

Тематическая неделя «Лето»

с 25.05.20 г. по 29.05.20 г.

Консультация для родителей «Музыка летом!»

Старшая и подготовительная группы



С давних времен музыка признавалась важным средством формирования личности человека, его нравственных качеств. Ученые доказали, что музыкальное воспитание оказывает воздействие на общее развитие ребенка, формирует духовный мир, совершенствует мышление, влияет на его эмоциональное состояние. Поэтому с раннего возраста необходимо приобщать детей к музыкальному искусству.

Лето – это удивительная и благодатная пора. Наши дети проводят много времени вне детского сада. Именно летом они получают самые яркие впечатления. Находясь на природе, на даче, на речке, путешествуя вместе с родителями. В этот период ребенок наиболее восприимчив к новым ощущениям, готов к проявлению эмоционального отклика. Можно провести это время с пользой, продолжая его знакомство с миром музыки.

Кто не любит лето? Лето любят все! Птицы поют, лягушки квакают, кузнечики стрекочут. В лесах поспевают земляника, малина. Детям летом раздолье – можно гулять, купаться. Давайте петь веселые песни и весело танцевать!

Прослушайте с детьми песню «По малину в сад пойдем» муз. Филиппенко (см. раздел Аудио).



Побеседуйте с детьми по содержанию песни. Выучите с детьми слова песни и они с удовольствием будут ее исполнять.

Текст песенки «По малину в сад пойдём»

*По малину в сад пойдём,
В сад пойдём, в сад пойдём.
Плясовую заведём,
Заведём, заведём.*

Припев:

*Солнышко на дворе, а в саду тропинка.
Сладкая ты моя, ягодка-малинка!*

*Ты, малинка, не в роток,
Не в роток, не в роток, —
Насыпайся в кузовок,
В кузовок, в кузовок.*

Припев:

*Солнышко на дворе, а в саду тропинка.
Сладкая ты моя, ягодка-малинка!*

*Как малины наберём,
Наберем, наберём,
Пирогов мы напечём,
Напечём, напечём.*

Припев:

*Солнышко на дворе, а в саду тропинка.
Сладкая ты моя, ягодка-малинка!*

*Пирогов мы напечём,
Напечём, напечём.
Всех соседей позовём,
Позовём, позовём!*

Припев:

*Солнышко на дворе, а в саду тропинка.
Сладкая ты моя, ягодка-малинка!*

Речевые игры – одна из форм творческой работы с детьми не только в развитии речи, но и в музыкальном воспитании. Доказано, что музыкальный слух развивается совместно с речевым. Жестикуляция, пластика, мимика в речевой игре превращают ее в театральную сценку, позволяют детям импровизировать, раскрывать свой творческий актерский потенциал.

Пальчиковая игра «Цветок»

Взрослый

Утром рано он закрыт,

Кисти рук плотно сомкнуты.

Но к полудню ближе

Ладони отходят друг от друга,

подушечки больших пальцев прижаты к

концам указательных, кисти рук

напоминают полураскрытый бутон.

Раскрывает лепестки, красоту

Кисти рук у запястья соединены, а пальцы

их вижу.

плавно расходятся в разные стороны,

напоминая раскрывшийся цветок.

К вечеру цветок опять закрывает

Пальцы сомкнуты, образуя закрывшийся

венчик,

цветок.

И теперь он будет спать

Кисти рук возвращаются в исходное

положение.

До утра, как птенчик.

Кладут кисти рук под щеку, имитируя сон.



*Продолжаем развивать творческие способности детей.
Послушайте с детьми песню «Лето-лето» (см. раздел Аудио),
пусть дети танцуют, придумывая свои интересные
танцевальные движения.*