

Седова М.В., нач. з/о, 3 курс, 32 группа

СОДЕРЖАНИЕ:

1. РАССКАЗ О ПРАЗДНИКЕ МАСЛЕНИЦА
2. РАССКАЗ О ХУДОЖНИКЕ И ЕГО ТВОРЧЕСТВЕ
3. ЗНАКОМСТВО С РЕПРОДУКЦИЕЙ КАРТИНЫ
4. ИТОГ

Картина Кустодиева Б.М. «Масленица»

1. Рассказ о празднике Масленица

Учитель: - Здравствуйте дети. Совсем скоро наступит радостный праздник. Кто-нибудь может сказать, что это за праздник? Дам подсказку: «Всю неделю мы наедаемся блинами, и в последний день недели сжигаем чучело»

Дети: - Это праздник Масленица

Учитель: - Правильно. Этот праздник Масленица – «проводит зиму». Масленица длится целую неделю. День первый (понедельник) – Встреча. В этот день из соломы делали чучело, надевали на него старую женскую одежду, насаживали на шест и с пением возили на санях по деревне. Затем ставили на снежной горе, где начиналось катание на санях.

Далее вторник – Заигрыш. В этот день начинались походы ряженных по домам с пожеланиями и последующими угощениями.

Среда – «Лакомка». Название говорит само за себя. В этот день хозяйки поступают по поговорке: «Что есть в печи – все на стол мечи».

Четверг – «Разгуляй». Обычно катали куклу Масленицы на санях. Чтобы помочь солнцу прогнать зиму, устраивают катание на лошадях «по солнышку» (по часовой стрелке вокруг деревни).

Пятница – «Тещины вечера». В этот день зять едет к теще на блины, а теща зятя привечает, угощает.

Суббота – «Золовкины посиделки». В субботу все начинали ходить друг к другу в гости, преподносить подарки. Молодые парни и девушки устраивали веселые посиделки, на них они пели частушки и устраивали игры.

Воскресенье – «Прощеный день» В последний день Масленицы обычно ходили в церковь, просили у всех и вся прощенья. После возвращались к весельям и забавам, а вечером сжигали куклу Масленицы, приговаривая:

Пора Масленице со двора съезжаться!

Все, Масленица, прощай!

На тот год приезжай!

Масленицу называли разными именами: развесёлая, честная, широкая.

Существовало поверье, если на Масленицу не будет потех и веселья, то жить придётся в горькой беде. Поэтому пекли блины с маслом, сметаной, оладьи, ходили друг к другу в гости, катались на лошадях в разукрашенных и укрытых коврами санях, одевались в яркие наряды.

В городах устраивались шумные балаганы. Да ещё приговаривали:

**ПРИХОДИ ВЕСНА С РАДОСТЬЮ, С ВЕЛИКОЙ РАДОСТЬЮ.
МАСЛЕНИЦУ ПРОВОЖАЕМ, СВЕТА, СОЛНЦА ОЖИДАЕМ.
КОНЧИЛАСЬ ТВОЯ ВЛАСТЬ, ЗИМА! ВЕСНА НА ПОРОГЕ!**

Учитель: - Праздник Масленицы очень красив. Многих художников он вдохновил на написание картин. А особенно любил Масленицу русский художник Борис Михайлович Кустодиев. И сегодня мы с вами поговорим о его картине «Масленица».

2. Рассказ о художнике и его творчестве:

Учитель: Борис Михайлович родился 7 марта 1878 года в Астрахани. Здесь мальчик получил первые представления о быте и правах провинциального купечества. Закончил духовную семинарию. И после этого поступил в Академию художества в Петербурге. Его учителями были И. Е. Репин, В. Г. Перов, И. А. Крамской. Наиболее известны его картины: «Балаганы», «Московский трактир», «Красавица», «Купчиха за чаем», «Степан Разин» и другие. Он рисовал маслом, писал акварелью, вырезал гравюры, выполнял иллюстрации, эскизы для театральных декораций. Даже будучи прикованным к кровати параличом ног, он создавал картины. Среди них: «Купчиха», «Девушка на Волге», «Городок», «Христосование» и «Масленица».

3. Знакомство с репродукцией картины.

- Какими словами можно передать настроение, которое вызывает у вас эта картина?
- Какие чувства хотел выразить художник в этой картине?
- Что вы видите на этой картине?
- Что вас в ней заинтересовало? Какие краски являются главными на этом полотне?
- Что изобразил художник на первом плане?
- Каким образом развлекаются люди?
- Каково выражение лиц у людей?
- На фоне чего изображено катание?
- Какие цвета преобладают на картине?
- Опишите небо. Каким вы его видите?

- Какие цвета избрал художник для изображения города?
- Почему на картине так много фигур людей?

Художник показал нам истинный облик русского народа и русской природы. Сцена масленичного катания показывает необычайно гармоничный образ красоты национального русского праздника. Картина захватывает своей широтой, размахом, радостной расцветкой красок.

4. Итог урока

Учитель: - Молодцы ребята, на этом урок наш заканчивается. Вы все хорошо потрудились и узнали много нового.

- А запомнили ли вы автора картины? Кто может назвать?

Дети: (полным ответом) – Борис Михайлович Кустодиев.

Учитель: - Правильно. Всем спасибо за урок.