

КОНФЕРЕНЦИЯ «МОЯ ОТЧИЗНА»

Традиции и обычаи народа – «ханты»

В номинации «Традиции моего народа»

Автор: Пичугина Виктория
Вячеславовна 7 лет
МКОУ «Малоатлымская СОШ»
Руководитель: Кослопаева Валентина
Михайловна

Традиции и обычаи народа «ханты»

На территории нашей Родины проживают более 160 народов различных национальностей: на севере европейской части России проживают карелы, на юге в степях живут калмыки, на берегах Волги и Камы и западных склонах Уральских гор - татары... Коренными народами Ханты-Мансийского автономного округа - Югры являются ханты и манси.

Я являюсь представителем коренного малочисленного народа севера ханты. Как и у любого другого народа, ханты имеют свои обычаи и традиции.

Охота и рыболовство.

С давних времен мужчины народа ханты занимались охотой и рыболовством. Охотились на северных оленей и лосей для получения мяса, шкур. Впоследствии олень был приручен и помогал в хозяйстве. Велась также охота на бобров для того, чтобы получить их внутренности. Считалось, что их внутренности имеют целебные свойства. Добывали соболя и белок, с помощью которых люди платили ясак, то есть налог.

Рыбачили в основном в искусственно огороженных участках рек. По-другому такой вид рыболовства назывался запорным. Использовались около 90 видов различных запорных сооружений.

Традиции в охоте и рыболовстве:

- нельзя разбивать и разбрасывать кости животных, это может обидеть животное, и в следующий раз на охоте оно ему уже не попадется;
- нельзя сжигать перья и пух птиц, чтобы они, воскреснув, не летали с опаленными крыльями;
- чтобы было больше добычи, совершались обряды жертвоприношений.

Одежда.

У народов ханты, как и у любого другого народа, есть традиционная одежда со своим орнаментом. Орнамент – это не просто украшение, а символические изображения животных или растений.

Например, женское платье «Ягушка» говорит о богатствах нашего края:

1. Наш край богат водоемами, поэтому платье окрасили в синий цвет.
2. Округ богат ягодами, поэтому добавили красную полоску.
3. Зеленая полоска говорит о том, что в нашем крае много лесов.
4. Зима длится на протяжении долгих месяцев и не обходится без снега, поэтому на платье присутствует и белый цвет.
5. мех на платье говорит о том, что лес богат пушниной.



Особое внимание уделяет женщина народа ханты платкам. Без этого предмета не обходится такое важное событие в жизни каждой девушки, как сватовство. День свадьбы народ ханты даже называет «Днем платка».

Платок является одним из самых главных оберегов у женщин этого народа. Его обязательно шьют квадратной формы, пришивают к нему окантовку другого цвета и кисти, а также к ним крепят колокольчики, чтобы они своим звоном отгоняли злых духов.



Верхняя одежда хантов приспособлена к климатическим условиям, хозяйственной деятельности и образу жизни. Для ее изготовления использовались материалы: шкуры оленей, диких зверей, птиц и даже кожа рыб. Очень часто применялась ровдуга или замша из оленьих или лосиных шкур. мех белок, лисиц, песцов, зайцев помогал утеплять одежду.



Символы.

Каждый народ имеет свои символы, которые отражают его самобытную культуру. Из истории народа ханты известно о хантыйских узорах и орнаментах, деревьях и тотемах.

Березу, березку, березоньку с давних пор чтут в народе. Она поит, лечит, радуется взору. У народов ханты есть свой обычай, связанный с березкой – они завязывали на нее яркие ленточки и загадывали желание, и если оно было чистым, светлым и добрым, тогда обязательно сбывалось.

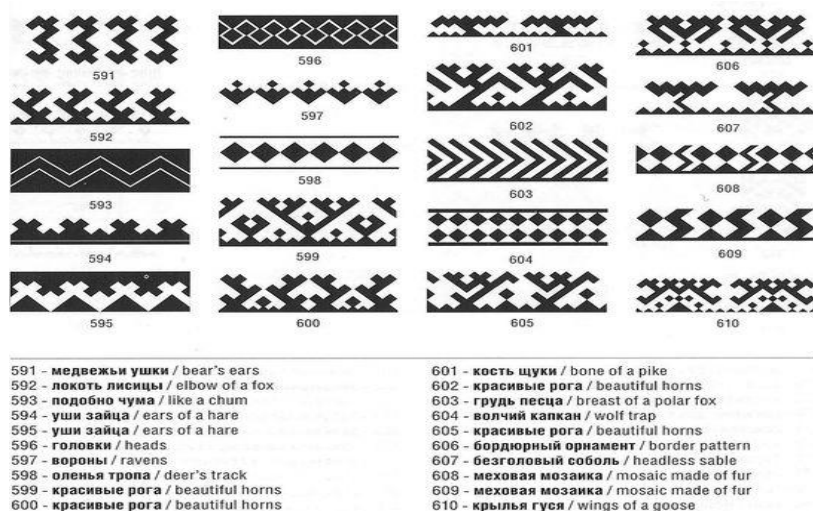
Кукла - кулачковая (чуть больше ладони) сопровождала и оберегала ребенка с раннего возраста. Кукла изготавливалась из полос ткани. Лицо куколки



скручивалось из ткани, что символизировало солнце. Кукла была яркой, разноцветной - радовала глаз долгими зимними вечерами.

В настоящее время кукла-скрутка распространена по всей территории России.

Хантыйские узоры применяли довольно широко – от рисунков на жилище до посуды, для декорации тканей, вышивок, кружев, металлических изделий, отделки одежды. Хантыйские узоры имели названия, которые о многом говорили: откуда прибыл обладатель, есть ли у него богатство, о масти его оленя, о рукодельнице-жене. Их изготовлением занимались женщины. Сначала они изготавливали берестяной трафарет, с помощью которого уже вырезали узоры из камуса. Камус или шкуру оленя подбирали по длине и оттенку ворса. Потом узоры сшивались благодаря оленьим сухожилиям, а швы обрабатывались вставками из сукна различного цвета. С помощью орнаментов давали новую жизнь обыденным предметам, выражали отношение ко всему окружающему, создавали особый художественный мир.



Тотем - предмет, похожий на какого-либо зверя, рыбу, птицу, человека, способный оказывать влияние на человек: помогать или, наоборот, вредить. Считалось, что если было родство группы кровных родственников с каким-либо животным, то его нельзя убивать, есть, формировались различные варианты его почитания или даже культ.

Например, медведь в жизни хантов выступал в роли судьи и поборника справедливости. Человек, которого обвиняли в краже, держал в руках медвежью лапу или стоял перед черепом и говорил: «Если я взял зверя из чужой ловушки то ты, лесной старик, разорви меня вот этими когтями».

Праздники.

Неофициальные праздники отмечаются у каждого народа. Есть такие традиционные обряды и у народа ханты:

Вороний день «ВУРНА ХАТЛ»

В селе Малый Атлым каждый год в марте месяце проводится праздник «Масленицы» (проводы зимы). В этом году его заменили на похожий ему, но соответствующий традициям народов ханты «Вороний день». Ворона для народов ханты – это покровительница женщин и детей, приносит саму жизнь. Ворона на Север прилетает самая первая и своим криком, она как бы

пробуждает всех от зимнего сна. Мне было очень интересно взглянуть на этот праздник.

«Медвежьи игрища»

Медведь для хантов - это хозяин тайги, олицетворение справедливости. Вместе с тем, он сын Торума (верховного божества), сын прародительницы и брат ее детей – брат народа. Поэтому «Медвежий праздник» это самый любимый и почитаемый у хантов.

Шкуру медведя свёртывали, голову и лапы украшали кольцами, лентами, платками и укладывали в переднем углу дома, в так называемой жертвенной позе, с головой, положенной между вытянутыми передними лапами. Затем устраивали представления в масках. В первой половине ночи обязательно исполнялись танцы, посвящённые главным богам. Особое значение имела середина ночи и её вторая половина, когда съедали медвежье мясо, провожали душу медведя на небо, гадали о предстоящей охоте.

Праздник угощения Луны «Тылащ пори»

Обряд угощения Луны «Тылащ пори» – традиционный семейный праздник. Проводили его на растущую луну. Существовало мнение, что этот праздник способствовал возрождению всего живого в природе, и поэтому в этот день ханты обращались к божествам с различными просьбами: для семьи просили здоровья и благополучия, для добычи, чтобы размножались рыбы и звери.

Изучив традиции народа ханты, узнала, что у всех народов нашей Родины разные не только происхождение, язык и территория проживания, но и обычаи, которые мы должны знать и уважать. Не узнав традиции других народов, мы не сможем их понять.

Работу хочу закончить стихотворением Владимира Степанова «Российская семья»:

Живут в России разные
Народы с давних пор.
Одним тайга по нраву,
Другим — степной простор.
У каждого народа
Язык свой и наряд.
Один черкеску носит,
Другой надел халат.
Один — рыбак с рожденья,
Другой — оленевод,
Один кумыс готовит,
Другой готовит мед.
Одним милее осень,
Другим милей весна.
А Родина Россия,
У нас у всех одна.

Список использованной литературы.

1. Баранов Н.Н. Учебник для старших классов, История Ханты-Мансийского округа с древности до наших дней [Текст] / Баранов Н.Н, Горшков С.В., Зыков А.П. и другие. - НПМП "Волот", Екатеринбург, 2000 год.
2. Все для детей [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://allforchildren.ru/poetry/ml069.php>
3. Культурное наследие Югры [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://hmao.kaisa.ru/object/1809455864?lc=ru>