

## XX ВЕК

женщина-единомышленница

М.А. Булгаков

М. Шолохов

### «Мастер и Маргарита»

Маргарита – сильна характером, не способна мириться с обстоятельствами.

### «Тихий Дон»

Аксинья – грешница, вольнолюбивая, страстная, готова жертвовать собой и идти за любимым на край света.

Л.Н. Толстой

### «Война и мир»

Наташа Ростова – особенная редкая девушка, чуткая, но с твёрдым характером; становится прекрасной женой и матерью.

Ф.М. Достоевский

### «Преступление и наказание»

Соня Мармеладова – кроткая и терпеливая, самоотверженная, «колодезь» милосердия, святая душа.

### «Русские женщины»

Екатерина Трубецкая  
Мария Волконская  
Несломленные обстоятельствами, сильные духом, готовые отказаться от материальных благ, разделившие участь мужей.

Н.А. Некрасов

### «Кому на Руси жить хорошо»

Матрёна Тимофеевна – «величавая славянка» сильна духом, несломленная судьбой, гордая.

### «Гроза»

Катерина – луч света в тёмном царстве. Сильный характер, чувство собственного достоинства.



Женщина – великое слово, в ней чистота девушки. В ней самоотверженность подруги. В ней подвиг матери.

Н.А. Некрасов

## ОБРАЗ РУССКОЙ ЖЕНЩИНЫ В ЛИТЕРАТУРЕ XIX-XX вв.

## XIX ВЕК

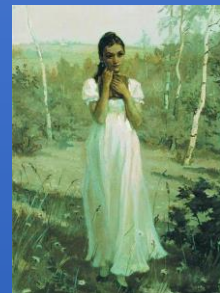
нравственный идеал

Н.А. Островский

А.С. Пушкин

### «Евгений Онегин»

Татьяна – «русская душою».



### «Капитанская дочка»

Мария Миронова – скромная, искренняя, самоотверженная.



## ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

статус матери и жены

### «Слово о полку Игореве».

Ярославна – любящая и верная, «вся русская земля, которая плачет за своими сыновьями».

### «Повесть о Петре и Февронии Муромских»

Феврония – воплощение мудрости, христианской любви, терпения и всепрощения.