часах» - уточнить знания детей о птицах.
3. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Серая шейка».
4. В.Бианки « Терентий-тетерев».
5. В.Бианки «Люля».

#### **Худ. творчество:**

1. « Раскрашивание силуэтов птиц» - Развивать творчество, умение воплощать свой замысел в рисунке.
2. Аппликация «Дятел на дереве» - развивать умение вырезать округлые предметы, работать аккуратно.
3. Лепка «Журавль».
4. Рисование «Совушка – сова».
5. Рисование «Лебеди» (нетрадиционная техника рисования).

#### **Экспериментирование:**

1. « Исследование птичьего пера» - научить обследовать предмет, закрепить знания о птицах.
2. «Рассматривание птичьих следов» - научить различать птичьи следы.

**Консультация для родителей « Как и из чего можно сделать кормушку для птиц»**

#### **Рекомендации родителям:**

Рекомендовать родителям почитать дома с детьми стихотворение А. Барто «Снегирь».

Оформление информационного уголка « Как помочь птицам пережить зиму»

#### **Заключительный этап.**

1. Развлечение «Птичья столовая» в средней группе.
2. Развлечение «Сорока - белобока» в младшей группе.
3. Награждение участников конкурса кормушек.
4. Совместная трудовая деятельность с детьми на участке ДОУ.

#### **Ожидаемый результат:**

1. Создание экологической среды в ДОУ.

2. Готовность педагога к осуществлению экологического образования детей.
3. Личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка в процессе реализации проекта.
4. Активное участие родителей в воспитательном процессе.
5. Формирование основ экологической культуры у детей и взрослых.
6. Развитие у всех участников проекта познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков.
7. Определение задач для новых проектов.

**Возможности риска проекта:**

1. Отсутствие интереса у коллектива ДООУ.
2. Отсутствие мотивации у родителей в результате стереотипов общественного самосознания.
3. Недостаточное вовлечение детей в познавательную деятельность.