


# Музыкальные игры вместе со взрослыми






**Музыкальность ребенка имеет генетическую основу и развивается у каждого ребенка при создании благоприятных условий.**

**Музыкальные игры помогают освоению различных свойств музыкального звука: силы, тембра, длительности звучания. Во время игры ребенку важно почувствовать, что взрослому приятно с ним общаться, нравится то, что и как делает ребенок.**



## **«Укрась музыку»**

**Ребенок сначала слушает произведение, определяет его ритм, настроение. Потом, по показу взрослого пробует применить прием оркестровки. Они повторяют ритм песни, подыгрывая на музыкальном инструменте.**



## ***Игра «Громко – тихо запоем»***

*Игровым материалом может быть любая игрушка.*


**Ребенку предлагается выйти на время из комнаты. Взрослый прячет игрушку. Задача ребенка найти ее, руководствуясь силой звучания песенки, которую начинает петь взрослый. При этом громкость звучания усиливается по мере приближения к игрушке или ослабляется по мере удаления от нее. Затем. Взрослый и ребенок меняются ролями.**



## **Игра для улучшения слуха «Вам аплодируем!»**

*Игра «Вам аплодируем!» способствует развитию музыкального слуха и такта.*

**Взрослый включает ритмичную музыку на 3-4 секунды. Ребенок, услышав ритм, с помощью хлопков пытается его воспроизвести, потом под его руководством это делают и остальные участники.**



## *Игра «Кошка Мурка и музыкальные игрушки»*

*Игровой материал: музыкальные игрушки – дудочка, колокольчик, музыкальный молоточек; мягкая игрушка- кошка, коробка.*

**Взрослый приносит коробку, перевязанную лентой, достает от туда кошку и сообщает, что кошка Мурка пришла в гости и принесла музыкальные игрушки, которые предложит ребенку, если он узнает их по звуку. Взрослый незаметно для ребенка ( за небольшой ширмой) играет на музыкальных игрушках. Ребенок узнает их.**



## **Игра «Научи матрешек танцевать»**


*Игровой материал: большая и маленькая матрешки.*

Взрослый отстукивает большой матрешкой несложный ритмический рисунок, предлагая ребенку воспроизвести его. Затем образец ритма для повторения может задавать ребенок взрослому.

## **Игра «Слушаем тишину»**

**Посадите ребенка рядом с собой. Постарайтесь сделать так, чтобы ему было удобно и ничего не отвлекало от предстоящей игры. Попросите малыша закрыть глаза ( говорите с ним при этом только едва слышным шепотом, чтобы ребенок постепенно настраивался на тишину). Задавайте ему вопросы, на которые ответы даются тоже шепотом.**

- Какие звуки различаешь в комнате?**
  - Откуда они доносятся?**
- Какие из них громкие, а какие едва слышны?**
  - Какие звуки слышишь на улице?**
  - Угадай, кто подал голос?**
  - Какие звуки доносятся из соседнего помещения ( из коридора, кухни, комнаты)?**
  - Какие звуки тебе понравились и какие совсем неприятны?**



*Ребенок вместе со взрослым  
могут участвовать в том или ином этюде с  
музыкой.*

**Используются следующие игровые этюды:**

- А) с воображаемым дождем;**
- Б) игра с воображаемым мячом;**
- В) игра в снежки;**
- Г) передача контрастного настроения (котик заболел – котик выздоровел).**