

Министерство образования и науки Челябинской области
государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение «Челябинский
педагогический колледж № 1»

СБОРНИК УПРАЖНЕНИЙ ПО КОРРЕКЦИИ ДИСГРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ



Выполнили студентки 43 группы:
Гимаева Ильнара, Коновалова Дарья

Челябинск, 2019

Дисграфия – это специфическое расстройство письменной речи, проявляющееся в многочисленных типичных ошибках стойкого характера и обусловленное несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе овладения навыками письма.

Причины развития дисграфии:

- перенесённые травмы или заболевания головного мозга;
- слабая готовность ребёнка к школе;
- недостаточное внимание к развитию речи ребёнка в семье;
- неблагоприятная семейная обстановка;
- несформированность слухового внимания и памяти;
- несформированность зрительного внимания, восприятия и памяти;
- недостаточность моторного развития;
- несформированность пространственного восприятия;
- несформированность фонематического восприятия;
- несформированность фонематического слуха;
- отставание в развитии лексико-грамматической стороны речи.

Последствия дисграфии:

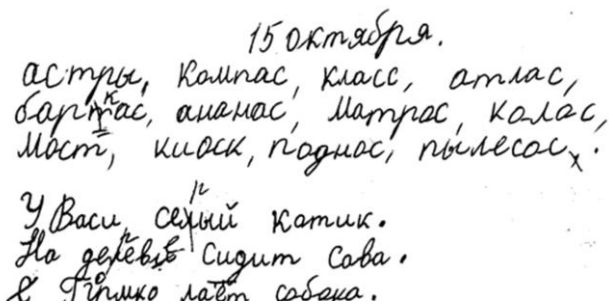
- невозможность освоения программы по русскому языку, чтению и литературе;
- существенные затруднения в освоении предметов, требующих письменных ответов учащихся;
- информационная блокада и, как следствие, вторичное интеллектуальное отставание;
- психологические проблемы (повышенная тревожность, нервная истощаемость, заниженная самооценка).

Существует несколько классификаций дисграфии, но наиболее обоснованной является классификация разработанной доктором педагогических наук Р.Е. Лалаевой. Она выделяет следующие **виды дисграфии**:

Артикуляторно-акустическая дисграфия

При этом виде дисграфии у детей наблюдаются различные искажения звукопроизношения (фонетические нарушения) и недостаточность фонематического восприятия речевых звуков.

Артикуляторно-акустическая дисграфия проявляется главным образом в заменах букв, которые соответствуют заменам звуков в устной речи ребёнка.



15 октября.

астры, калнас, класс, атлас,
барнас, ашанас, матрас, колас,
мост, класк, поднас, пылесосх.

У Васи сехый котик.
На дереве сидит сова.
У Пётрика лает собака.

Акустическая дисграфия

Данный вид дисграфии сопровождается нарушением фонемного распознавания. Ребёнок может не различать близкие по звучанию гласные, например: о-у (голови – голуби), мягкие и твёрдые согласные (шлапа – шляпа), путать звонкие и глухие (диктанд – диктант), шипящие и свистящие звуки (масина – машина), сложные звуки с их составляющими, например: ц-с, ц-т, ч-т, ч-щ.

Диктант.
Пуршок.
У нас есть кот. Завут его
Пушок. У кота лапы белые. 8-н
А ушки черные. Пушок очень весел.
Мы очень любим Пушка.

Дисграфия, связанная с нарушением языкового анализа и синтеза

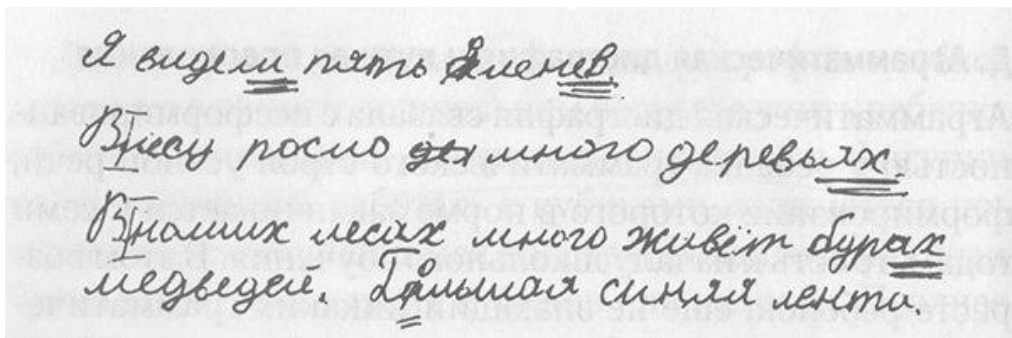
Связана с тем, что учащиеся не вычленяют в речевом потоке устойчивые речевые единицы и их элементы. Это ведет к слитному написанию смежных слов, предлогов и союзов с последующим словом («надереву»); к раздельному написанию частей слова, чаще приставки и корня («и дут»), добавлению букв («весная» - весна), пропуску гласных («девчки» - девочки, «алфвит» - алфавит), перестановки букв («кулка» - кукла), пропуску, добавлению и перестановки слогов («весипед» - велосипед).

12 января.
Диктант.
Вейч.
У дерева рос Вейч. На
ветках жили птицы. Жили.
Сервиса дал им корм-кормови
дари.

Аграмматическая дисграфия

Данный вид дисграфии связан с недоразвитием грамматического строя речи. Ребенок нарушает последовательность предложений, которые не соответствуют последовательности событий. В предложениях нарушается морфологическая структура слова, заменяются приставки, суффиксы, падежные окончания, предлоги и число существительных.

В качестве примера можно привести следующие словосочетания: «непростой решения» - непростое решение, «сложная задачи» - сложные задачи.



Оптическая дисграфия

Связана с недоразвитием пространственных представлений, анализа и синтеза зрительного восприятия.

При оптической дисграфии наблюдаются следующие виды нарушений письма: искаженное воспроизведение букв на письме (неправильное воспроизведение пространственного соотношения буквенных элементов, зеркальное написание букв, недописывание элементов,

лишние элементы); замены и смешения графически сходных букв (п - т, ш - и, л - м).

Одно из ярких проявлений оптической дисграфии — зеркальное письмо: зеркальное написание букв, письмо слева направо, которое может наблюдаться у левшей.

Диктант.

Ира идёт^т фриколу. Мила п-т
моша ^{руки} моша. Павик и
Таня тихо пем. Грима пел
грашко. Катрой кот. хлеб не
ест. Витя наизаа нафалеб
иру. Я знаю весёлую иру.
Дети шш влес. Стёпа
рвал ~~шш~~кву Клава наша.

При артикуляторно – акустической дисграфии работа проводится в два этапа и ее следует начинать с исправления звукопроизношения.

На первом этапе происходит уточнение произносительного и слухового образа звуков, которые смешиваются. Работа проводится с опорой на зрительный, слуховой, тактильный анализаторы: звук выделяется в слогах, определяется его место в слове, его место по отношению к другим звукам, происходит выделение его из текста и предложения.

На втором этапе проводится сопоставление звуков, которые смешивались на слух и по произношению. В процессе работы каждый звук соотносится с определенной буквой, и проводятся письменные упражнения, которые способствуют дифференциации звуков.

Упражнения по коррекции артикуляторно-акустической дисграфии

1. Преобразовать слова:

- добавляя звук: рот - крот, мех - смех, осы - косы; луг - плуг;
- изменяя один звук слова (цепочки слов): сом - сок - сук
- суп - сух - сох - сор - сыр - сын - сон;
- переставляя звуки: пила - липа, палка - лапка, кукла - кулак, волос – слово.

2. Какие слова можно составить из букв одного слова, например: ствол (стол, вол), крапива (парк, ива, карп, пар, рак, Ира).

3. От записанного слова образовать цепочку слов таким образом, чтобы каждое последующее слово начиналось с последнего звука предыдущего слова: **дом - мак - кот - топор - рука.**

4. **Игра с кубиком.** Обучающиеся бросают кубик и придумывают слово, состоящее из определенного количества звуков в соответствии с количеством точек на верхней грани кубика.

5. **Слово-загадка.** На доске пишется первая буква слова, вместо остальных букв ставятся точки. Если слово не отгадано, записывается вторая буква слова и т. д. Например: **п..... (простокваша).**

6. Назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке:

нос - сон, кот - ток, сор - рос, топ - пот.

7. **Вписать буквы в кружки.** Например, вписать в данные кружки третью букву следующих слов: **рак, брови, сумка, трава, сыр (комар).**

При преодолении дисграфии, связанной с нарушением языкового анализа и синтеза предлагаются упражнения, которые направлены на уточнение и расширение словаря ребёнка, развитие и упорядочение грамматического строя речи обучающихся.

Упражнения по коррекции дисграфии, связанной с нарушением языкового анализа и синтеза

1. Найди ошибки в употреблении слов и предлогов (маленьких слов). Прочти правильно, запиши.

Птица летит над небом. На столе лежит красная яблоко. На дереве выросли сладкие слива. И Аллы зацвел роза. Учитель пишет в доске. Паша рисует за альбомом. Анна вяжет теплое шарф. В небе светила яркая солнце. На клену распустились разноцветные листья. Мама поднимается вниз по ступеням. По улице шел сильная дождь. И детей красивые машинка. Света надевает теплое шубку и длинная шарф. Ваня бежал лесу по. Руслан над первым классе. У зоопарка живут редкие животные. Кот гулял за крыше. Шишки падают по землю. Собака Жучка лает в ката. Игорь катается с велосипедом. Инна с папой катаются на лодке в реке. На телевизоре сегодня показывают интересные фильмы. Кошка вошла из дома. Белые снег лежит на полях и деревьях.

2. Словесные цепочки: составить цепочки слов, в которых первый слог последующего слова повторял последний слог предыдущего, например: **собака — капуста — стакан...**

3. Прочитай слова и найди лишнее. Выдели корень у всех родственных слов.

- борьба, борец, воевать, бороться;
- вражеский, враг, врать, вражда;
- смешной, смешно, смешить, мех;
- ветер, вихрь, ветреный, безветрие;
- учить, участок, учитель, изучать.

При устранении акустической дисграфии используют упражнения, которые должны быть направлены на развитие слухового и зрительного внимания, фонематического анализа и синтеза.

Упражнения по коррекции акустической дисграфии

1. Торопыжка записывал слова, но допустил много ошибок. Исправь ошибки – запиши слова правильно:

Мяшиня

Зебря

Скямейка

Нана

Кяпюшон

Тетряди

Гразно

Слакоть

Зяметка

Клакса

2. Прочитай рассказ. Найди в тексте слова с гласными У, Ю и выдели эти буквы. Объясни написание слов.

Осень.

Наступила осень. Целый день льёт дождь. Желтеют и опадают листья. Улетают в тёплые края птицы. Животные утепляют своё жильё. Скоро наступит холодная и суровая зима.

3. Пройди лабиринт вместе с Буратино и его друзьями. Прочитай текст, записанный в дорожках лабиринта. Обведи буквы Л-Р. Назови отгадку.



При устранении **аграмматической дисграфии** ставится задача сформировать у ребенка морфологические и синтаксические обобщения, представления о структуре предложения.

Упражнения по коррекции аграмматической дисграфии

1. Вставить пропущенные флексии, суффиксы, приставки в предложениях.

Дрова рубят топор... Сахар кладут в сахар... Поезд ...съехал к станции.

2. Закончить предложения, изменяя слово *вода*.

Девочка загорает у

Мальчик выходит из

Кораблик плавает у

Рыбак стоит около

Чайка летит над

3. К названию одного предмета дописать названия двух, пяти предметов.

Например: стул — два ..., пять ...; карандаш - два..., пять ...; барабан - два ..., пять

4. Письменные ответы на вопросы (словосочетанием или предложением).

Где живет белка? (В дупле).

5. Подобрать предлог к каждому предложению.

Собака живет ... (будка). Лиса забежала ... нору.

Таня катается ... (горка). Лиса вбежала ... норы

Машина стоит ... (дом). Лиса подбежала ... норе
Мяч лежит ... (стол). Лягушка запрыгнула ... кочку.
Ваза стоит ... (стол). Лягушка спрыгнула ... кочки.
Миша вынул тетрадь ... (портфель). Лягушка
перепрыгнула ... кочку.
Собака сидит ... (будка). Лягушка подпрыгнула ... кочке.

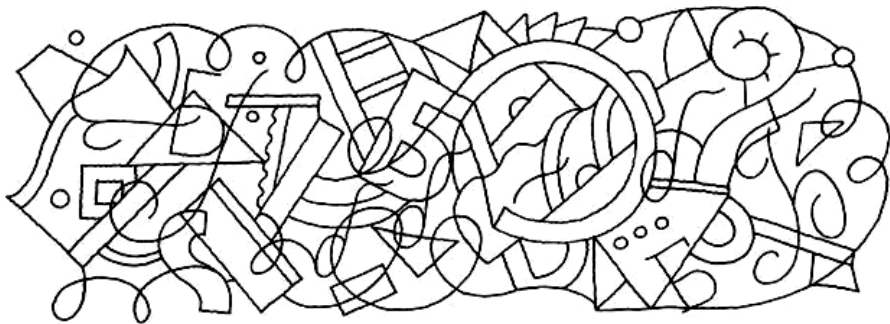
При устранении **оптической дисграфии** следует уделять внимание работе над дифференциацией оптических образов букв, которые смешиваются. Для лучшего запоминания образов эти буквы следует соотносить с изображением каких-либо предметов или животных.

Используются приемы конструирования букв из их элементов, различные загадки о буквах. Сначала дети учатся различать буквы изолированно, затем – в слогах, словах, в предложениях и текстах.

Эти виды работ привлекают как можно больше различных анализаторов.

Упражнения по коррекции оптической дисграфии

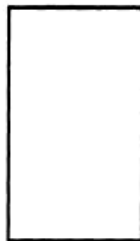
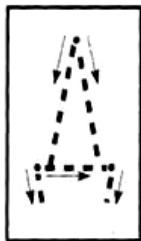
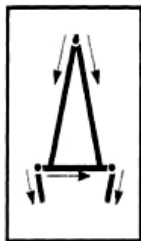
1. Найди спрятанные буквы «Б». Обведи их.



2. Добавь недостающий элемент буквы.



3. Обведи контур букв.



4. Внимательно рассмотри буквы, найди сходства и различия.

Кк

Кк

Кк

Кк

