

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД
№ 11 «ЛАЗУРНЫЙ» МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА

Муниципальный конкурс педагогических
разработок «Понарошкин мир»
Номинация: «Мастерская сюжетно-ролевой игры»

Методическая разработка сюжетно-ролевой игры
«Путешествие в городской парк в гости к птичкам»

(младший дошкольный возраст)

Автор:
Воспитатель
Жолобко Екатерина Сергеевна
Воспитатель
Бурундуковская Васса Сергеевна

Анапа 2020



ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Предисловие	3 стр.
2.	Введение	4 стр.
3.	Основная часть	6 стр.
3.1	Цель и Задачи	6 стр.
3.2	Перспективный план подготовительного этапа к игре:	6 стр.
3.3	Перспективный план организации сюжетно-ролевой игры «Путешествие в городской парк в гости к птичкам».	7 стр.
3.4	Технология организации и проведения сюжетно-ролевой игры «Путешествие в городской парк в гости к птичкам».	9 стр.
3.5	Перечень используемого оборудования и материалов.	13 стр.
3.6	Способы и направления поддержки детской инициативы.	13 стр.
4.	Заключение	14 стр.
5.	Список литературы	14 стр.
6.	Приложение	15 стр.
6.1	Приложение № 1 Консультация для родителей «Что такое сюжетно-ролевая игра, и какую роль она играет в жизни дошкольников?»	15 стр.
6.2	Приложение №2 Памятка “Как подкармливать птиц”	16 стр.
6.3	Приложение №3 Организация сюжетно-ролевой игры «Путешествие в городской парк в гости к птичкам».	16 стр.
6.4	Приложение №4 Аппликация с нетрадиционными методами «покорми воробушка»	18 стр.
6.5	Приложение №5 Рисование «Снегирь»	19 стр.
6.6	Приложение №6 Мастер – класс для родителей «Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм»	21 стр.
6.7	Приложение №7 Ознакомление с природой в детском саду «Птичья столовая»	21 стр.
6.8	Приложение №8 Книжка-малышка для эстетического восприятия и раскрашивания «Зимующие птички»	23 стр.
6.9	Приложение №9 «Воробей» - Нетрадиционная техника с использованием капсул от Киндер сюрприза и пластилина	24 стр.

1. Предисловие

Методическая разработка «сюжетно-ролевая игра «Путешествие в городской парк в гости к птичкам»

Содержит:

- теоретические основы сюжетно-ролевой игры.
- разработанные авторские конспекты непосредственной образовательной деятельности с использованием современных технологий.

Данная разработка предполагает комплексную работу в рамках проекта «Птичья столовая», в результате которой у детей формируются представления об зимующих птицах Краснодарского края, дети пополняют свои знания о зимнем климате нашего города Анапа, расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас.

В методическом руководстве изложена организация работы воспитателей с детьми, а также с родителями воспитанников.

Ожидаемые результаты:

- ребенок овладевает основными игровыми способностями;
- проявляет инициативу и самостоятельность в сюжетно-ролевой игре;
- способен самостоятельно занять себя и привлечь в свою игру других участников;
- активно взаимодействует со взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться; - развивается воображение детей, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- учится следовать правилам в сюжетно-ролевой игре, во взаимоотношениях со взрослыми и детьми.

2. Введение

*«Игра – в значительной степени основа
всей человеческой культуры».*

А.В.Луначарский

Актуальность и перспективность.

Сюжетно ролевая игра — самая интересная для дошкольников деятельность. Это объясняется тем, что в игре ребенок испытывает ощущение свободы действий, все вещи и отношения между участниками игры ему подконтрольны, а в реальной деятельности дается с трудом. Это ощущение связано со спецификой сюжетной игры — действием в воображаемой ситуации. Сюжетная игра не требует от ребенка итогового продукта, можно сказать «понарошку». В игре ребенок выполняет действия, которые в действительности никогда не делал: лечит зверей, как настоящий доктор, водит самосвал или летает на самолете. Подражает взрослым. Все эти «возможности» сюжетной игры расширяют действительный мир ребенка и делают его счастливым.

Но кроме этого, сюжетная игра имеет большое значение для психического развития ребенка.

Психологами и педагогами установлено, что, прежде всего в игре развивается воображение, образное мышление. Это происходит благодаря тому, что ребенок обыгрывает различные сферы жизни с помощью условных действий. Ребенок играет с предметами, замещающими настоящие вещи, а затем, в процессе игры возникают — речевые, воображаемые и изобразительные действия.

Актуальность поднятой проблемы вызвана потребностью детей в совместной игре со сверстниками, но с учетом возрастных особенностей, эта способность взаимодействия ребенка со сверстниками еще не достаточно развита. Наша задача, как педагогов оказать не директивную помощь в инициативе детей. Помочь, играя совместно, развить сюжет игры.

В рамках проекта «Птичья столовая» возникла идея организовать и провести с детьми с/р игру «Путешествие в городской парк в гости к птичкам».

При ее организации использовали современные образовательные технологии:

1. Проектная деятельность: реализация проекта «Птичья столовая»
2. Организация сюжетно-дидактической игры «Собери птичку»
3. ИКТ: Просмотр м/ф «Серая шейка», «Дети и птичка» А. Плещеев «Снегири», «Стая птиц»
4. «Творческая мастерская» (изготовление декорации, атрибутов и др.)
5. Рисование лепка и аппликация: Рисование «Снегирь»; Лепка «Воробей» - Нетрадиционная техника с использованием капсул от Киндер

сюрприза и пластилин; аппликация «Покормим птиц зимой», изготовление книжек-малышек «Зимующие птички».

3.Основная часть

3.1. Цель и Задачи

Цель создания методической разработки:

Внедрение в воспитательно-образовательный процесс авторских сюжетно-ролевых игр обогащение сюжета которых осуществляется с помощью современных образовательных технологий. Формировать у детей младшего дошкольного возраста умение творчески развивать сюжет игры.

Задачи:

- Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками; самостоятельность, целенаправленность собственных действий;
- Развивать любознательность, воображение и творческую активность;
- Формировать первичные представления об объектах окружающего мира, об особенностях природы.

Интеграция образовательных областей:

- ✓ Познавательное развитие (ФЭМП);
- ✓ Физическое развитие (подвижные игры, пальчиковая гимнастика);
- ✓ Социально-коммуникативное развитие (Развитие игровой деятельности; сюжетно ролевые игры)
- ✓ Художественно-эстетическое развитие (слушание музыки, просмотр м/ф, рисование, аппликация, лепка)
- ✓ Речевое развитие (Коллективная беседа, чтение, слушание стихотворения ,отгадывание загадки,)

3.2.Перспективный план подготовительного этапа к игре:

1. Тематические беседы и рассказы о зимующих птицах «Что мы знаем о зимующих птицах», «Чем покормим птиц зимой» и т. д.;

2. Чтение: Чтение стихотворения А. Яшина «Покормите птиц зимой!» «Пришвин М.М. «Дятел»; Токмакова И.П. «Десять птичек-стайка»; Пивоварова И.М. «Разговор с сорокой»; Болгарская сказка «Воробей и лиса»;

3. Иллюстрации и фотографии: «Зимующие птицы»;

4.Просмотр м/ф «Серая шейка», «Дети и птичка» А. Плещеев «Снегири» , «Стая птиц»;

5. Художественно-эстетическое развитие:

- ✓ «Творческая мастерская»:
- ✓ Аппликация «Покормим воробушка»
- ✓ Рисование «Снегирь»
- ✓ Лепка «Воробей»
- ✓ Аппликация- изготовление книжек-малышек «Зимующие птички»

6. Ознакомление с окружающим: НОД Ознакомление с природным окружением: «Подкормим птиц зимой», беседы, просмотр мультипликационного фильма «Зимующие птицы»;

7. Дидактическая игра: «Собери птичку»;
8. Подвижная игра «Воробушки и автомобиль», «Птички в гнездышках».

3.3. Перспективный план организации сюжетно-ролевой игры «Путешествие в городской парк в гости к птичкам».

В течение нескольких недель мы с детьми и их родителями организовывали и проводили сюжетно-ролевую игру «Путешествие в городской парк в гости к птичкам». Во всех мероприятиях предложенных детям для развития сюжета просматривается интеграция всех образовательных областей.

Дата	Тема	Задачи(или формы, содержание, план)
1 неделя	«Птичья столовая» (см. Приложение № 7)	Закреплять представления детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание покормить птиц зимой. Расширять представление о зимующих птицах зимой Вовлечь родителей в образовательный процесс, как полноценных его участников. Учить детей составлять композицию на бумаге по замыслу. Развитие творческих навыков у детей. Ознакомление с зимующими птицами. Воспитывать заботливое и бережное отношение к птицам: не бегать за ними, не бросать камнями, кормить крошками, зёрнами. Систематизировать знания о зиме, представления о внешнем виде снегиря.
	Консультация для родителей «Сюжетно-ролевые игры в жизни детей» (см. приложение № 1) Мастер – класс для родителей «Изготовление атрибутов к сюжетно ролевым играм» (см. приложение № 6)	
	«Творческая мастерская»: Аппликация «Покормим воробушка» (см. приложение № 4)	
	Рисование «Снегирь» (см. приложение № 5)	

		Учить детей передавать в рисунке характерные отличительные признаки птицы снегирь; добиваться выразительного изображения птицы.
2 неделя	Коллективная беседа «Корм в кормушках». Создание памятки (см. приложение № 2)	Обогатить знания детей о том, чем нужно кормить птиц, развитие инициативы помочь зимующим птицам, обогащение словарного запаса.
	Творческая мастерская: Лепка «Воробей» - Нетрадиционная техника с использованием капсул от Киндера сюрприза и пластилина (см. приложение № 9)	Учить лепить птицу конструктивным способом, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять детали, прижимая их друг к другу. Воспитывать самостоятельность, усидчивость, аккуратность
	Аппликация- изготовление книжки-малышки «Зимующие птички» (см. приложение №8)	Совершенствовать технику аппликации; Закреплять умение наклеивания детали на бумагу; Развивать эстетическое восприятие, воображение; Обогащать знания детей о птицах
	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в городской парк в гости к птичкам» (см. приложение №3)	Формировать у детей младшего дошкольного возраста умение творчески развивать сюжет игры.

3.4. Технология организации и проведения сюжетно-ролевой игры «Путешествие в городской парк в гости к птичкам».

1. Чтение, беседы, рассматривание иллюстраций, просмотр м/ф.



4. Изготовление атрибутов в рамках «Творческой мастерской»: кассы, билетов, кормушек, птичек и др. Дидактические игры, рисование красками, аппликация, лепка.



5. Создание игрового пространства. Изготовление макетов парковых деревьев при помощи гуаши и листа 3А формат (рисунок), из сухих веток создание кустов и размещение на них птичек из бумаги (ручной труд).



6. Взаимодействие с родителями: - провели мастер-класс «Изготовление атрибутов совместно с детьми. Руками родителей были созданы бумажные шапочки «Воробушек» для подвижной игры.



7. Организация сюжетно-ролевой игры «Путешествие в городской парк в гости к птичкам».

Наша группа отправляется в путешествие в городской парк по приглашению сороки-белобоки. Пришло письмо на адрес детского сада. Воспитатель играет роль кассира, который продает билеты на автобус. Таким образом, выполняет не директивную помощь детям при организации и развитии сюжета игры.



Дети рассаживаются по местам в автобусе, согласно форме своего билета, геометрической фигуре (на спинках стульев автобуса наклеены геометрические фигуры круг, треугольник, квадрат).

Мы отправляемся в путь под веселую мелодию «Голубой автобус».

Автобус привозит нас в городской парк, все высаживаются. Начинается наше пешее путешествие.

И наконец, нас встречает сорока белобока.



Дети играют с веселой сорокой, отгадывают загадку, играют в пальчиковую игру «Сорока».



Мы с детьми идем дальше и подходим к деревьям.





Дети вместе с воспитателем рассматривают птиц на ветках деревьев и кустарников. Принимается коллективное решение, где удобнее разместить кормушку для птиц. Обсуждается, чем лучше покормить птичек. Напоследок проводится подвижная игра «птички в гнездышках».



Заканчивая наше путешествие, мы прощаемся с птицами и возвращаемся в автобус, но рассаживаемся по местам, согласно цвету своего билетика (ребенку нужно сравнить цвет своего билета со значком на спинке сидения).

Возвращаемся обратно в детский сад.

3.5. Перечень используемого оборудования и материалов.

1. Иллюстрации: «Зимующие птицы»;
2. Атрибуты: касса, билеты, стулья, макеты деревьев, шапочки птичек, кормушка, корм, предметы-заместители: шапки, шарфы, варежки;
3. Материалы: бумага формат А3, цветной картон, цветная бумага, кисти, гуашь, цветные карандаши, гелиевая ручка, ножницы, клей,
4. Художественная литература: Чтение стихотворения А. Яшина «Покормите птиц зимой!» «Пришвин М.М. «Дятел»; Токмакова И.П. «Десять птичек-стайка»; Пивоварова И.М. «Разговор с сорокой»; Болгарская сказка «Воробей и лиса»;
5. Телевизор

3.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо: создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече,

использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

-всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

При организации данной сюжетно – ролевой игры, мы опирались на вышеперечисленные принципы взаимодействия. Для детей была разработана система продуктивных заданий.

4. Заключение:

В ходе организации этой игры у детей возникло желание смастерить кормушку и помочь птичкам перезимовать.

Дети познакомились с основными способами игровой деятельности, проявили инициативу и самостоятельность в сюжетно-ролевой игре, общении, конструировании и др.; развилось воображение, способность выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; сформировалась способность договариваться.

5. Список литературы:

1. Интернет ресурс: www.kpovt.info; crimaniak.com, www.anapa.info, www.maam.ru.
2. Михайленко, Н. Я., Организация сюжетной игры в детском саду Пособие для воспитателя/ Н. А. Короткова, Н. Я. Михайленко //2-е изд., искр. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000 {текст} стр. 5
3. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа: Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2018-64С. Тема «Подкормим птиц зимой» стр. 32.
4. А. Яшина «Покормите птиц зимой!»
5. Пришвин М.М. «Дятел»
6. Токмакова И.П. «Десять птичек-стайка»
7. Пивоварова И.М. «Разговор с сорокой»
8. Болгарская сказка «Воробей и лиса»

6. Приложение

(Приложение № 1)

Консультация для родителей «Что такое сюжетно-ролевая игра, и какую роль она играет в жизни дошкольников?»

Сюжетно ролевая игра — самая интересная для дошкольников деятельность. Но в силу младшего дошкольного возраста, ребенку тяжело развить сюжет игры, ему нужна помощь взрослого в создании проблемной ситуации. Родитель как никто иной знает, что интересно малышу и с легкостью может помочь ему в развитии игровой деятельности,

Как родителям научить ребенка играть в сюжетно-ролевые игры?

- 3-4 года:

- Чем больше Ваша «почемучка» будет знать предметов и действий с ними, тем разнообразнее и ярче будут его игры в будущем.
- Уделяйте больше времени на общение с ребенком. Рассказывайте, выслушивайте его вопросы, отвечайте доступным ему языком. Наберитесь терпения!!
- Проводите больше времени вместе. Дети, наблюдая за действиями взрослого, формируют манеру поведения, учатся общаться со сверстниками. У них расширяется познания об окружающем мире. Задача родителей поощрять инициативу ребенка.

Наблюдая за действиями родителей, ребенок начинает брать на себя роли, возникают простые диалоги. Игра остается непродолжительной по времени. Ребенок начинает комбинировать события. Например, девочка играет роль «мамы», а кукла — это ее «дочка». «Мама» накрыла на стол и тут входит настоящая мама, которая входит в роль «гости» с другой куклой «своей дочкой». «Гостья» вступает в диалог с «мамой», спрашивает о чем-то («как дела?»). «Мама» предлагает выпить вместе чай, так как у нее «накрыт стол». — Так возникают первые диалоги, и усложняется игра. Мальчик принимает роль водителя такси, а папа, мама или бабушка его пассажиры. И чем больше Вы играете, тем разносторонне развивается ребенок.

В какие игры играть?

Разнообразие игр будет зависеть от фантазии взрослого. Стройте ракеты, катайтесь на автобусе, ходите «понарошку» в магазин, устройте парикмахерскую.

Время игры?

Ваша роль в игре очень важна, но участие в ней со стороны взрослого должно быть деликатным. Ребенок должен проявлять инициативу, а роль взрослого в направлении и развитии идеи сюжета игры.

- Не принуждайте малыша играть;
- Старайтесь поддерживать развитие сюжета;

-Не ставьте жестких рамок, ребенок должен сам развивать игру по своему усмотрению.

(Приложение 2)

Памятка “Как подкармливать птиц”

- ✓ Кормушки лучше делать самые простые – из пакетов из-под молочных продуктов. А также из пластиковых бутылок, укрепленных вверх дном, чтобы зерно постепенно высыпалось на подставку.
- ✓ Развешивайте кормушки в спокойных для птиц местах.
- ✓ Следите, чтобы корм в кормушке был постоянно.
- ✓ Кормушки нужно держать в чистоте.
- ✓ Помните, что основные зимние корма: семечки арбуза, дыни, тыквы, пшеничные отруби, овсяные хлопья, пшено, семена подсолнечника (не жаренные, не солёные), сушёные ягоды боярышника, шиповника, крошки белого хлеба, несолёное свиное сало, говяжий жир. Нельзя давать чёрный хлеб.

(Приложение 3)

Организация сюжетно-ролевой игры «Путешествие в городской парк в гости к птичкам».

Наша группа отправляется в путешествие в городской парк по приглашению сороки-белобоки. Пришло письмо на адрес детского сада.

Воспитатель: Ребята нам пришло приглашение (показывает конверт). Хотите посмотреть от кого?

Дети: (ответы детей)

Воспитатель зачитывает текст приглашения от сороки-белобоки (Текст по замыслу воспитателя). Далее принимается коллективное решение съездить в парк в гости к птицам.

Воспитатель: Вы готовы отправиться в путешествие?

Дети: (ответы детей)

Воспитатель: Для этого нам нужно приобрести в кассе билеты на автобус. Дети отправляются в кассу.

Воспитатель играет роль кассира, который продает билеты на автобус. Таким образом, выполняет не директивную помощь детям при организации и развитии сюжета игры.

Дети рассаживаются по местам в автобусе, согласно форме своего билета, геометрической фигуре (на спинках стульев автобуса наклеены геометрические фигуры круг, треугольник, квадрат).

Звучит веселая мелодия «Наш голубой автобус» муз. А. Фелипенко, слова Т.Волдиной (для пения детей 4-х лет)

Автобус привозит группу в городской парк, все высаживаются. Начинается пешее путешествие.

Воспитатель:

В зимний парк на прогулку приглашаю вас пойти,
Интересней приключений, нам ребята, не найти!
Друг за другом становитесь, крепко за руки беритесь.
По дорожкам, по тропинкам, не спешим, не отстаём
В парк мы дружно все пойдём! (дети «змейкой» идут за воспитателем)
(идут под звук.эффект «скрип снега»)
Произносим слова - Раз, два, три – повернись, в зимнем парке окажись!
(фонограмма - «Голоса птиц»)
Вот мы и в парке. Смотрите, там кто-то есть!
Дети: Птичка.

(2-й Воспитатель надевает на шапочку Сороки)

Сорока (воспитатель):

Вы что, меня не узнали?

Дети: (ответ детей)

Загадка:

Я немного суетлива,
воровата и болтлива,
стрекотунья, белобока, а зовут меня... Сорока.

Сорока:

А вы кто такие?

Воспитатель:

Конечно, узнали. Здравствуй, Сорока. Мы про тебя много чего знаем. Мы воспитанники детского сада «Лазурный». Получили твое приглашение в гости. Мы приехали не с пустыми руками, а привезли гостинцы птицам и кормушки для них .

Сорока:

Спасибо детишки, давайте поиграем со мной:

Дети:

(ответ детей)

Пальчиковая игра «Сорока»

Рано утром издалека прилетела к нам сорока

(кисти рук соединить крест на крест, помахать кистями, как крыльями)

Стала громко стрекотать, длинным хвостиком махать
(ладони соединить вместе и двигать ими влево-вправо)

Зернышки она клевала. Все на свете рассказала.

(пальчиком стучим по ладошке, хлопаем в ладоши)

Сорока прощается с детьми и улетает. А мы двигаемся по парку дальше. Подходим к деревьям.

Дети вместе с воспитателем рассматривает птиц на ветках деревьев и кустарников. Принимается коллективное решение, где удобнее разместить кормушку для птиц. Обсуждается, чем лучше покормить птичек.

Напоследок воспитатель предлагает детям поиграть в подвижную игру «птички в гнездышках». Ребята превращаются в птенчиков (одевают шапочки воробушков).

Заканчивая наше путешествие, мы прощаемся с птицами и возвращаемся в автобус, но рассаживаемся по местам, согласно цвету своего билетика (ребенку нужно сравнить цвет своего билета со значком на спинке сидения).

Возвращаемся обратно в детский сад.

(Приложение 4)

Аппликация с нетрадиционными методами «Покорми воробушка»

Задачи:

Продолжать учить:

- Размещать и наклеивать изображение птицы в кормушку.
- Знакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации (нанесение на бумагу клея и посыпание сверху зёрнышками)
- Закреплять навыки аккуратного приклеивания: намазывать белую сторону, брать необходимое количество клея на кисть, тщательно намазывать, приклеивать и промакивать салфеткой.
- Воспитывать заботливое и бережное отношение к птицам.

Материал:

- ✓ Картинки с изображением воробьёв.
- ✓ Образец аппликации.
- ✓ Бумага формата "А4" с изображением кормушки,

Детали:

- ✓ Воробей, зерна овсянки
- ✓ Кисть, розетка для клея, клей, салфетка.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Воспитатель:

- Ребята, какое сейчас время года – Зима. Многие птицы остаются зимовать с нами. Какие это птицы? (ответы).

- Посмотрите на эти картинки, кто на них изображен? (ответы)

- Каких птиц вы узнали? (ответы).

Воспитатель выставляет игрушку воробья.

- Ребята посмотрите, а это кто к нам в гости заглянул? (ответы)

- Ребята, а чем мы можем угостить нашего гостя? (ответы).

- Можно насыпать ему крошек.

- Дети, давайте держать ладошки с воображаемыми крошками, а воробей подлетит к каждому и поклюет.

Воспитатель подносит игрушку к детям, и имитирует, как воробей клюет крошки, действия сопровождаются фольклорной песенкой:

«Воробышек маленький»

- Ребята на нашу птичью столовую слетелись и другие воробышки, давайте мы с вами их тоже сейчас покормим.

- Сначала мы будем наклеивать воробья, а затем смазывать клеем дно у кормушки и посыпать зернами. Посмотрите, как это буду делать я.

(Воспитатель демонстрирует детям последовательность и правильность аппликации)

- Толик, назови, что мы будем наклеивать сначала? (ответы)

- Алина, что мы делаем потом? (ответы)

- Напомните, как надо правильно пользоваться клеем? (ответы)

- Молодцы, можете приступать к работе.

Самостоятельная работа детей. Воспитатель помогает детям, у которых возникли трудности.

В конце занятия воспитатель выставляет работы детей.

- Молодцы, ребята! Сегодня мы с вами ещё раз поговорили о воробьях, и покормили их, теперь им точно не будет голодно в холодные зимние деньки.

(Приложение 5)

Рисование: «Снегири».

Цель: Закрепить представления о внешнем виде птицы- снегирь.

Задачи:

- закреплять умение рисовать кистью внутри изображения не выходя за контур;

- активизировать речь детей;

- развивать творческие способности.
- воспитывать любовь и бережное отношение к птицам;
- воспитывать аккуратность при работе с красками.

ХОД ЗАНЯТИЯ.

- Скажите, ребята, какое сейчас время года?(ответы)
- Правильно, сейчас зима. А скажите, какая погода зимой? (ответы)
- Ребята, есть такие птицы, которые не боятся мороза?(ответы)
- Как одним словом назвать таких птиц, которые прилетают зимовать? (ответы)
- Почему их так называют? (ответы)
- Каких зимующих птиц вы знаете? Воспитатель показывает картинки (ворона, воробей, сорока, голубь, синица)
- А вы узнали еще одну птичку? (показывает картинку снегиря), (ответы).
- Молодцы, ребята. А сейчас я вам предлагаю посмотреть видео про снегиря и послушать, как они поют.
(Воспитатель включает детям на телевизоре видео «Зимующие птицы»).
- Ребята, снегирь очень красивая птичка,живущие стайкой. У нее ярко-красная грудка, голубовато-серая спинка, а крылья черные. Но, к сожалению, снегيري не обитают в нашем регионе.И поэтому я предлагаю вам нарисовать его, и эта чудесная птица будут радовать нас в группе.
- У вас на столах лежат листы, на которых изображены контуры птиц, акварельные краски, кисточки. Посмотрите, как мы будем рисовать.
Показ воспитателя.
- Берем кисточку и начинаем рисовать красную грудку, смываем кисть и рисуем черным цветом крылья и хвост, полностью закрашиваем,а также красным цветом можете разукрасить ягоды рябины на ветке.
- Ребята, перед тем как вы начнете рисовать, давайте разомнем наши пальчики:
-Пальчиковая гимнастика
«РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ» З.Н Александрова
- А теперь можно и приступить к работе.
Дети самостоятельно рисуют.
Педагог помогает детям, если это требуется.
- Молодцы ребятки, давайте еще раз повторим, какую птицу мы рисовали сегодня? (ответы)
- Теперь в нашей группе появилась целая стая снегирей. Какие они красивые и совсем разные! На этом наше занятие закончилось. Вы большие молодцы.

Мастер – класс для родителей «Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм»

Цель работы: создание условий для игровой деятельности детей.

Задачи:

- познакомить родителей с технологией изготовления атрибута на голову ребёнку.
- Вовлечь родителей в образовательный процесс, как полноценных его участников.
- содействовать положительному эмоциональному фону между собравшимися взрослыми.

Ход мастер-класса

И так приступаем, что нам пригодиться в работе.

Материалы и инструменты:

- картон с альбомный лист и больше;
- распечатанные картинки с цветного принтера-заготовки;
- ножницы, нитки белые, игла;
- степлер для бумаги;
- линейка, карандаш;
- клей карандаш.

Пошаговый процесс выполнения работы:

Раскладываем материалы на столе.

1. Берем, картинку (мы печатали из интернета) и бросовый картон от альбома, заготовку клеим карандашом, кладём её под пресс на некоторое время.

2 . Готовую заготовку картинку, если она хорошо приклеилась, убираем в сторону на некоторое время

3. С помощью линейки и карандаша отмеряем полоски для ободка шапочки, индивидуально по размеру головы ребенка, чтобы хорошо держалась, вырезаем ножницами по контуру.

4. Проклеиваем лицевую поверхность картинки, для более долгой службы атрибута.

5. Берём иголочку, я взяла белые нитки, фиксируем атрибут аккуратно с двух сторон.

6. Скрепляем скобами канцелярского степлера концы шапочки.

«Птичья столовая»

Цель:

- Закреплять знания детей о природных явлениях.

Задачи:

- Познакомить ребят с кормушкой;
- Расширять представления о зимующих птицах в нашем регионе;
- Поощрять желание кормить птичек.

Материалы:

- Кормушка;
- Корм;

Ход занятия:

Воспитатель с детьми выходят на прогулку и выносят с собой кормушки.

Воспитатель:

Дети посмотрите, какие замечательные кормушки смастерили на выходных ваши родители. Вы им помогали?

(Ответы детей)

Воспитатель:

А кто знает, для чего кормушки нужны птицам?

(Ответы детей)

Воспитатель:

А как вы думаете, где лучше повесить кормушки:

(Ответы детей)

Воспитатель:

Ребята, нам нужно найти укромное место для нашей «птичьей столовой», чтобы наши гости птички не испугались шума. Давайте вместе решим, где мы развесим кормушки.

Вместе с детьми выбираем место.

Воспитатель:

А как вы думаете, чем лучше кормить птиц, кто знает?

(Ответы детей)

Воспитатель:

Ребята возьмите немного корма и насыпьте на дно кормушки.

Теперь нужно отойти немного подальше и подождать, если повезет, то мы с вами увидим, как птички прилетят клевать корм.

А как вы думаете, почему нельзя близко подходить к кормушке?

(Ответы детей.)

Воспитатель:

Ребята, а каких птиц мы можем встретить в городском парке?

(Ответы детей)

Воспитатель рассказывает детям потешку:

Воробышек чи-чи-чи

По камушкам поскачи.

Если птички все же прилетят, нужно отойти на безопасное для птиц расстояние и понаблюдать за ними. Расспросить ребят, какая птичка понравилась больше и почему.

Книжка-малышка для эстетического восприятия и раскрашивания «Зимующие птички»

Цель:

Создания необычной и привлекательной для детей «книжки-малышки» на тему Зимующие птички

Задачи:

- Совершенствовать технику аппликации;
- Закреплять умение наклеивание детали на бумагу;
- Развивать эстетическое восприятие, воображение.
- Обогащать знания детей о птицах

Оборудование:

Цветная бумага, линейка, ножницы, дырокол, клей карандаш, распечатка с картинками птиц.

На тематической неделе «Зимующие птицы», мы совместно с подгруппой детей решили создать книжку-малышку под названием "Зимующие птички".

Заранее воспитателем были подготовлены книжки из цветной бумаги:

Лист сложить вчетверо, разрезать, желательно выбрать несколько ярких и знакомых детям 3-4 лет цветов (желтый, красный, синий, зеленый цвета).

Подготовлены вырезанные реалистичные картинки птицы: воробей, синичка, голубь, ворона, сорока, и.т.д

Дети самостоятельно выбирали макет книжки и птичек. Их основная задача была:

- ✓ Правильно расположить фигурку птички на бумаге;
- ✓ Нанести клей кистью на всю поверхность аппликации;
- ✓ Придать эстетичный внешний вид своей книжке-малышки. (не оставлять лишний клей на бумаге)

И вот книжка готова! Дети были в восторге. Смотря свои книжки, дети легко вспоминают название птиц, описывают их.

«Воробей» - Нетрадиционная техника с использованием капсул от Киндер сюрприза и пластилина

Цель:

Формирование интереса к окружающему миру.

Задачи:

- ✓ Обогащать знания детей о птицах.
- ✓ Учить лепить предмет, соблюдая соотношение частей, соединять детали, прижимая их друг к другу.
- ✓ Развивать аккуратность, самостоятельность.

Материал:

Подготовленный заранее воробей из пластилина и Киндер сюрприза, пластилин коричневого, белого, серого, черного цветов, клеёнки (по количеству детей) кормушка.

Ход занятия:

Воспитатель: К нам в гости заглянул воробушек. Но он грустит потому, что у него мало друзей, давайте ему поможем и слепим ему воробушков.

(Ответ детей)

Воспитатель показывает пример лепки воробья.

Воспитатель:

-Что общего у всех птиц?

(Ответ детей)

Туловищем и головой будет капсула Киндер сюрприза, клюв, хвост, крылья из пластилина коричневого и белых цветов. Добавляем небольшие кусочки серого, черного и белого цветов для хохолка, глазок и клюва.

Сначала берём капсулу киндер сюрприза, это туловище нашей птички, сзади крепим хвост, его лепим из кусочка коричневого пластилина методом расплющивания. Воспитатель помогает детям справиться с задачей. Стекой выделяет три части в конце хвостика. Ребенок самостоятельно лепит деталь к капсуле. Такой же принцип применяется к крыльям.

Оформляем головку (клюв делаем из серого пластилина, а глазки из черного, хохолок можно из белого, можно из коричневого пластилина)

Воспитатель:

-Молодцы ребята! Замечательные воробьи получились у всех! Теперь нашему гостю не будет скучно, вот сколько у него стало друзей!