

ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПРОЕКТА «ВЕСЕННИЕ ЦВЕТЫ»

Батынько А.Н.
воспитатель филиала МАОУ "Ермолинская ООШ"

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Проектный подход «Паутинка. План, дело, анализ»

Возрастная группа старшая, подготовительная

Тема проекта «Весенние цветы»

Вид проекта (по доминирующей деятельности): информационно-познавательный

Тип проекта (по составу участников): групповой; по продолжительности: две недели

Цель проекта: создать условия для расширения знаний детей о весенних первоцветах, активизации словарного запаса и развития связной речи.

Задачи социально-коммуникативные:

- Формировать желание заботиться о растениях и животных;
- закрепить навыки поведения в живой природе;

Познавательно-речевые:

- Расширять и уточнять представление детей о разнообразии первых весенних цветов;
- Обогащать словарь за счет новых слов (названия цветов: крокус, мать-и-мачиха, медуница и др)
- Уточнять внешний вид и строение весенних цветов;
- Развивать речевую активность на материале темы
- Стимулировать к рассказыванию по картине, плану-схеме.

Художественно-эстетические: Расширять у детей художественно-эстетические способности на материале темы;

- Обращать внимание детей на красоту цветов, лепестков, листьев, стеблей;
- Учить передавать образ цветка, используя пластилин (пластилинография на диске), бросовый материал; семена, бусинки, акварельные краски, карандаши и т . д.
- Побуждать элементарно, выражать музыкальные впечатления и свое отношение к характеру и содержанию прослушанной песни в суждениях
- Побуждать к музыкально-творческим проявлениям в музыкально-игровой и танцевальной деятельности. Смежные понятия, которые можно изучить в ходе реализации проекта флорист, эколог, красная книга.

Образовательная среда:

- Предметно-пространственная развивающая среда: в центре науки и экспериментов определитель растений, Детям о русской природе. Весенние цветы, Красная книга цветов России с наклейкам, схема строение цветка, лупа, горшочки для растений, почва, семена и луковицы цветов, журнал наблюдений за ростом растений, картинки с изображением весенних цветов, сюжетные картинки с изображением ситуаций по охране подснежников; в игровом центре – атрибуты для сюжетной игры «Цветочный магазин» . Д/и «Собери цветы», «Составь букет», «Четвертый лишний», и др. В центре искусства (художественно-эстетической деятельности) –

акварельные краски, тонкие кисти, клей ПВА, цветная бумага, ножницы, синельная проволока, CD диски (вариативность материалов) Схемы поэтапного рисования и аппликации первоцветов, схемы конструирования цветов из синельной проволоки и конструктора репейник. В центре литературы – тематическая выставка книг (А. К. Толстой «Колокольчики», В. Катаев «Цветик-семицветик», З. Е. Благина «Одуванчик», «Черемуха» Е. Серова «Ландыш», «Гвоздика», «Незабудки», М. Познанская «Одуванчик».

- Характер взаимодействия со взрослыми: сотрудничество, недирективные формы помощи
- Особенности взаимодействия с другими детьми: работа в парах, минигруппах
- Система отношений ребенка к миру, другим людям, к себе самому: связь с жизненным опытом, стимулирование самостоятельности в суждениях, создание ситуации успеха, способы рефлексии

Итоговый продукт (варианты): Красная книга первоцветов, журнал, выставка детских работ, листовки

Таблица 1

ЭТАПЫ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ШАГИ	Компоненты технологии	Содержание деятельности (варианты)
1 шаг	Групповой сбор. Вхождение в тему. Мотивация выбора темы.	<p><i>работа с Моделью трех вопросов, краткий подводящий диалог:</i></p> <p><i>Что мы знаем о весенних цветах? (Эти цветы называются подснежники (Алина П), Они цветут весной (Женя), Они есть в красной книге (Расул), Они растут в лесу на проталинах (Полина), На клумбах они тоже растут, в лесу их осталось мало. (Ксюша), Их нельзя рвать (Кира), Плохие люди их рвут и продают на улице (Алина А), Весенние цветы - это тюльпан и одуванчик (Денис)</i></p> <p><i>Что мы хотим узнать о весенних цветах? (Какие бывают весенние цветы? (Ксюша), Почему нельзя рвать подснежники? (Женя), Что такое красная книга? (Денис), Почему им не холодно? (Расул), Как спасти весенние цветы? (Алина П.), Есть польза от весенних цветов? и т.д.)</i></p> <p><i>Как нам найти ответы на наши вопросы? (Я спрошу у папы, он всё знает? (Кира), У меня есть энциклопедия, там найду? (Полина), Я с мамой посмотрю в интернете? (Женя), Я спрошу у брата, он в школе проходил? (Алина А.), Я бы хотел посмотреть телепередачу? (Денис), Я могу всем показать на клумбе на экскурсии (Алина П.).)</i></p> <p>Возможно использование загадки, сюрпризного момента.</p>
2 шаг	Планирование детской деятельности	<p>На листе ватмана делаем совместный план, где с помощью условных обозначений отмечаем пункты плана (возможно по модели трех вопросов). Записываем идеи детей и взрослых.</p> <p>Возможный прием интервьюирование</p>

3 шаг	Утренний сбор.	<p>Приветствие, обмен новостями (кто, что увидел по дороге в детский сад, какие интересные события произошли в жизни детей в ближайшее время), обсуждение планов на день, обсуждение темы проектов.</p> <p>Педагог обращает внимание на стенд «Мое настроение» (радуемся, если настроение хорошее и думаем как помочь, если настроение плохое).</p> <p>Организация обсуждения по модели трех вопросов (см. Шаг 1)</p> <p>Возможно обсуждение правил совместной работы (с опорой на схему), правил поведения.</p> <p>На следующих утренних сборах планируется и обговаривается процесс реализации проекта через работу в других основных центрах активности (т.е., педагог знакомит детей с целями каждого центра на конкретный день)</p>
4 шаг	Выбор деятельности ребенком по теме проекта	<p>Предоставляем возможность выбора ЦА и партнеров для работы (с кем бы ты хотел сотрудничать?). Возможные приемы (чтобы не получилось, что все дети выбрали один и тот же центр): первыми выбирают те ребята, у кого в одежде есть красный (желтый и т.д.) цвет, затем они выбирают себе партнеров, договариваются.</p> <p>Дети сами принимают решение в каком центре активности, они сегодня будут заниматься.</p> <p>Задача педагога – подобрать материалы разного уровня сложности и организовать среду (использование схем, моделей, пооперационных карт, например, «Изготовление весенних цветов из синельной проволоки»)</p> <p>Одновременно работает не более двух центров (в одном м.б. сам педагог, в другом – самостоятельная деятельность).</p> <p>Презентация деятельности в Центрах активности в зависимости от: модели 3-х вопросов; интересов и потребностей детей (см. Таблицу 2)</p>
5 шаг	Деятельность в Центрах активности	<p>Дети участвуют в разнообразных видах деятельности в соответствии с центрами активности (см. Таблицу 1)</p>
6 шаг	Взрослый – ассистент	<p>Педагог – партнер в совместной деятельности. Возможно участие родителей и других детей в качестве ассистентов.</p> <p>Способы поддержки детской инициативы:</p> <p>Создание условий среды (подбор материалов разного уровня сложности), использование пооперационных (технологических) карт, система косвенных и наводящих вопросов, стимулирующих суждения детей, приемы антиципации</p> <p>Предложение ребенку возможности выбора (вида материала, варианта изделия и т.д.)</p>

7 шаг	Итоговый сбор	<ul style="list-style-type: none"> • Что мы узнали? Чему научились? Кто узнал что-то новое для себя? Узнали ли вы что-нибудь, чего не знали раньше? Какое занятие в проекте вам понравилось больше всего? Что нужно изменить в организации следующего проекта? • оценка действий детей (детьми) что хотел сделать – что получилось... (можно использовать модель «Дерева», возможно оценить эмоциональное отношение (Кому понравилось...использование смайликов и т.п.) • корректировка планов, демонстрация достижений. <p>Поделитесь, пожалуйста,</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.В каких центрах вы успели побывать? 2. Чему сегодня научились? 3. Выполнили все что хотели и самостоятельно? 4. Довольны ли вы своей работой? 5. Что было самым простым, что вызвало трудности? <p>Спасибо всем за общение и работу.</p>
Объявление для родителей		«Письма родителям» о том, чему научились, что узнали, просьбы помочь и т.п. Стенды для родителей. «Новости дня», «Мы сегодня...»

Таблица 2

СОДЕРЖАНИЕ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЦЕНТРАХ АКТИВНОСТИ

Центры	Презентация деятельности	Содержание деятельности	Материалы	Конечный результат Продукт деятельности
Центр науки и экспериментов	Совместный рассказ взрослого и детей, обсуждение	<p>Какие бывают весенние цветы? (Ксюша),</p> <p>Почему нельзя рвать подснежники? (Женя),</p> <p>Почему им не холодно? (Расул),Как спасти весенние цветы? (Алина П.),</p> <p>Есть польза от весенних цветов?</p> <p>Посадить луковицы (Расул)</p> <p>Посадить семена цветов(Женя, Алина П.)</p> <p>Сделать теплицу (Женя)</p> <p>Посмотреть под лупой части растений (Лера и Женя)</p> <p>Рассмотреть способы размножения цветов.(А.Н.)</p>	<p>Луковицы декоративного лука, семена георгинов; горшки, садовые инструменты, почва</p> <p>Дневник наблюдений за ростом растений</p> <p>Красная книга растений с наклейками; Определитель растений (Полина)</p>	Проявление любознательности (ребенок задает вопросы)

		Я могу показать где растут подснежники (Алина П) – целевая экскурсия наблюдение		
Центр литературы и грамоты	Рассказ о понравившемся весеннем цветке, иллюстрация к рассказу для Красной книги Описательный рассказ о весенних цветах	Читать про цветы (Алина А.), Буду смотреть картинки (Расул), Беседа о прочитанном. Что такое красная книга? (Денис), Составление описательных рассказов об весенних цветах . Сочинить сказку о подснежниках. (Алина П); Сделать Красную книгу первоцветов. Списать названия цветов (Женя) Поделить на слоги названия цветов (Полина) Найти звук в начале, в конце и середине слова (И.М.)	Тематическая выставка книг: Чтение и пересказ "Ивовый пир "(Н.А) С.Т.Аксаков-"Аленький цветочек" В.П.Катаев -"Цветик-семицветик". Опорная схема для составления описательных рассказов о весенних цветах Игра «Я садовником родился» (развитие мышления, связной речи).	Расширение представлений о профессиях, связанных с цветами: цветовод, садовник, флорист, ландшафтный дизайнер бережное отношение к растениям; Рассказы детей о весенних цветах; Сказка Алины о Трёх красивых цветках. Овладение устной речью, способность выражать свои мысли в ситуации общения
Центр математики	Совместный рассказ взрослого и детей, обсуждение	Игра цветов и листок (Стёпа, Лера, Тамерлан); Придумать задачи о цветах (Алина П) Сосчитать сколько цветов в букете (Женя, Саша) Большой, маленький цветок (Тамерлан) Сложить цветы из фигур (Кира) Я знаю 5 названий весенних цветов: подснежник раз, ветреница два (Кира)	Карточки Соотнеси цифру и количество цветов; Карточки соотнеси по размеру Тематический комплект «Подснежники»; Математические наборы	Элементарные представления из области математики Развитие мелкой моторики, сен
Центр искусства	Выставка детских работ	Нарисовать обложку для книги и картинки к ней (Алина П) Сделать из бумаги тюльпан (Расул) Нарисую подснежник пластилином на диске (Полина, Алина А,)	акварельные краски, тонкие кисти, клей ПВА, цветная бумага, ножницы, пластилин, синельная проволока CD-диски для	Самодельная красная книга возможность использования для чтения по слогам Книга экологическая сказка «Три красивых цветка»

		<p>Нарисовать листовку, чтобы не рвали цветы (Алина П.)</p> <p>Сделать табличку, чтобы не рвали цветы (Ксюша)</p> <p>Вырезать ладошку с подснежниками (Полина)</p> <p>Буду вырезать тюльпан (Расул)</p> <p>Сделаю пушистый геопинт (Женя)</p> <p>Нарисую крокус (Денис)</p> <p>Нарисую акварельными красками медуницу (Ксюша)</p> <p>Сделаю аппликацию венерин башмачок (Алина П)</p> <p>Нарисую гуашью Ландыш (Саша)</p> <p>Можно сделать украшения браслет и колечко из цветов (Алина А)</p> <p>Вырежу картинку колокольчика (Лера)</p>	<p>пластилинографии: схемы поэтапно го рисования, аппликации и конструирования из синельной проволоки цветов. (вариативность материалов).</p>	<p>Развитие творческой активности и воображения</p> <p>Проявление инициативы и самостоятельности в действиях</p>
Центр конструирования	Выставка детских работ	<p>Сделаю подснежник из трубочки и бумаги (Лера)</p> <p>Сделаю из пушистой проволоки весенние цветы (Полина)</p> <p>Буду делать клумбу из цветочного конструктора для фиксиков (Кира)</p> <p>Умею делать цветы из конструктора «Репейник» (Саша)</p> <p>Построим цветочный магазин (Ксюша, Женя, Полина)</p> <p>Надо сделать вывеску с названием магазина (Полина)</p> <p>Построю машину и буду возить цветы в магазин (Расул)</p>	<p>Трубочки для коктейля, Бумага, схема, образцы, синельная проволока, Цветочный конструктор, конструктор «Репейник», Напольный конструктор,</p>	<p>Выставка изделий из конструктора и синельной проволоки</p> <p>Развитие у детей общих познавательных и творческих способностей при создании продукта деятельности.</p>
Центр игры	Совместная игровая деятельность	<p>Игры «Цветочный магазин», Игра-ситуация «Каждому цветку свое место».</p> <p>Буду рассматривать картинки с</p>	<p>Атрибуты для сюжетной игры «Цветочный магазин», «Парикмахерская», Д/и «Составь букет»,</p>	<p>Самостоятельность в выборе роли, игровых действий в соответствии с выбранной ролью; способность</p>

		<p>цветами(Женя).</p> <p>Буду делать уборку в саду (Ксюша),</p> <p>Сделаю прическу из цветов (Ксюша)</p> <p>Будем учиться оставлять букеты для магазина (Полина)</p> <p>Поиграть в игру «Найди клад Цветочной Феи» (Алина П)</p>	Сценарий цветочного квеста и атрибуты игры	договариваться в игре Дифференциация представлений о весенних цветах
Центр движения	Совместная двигательная деятельность	<p>Двигательная импровизация на зарядке Весенние упражнения</p> <p>Подвижные игры Где мы были, мы не скажем...»,</p> <p>Цветная рыбалка» (Алина)</p> <p>Физкультминутка «Вышел мишка из берлоги»</p> <p>Пальчиковая гимнастика "Подснежник" (Н. Нищевой);</p> <p>Подвижная игра «Цветы на клумбе»</p> <p>Цветочные эстафеты</p>	Атрибуты для игры «Цветочные эстафеты»	<p>Развитие двигательной активности, развитие волевой регуляции (способность соблюдать правила в игре)</p> <p>Развитие мелкой моторики</p>
Центр музыки и театра		<p>Музыкальная игра «Бабочки и цветочки», музыкально-подвижная игра «Мишка просыпается»;</p> <p>Ритмический танец «Аленький цветочек», «Весняночка»</p> <p>«Весенняя песенка»</p> <p>П.И. Чайковский «Подснежник»</p> <p>Покажу сказку «Три красивых цветка в пальчиковом театре (Алина П)</p>	<p>Портрет П.И. Чайковского</p> <p>Костюмы бабочек,</p> <p>Искусственные цветы для игры, маска медведя,</p> <p>Презентация подснежников под музыку</p> <p>П.И.Чайковского «Вальс цветов»</p> <p>П.И.Чайковского Презентация «Красная книга» песня Газманова.</p> <p>Атрибуты для пальчикового театра, куклы на пальчики цветы из синельной проволоки.</p>	<p>Научатся выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытание эмоционального удовольствия;</p> <p>петь в такт музыки.</p> <p>Развитие мелкой моторики, воображения, памяти, развитие словарного запаса и активизация речевых функций</p> <p>Развитие творческих способностей и артистических умений</p>

Открытая площадка (прогулка на участке)	Дети сделали листовки и таблички по охране первоцветов, нужно раздать и поставить таблички в местах произрастания первоцветов	Наблюдение за цветами на клумбах детского сада и ближайших домов поселка, информирование прохожих, расстановка табличек, «Цветочный квест»	Атрибуты для цветочного квеста, искусственные цветы, листовки и таблички сделанные детьми	Дети умеют применить полученные знания на практике.
Научно- практическая конференция по защите первоцветов	Презентация Красной книги первоцветов и книги Алины П. (Экологическая сказка «Три красивых цветка»)	Каждый ребёнок представляет свою страницу красной книги, рассказывает о своем первоцвете по схеме. Высказывает своё мнение о проблеме охраны первоцветов.	Красная книга первоцветов Книга «Три красивых цветка» Алины П. Грамоты для награждения участников	Дети умеют выражать свое мнение по проблеме, составлять рассказ с помощью опорной схемы аргументировать свой ответ; - слушать и активно обсуждать проблему; внимательно слушать партнера. Эмоционально приняли проблему
Взаимодействие с родителями		Познакомить родителей с темой проекта. (И.М.) Помочь детям ответить на вопрос, какие первоцветы занесены в Красную книгу и какие из них лекарственные, подготовится к экологической конференции (А.Н.) Рассмотреть клумбы у дома. (И.М..) Посадить с детьми семена цветов на рассаду. (А.Н.)	Папка передвижка ПЕРВОЦВЕТЫ (советы родителям)	Приобщение родителей к непосредственно образовательному процессу

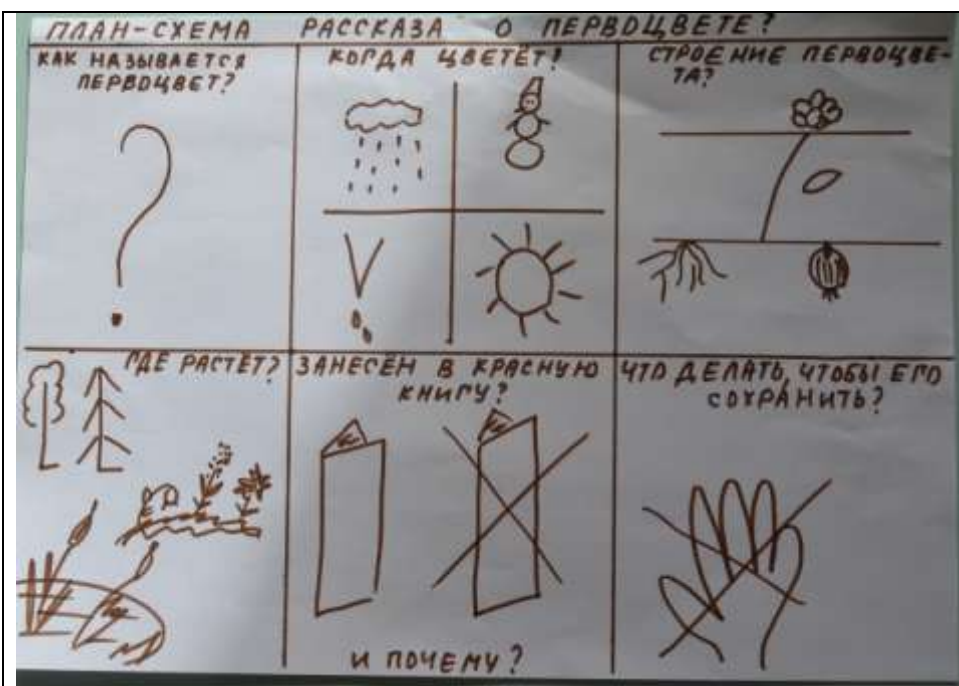


Схема составлена дефектологом совместно с детьми



Схема выполнена самостоятельно Женей для рассказа о геоцентре.

ТЕМА: *Воспитание детей в семье* DATA: *10.03 - 12.03 2010*









	Инициатива	Инициатива	Инициатива	Инициатива	Инициатива	Инициатива	Инициатива	Инициатива	Инициатива	Инициатива	Инициатива	Инициатива
ПОСЛЕДСТВИЯ	1. ...	2. ...	3. ...	4. ...	5. ...	6. ...	7. ...	8. ...	9. ...	10. ...	11. ...	12. ...
СТОП	10.03	1	0	2	2	3	4	10				
СПРАВА	11.03	3				3						
ЧЕТВЕРТ	12.03					2						
ИТОГОВАЯ	12.03	<i>Воспитание детей в семье</i> <i>10.03 - 12.03 2010</i>										





Фиксация инициатив детей по центрам активности





ТЕМА: DATA: *10.03 - 12.03 2010* ИМЯ: *МАРИНА*

	1	3	5	А	В	8	10	12	14	16	18	20
10.03	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
11.03	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
12.03	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
ИТОГОВАЯ	1	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22

Листы Самооценка детей по центрам активности

Опорная схема для составления рассказа о весеннем цветке	Опорная схема созданная ребенком (Женя)
	<div data-bbox="633 245 1113 699">  </div> <div data-bbox="1113 245 1619 699">  </div> <div data-bbox="1619 245 2098 699">  </div>
<p>Полина А. вырезала буквы и составила слова «Красная книга». Лера приклеивала буквы, Алина П написала слово первоцвет.</p>	<div data-bbox="633 699 1113 943"> <p>Страница Саши Рассказ составлен с помощью наводящих вопросов, отмечаются отдельные нарушения связности. Для рисунка выбрал гуашь, выполнил самостоятельно..</p> </div> <div data-bbox="1113 699 1619 943"> <p>Страница Алины П. Рассказ составлен самостоятельно с помощью опорной схемы. Для аппликации подобрала сама бумагу, и выполнила самостоятельно</p> </div> <div data-bbox="1619 699 2098 943"> <p>Страница Алины А.Рассказ составила с помощью опорной схемы, вместе с мамой. Для рисунка выбрала акварельные краски и выполнила самостоятельно</p> </div>
	<div data-bbox="633 943 1113 1385">  </div> <div data-bbox="1113 943 1619 1385">  </div> <div data-bbox="1619 943 2098 1385">  </div>
<p>Страница Дениса. Составлен самостоятельно; полностью передаётся содержание;</p>	<div data-bbox="633 1385 1113 1493"> <p>Страница Жени. Рассказ составил самостоятельно по своей опорной схеме. полностью передаётся</p> </div> <div data-bbox="1113 1385 1619 1493"> <p>Страница Киры. С мамой составила опорную схему. Пересказала без помощи, соблюдается связность и</p> </div> <div data-bbox="1619 1385 2098 1493"> <p>Страница Ксюши. Самостоятельно нарисовала опорную схему для рассказа. Рассказывала</p> </div>

<p>соблюдается связность и последовательность изложения; грамматические нормы. Для рисунка выбрал фломастеры. Выполнил самостоятельно.</p>	<p>содержание; соблюдается связность и последовательность изложения; грамматические нормы Для выполнения Аппликации подключил Полину .</p>	<p>последовательность изложения; грамматические нормы. Рисунок выполнила дома, со слов мамы самостоятельно</p>	<p>самостоятельно, но нарушена связность, пропуски эпизодов и лишние фразы.</p> <p>Для рисунка сама выбрала акварельные краски. Рисовала по показу И.М,</p>
 <p>ТЮЛЬПАН РАСТЕТ В САДУ. ОН ЗАНЕСЕН В КРАСНУЮ КНИГУ. ОН СОСТОИТ ИЗ СТЕБЕЛЬКА И ЛУКОВИЦЫ И КРАСИВОГО ЦВЕТКА. ЕГО ДАРЯТ НА ВОСЬМОЕ МАРТА.</p>	 <p>МОЙ ЦВЕТОК НАЗЫВАЕТСЯ ГАЛАНТУС. ОН ЦВЕТЕТ ВЕСНОЙ, У НЕГО КОРЕНЬ КАК У ЛУКОВИЦЫ. СТЕБЕЛЬ СОГНУТЫЙ ТОНКИЙ. НИЗКИЙ. БУТОНЧИКИ БЕЛОГО ЦВЕТА. ОН РАСТЕТ В ЛЕСУ НА ПРОТАЛИНАХ. ОН ЗАНЕСЕН В КРАСНУЮ КНИГУ ЕГО НЕЛЬЗЯ РВАТЬ.</p>	 <p>ЭТО РАПУНЦЕЛЬ. ОН ЦВЕТЕТ ВЕСНОЙ. У НЕЕ ЕСТЬ ЛЕПЕСТКИ. ЦВЕТЫ ПОХОЖИ НА КОЛОКОЛЬЧИКИ. СТЕБЕЛЬ ТОНКИЙ ДЛИННЫЙ. ОН РАСТЕТ НА ПОЛЯХ. КОРЕНЬ ПОХОЖ НА РЕПКУ. ЗАНЕСЕН В КРАСНУЮ КНИГУ. ЕГО НЕЛЬЗЯ РВАТЬ.</p>	
<p>Страница Расула, Опорную схему сделал с помощью мамы, в речи использует простые предложения, молфолого-синтаксические нарушения. Рассказ не закончил</p>	<p>Страница Полины. Схема составлена с помощью мамы. Полностью передаётся содержание; соблюдается связность и последовательность изложения; грамматические нормы.</p> <p>Аппликацию выполнила самостоятельно по предложенному образцу .</p>	<p>Страница Леры</p> <p>Рассказывала по опорной схеме. Рассказ составлен с помощью подсказок с грубыми лексико-грамматическими ошибками и молфолого-синтаксическими нарушениями.</p> <p>Самостоятельна нашла картинку,</p>	<p>Доска выбора деятельности в Центрах активности</p> <p>Для каждого ребенка сделаны брелочки, которые ребенок вешает на пиктограмму выбранного центра активности.</p>

		вырезала и приклеила.	
			
<p>Обложка и страницы Книги Алины П. Книга выполнена полностью самостоятельно. Сказку сочиняла с небольшими подсказками со стороны взрослого, при театрализации полностью передаётся содержание; соблюдается связность и последовательность изложения; грамматические нормы; употребляются разнообразные языковые средства, отмечена выразительность речи.</p>			



Карта цветочного квеста сделанная руками детей, задания квеста придумали Полина, Женя, Алина А.



Листовки в защиту первоцветов Алина и Полина



Прогулка- наблюдение «Первоцветы нашей деревни», цель которой научиться любоваться цветами и бережно относиться к природным сокровищам и привлечь внимание жителей д. Новая Мельница проблеме исчезновения подснежников.



Научная конференция по проблеме защиты подснежников. К выступлению подготовились все дети. Алина А., Полина, Расул, Кира с помощью родителей. Остальные самостоятельно.



Центр науки и экспериментов «Сажаем луковичные цветы». Сажали



Центр науки и экспериментов. Клеим наклейки в красную книгу цветов.

луковицы ирисов и семена георгинов для оформления клумбы на прогулочном на территории детского сада. Принесли луковицы: Расул, Алина и Ксюша.

Полина и Женя подбирали картинку к описанию цветка. Нужно было прочесть название под картинкой и на наклейке и приклеить. Были трудности в при переводе картинки, так как очень старое издание. Нужно было выполнять по заданному алгоритму. 1 Мочить 1 мин(пользовались песочными часами). 2. Наложить на рамку; 3. Смещать картинку. С заданием справились.



Сюжетно-ролевая игра «Цветочный магазин»



Алина готовится к постановке своей сказки, Театрализация сказки записана на видео.

