

Экспертный лист для оценивания открытого урока (занятия) учителя-логопеда

Ф.И.О. педагога Андреа Елена Александровна
 Тема Безопасность жизни с 3-5 лет
 Предмет, должность руководитель Центра логопедии
 Заявленная квалификационная категория 1 квалификационная категория
 Эксперты Мельникова Е.С. - зам. зам. по УВР
Королева Н.А. - логопед

| № | Критерии | Показатели | Критический уровень | Доступный уровень | Средний уровень | Хороший уровень | Высокий уровень |
|--------------|--|---|---------------------|-------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 1 | Оценка правильности выбора целей урока (занятия) | Состав, комплектность целей (образовательные, коррекционно-развивающие, воспитательные). Реальность выполнения целей в рамках одного урока (коррекционного занятия) | 0 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| 2 | Оценка адекватного использования технологий, средств, методов и форм обучения | Ориентация на формирование методов и технологий организации деятельности учащихся. | 0 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| 3 | Учет индивидуальных особенностей развития при формировании предметных и метапредметных действий у учащихся | Соответствие программного содержания психофизическому развитию учащихся. Адаптация современных образовательных технологий к уровню и возможностям детей с ОВЗ. | 0 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| 4 | Результативность урока (коррекционного занятия) в соответствии с требованиями ФГОС для детей с ОВЗ | Усвоение учащимися программного материала, качество выполнения заданий учащимися. | 0 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| 5 | Самоанализ урока | Общая оценка урока, научность, аргументированность, логичность речи учителя при защите урока. | 0 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| Сумма баллов | | | 44 баллов | | | | |

Система оценки: Максимальный балл – 50 баллов, пороговое значение – 25 баллов
 от 40 до 50 – урок имеет высокий уровень
 от 31 до 39 – урок имеет хороший уровень
 от 25 до 30 – урок имеет средний уровень
 от 0 до 24 – урок имеет низкий уровень

Эксперты Мельникова Е.С. расшифровка подписи
Королева Н.А. расшифровка подписи
 Дата составления экспертного заключения « 10 » октября 2019 г.
 Ошибкоуказатель Андреа Е.А. расшифровка подписи

Протокол посещения ННОД/мероприятия

Дата 10.10.2019 Группа старшая группа 2
 Предмет Фронтальная работа Ф.И.О. Агеева Елена Александровна
 Ф.И.О. посещающего Кейкин Г.В., Яков С.В., Артемьев В.В.

Количество воспитанников 13ч
 Готовность к ННОД подготовлена

Цель посещения: методическая компетентность
 Тема урока: Закрепление звукс [С], [Ц]

Цель, задачи урока:
 Образовательные: Упражнять в правильном произношении звука [С], [Ц], в словах, слогах

Развивающие: развивать фонематический слух, закреплять навыки звуко-слоговой анализа, совершенствовать внимание, память

Воспитательные: воспитывать культуру речи

Цель ННОД обсуждается, согласуется с воспитанниками, задается педагогом, ставится проблема

Тип урока: изучение нового, закрепление, обобщение и повторение, контроль знаний, комбинированный.

Форма урока: исследование, аукцион, игра, путешествие, традиционный, семинар, зачет, другое

Организация, этапы ННОД:

1 этап – организационный, мотивационный; Блин

2 этап – основной, развивающий, познавательный, интеллектуальный, практический – закрепление умений и навыков, поисковый; физминутка, динамическая пауза и другое; Песня

3 этап заключительный – подведение итогов, обобщение полученного, рефлексия Зачет

Виды контроля: индивидуальный, тематический, фронтальный.

Формы контроля

Используемые методы (выбраны оптимально, рационально, нет):

| Методы | На каких этапах урока используются |
|---|------------------------------------|
| <u>Объяснительно-иллюстративные</u> | <u>I - II</u> |
| <u>Репродуктивные</u> | <u>II - III</u> |
| <u>Проблемно-сообщающие</u> (объяснение причин различия в фактах, процессах, объяснение с опорой на наглядность, доказательства путем сравнения подобных предметов) | <u>II - III</u> |
| <u>Частично-поисковые</u> | |
| <u>Исследовательские методы</u> | |
| <u>Другие методы, приемы</u> <u>ТСО</u> | <u>II - III</u> |

Формы работы _____

Организация самостоятельной работы (индивидуальная, групповая, дифференцированная), на каком этапе ННОД 7-8-III

количество времени - 25, уровень (репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский).

Организация работы со способными воспитанниками вертикаль

Использование ТСО, ИКТ (целесообразность применения, вид ИКТ) мультимедиа

Наглядность плакатов, дидактического материала, карточки с заданиями, другое

карточки с заданиями

Здоровьесберегающие технологии арт-терапия, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии

Методика ННОД методы: игровые, творческие, проблемные, исследовательские

Темп ведения ннод (оптимальный, доступный для слабоуспевающих: оптимальный

Плотность: полная

Психологический климат (уровень сформированности внимания, памяти, и др.):

Активность и работоспособность воспитанников (высокая, средняя, низкая) _____

Работа над формированием общих учебных навыков (развитие речи, рисование,

аппликация, лепка, конструктивная деятельность, работа в тетрадях, практические

навыки) Методом арт-терапии на индивидуальных

особенностях ребенка, подбирает материалы

способ постановки звуковых [с], [ш],

проводит систематически, с применением

игровых, в игровой форме, на материале

творчества. В работе применяются элементы

цели на формирование навыков речевого развития

детей: моделирование и вычитывание в деятельности

использование приемов на развитие лексики

и грамматических приемов и грамматических приемов

деятельности. Для формирования навыков

различения звуков, формирования

и развития лексики, грамматических

приемов, звуко-слового

активного слова, букв, вычитывания

букв, использование вопросов, наводящих

на фиксацию нового знания и рефлексия

деятельности.

10.10.2019. И.И.И.

Лист наблюдения и оценки открытого педагогического мероприятия с детьми (НОД)

МАДОУ (МБДОУ) № 5, Родники комбинированного вида с. Сара
 ФИО (педагога) учитель-логопед, Агеева Елена Александровна
 Должность учитель-логопед
 Группа старшая группа № 2
 Тема закрепление звчка [с], [ц]

| № п/п | Критерии | Показатели | Шкала для оценки | | | | |
|---|---|--|-------------------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------|------------------------|
| | | | Критерий отсутствует | Низкое допустимое уровня | Допустимый уровень | Средний уровень | Оптимальный уровень |
| 1 | Оценка правильности выбора цели и задач | Состав, комплектность цели и задач (обучение, развитие, воспитание). Реальность выполнения в рамках НОД | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| 2 | Оценка правильности выбора и построения структуры НОД | Построение структуры, выделение главного, установление связей между этапами. Соответствие структуры типу, цели и задачам | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| 3 | Оценка эффективности выбора методов | Соответствие выбора методов обучения цели и содержанию материала, формам организации познавательной деятельности воспитанников, результативность применения методов, мотивация | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| 4 | Оценка эффективности выбора оборудования | Использование ТСО, наглядности, дидактического материала, ИКТ-компетентность | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| 5 | Оценка формы организации обучения | Индивидуальный подход, учет детской инициативности и самостоятельности, использование индивидуальной, подгрупповой, фронтальной формы | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| 6 | Оценка рабочего пространства и здоровьесбережения | Соблюдение гигиенических условий организации пространства группы, размещения оборудования и материала, использование здоровьесберегающих технологий | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| 7 | Оценка личностных качеств педагога | Предметная компетентность, общая эрудиция, эмоциональность, грамотность речи | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| 8 | Оценка результативности НОД | Уровень достижения цели и задач | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| 9 | Оценка оформления конспекта | Оформлено согласно требованиям | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| 10 | Самоанализ | Методическая грамотность | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |
| Сумма баллов: <u>87 (восемьдесят семь баллов)</u> | | | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 |

Рекомендации:

Эксперты

А.И. Киреев
М.А. Киреева
М.И. Киреева
М.И. Киреева

Дата: 10.10.2019 г.

**Конспект коррекционно –образовательной
деятельности в старшей группе на тему:
«Дифференциация звуков С -Ц»**

Провела:
учитель - логопед:
Агеева Елена Александровна
I квалификационная категория

Группа: старшая группа

Задачи:

Коррекционно -образовательные

Познакомить детей с новыми загадками, чистоговорками.

Закреплять правильное произношение звуков [С] - [Ц]. Совершенствовать речевое дыхание и дикцию. Закреплять умение отвечать развернутым ответом.

Коррекционно -воспитательные

Воспитывать внимание и активность детей, умение работать в паре, принимать совместное решение.

Коррекционно- развивающие


Развивать фонематический слух детей, учить дифференцировать звуки [С] - [Ц] изолированно, в словах, в собственной речи и в рифмованных текстах.

Материал и оборудование:

Игрушка Карлсон, конверты с картинками для определения звуков [С] и [Ц], иллюстрации к чистоговоркам

| Этапы деятельности время | Задачи | Методы и приёмы | Деятельность педагога | Деятельность воспитанников | Содержание материала |
|---|---|---------------------------|--|---|--|
| 1.Организационный этап 5 мин | Воспитывать внимание и активность детей | Словесные Практическое | Вводная беседа, показ артикуляционной гимнастики | Дети выполняют артикуляционную гимнастику | <p>– 1.Психогимнастика на ковре Собрались все дети в круг, Ты – мой друг, и я – твой друг. Дружно за руки возьмёмся, И гостям мы улыбнёмся! Дети проходят и садятся за столы.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика 1) Упражнение «Улыбка» Тянем губы прямо к ушкам, Улыбаемся друг дружке. (Упражнение выполняется 5-6 раз, губы растянуты в улыбке, зубы обнажены)</p> <p>2) Упражнение «Трубочка» Подражаю я слону – Губки хоботом тяну. (Упражнение выполняется 5-6 раз, с сомкнутыми зубами) Чередование упражнений «улыбочка» и «трубочка» 5 раз.</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|
| <p>2. Основно й этап 15 мин</p> | <p>Развит ие дыхани я и правил ьного речево го выдоха</p> <p>Закреп лять правил ьное произн ошение звуков</p> | <p>Словесные Наглядные Практическ ие</p> | <p>Развивать фонематическ ий слух детей, учить дифференцир овать звуки [С] - [Ц] изолированно , в словах, в собственной речи.</p> | <p>Дети слушают и отвечают на вопросы</p> | <p>Объявление темы</p> <p>Обращаю внимание детей на то, что за дверью слышен какой-то шум, вношу Карлсона.</p> <p>- Ребята, вы узнали кто это? Это Карлсон и он просит помочь ему разгадать загадки. Поможем? Детям загадываются загадки: 1)Очень много силы в нём, Ростом он почти что с дом. У него огромный нос, Будто нос лет тыщу рос. (Слон)</p> <p>- С какого звука начинается слово «слон»? (с)</p> <p>- А теперь произнесите звук [с] протяжно. На что похоже? (на <i>песенку водички</i>)</p> <p>- Давайте покажем: вдыхаем через нос, а выдыхаем через рот, произнося звук [с], и ладошками покажем, как мы умываемся водичкой.</p> <p>- Следующая загадка: 2)Явился в желтой шубке, Прощайте две скорлупки. Кто это?» (Цыпленок)</p> <p>- Верно.</p> <p>- С какого звука начинается слово «цыпленок»? (ц)</p> <p>- На чью песенку похож этот звук? (на <i>песенку белочки</i>)</p> <p>- Попробуйте произнести звук [ц], и покажем, как белочка машет хвостиком (Дети произносят, и выполняют движение кистью правой руки вправо)</p> <p>- Ребята давайте научим Карлсона различать эти два звука [С] и [Ц], а он посидит и послушает как мы занимаемся.</p> <p>4. Игра «Поймай звук»</p> <p>- Давайте договоримся, если вы услышите звук [с], делайте руками движения, как бы умываясь (показывает, не касаясь руками лица). А если услышите звук [ц], махните правой рукой, как белочка машет своим пушистым хвостом (делает движение кистью правой руки вправо). Затем произношу то звук [с], то звук [ц]. Сначала задание выполняется детьми</p> |
|--|---|--|---|---|---|

| | | | | | |
|--------------|---|--|--|---|--|
| <p>2 мин</p> | <p>[С] - [Ц].</p> <p>Переключение внимания детей на двигательную деятельность</p> | <p>Динамическая пауза Физминутка</p> | <p>Совершенствование общей моторики, - выработке четких движений во взаимосвязи с речью. Выполнение движений по ходу содержания физминутки</p> | <p>Выполнение двигательных движений</p> | <p>совместно, затем опрашивается несколько детей по очереди. - Эти звуки встречаются во многих словах. Покажите-ка, какой звук слышится в слове «солнышко», в словах «цыпленок, сом, оконце, цапля, ослик, целебная, осенний, огурец». Затем дети сами называют слова со звуком [Ц] (за правильный ответ дается фишка). Такая же работа проводится со звуком [С]. 5) Игра «Ловушки». Произнести чётко, внятно, в медленном темпе звуки, а дети хлопают в ладоши на заданный звук. – Сейчас мы будем играть. Если услышите звук С, то должны его поймать в ладошки. С Э С И С У С О М С Э С А К С Игра «Ушки на макушке». Произнести слоги в медленном темпе, а дети закрашивают круги (каждому ребенку предлагается карточка на которой нарисованы пустые круги). – Закрашивайте, кружок синим цветом, если услышите звук С. АС УП ЭС ОН ИС ОК СЭ ДО М У СО СЫ ВО  – Посчитайте закрашенные круги. Сколько их? Если 6 – то вы держали ушки на макушке, были внимательными. МОЛОДЦЫ ! Физкультминутка. Мы идём в осенний лес. (Дети выполняют движения по тексту) Мы идём в осенний лес Много в том лесу чудес! По тропинке мы шагаем – Выше ноги поднимаем! По листочкам – на носочках, По кочкам – на пятках. К солнцу руки протянули, На пушиночку подули, Листья пёстрые мелькают, Словно бабочки летают, И на землю опадают. 6. «Узнай звук в слове» - Ребята, а у нашего Карлсона есть еще</p> |
|--------------|---|--|--|---|--|

| | | | | | |
|---|---|-----------|--|--------------------------|--|
| | Познакомить детей с новым и чистоговорками. | | | | <p>одно задание для вас. Он принес вам письма с картинками, в которых нужно тоже отыскать песенку водички или белочки. (Детям на каждый стол раздаются картинки в конвертах)</p> <p>- Посмотрите свои картинки, и вдвоем решите - какой звук есть в вашем слове, чья песенка. А затем мы разместим на доске ваши картинки под белочкой или водой, смотря какой звук вы найдете в слове.</p> <p>За правильное выполнение задания пара получает фишку.</p> <p>7. Чистоговорки</p> <p>- А теперь давайте поучимся говорить чистоговорки со звуками [с] и [ц]. (На доске размещаются иллюстрации к чистоговоркам)</p> <p>Са-са-са – на траве лежит роса. Су-су-су – в лесу увидели лису. Си-си-си – в пруду живут караси. Ся-ся-ся – мы поймали карася. Со-со-со – спустилось колесо. Сы-сы-сы – хвост пушистый у лисы</p> <p>- С каким звуком эти чистоговорки? (с) Ица-ица-ица – прилетела к нам синица. Цу-цу-цу – дала всем по яйцу, Цы-цы-цы – в гнезде пицат птенцы Вец-вец-вец – хорошо пот певец. Цо-цо-цо – снесла курица яйцо Цо-цо-цо - вытираю я лицо. Цы-цы-цы - к нам летят скворцы. Цы-цы-цы - в банке огурцы.</p> <p>- С каким звуком чистоговорки? (ц) <i>(Дети говорят по одному, хором, быстро и медленно)</i></p> |
| III Заключительный 3 мин | Формирование навыков сотрудничества. | Рефлексия | Совместное подведение итога. Оценка работы детей. | Высказываю т своё мнение | <p>Итог занятия</p> <p>- Молодцы ребята, здорово у вас получилось играть со звуками. Какие звуки мы сегодня с вами повторяли? (песенку водички и белочки). Все справились с заданиями, давайте теперь посмотрим - кто же старался лучше и у кого больше фишек?</p> |

Самоанализ
коррекционно – образовательной
деятельности в старшей группе на тему:

«Дифференциация звуков С –Ц »

Данное занятие посвящено дифференциации звуков «С –Ц».

Структура занятия отвечает развивающим задачам обучения, воспитания и коррекции.

Учитывая все это, намечается цель, задачи, содержание занятия, определяется форма проведения, методы, приемы и средства, необходимые для получения положительного результата.

При проведении занятия большое значение придавалось соблюдению основополагающих дидактических принципов (доступность предлагаемого материала, наглядность, индивидуальный подход и т. д.) и специальных положений, разработанных в логопедии (принцип развития, принцип системного подхода, принцип связи речи с другими сторонами психического развития).

На занятии обучение строилась как увлекательная проблемно-игровая деятельность. Дети выполняли различные задания в виде игр. Такая деятельность создала положительный, эмоциональный фон процесса обучения, повысила речевую активность и сохраняла интерес на протяжении всего занятия.

В ходе занятия использовала наглядные, словесные и практические методы, направленные на применение речевых навыков и умений и их совершенствование.

Предложенные задания давались в порядке нарастающей сложности: сначала дети опознавали звук в различных словах, на картинках, а затем происходил сам процесс постановки звука.

Все этапы занятия были взаимосвязаны и взаимообусловлены, подчинены заданной теме и целям занятия.

Дети динамично переключались со словесных игр на игры с предметами. В занятие была также включена динамическая пауза.

Наглядный материал соответствовал теме и целям занятия.

На всех этапах занятия активизировалась речевая деятельность детей. Детям предлагались задания, побуждающие их использовать в собственной речи изучаемые звуки.