

# ИЗ-ПОД ДУБА, ИЗ-ПОД ВЯЗА

р.н.п.

обр. Гапоненко И.

(медленно)

Soprano *f*

1. Из-под дуба, из-под вяза, из-под вязава коренья, ой, ка- ли-на! Ой, ма-

Alto

8 (постепенно ускоряя) *tr*

Sopr. - ли-на! 2. Из-под вя - зо - ва ко - ренья бе - жит зай - ка - горностаика ой, ка -

Alt.

14 3) *f* - I сопрано

Sopr. - ли - на! Ой, ма - ли - на! 3. В зу-бах несет вя-зе - ни - цу, не-бы - лу - ю

Alt. 4. Про ду - шу красну де - ви - цу, про лю - би - му - (ложки)

4) - *f* альт

20 *f* II сопрано

Sopr. не - бы - ли - цу, ой, ка - ли - на! Ой, ма - ли - на! Ой, ма - ли - на! 5. Девка, сто-я

Alt. - ю сест - ри - цу, ой, ка - ли - на! Ой, ма - ли - на! (маракас, ложки)

26

Sopr. на пло - ту, мо - ет шелко - ву фа - ту, ой, ка - ли - на! Ой, ма -

Alt.

32

Sopr. *subito p* (постепенно ускоряя) *cresc.*

Alt. - ли - на! О-на мыла, колотила, фату в воду опустила, фату в воду опустила, за фатой в во-

*p* (бубен, ложки) *cresc.*

40

Sopr. *f*

Alt. ду скочила. Башмачки-то обронила и чулочки обмочила. Ой, ка - ли на! Ой, ма -

48

Sopr. *mezzo* *ff*

Alt. - ли - на! Ой ка - ли - на! Ой, ма - ли - на!

(бубен - тремоло) - х (удар всех INSTR.) х