

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительное образование «Татарская воскресная школа № 1» городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

Научно- практическая конференция «Хочу все знать»

Исследовательская работа на тему:

Значение образа гуся в фольклорном празднике «Каз өмәсе» и в быту человека.

Подготовила: Фархутдинова Арина
ученица 4 группы МБОУ ДО «Татарская
воскресная школа № 1»
Руководитель: Сафина Дамира Адгамовна,
методист и педагог
высшей квалификационной категории

г.Уфа , 2020г.

Содержание

1.Введение.....	3 стр.
2.Основная часть.....	4 стр.
Цели и задачи.....	4 стр.
Этапы.....	4 стр.
Проблемы.....	4 стр.
Гипотезы	4 стр.
2.1.Значение гуся в фольклорном празднике «Каз өмәсе».....	5 стр.
2.2.Значение гуся в быту человека.....	6 стр.
2.3. Практическая часть.....	8 стр.
3.Заключение	9 стр.
4.Список литературы	10 стр.
5. Приложение	11 стр.

Введение

В нашем стремительно меняющемся мире многое безвозвратно уходит из жизни народа, его памяти. Наш долг – успеть сохранить все ценное и достойное будущего из народной культуры, его материального и духовного наследия. У каждого народа есть свои национальные праздники. Многие из этих праздников родились несколько столетий или даже тысячу лет назад. Всё вокруг меняется, а народные праздники продолжают жить потому, что это праздники сердца, души народа. Татарская мудрость гласит «Как вода течёт по течению реки, так и народ живёт обычаями и традициями».

Я родилась в татарской семье. С раннего детства я вместе со своими родителями езжу в село Тавтиманово Иглинского района к своей любимой бабушке и дедушке. Мне нравится у них, особенно интересно бывает на праздниках. Например: “Сабантуй”, “Карга боткасы”, “Кич утыру”, “Каз өмәсе” (Праздник гуся) и другие. Я уважаю традиции моего народа и решила по глубже познакомиться с праздником “Каз өмәсе” и значением гуся в быту человека.

Чтобы написать эту работу мне понадобилась, изучить дополнительную литературу по татарской национальной культуре и традиции. И я с интересом искала материал в библиотеке и на просторах Интернета, узнала у родителей, у бабушки и дедушки.

2. Основная часть

Цель моей исследовательской работы: Поглубже познакомиться и изучить национальный праздник “Каз  м се”, какая польза от этого праздника и значение гуся в быту человека. Познакомить моих одноклассников с праздником “Каз  м се” расширить их представление о татарском народном празднике - праздник гусей, рассказать, как этот праздник проходит в нашей семье.

Задача: Расширить представление о национальной культуре татар. Познакомить с народными традициями, праздниками, как “Каз  м се”.

Воспитывать интерес к истории и народному творчеству, уважение к его традициям.

Побольше узнать и довести моим сверстникам значение гуся в быту человека.

Актуальность темы:

Наша татарская культура очень богата. А вот многие молодые люди не знают сегодня культуру, традицию и историю семьи, народа. В своей работе хотелось бы поближе познакомиться с культурой, традицией и описать особенности татарского праздника, чтобы в будущем люди не забывали о традициях своих предков, и я с гордостью могла бы сказать всем: **«Это культура моего народа и я хочу, чтобы вы знали о ней»**

Гипотеза - Изучив национальные праздники татарского народа, мы более полно и содержательно узнаем об истории и культуре своего народа.

Участники проекта: учащиеся дополнительного образования,

Структура работы:

Работа состоит из введения, основной части, заключения, списка источников.

Методы исследования:

- анализ научной литературы;
- наблюдение
- беседа
- анкетирование

Предметами моего исследования стали: гусь, перьевые подушки, гусиный жир, гусиные перья и пух.

Ожидаемые результаты данной исследовательской работы состоят в приобретении умений собирать нужную информацию, работать с разными видами источников, кроме того, в процессе выполнения исследовательской работы приобретаются умения грамотно оформлять письменную часть проекта и представлять презентацию своей работы.

Расширение представлений моих одноклассников о традициях и культуре татарского народа, о пользе гуся в быту.

Значение гуся в фольклорном празднике «Каз өмәсе»

У каждого народа есть свои национальные традиции и обычаи, которые передаются из поколения в поколения. Каждая семья старается сохранить этот обычай, передавать друг другу через поколения. Чтобы не разорвать эту нить и мы (наше поколение) тоже не забывали, передавали своим детям.

«Каз өмәсе» одна из главных праздников у татар, дошедшая до нас с древних времен. Гусь (Каз) считается первым из птиц, прирученных людьми. Наши бабушки, дедушки, которые живут в деревнях, с большим желанием держат эту птицу. Слово "өмә"- означает совместную деятельность деревенских жителей. Они совместно сеяли, строили дома, заготавливали дрова, и т.д. Каждое из этих совместных дел заканчивалось совместным гулянием с чаепитием.

«Каз өмәсе» проходит поздней осенью, когда первым льдом покрывается озера, речки. Название праздника обозначает гусятина, то есть коллективная обработка гусятины, пера и пуха. Потому что каждая семья держала по 25-30 гусей.

В этот день заготавливают впрок гусятина и щиплют пух – на подушки, которые пойдут на приданное невестам и молодоженам. Ни одну татарскую девушку на выданье не представишь без пары подушек, набитых гусиным пером. Да, татарский дом без этих подушек – не дом. А, если уж говорить о древних традициях, то гусь там занимал особое место. Каждая мама, чьи дети достигали возраста, когда могли жениться, готовила нескольких гусей именно к этой знаменательной дате. Пара гусей – это самый уважаемый гостинец на свадьбе. За год до свадьбы солят и сушат гуся, в качестве приданого. А еще какой же стол без красиво оформленного печеного и вяленого гуся?

«Каз өмәсе» является знаменательным событием в жизни любой татарской деревни. Особенно с нетерпением его ждут девушки и парни. Так как, это не только работа, но и красивый праздник, повод пообщаться, развлечься и показать себя в деле. Девушки заранее вышивали фартуки и полотенца, шили платья, вязали шали, ведь на этом празднике она могла встретить своего суженого. Пели песни. А парни за работой присматривали девушек, для того, чтобы в дальнейшем строить отношения и создавать семьи.

Заколотых гусей девушки ощипывали, в одну сторону откладывая перья, а в другую – пух. Женщины в возрасте чистят внутренности гусей, другие — отделяют жир, моют тушки, приводят в порядок головы и лапки. Маленькие девочки чистят желудочки, лапки и головы. Обработка гусей это долгий и порой нудный процесс. Вычищенные тушки подвешивали к коромыслам и шли на родник. На роднике они промывали гусей сточной водой. По пути к роднику маленькие девочки кидают гусиные перья, чтобы на будущий год птиц во дворе было еще больше. Но самое радостное было в том, что у родника их уже поджидали деревенские парни с гармошками и песнями.

После песен и плясок девушки обратно на коромыслах несут свою работу и затем подвешивают их в сарае. Девушки и парни проходят в дом, где уже накрыты столы. По застольному ритуалу праздничного гуся полагается разрезать молодой хозяйке на сорок частей. Девушки получают по крылышку, чтобы замуж вышли, а

бабушкам - гузку, мальчишкам - шею, самому знатному гостю подают ножку, а наиболее терпеливому - грудку. Отведать гуся во время этого праздника - добрая примета. А так же на столе должен быть «Зур бәләш» со свежей гусятиной, блины на гусином жиру, а вечером праздник продолжался песнями, танцами, играми.

Гусь и перо в быту человека.

А давайте я сейчас расскажу о какой пользе я узнала.

- Во-первых, из мяса гуся готовят разнообразные вкусные блюда: «Зур бәләш» с гусятиной и картошкой, блины и оладьи, смазанные гусиным жиром, вяленого гуся и др.
- Во-вторых, из гусиного пуха подушки, перину, одеяла.
- В-третьих, гусиный жир хранили как лечебное средство: для растирания лица и ушей при обморожении, при простуде принимали внутрь растопленный жир.
- Как косметическое средство: использовали как гигиеническую помаду, для увлажнения лица и рук.
- Гусиным жиром смазывали обувь, чтобы блестел;
- Для производства теплой одежды: пуховики, зимние куртки.
- Делали украшения из пера, а так же крашенного гусиного пера (серьги, заколки, брошки).
- Даже рыбаки делали поплавков из гусиного пера
- Делали перьевой волан из гусиного пера.
- Из гусиных перьев делали кисточку, для смазывания готовых пирогов, противней и сковородок.
- Из гусиного пера можно сделать перьевую ручку. Раньше использовали перо с чернилой. В современной культуре является негласным символом литературного творчества и поэзии.
- Гусиное перо присутствует на флагах:
 - [флаге Роскомнадзора](#)
 - [флаге Заинского района](#) Татарстана.
 - [флаге Пушкинского сельского поселения](#) Гулькевичского муниципального района Краснодарского края.
 - [флаге Арбата](#)
 - [флаге городского поселения Куровское](#) Орехово-Зуевского муниципального района Московской области.
 - [предыдущем флаге Чудовского муниципального района](#) (1997 — 30 сентября 2008) Новгородской области Российской Федерации

Интересные факты

- (напр. шариковая или гелевая) до сих пор называется *перо*
- Во многих европейских языках слово, обозначающее ручку для письма (в английском и голландском *pen*, в шведском *penna*, в норвежском *penn*, в исландском *penni*), происходит от латинского слова *pena* (с [лат.](#) — «перо птицы»).

- В Германии [1880-х годов](#) из гусиных перьев, окрашенных в зелёный цвет, изготавливались [искусственные рождественские ёлки](#).
- Небольшие складные ножи называются [перочинными](#).
- Ранние артиллерийские запальные трубки изготавливались с использованием стержня гусиного пера, которое собственно и вставлялось в затравочное отверстие казённой части орудия.

Практическая часть

До ознакомления моих одноклассников с национальным татарским праздником «Каз өмәсе», совместно с руководителем и со своими одноклассниками провела анкетирование.

В анкетировании приняли участие 4 группы обучающихся.

По результатам опроса анкетирования показало, что в большинство моих одноклассников мало знакомы с татарскими традициями и не знают в каких еще целях применяется гусь.

1 группа знает только 30% только

2 группа – 35%

3 группа – 38%

4 группа – 45%

А уже после того как я рассказала им об этом празднике, на уроках фольклора моей мы инсценировали этот праздник. И они запомнили еще лучше.

И результат нас, с моим руководителем обрадовал.

1 группа – 43%

2 группа – 60%

3 группа – 67%

4 группа – 75%

3. Заключение

Работая над этой темой, сделала для себя и для моих одноклассников много «открытий», получили много интересной, новой информации. В заключении хочется отметить, что все поставленные задачи успешно решены, дети, родители приняли активное участие в реализации проекта. Результат достигнут.

Список литературы

1. Баязитова Ф.С. Праздники и обряды татарского народа / Казань: Татарское книжное изд-во, 1995., – 158 с.
2. Бакиров М. Х. Татарский фольклор. – Казань: Ихлас, 2012.
3. Галеев Э. Х., Ханбиков Я. И. Татарские народные игры и праздники. Казань, Тат.кн. изд-во, 1985г., - 153 с.
4. Нигматов З. Г. Традиции воспитывают//Я и моя семья. – Казань: Тат.кн. изд-во, 1984г., - 1
5. Сахипова Р. А Обучение и воспитание на основе народной педагогики (на тат.яз.). Казань, Тат кн. изд-во, 2005,- 254 с.
6. Татар халык иҗаты. Йола һәм уен җырлары. – Казан:татар кит.нәшр., 1987
7. Татарский энциклопедический словарь. — Казань, 1999
8. Уразманова Р. К. Современные обряды татарского народа (Историко-этнографическое исследование). — Казань: Татарское кн. изд-во, 1984, С.52.

Интернет ресурсы

1. https://tt.wikipedia.org/wiki/Каз_өмәсе
2. https://ru.wikipedia.org/wiki/Гусиное_перо

Анкета

1. К какой национальности вы себя относите?
2. Знаешь ли ты татарский язык?
3. Как вы думаете, есть ли еще в деревнях татарские традиции и обычаи?
4. Стоит ли вы в дальнейшем сохранять татарский?
5. Какие национальные праздники вы знаете?
6. Какие национальные блюда вы готовите?
7. Кто в вашей семье, по вашему мнению, является хранителем традиций татар?
8. Что для вас является источником знаний о культуре и традиций татар?
9. Соблюдаете ли вы переданные вам семейные ценности (традиции, нормы поведения, правила общения между родственниками, язык). Перечислите какие.
10. Нужен ли вам «предмет татарский фольклор» для сохранения татарской культуры.

Большое спасибо за ваши ответы!